

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение лицей № 15  
муниципального образования Люберецкий муниципальный район

Статья.

Тема:

**«Раскрытие таланта ребёнка как шаг для формирования позитивного отношения его к школе».**

Выполнила учитель начальных классов  
Калиниченко О.В.

Люберцы  
2012

Формирование позитивного отношения детей к школе – длительный процесс. Ведь от того, какую позицию займёт ребёнок по отношению к школе, зависит не только его успеваемость, но и формирование его личностных качеств.

Но начинать эту сложную работу учитель обязан с первых минут общения со своими будущими учениками. Свои занятия при подготовке к школе стараюсь построить так, чтобы ребёнок почувствовал, что учитель – друг. Ему можно поведать свои мечты, с ним можно поиграть, он внимательно тебя выслушает и не осудит, если ты сделал ошибку при ответе. А великолепные концертные номера, подготовленные детьми 2-ых, 3-их, 4-ых классов и показанные на празднике «Первый раз – в первый класс», помогли детям поверить в то, что школа рада будущим первоклассникам и поможет раскрыть им свои таланты.

Хорошо, когда ученик осознаёт, как много ему даёт школа. Но не маловажно, когда ребёнок чувствует, что и он нужен ей. Кто украсит ёлку? Кто поможет учителю привести класс в порядок после уроков? Кто, ухаживая за комнатными растениями, сделает школу, класс уютней и красивей? И здесь классный руководитель должен постараться создать необходимые условия, чтобы даже учащиеся начальной школы на эти вопросы смогли бы ответить: «Я!». Такими условиями являются:

- 1) изучение детских интересов, возможностей и первичных потребностей;
- 2) постановка каждого ребёнка в позицию творческого субъекта жизни классного коллектива и социальной среды, в которой он живёт;
- 3) включение детей в игровую деятельность с целью реализации и испытания ими своих возможностей;
- 4) расширение межличностного общения;
- 5) предоставление ребёнку возможности активной самостоятельной деятельности.

Наблюдая за усвоением нового материала, за активностью учеников моего класса в воспитательных мероприятиях, я невольно задумалась, почему некоторым ребятам тема даётся с лёгкостью, другим нужно приложить усилие, третьими материал усваивается лишь с огромным трудом. Одни и те же участвуют в жизни класса, школы, а остальные прячутся за их спинами. «С природой не поспоришь», - скажете вы. И здесь трудно не согласиться. Кому-то уже от природы даны хорошая память, умение концентрировать внимание, гибкость мышления, быстрота и точность восприятия, а кому-то по крупинкам нужно собирать эти инструменты для успешной учёбы. Да и творческие способности у всех развиты по-своему. И нельзя допустить, чтобы кто-нибудь из ребят, встречая трудности при изучении предметов, опустил руки, потерял веру в свои силы, отчаялся, обозлился, стал равнодушным к своим успехам.

Тогда я решила попробовать **построить процесс обучения и воспитания, опираясь на личные интересы и таланты каждого ребёнка**. Ведь каждый ученик – это личность со своими талантами, амбициями. И чем больше ребёнок

осознаёт значимость своего «я», тем больше уважения к себе и окружающим, тем ценнее для него становится то, во что он вложил свой труд и талант.

Анкетирование родителей и учащихся, составление портфолио на каждого ученика мне помогли выявить таланты и предпочтения детей в различных видах деятельности. Подробней остановлюсь на работе с **тестом-анкетой для родителей первоклассников** (см. приложение № 1).

Сначала я провела ознакомление их с «признаками опознания» таланта. Потом попросила родителей вооружиться карандашом и бумагой и оценить в баллах (от 2 до 5) каждый характерный признак во всех восьми описаниях талантов. Затем суммировали баллы внутри каждой из восьми анкет на каждый тип таланта. Полученную сумму поделили на число признаков таланта (например, сумму, полученную при сложении баллов, оценивающих спортивный талант, надо разделить на восемь). Теперь необходимо построить график уровня интересов ребёнка.

Построили оси координат. На горизонтальной оси расположили восемь (по числу исследованных видов талантов) позиций. На вертикальной оси нанесли через равные расстояния числа – от 2 до 5. На пересечении проекций средней оценки в баллах и вида таланта нанесли точку. Соединив полученные точки, получили нужный график, помогающий правильно оценить перспективы малыша.

Разнообразная работа по выявлению талантов позволила разбить учащихся моего класса на группы по способностям (роли детей по желанию могут меняться):

#### **1. Мыслители.**

Они руководят группой детей при разрешении проблемной ситуации, помогают сформулировать вопросы по содержанию прочитанного текста, найти нужный отрывок для выборочного чтения, готовят материал для устного счёта на заданную тему.

#### **2. Актёры.**

Участвуют в инсценировках проблемных ситуаций, юмористических сценках в паузах на уроках для снятия утомляемости.

#### **3. Художники.**

Составляют иллюстрированный план рассказа, изображают объекты изучения для словарной работы, выполняют иллюстрации для устного счёта (например, картинка разрезается на несколько частей, на них пишутся математические выражения, вычисляются их значения, а потом из кусочков, как мозаика, составляется целое изображение-картинка).

#### **4. Компьютерщики.**

В Интернете ищут дополнительный материал к урокам, находят нужные иллюстрации, помогают составить алгоритм выполнения задания, составляют задания для устного счёта, где нужно с помощью определённого алгоритма составить таблицу со значениями выражений и расшифровать слова.

#### **5. Спортсмены.**

Проводят спортивные физкультминутки на уроках, а на переменах – подвижные игры.

#### **6. Музыканты.**

Подбирают музыку для физкультминуток, на уроках исполняют песни, связанные с тематикой изучаемого материала.

#### **7. Помощники учителя** (слабоуспевающие дети, гиперактивные).

Во время самостоятельной работы, стоя у учительского стола, читают текст, вслух по очереди комментируют выполняемое задание. Справившись с ним, проверяют остальных ребят.

Таким образом, показывая себя в конкретной деятельности, благодаря которой раскрываются их способности, дети реализуют свою потребность быть личностью. Жизнь коллектива класса становится осознанной, интересной, значимой. Ведь, беспокоясь о том, кем ребёнок будет завтра, нельзя забывать, что кем-то он является уже сегодня.