**Календарно – тематическое планирование предмета «Чтение и начальное литературное образование»**

 **в рамках учебно – методического комплекта « Школа 2100»**

 **(авторы Р.Н.Бунеев, Е.В.Бунеева)**

 **2 класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Тема урока** | **Тип урока****Кол.часов** | **Планируемые результаты (предметные)****Содержание урока** | **Планируемые результаты (личностные и метапредметные)** | **Дата** |
| **Личностные УУД** | **Познавательные УУД** | **Коммуникатив****ные УУД** | **Регулятивные УУД** |
| 1-2 | Вводный урок. Приглашение в большой мир литературы. Знакомство с новым учебником. Б.Заходер. «Моя Вообразилия»**Т** | Урок открытия новых знаний(2час) | Умение работать с книгой: различать тип книги, уметь пользоваться выходными данными (автор, заглавие, подзаголовок и др.), оглавлением.Знать приёмы ориентирования в учебнике.Уметь различать элементы книги (учебника): обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация.Выразительное чтение стихотворений, определение интонации, чувств. | Готовность и способность обучающихся к саморазвитию, принятие образа «хорошего ученика». | Ориентироваться в учебнике | Определять общую цель и пути её достижения. | Учиться работать по предложенному учителем плану. |  |
| 3 | Внеклассное чтение.Книги, прочитанные летом. | Урок открытия новых знаний(1час) | Уметь выступать по плану, составленному ранее.Определять жанр произведения. Систематизация книг по жанрам, авторам, темам.Формулировка главной мысли произведения.Воспринимать на слух тексты в исполнении учащихся. | Называть и объяснять свои чувства и ощущения от прочитанных произведений, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей. | Построения рассуждения, обобщение. | Формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы. | Выбирать действия в соответствии с поставленной задачей. |  |
| **Раздел I. «Там на неведомых дорожках…» (21 урок)** |
| 4 | Введение в раздел. Мир сказок нашего детства. Б.Заходер «Сказочка» | Урок развития умений и навыков(1час) | Осознанное чтение целыми словами. Выразительное, правильное чтение.Уметь читать и комментировать прочитанное, уметь отвечать на вопросы по прочитанному тексту.Пересказ текста. | Называть и объяснять свои чувства и ощущения от прочитанных произведений. | Осуществлять смысловое чтение, поиск информации, обработку информации. | Формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы. | Определять качество и уровень усвоения. |  |
| 5 | Русские народные сказки. Сказка «Иван – крестьянский сын и чудо-юдо» **Т** | Урок открытия новых знаний(1час) | Характеризовать особенности художественного произведения, передавать последовательность сюжета, описывать героев.Читать вслух целыми словами правильно, осознанно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи | Оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие | Находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях.Подробно пересказывать текст. | Строить монологическое высказывание, вести устный диалог, слушать собеседника. | Выбирать действия в соответствии с поставленной задачей. |  |
| 6 | Народная сказка «Иван – крестьянский сын и чудо-юдо». «Законы» волшебной сказки**Т** | Урок открытия новых знаний(1час) | Знать особенности волшебной сказки: зачин и концовка, троекратный повтор, сказочные время и место действия, наличие волшебных предметов, наличие особых сказочных слов, устойчивых словосочетаний. | Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам. | Осуществлять смысловое чтение, поиск информации, обработку информации. | Формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы. | Учиться работать по предложенному учителем плану. |  |
| 7 | Как сказки сказываются**Т** | Урок открытия новых знаний(1час) | Работа с планом.Пересказ сказки по плану.Выразительный пересказ, использование соответствующей интонации, темпа, тона. | Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам. | Передача информации устным способом.Структурирование информации. | Строить монологическое высказывание. | Устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 8 | «Народная» сказка П. Ершова «Конёк-Горбунок» **Т**  | Урок открытия новых знаний(1час) | Сказки народные и авторские.Комментированное чтение с элементами диалога с автором через текст. | Называть и объяснять свои чувства и ощущения от прочитанных произведений. | Построения рассуждения, обобщение.Находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях. | Вести устный диалог, слушать собеседника. | Определять качество и уровень усвоения. |  |
| 9 | Сказочный мир П. Ершова Сказка «Конёк-Горбунок»**Т** | Урок развития умений и навыков(1час) | Воспринимать на слух текст в исполнении учителя.Присказка.Волшебный и земной сказочный мир Ершова. | Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам. | Построения рассуждения, обобщение.Находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях. | Формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы. | Учиться работать по предложенному учителем плану. |  |
| 10 | Приметы волшебной сказки в сказке П. Ершова «Конёк-Горбунок» **Т** | Урок развития умений и навыков(1час) | Задача сказки.Картина жизни.Построение текста.Особенности языка.Звуковой рисунок.Ритм, рифма.Герои положительные и отрицательные. | Называть и объяснять свои чувства и ощущения от прочитанных произведений. | Осуществлять смысловое чтение, поиск информации, обработку информации. | Аргументировать свою позицию. | Определять качество и уровень усвоения. |  |
| 11 | «Добрым молодцам урок» А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»**Т** | Урок открытия новых знаний(1час) | Комментированное чтение с элементами диалога с автором через текст. | Оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие | Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. | Проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач. | Учиться работать по предложенному учителем плану. |  |
| 12 | Герои «Сказки о рыбаке и рыбке»**Т** | Урок открытия новых знаний(1час) | Характеристика героев-персонажей сказки по плану.Выделение выразительных слов для передачи настроения.Выразительное, правильное чтение.Уметь читать и комментировать прочитанное, уметь отвечать на вопросы по прочитанному тексту. | В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить. | Осуществлять смысловое чтение, поиск информации, обработку информации. | Вести устный диалог, слушать собеседника. | Выбирать действия в соответствии с поставленной задачей. |  |
| 13 | Авторская сказка А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» | Урок открытия новых знаний(1час) | Биография Пушкина. Пушкин – сказочник.Особенности авторской сказки Пушкина. Отличие народной сказки от авторской. | Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам. | Построения рассуждения, обобщение.Находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях. | Формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы. | Устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели. |  |
| 14-16 | Внеклассное чтение.Авторская сказка А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» | Урок открытия новых знаний(3часа) | Комментированное чтение с элементами диалога с автором через текст. | Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам. | Построения рассуждения, обобщение.Находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях. | Формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы. | Устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели. |  |
| 17 | Авторская сказка В.Ф. Одоевского «Мороз Иванович» **Т** | Урок открытия новых знаний(1час) | Понимать смысл заглавия произведения. Определять жанр. Делить текст на части, озаглавливать их. Размышлять о характере и поступках героев. Комментированное чтение с элементами диалога с автором через текст. Эпиграф. | Самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате чтения, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей). | Осуществлять смысловое чтение, поиск информации, обработку информации. | Аргументировать свою позицию. | Учиться работать по предложенному учителем плану. |  |
| 18 | «Какова работа, такова награда» В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович | Урок открытия новых знаний(1час) | Характеристики героев. Противопоставления в сказке. Выразительное чтение. Чтение по ролям. | Называть и объяснять свои чувства и ощущения от прочитанных произведений, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей. | Извлечение необходимой информации, определение основной информации, представление информации. | Строить монологическое высказывание. | Вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта сделанных ошибок. |  |
| 19 | От сказки народной к сказке авторской Сказка В.Ф. Одоевского «Мороз Иванович» | Урок открытия новых знаний(1час) | План. Цитата. Цитатный план.Рассказ об Одоевском.Сравнение народной сказки «Морозко» и авторской «Мороз Иванович». Приметы сказок. | В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить. | Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. | Строить монологическое высказывание. | Устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели. |  |
| 20 | Как сказы сказываются П. Бажов «Серебряное копытце» **Т** | Урок открытия новых знаний(1час) | Жанр произведения – сказ.Рассказ о Бажове.Комментированное чтение с элементами диалога с автором через текст.  | Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам. | Осуществлять смысловое чтение, поиск и выделение необходимой информации из разных источников (текст, рисунок). Передача информации устным способом.Структурирование информации. | Вести устный диалог, слушать собеседника. | Применять установленные правила в планировании способа решения. |  |
| 21 | Чему учат сказы и сказки П. Бажов «Серебряное копытце» **Т** | Урок открытия новых знаний(1час) | Выборочное чтение.Сравнение сказа и сказки.Личность писателя. | Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам. | Находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях, ориентироваться в учебнике. | Формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы. | Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя. |  |
| 22-24 | Внеклассное чтениеП. Бажов «Голубая змейка» | Урок открытия новых знаний(3часа) | Комментированное чтение с элементами диалога с автором через текст. | Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам. | Построения рассуждения, обобщение.Находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях. | Формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы. | Устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели. |  |
| 25 | Сказка литовского народа «Мальчик Золотой Хохолок и девочка Золотая Коса» | Урок открытия новых знаний(1час) | Выразительное, правильное чтение.Уметь читать и комментировать прочитанное, уметь отвечать на вопросы по прочитанному тексту.Озаглавливание частей текста. | Называть и объяснять свои чувства и ощущения от прочитанных произведений, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей. | Осуществлять смысловое чтение, поиск информации, обработку информации. | Проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач. | Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя. |  |
| 26 | Добро побеждает зло Сказка «Мальчик Золотой Хохолок и девочка Золотая Коса» **Т** | Урок развития умений и навыков(1час) | Самостоятельное чтение по частям и озаглавливание частей (продолжение работы, начатой на предыдущем уроке).Выразительное, правильное чтение.Уметь читать и комментировать прочитанное, уметь отвечать на вопросы по прочитанному тексту. | Называть и объяснять свои чувства и ощущения от прочитанных произведений, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей. | Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. | Вести устный диалог, слушать собеседника. | Определять качество и уровень усвоения. |  |
| 27 | «Мальчик Золотой Хохолок и девочка Золотая Коса» - это сказка | Урок открытия новых знаний(1час) | Сказочные приметы. Жанровые особенности.Подробный и краткий пересказ.Сочинение сказки. | В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить. | Передача информации устным способом.Структурирование информации. | Формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы. | Устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели. |  |
| 28 | Всех скороговорок не перескороговоришь**Т** | Урок открытия новых знаний(1час) | Скороговорка – жанр устного народного творчества. Звуковой рисунок скороговорки. |  | Подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков. | Учиться работать в паре, в группе, выполнять различные роли (лидера, исполнителя). | Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя. |  |
| 29 | Обобщение по разделу. Проверочная работа №1 **Т** | Урок-обобщение (1час) | Участие в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Формулирование личной оценки, аргументация своего мнения с привлечением текста произведения.Уметь участвовать в диалоге: слушать, высказывать своё мнение, доказывать его. | Самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате чтения, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей) | Построение рассуждения; обобщение. | Строить понятные для партнёра высказывания, ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения. | Вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта сделанных ошибок. |  |
| 30-32 | Внеклассное чтение. Мир волшебных сказок. | Урок развития умений и навыков(3часа) | Книжная выставка.Характеризовать книгу: анализировать обложку, титульный лист, оглавление, иллюстрацию.Выборочное чтение.Выборочный пересказ по рисункам.Пересказ по цепочке.Викторина по сказкам. | Называть и объяснять свои чувства и ощущения от прочитанных произведений, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей. | Построения рассуждения, обобщение. | Формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы.Учиться работать в паре, в группе, выполнять различные роли (лидера, исполнителя). | Выбирать действия в соответствии с поставленной задачей. |  |
| **Раздел II. «Сказочные человечки» (27 часов)** |
| 33 | Введение в раздел. В стране Вообразилии Голландская народная песенка «Морская прогулка» | Урок открытия новых знаний(1час) | Понимать смысл заглавия произведения. Определять жанр.Прогнозировать содержание по заглавию и иллюстрации.Выразительное, правильное чтение. | Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам. | Передача информации устным способом.Структурирование информации. | Вести устный диалог, слушать собеседника. | Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя. |  |
| 34 | Знакомство с Муми-семейством. Т.Янссон«Шляпа Волшебника». (Вступление. 1-я часть) **Т** | Урок открытия новых знаний(1час) | Знакомство с автором. История создания повести.Работа с иллюстрациями.Уметь читать и комментировать прочитанное, уметь отвечать на вопросы по прочитанному тексту. | Проявлять интерес к чтению, вести диалог с автором текста | Находить необходимую информацию в учебнике.Определять главную мысль текста.Находить в тексте незнакомые слова, определять их значение разными способами. | Оформлять свою мысль в устной речи, обосновывать высказанное суждение. | Выбирать действия в соответствии с поставленной задачей. |  |
| 35 | Тайны шляпы Волшебника. Т. Янссон «Шляпа Волшебника». (2-я часть) | Урок развития умений и навыков(1час) | Диалог с автором. Комментированное чтение. Чтение по ролям. | Называть и объяснять свои чувства и ощущения от прочитанных произведений, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей. | Находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях, ориентироваться в учебнике. | Осознанное чтение вслух и про себя.Учиться работать в паре, в группе, выполнять различные роли (лидера, исполнителя). | Устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели. |  |
| 36 | Сказочная повесть Т. Янссон «Шляпа Волшебника» (3-4-я части) | Урок развития умений и навыков(1час) | Самостоятельное чтение про себя.Диалог с автором. Комментированное чтение. Чтение по ролям.Сказочное и реальность в повести. | Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам. | Находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях, ориентироваться в учебнике. | Осознанное чтение вслух и про себя.Учиться работать в паре, в группе, выполнять различные роли (лидера, исполнителя). | Оценивать выполненное действие, ориентируясь на его содержательное основание. |  |
| 37 | Герои сказки Т. Янссон «Шляпа Волшебника» **Т** | Урок развития умений и навыков(1час) | Герои сказки, их обычаи, привычки, нравы.Устный рассказ о герое на основе собранных материалов. | Самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате чтения, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения. | Уметь отбирать ту информацию, которая может пригодиться для решения проблемы. | Выразительно читать и пересказывать текст.Оформлять свои мысли в устной и письменной форме. | Выбирать действия в соответствии с поставленной задачей. |  |
| 38-39 | Опасное путешествие БильбоДж.Р.Р.Толкин «Хоббит». Глава «Пауки и мухи» (ч. 1 и 2) **Т** | Урок открытия новых знаний(2час) | Выборочное чтение.Прогнозирование содержания по ключевым словам.Комментированное чтение, диалог с автором. | Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам. | Находить необходимую информацию в учебнике.Определять главную мысль текста. | Строить понятные для партнёра высказывания, ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения. | Вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта сделанных ошибок. |  |
| 40-41 | Путешествие продолжается Глава «Пауки и мухи» (ч.3 и 4) **Т** | Урок развития умений и навыков(2час) | Составление характеристики героя.Уметь читать и комментировать прочитанное, уметь отвечать на вопросы по прочитанному тексту. | Называть и объяснять свои чувства и ощущения от прочитанных произведений, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей. | Уметь отбирать ту информацию, которая может пригодиться для решения проблемы. | Оформлять свою мысль в устной речи, обосновывать высказанное суждение. | Устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели. |  |
| 42-43 | Отважный сказочный герой БильбоБэггинс.Глава «Пауки и мухи» (ч.5 и 6) **Т** | Урок развития умений и навыков(2час) | Характеристика героев с опорой на план.Словарная работа.Комментированное чтение с элементами диалога с автором через текст. | Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам. | Находить необходимую информацию в учебнике.Находить в тексте незнакомые слова, определять их значение разными способами. | Оформлять свою мысль в устной речи, обосновывать высказанное суждение. | Выбирать действия в соответствии с поставленной задачей. |  |
| 44 | Отважный сказочный герой БильбоБэггинс.Глава «Пауки и мухи» (ч.7 и 8) **Т** | Урок развития умений и навыков(1час) | Секрет названия главы. | В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить. | Осуществлять смысловое чтение, поиск информации, обработку информации. | Вести устный диалог, слушать собеседника. | Вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта сделанных ошибок. |  |
| 45 | Авторская сказочная повесть Дж.Р.Р.Толкина«Хоббит» **Т** | Урок развития умений и навыков(1час) | Приметы сказочной повести. Особенности авторского повествования. Отношение автора к героям.История создания повести. | Оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие. | Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. | Вести устный диалог, слушать собеседника. | Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя. |  |
| 46 | Смешная история.А. Милн «Винни-Пух» (Глава 3) | Урок открытия новых знаний(1час) | Самостоятельное чтение.«Находки» автора».Выборочное чтение. | Проявлять интерес к чтению, ведению диалога с автором. | Находить необходимую информацию в учебнике.Находить в тексте незнакомые слова, определять их значение разными способами. | Обосновывать высказанное суждение.Осознанное чтение вслух и «про себя». | Определять, формулировать учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно |  |
| 47 | Характеры героев сказки А. Милна «Винни-Пух» (Глава 3) **Т** | Урок развития умений и навыков(1час) | Характеристики героев.Выразительное чтение.Чтение по ролям. | Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам. | Уметь отбирать ту информацию, которая может пригодиться для решения проблемы. | Осознанное чтение вслух и про себя.Учиться работать в паре, в группе, выполнять различные роли (лидера, исполнителя). | Сопоставлять свою работу с образцом. Оценивать её по критериям, выработанным в классе. |  |
| 48 | Главный герой повести А. Милна «Винни-Пух» | Урок развития умений и навыков(1час) | Творческий пересказ от имени разных героев сказки.Рассказ об авторе. | Проявлять заинтересованность в получении консультации, совета по поводу улучшения учебных результатов. | Осуществлять смысловое чтение, поиск информации, обработку информации. | Оформлять свою мысль в устной речи.Слушать собеседника. | Устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели. |  |
|  |
| 49 | Песни сказочных человечков | Урок развития умений и навыков(1час) | Сравнение образа Винни-Пуха в мультфильме и книге.Выразительное чтение (ворчалки, сопелки, пыхтелки, кричалки, вопилки, шумелки) | Самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате чтения, рассуждения, обсуждения. | Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. | Обосновывать высказанное суждение.Уметь задавать уточняющие вопросы. | Оценивать работу по критериям, выработанным в классе. |  |
| 50 | Уроки Мальвины. А.Н. Толстой«Приключения Буратино» (Глава «Девочка с голубыми волосами хочет воспитывать Буратино») | Урок развития умений и навыков(1час) | Отрывок. Фрагмент.Диалог с автором через текст.Словарная работа. Выразительное чтение.Чтение по ролям. | Оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие. | Находить необходимую информацию в учебнике.Находить в тексте незнакомые слова, определять их значение разными способами. | Осознанное чтение вслух и про себя.Учиться работать в паре, в группе, выполнять различные роли (лидера, исполнителя). | Определять, формулировать учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно |  |
| 51 | Друзья и враги Буратино. (Глава «Буратино первый раз в жизни приходит в отчаяние, но всё кончается благополучно») **Т** | Урок открытия новых знаний(1час) | Инсценирование.Выборочное чтение.Работа с иллюстрациями.Чтение по ролям. | Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам. | Уметь отбирать ту информацию, которая может пригодиться для решения проблемы. | Стараться договариваться, уступать, находить общее решение при работе в паре и группе. | Сопоставлять свою работу с образцом. Оценивать её по критериям, выработанным в классе. |  |
| 52-54 | Два мира в сказке А. Толстого «Приключения Буратино» **Т** | Урок открытия новых знаний(3час) | Наблюдение над характерами героев.Выборочное чтение.Идея сказки. | Самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате чтения, рассуждения, обсуждения. | Осуществлять смысловое чтение, поиск информации, обработку информации. | Оформлять свою мысль в устной речи, обосновывать высказанное суждение. | Устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели. |  |
| 55 | Повесть – сказка А. Толстого «Приключения Буратино» **Т** | Урок открытия новых знаний(1час) | Сказочные приметы повести.Рассказ о писателе.История создания повести-сказки. | Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам. | Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. | Вести устный диалог, слушать собеседника. | Оценивать работу по критериям, выработанным в классе. |  |
| 56 | Сказочный герой Чиполлино и его семья.Дж. Родари«Приключения Чиполлино» **Т** | Урок открытия новых знаний(1час) | Рассказ о писателе.Самостоятельное чтение «про себя».Перечитывание и ответы на вопросы. | Оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие. | Осуществлять смысловое чтение, поиск информации, обработку информации. | Обосновывать высказанное суждение.Уметь задавать уточняющие вопросы. | Определять, формулировать учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно |  |
| 57,58 | Чиполлино приходит на помощь. Дж. Родари «Приключения Чиполлино» **Т** | Урок развития умений и навыков(2часа) | Прогнозирование содержания по названию глав.Комментированное чтение, диалог с автором.Озаглавливание частей текста. | В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить. | Находить необходимую информацию в учебнике.Определять главную мысль текста. | Оформлять свою мысль в устной речи, обосновывать высказанное суждение. | Сопоставлять свою работу с образцом. Оценивать её по критериям, выработанным в классе. |  |
| 59 | Чиполлино – настоящий герой.Дж. Родари«Приключения Чиполлино» **Т** | Урок открытия новых знаний(1час) | Характеристика Чиполлино.Разгадывание кроссворда.Рассказ о истории создания повести-сказки. | Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам. | Уметь отбирать ту информацию, которая может пригодиться для решения проблемы. | Строить понятные для партнёра высказывания, ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения. | Устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели. |  |
| 60 | Фантазии Астрид Линдгрен.«Малыш и Карлсон, который живёт на крыше» (ч. 1 и 2) |  Урок открытия новых знаний (1час) | Прогнозирование содержания по заглавию, иллюстрациям.Выразительное, комментированное чтение, диалог с автором. | Оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие. | Осуществлять смысловое чтение, поиск информации, обработку информации. | Обосновывать высказанное суждение.Уметь задавать уточняющие вопросы. | Определять, формулировать учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно |  |
| 61 | Кто же такой Карлсон?А. Линдгрен.«Малыш и Карлсон, который живёт на крыше» (ч. 3) | Урок развития умений и навыков(1час) | Чтение диалога по ролям. Устный рассказ о Карлсоне по плану | В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить. | Находить необходимую информацию в учебнике.Определять главную мысль текста. | Оформлять свою мысль в устной речи, обосновывать высказанное суждение. | Сопоставлять свою работу с образцом. Оценивать её по критериям, выработанным в классе. |  |
| 62,63 | Карлсон – воплощение детской мечтыА. Линдгрен.«Малыш и Карлсон, который живёт на крыше» (ч. 4) **Т** | Урок развития умений и навыков(2часа) | Диалог с автором, комментированное чтение.Чтение по ролям.Подробный пересказ.Работа с иллюстрациями.Рассказ учителя об авторе. | Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам. | Уметь отбирать ту информацию, которая может пригодиться для решения проблемы. | Строить понятные для партнёра высказывания, ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения. | Устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели. |  |
| 64 | Обобщение по разделу.Проверочная работа №2 **Т** | Урок-обобщение (1час) | Участие в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Формулирование личной оценки, аргументация своего мнения с привлечением текста произведения.Уметь участвовать в диалоге: слушать, высказывать своё мнение, доказывать его. | Самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате чтения, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей) | Построение рассуждения; обобщение. | Строить понятные для партнёра высказывания, ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения. | Вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта сделанных ошибок. |  |
| 65,66 | Сочинение -рассказ о сказочном человечке **Т** | Урок открытия новых знаний(2часа) | Подготовка к сочинению.Составление плана.Образцы планов.Возможные начало и заключительная части сочинения. | Проявлять заинтересованность в получении консультации, совета по поводу улучшения учебных результатов. | Уметь отбирать ту информацию, которая может пригодиться для решения проблемы. | Обращаться за помощью, формулировать свои затруднения. | Вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта сделанных ошибок. |  |
| 67-69 | Внеклассное чтение.Любимые герои - сказочные человечки. | Урок развития умений и навыков(3часа) | Книжная выставка.Характеризовать книгу: анализировать обложку, титульный лист, оглавление, иллюстрацию.Выборочное чтение.Выборочный пересказ по рисункам.Пересказ по цепочке.Викторина по сказкам. | Называть и объяснять свои чувства и ощущения от прочитанных произведений, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей. | Построения рассуждения, обобщение. | Формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы.Учиться работать в паре, в группе, выполнять различные роли (лидера, исполнителя). | Выбирать действия в соответствии с поставленной задачей. |  |
| **Раздел III. «Сказочные богатыри» (13 часов)** |
| 70 | Введение в раздел. Отрывок из поэмы А.С. Пушкина «Руслан и Людмила» | Урок открытия новых знаний(1час) | Поэма. Богатырская поэма.Комментированное чтение.Деление текста на части. Озаглавливание частей. | Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам. | Осуществлять смысловое чтение, поиск информации, обработку информации. | Оформлять свою мысль в устной речи, обосновывать высказанное суждение. | Определять, формулировать учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно |  |
| 71 | Былина как фольклорный жанр | Урок открытия новых знаний(1час) | Рождение былин. Сказители. Былина –жанр устного народного творчества.Работа с картиной В.М. Васнецова «Богатыри» | Самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате чтения, рассуждения, обсуждения. | Осуществлять смысловое чтение, поиск информации, обработку информации. | Формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы. | Сопоставлять свою работу с образцом. Оценивать её по критериям, выработанным в классе. |  |
| 72 | Богатырская «Сказка про Илью Муромца» **Т** | Урок открытия новых знаний(1час) | Сказочные приметы в богатырской сказке. Отличие сказки от былины. Словарная работа и работа с иллюстрациями. Комментированное чтение. | В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить. | Уметь отбирать ту информацию, которая может пригодиться для решения проблемы. | Строить понятные для партнёра высказывания, ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения. | Устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели. |  |
| 73 | Илья Муромец – богатырь земли Русской. **Т** | Урок развития умений и навыков(1час) | Составление плана.Поиск главного предложения в каждой части.Составление устного рассказа о богатыре Илье Муромце. | Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам. | Находить необходимую информацию в учебнике.Определять главную мысль текста. | Оформлять свою мысль в устной речи, обосновывать высказанное суждение. | Вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта сделанных ошибок. |  |
| 74 | Илья Муромец - любимый народный богатырь. Отрывок из былины «Илья Муромец и Святогор» | Урок открытия новых знаний(1час) | Язык былины.Архаизмы. Постоянные эпитеты. Гипербола. Напевность. Ритмичность.Словарная работа, комментированное чтение. | Проявлять заинтересованность в получении консультации, совета по поводу улучшения учебных результатов. | Построения рассуждения, обобщение.Находить ответы на вопросы в тексте. | Обращаться за помощью, формулировать свои затруднения. | Вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта сделанных ошибок. |  |
| 75 | Сравнение богатырской сказки и былины **Т** | Урок открытия новых знаний(1час) | Признаки былины и богатырской сказки. | Проявлять заинтересованность в получении консультации, совета по поводу улучшения учебных результатов. | Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. | Способность при работе в паре контролировать, корректировать, оценивать деятельность партнёра. | Выбирать действия в соответствии с поставленной задачей. |  |
| 76 | Чем силён человек?Киргизская сказка «Дыйканбай и дэв» **Т** | Урок открытия новых знаний (1час) | Комментированное чтение.Ответы на вопросы.Главная мысль произведения. | В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить. | Построения рассуждения, обобщение.Находить ответы на вопросы в тексте. | Строить понятные для партнёра высказывания, ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения. | Сопоставлять свою работу с образцом. Оценивать её по критериям, выработанным в классе. |  |
| 77 | Богатырская сказка киргизского народа «Дыйканбай и дэв» **Т** | Урок развития умений и навыков(1час) | План сказки.Характеристика героев.Пересказ. | Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам. | Осуществлять смысловое чтение, поиск информации, обработку информации. | Оформлять свою мысль в устной речи, обосновывать высказанное суждение. | Устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели. |  |
| 78 | Кому счастье помогает?Дагестанская сказка «Богатырь Назнай» **Т** |  Урок открытия новых знаний (1час) | Диалог с автором, комментированное чтение.Главная мысль произведения. | Самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате чтения, рассуждения, обсуждения. | Построения рассуждения, обобщение. | Обращаться за помощью, формулировать свои затруднения. | Вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта сделанных ошибок. |  |
| 79 |  «Богатырь» Назнай | Урок развития умений и навыков(1час) | Озаглавливание частей сказки.Составление устного рассказа о Назнае.Композиция сказки.«Урок добрым молодцам» | Называть и объяснять свои чувства и ощущения от прочитанных произведений, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей. | Уметь отбирать ту информацию, которая может пригодиться для решения проблемы. | Способность при работе в паре контролировать, корректировать, оценивать деятельность партнёра. | Вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта сделанных ошибок. |  |
| 80 | Повторение по теме «Былины и богатырские сказки» | Урок развития умений и навыков(1час) | Отличие былины от богатырской сказки.Литературная викторина. | Проявлять заинтересованность в получении консультации, совета по поводу улучшения учебных результатов. | Построение рассуждения; обобщение. | Формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы. | Выбирать действия в соответствии с поставленной задачей. |  |
| 81 | Мечты о смелых и отважных.Н. Матвеева «Пираты» | Урок-обобщение (1час) | Участие в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Формулирование личной оценки, аргументация своего мнения с привлечением текста произведения.Уметь участвовать в диалоге: слушать, высказывать своё мнение, доказывать его. | Самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате чтения, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей) | Построение рассуждения; обобщение. | Строить понятные для партнёра высказывания, ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения. | Вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта сделанных ошибок. |  |
| 82 | Проверочная работа №3 **Т** | Урок контроля усвоения знаний(1 час) | Проверка уровня начитанности и знания былин и богатырских сказок. | Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки. | Контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. | Обращаться за помощью, формулировать свои затруднения. | Вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта сделанных ошибок. |  |
| 83-85 | Внеклассное чтение Преданья старины глубокой. | Урок развития умений и навыков(3часа) | Книжная выставка.Характеризовать книгу: анализировать обложку, титульный лист, оглавление, иллюстрацию.Выборочное чтение.Выборочный пересказ по рисункам.Пересказ по цепочке. | Называть и объяснять свои чувства и ощущения от прочитанных произведений, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей. | Построения рассуждения, обобщение. | Формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы.Учиться работать в паре, в группе, выполнять различные роли (лидера, исполнителя). | Выбирать действия в соответствии с поставленной задачей. |  |
| **3 четверть** |
| **Раздел IV. «Сказка мудростью богата» (20 часов)** |
| 86 | Введение в раздел.Л. Эрадзе «Что мне всего дороже?» | Урок открытия новых знаний(1час) | Знакомство со II частью учебника.Структура книги.Выразительное чтение стихотворения.Логическое ударение.Чтение по ролям. | Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки. | Осуществлять смысловое чтение, поиск информации, обработку информации. | Вести устный диалог, слушать собеседника. | Учиться работать по предложенному учителем плану. |  |
| 87 | Как мудрость в жизни помогает. Татарская сказка «Мудрый старик» **Т** | Урок открытия новых знаний (1час) | Прогнозирование содержания по заглавию и иллюстрации.Комментированное чтение.Чтение «про себя».Выборочное чтение.Главная мысль сказки. | Называть и объяснять свои чувства и ощущения от прочитанных произведений, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей. | Осуществлять смысловое чтение, поиск информации, обработку информации. | Формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы. | Выбирать действия в соответствии с поставленной задачей. |  |
| 88 | Чему учит бытовая сказка?Татарская сказка «Мудрый старик» **Т** | Урок развития умений и навыков(1час) | Чтение по ролям.Составление плана сказки.Пересказ сказки цепочкой и от лица падишаха.Главная мысль сказки. | В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить. | Уметь отбирать ту информацию, которая может пригодиться для решения проблемы. | Учиться работать в паре, в группе, выполнять различные роли (лидера, исполнителя). | Применять установленные правила в планировании способа решения. |  |
| 89 | Киргизская сказка о мудрых людях. «Мудрая девушка» | Урок открытия новых знаний (1час) | Самостоятельное чтение.Чтение цепочкой.Работа с иллюстрациями.Озаглавливание частей.Что объединяет киргизскую и татарскую сказки | Оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений, в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие. | Построения рассуждения, обобщение.Находить ответы на вопросы в тексте. | Вести устный диалог, слушать собеседника. | Определять качество и уровень усвоения. |  |
| 90 | Герои киргизской сказки «Мудрая девушка» **Т** | Урок развития умений и навыков(1час) | Выборочное чтение.Выразительное чтение.Подробный и краткий пересказ.Рассказ о герое по плану. | Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам. | Уметь отбирать ту информацию, которая может пригодиться для решения проблемы. | Строить монологическое высказывание. | Устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели. |  |
| 91 | Русская сказка о мудрых людях. «Мудрая дева» | Урок открытия новых знаний (1час) | Комментированное чтение.Лексическая работа.Выборочное чтение.Работа с иллюстрациями.Что объединяет прочитанные сказки? | Самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате чтения, рассуждения, обсуждения. | Построения рассуждения, обобщение.Находить ответы на вопросы в тексте. | Вести устный диалог, слушать собеседника. | Определять качество и уровень усвоения. |  |
| 92 | Мудрость ценят все народы.Русская сказка «Мудрая дева» **Т** | Урок развития умений и навыков(1час) | Чтение по ролям.Инсценирование сказки.Сопоставление сказок разных народов. | В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить. | Уметь отбирать ту информацию, которая может пригодиться для решения проблемы. | Учиться работать в паре, в группе, выполнять различные роли (лидера, исполнителя). | Применять установленные правила в планировании способа решения. |  |
| 93 | К чему приводит жадность.Долганскаясказка «Как появились разные народы» **Т** |  Урок открытия новых знаний (1час) | Прогнозирование содержания по заглавию и иллюстрациям.Комментированное чтение. Реальность и вымысел.Пересказ. | Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам. | Уметь отбирать ту информацию, которая может пригодиться для решения проблемы. | Строить монологическое высказывание. | Устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели. |  |
| 94-95 | Где правда, там и счастье.Корейская сказка «Честный мальчик» **Т** | Урок развития умений и навыков(2час) | Прогнозирование содержания по заглавию и иллюстрациям.Самостоятельное чтение.Деление сказки на части по готовому плану.Формулирование основной мысли сказки.Пересказ.Приметы сказки. | Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам. | Уметь отбирать ту информацию, которая может пригодиться для решения проблемы. | Строить монологическое высказывание. | Устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели. |  |
| 96-97 | Что высмеивают сказки? Японская сказка «Добрый крестьянин» | Урок развития умений и навыков(2час) | Прогнозирование содержания по заглавию, ключевым словам и иллюстрациям.Самостоятельное чтение.Лексическая работа.Инсценирование сказки.Формулирование основной мысли сказки. | В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить. | Уметь отбирать ту информацию, которая может пригодиться для решения проблемы. | Учиться работать в паре, в группе, выполнять различные роли (лидера, исполнителя). | Применять установленные правила в планировании способа решения. |  |
| 98-99 | Что высмеивают сказки? Сатирическая японская сказка «Ивовый росток» | Урок развития умений и навыков(2час) | Прогнозирование содержания по заглавию, ключевым словам и иллюстрациям.Самостоятельное чтение.Лексическая работа.Инсценирование сказки.Сатирическая бытовая сказка.Формулирование основной мысли сказки. | В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить. | Уметь отбирать ту информацию, которая может пригодиться для решения проблемы. | Учиться работать в паре, в группе, выполнять различные роли (лидера, исполнителя). | Применять установленные правила в планировании способа решения. |  |
| 100 | Сказки о глупости. Русская сатирическая сказка «Три калача и одна баранка» | Урок открытия новых знаний (1час) | Самостоятельное чтение.Выразительное чтение, ответы на вопросы.Сопоставление сказок разных народов.Пересказ сказки. | Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам. | Уметь отбирать ту информацию, которая может пригодиться для решения проблемы. | Строить монологическое высказывание. | Устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели. |  |
| 101 | И. Франко «Сказка о глупости» | Урок открытия новых знаний (1час) | Рассказ учителя об авторе.Переводчик.Чтение с комментированием и озаглавливанием частей. | Самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате чтения, рассуждения, обсуждения. | Построения рассуждения, обобщение.Находить ответы на вопросы в тексте. | Вести устный диалог, слушать собеседника. | Определять качество и уровень усвоения. |  |
| 102 | «Сказка – ложь, да в ней намёк…» И. Франко «Сказка о глупости» **Т** | Урок развития умений и навыков(1час) | Характеристика героев.Выразительное чтение, упражнение в интонировании.Чтение по ролям.Заучивание наизусть. | Оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений, в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие. | Уметь отбирать ту информацию, которая может пригодиться для решения проблемы. | Учиться работать в паре, в группе, выполнять различные роли (лидера, исполнителя). | Применять установленные правила в планировании способа решения. |  |
| 103,104 | Мудростью богаты. Русские народные пословицы и поговорки. **Т** | Урок открытия новых знаний(2час) | Определение пословицы и поговорки.История возникновения пословиц и поговорок.Толкование смысла пословиц.Творческое задание «Исправь пословицу» | Объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате чтения, рассуждения, обсуждения. | Подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков.Извлечение необходимой информации, применение и представление информации. | Адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих. | Выделять и формулировать то, что усвоено и что нужно усвоить, определять качество и уровень усвоения. |  |
| 105 | Мудростью богаты. Русские народные загадки. **Т** | Урок открытия новых знаний(1час) | Загадки народные и литературные.Жанровые особенности загадки.Игра-соревнование «Бой загадок» | Объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате чтения, рассуждения, обсуждения. | Подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков.Извлечение необходимой информации, применение и представление информации. | Адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих. | Выделять и формулировать то, что усвоено и что нужно усвоить, определять качество и уровень усвоения. |  |
| 106-107 | Как придумать загадку? Литературные загадки. | Урок открытия новых знаний(2час) | Выразительное чтение загадок.Заучивание наизусть.Игра «Догадливый фотограф».Составление загадок. | Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки. | Уметь отбирать ту информацию, которая может пригодиться для решения проблемы. | Учиться работать в паре, в группе, выполнять различные роли (лидера, исполнителя). | Применять установленные правила в планировании способа решения. |  |
| 108 | Обобщающий урок по разделу. Проверочная работа №4**Т** | Урок-обобщение (1час) | Участие в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Формулирование личной оценки, аргументация своего мнения с привлечением текста произведения.Уметь участвовать в диалоге: слушать, высказывать своё мнение, доказывать его. | Самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате чтения, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей) | Построение рассуждения; обобщение. | Строить понятные для партнёра высказывания, ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения. | Вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта сделанных ошибок. |  |
| 109 | Зачем поют колыбельные песни. **Т** | Урок открытия новых знаний(1час) | Колыбельные песни – жанр устного народного творчества.Рассказ учителя о колыбельных песнях.Колыбельные песни народные и литературные. | Объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате чтения, рассуждения, обсуждения. | Подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков.Извлечение необходимой информации, применение и представление информации. | Адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих. | Выделять и формулировать то, что усвоено и что нужно усвоить, определять качество и уровень усвоения. |  |
| 110-113 | Внеклассное чтение. Какие вопросы задают сказки? | Урок развития умений и навыков(4час) | Книжная выставка.Характеризовать книгу: анализировать обложку, титульный лист, оглавление, иллюстрацию.Систематизация сказок.Выборочное чтение.Выборочный пересказ по рисункам.Творческая работа: коллективное составление сказки. | Называть и объяснять свои чувства и ощущения от прочитанных произведений, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей. | Построения рассуждения, обобщение. | Формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы.Учиться работать в паре, в группе, выполнять различные роли (лидера, исполнителя). | Выбирать действия в соответствии с поставленной задачей. |  |
| **РазделV. «Сказка – ложь, да в ней намёк» (21 час)** |
| 114 | Введение в раздел.Ю.Мориц «Слониха, слонёнок и слон…» | Урок открытия новых знаний(1час) | Прогнозирование содержания раздела по названию, содержанию.Сказки о животных. Анималистические сказки.Выразительное чтение стихотворения с комментированием. | Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам. | Уметь отбирать ту информацию, которая может пригодиться для решения проблемы. | Строить монологическое высказывание. | Устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели. |  |
| 115-116 | Мудрые сказки о животных.Русская сказка «Лиса и рак».Сказка братьев Гримм «Ёж и заяц» | Урок открытия новых знаний(2час) | Чтение наизусть.Особенности сказок о животных.Работа с иллюстрациями.Выразительное чтение.Сравнение сказок.Мудрость сказки. | Самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате чтения, рассуждения, обсуждения. | Построения рассуждения, обобщение.Находить ответы на вопросы в тексте. | Вести устный диалог, слушать собеседника. | Определять качество и уровень усвоения. |  |
| 117 | Кто сильнее? Русская народная сказка «Напуганные медведь и волки» | Урок открытия новых знаний(1час) | Чтение наизусть.Устойчивые образы животных в сказках.Прогнозирование содержания по заглавию и иллюстрациям.Комментированное чтение.Рифма в сказке.Лексическая работа. | В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить. | Уметь отбирать ту информацию, которая может пригодиться для решения проблемы. | Строить монологическое высказывание. | Применять установленные правила в планировании способа решения. |  |
| 118 | Как ум и хитрость силу побеждают. Русская народная сказка «Напуганные медведь и волки» **Т** | Урок развития умений и навыков(1час) | Составление плана.Выразительное чтение.Чтение по ролям.Пересказ сказки.Главная мысль сказки. | Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам. | Уметь отбирать ту информацию, которая может пригодиться для решения проблемы. | Учиться работать в паре, в группе, выполнять различные роли (лидера, исполнителя). | Устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели. |  |
| 119 | Чего стоит ум?Африканская сказка «Похождения дикого кота Симбы» | Урок открытия новых знаний (1час) | Работа с иллюстрациями.Чтение с комментированием.Вопросы к тексту.Идея сказки. | Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки. | Осуществлять смысловое чтение, поиск информации, обработку информации. | Вести устный диалог, слушать собеседника. | Учиться работать по предложенному учителем плану. |  |
| 120 | Чем силёнСимба? Африканская сказка «Похождения дикого кота Симбы» **Т** | Урок развития умений и навыков(1час) | Сложный план.Образ главного героя.Сравнение героев русской и африканской сказок.Пересказ сказки цепочкой.Творческий пересказ от имени разных героев.Иллюстрации к сказке. | Называть и объяснять свои чувства и ощущения от прочитанных произведений, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей. | Осуществлять смысловое чтение, поиск информации, обработку информации. | Формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы. | Выбирать действия в соответствии с поставленной задачей. |  |
| 121 | Какие бывают развлечения? Сказка афроамериканцев «Как братец Кролик заставил братца Лиса, братца Волка и братца Медведя ловить луну». | Урок открытия новых знаний (1час) | Прогнозирование содержания по заглавию и иллюстрациям.Комментированное чтение, диалог с автором.Ответы на вопросы. | Оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений, в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие. | Построения рассуждения, обобщение.Находить ответы на вопросы в тексте. | Вести устный диалог, слушать собеседника. | Определять качество и уровень усвоения. |  |
| 122 | Сказки дядюшки Римуса. Сказка «Как братец Кролик заставил братца Лиса, братца Волка и братца Медведя ловить луну». | Урок развития умений и навыков(1час) | Рассказ учителя об авторе.Ключевые слова для характеристики Черепахи и Кролика.Озаглавливание частей.Главная мысль сказки.Сходство и различие сказок дядюшки Римуса и русских народных. | Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам. | Уметь отбирать ту информацию, которая может пригодиться для решения проблемы. | Строить монологическое высказывание. | Устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели. |  |
| 123 | Братец Кролик – главный герой сказки «Как братец Кролик заставил братца Лиса, братца Волка и братца Медведя ловить луну». | Урок развития умений и навыков(1час) | Выборочное чтение.Пересказ сказки по плану.Характеристика главного героя (составление плана ).Выразительное чтение.Чтение по ролям. | Самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате чтения, рассуждения, обсуждения. | Построения рассуждения, обобщение.Находить ответы на вопросы в тексте. | Вести устный диалог, слушать собеседника. | Определять качество и уровень усвоения. |  |
| 124 | Любимые герои сказок. | Урок развития умений и навыков(1час) | Рассказ о братце Кролике по плану.Любимые сказки дядюшки Римуса.Каких сказочных героев называем любимыми. | В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить. | Уметь отбирать ту информацию, которая может пригодиться для решения проблемы. | Учиться работать в паре, в группе, выполнять различные роли (лидера, исполнителя). | Применять установленные правила в планировании способа решения. |  |
| 125 | Какие вопросы задают сказки?Эстонская сказка «Почему у зайца губа рассечена».Латышская сказка «Как петух лису обманул» **Т**  | Урок открытия новых знаний (1час) | Самостоятельное чтение.Краткое содержание.Чтение по ролям.Ответы на вопросы и работа с иллюстрациями.На какие вопросы отвечают сказки. | Оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений, в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие. | Извлечение необходимой информации, определение основной информации, представление информации. | Вести устный диалог, слушать собеседника. | Определять качество и уровень усвоения. |  |
| 126,127 | Современные сказки о животных.А. Курляндский «Ну, погоди!» | Урок открытия новых знаний(2час) | Творческие пересказы.Игра «Сказочный аукцион».Отличие героев мультфильма Зайца и Волка от своих собратьев из русских народных сказок.Выборочное чтение.Что делает сказку Курляндского современной. | В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить. | Находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях, передача информации устным способом.Преобразовывать информацию из одной формы в другую. | Проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач. | Устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели. |  |
| 128-129 | Как создаются мультфильмы. Сказка-сценарий А. Курляндского «Ну, погоди!» | Урок развития умений и навыков (2час) | Рассказ учителя о создании мультфильмов.Сравнение текстов сказки и сценария мультфильма.Создание диафильма. | Называть и объяснять свои чувства и ощущения от прочитанных произведений, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей | Подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков.Извлечение необходимой информации, применение и представление информации. | Адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих. | Выделять и формулировать то, что усвоено и что нужно усвоить, определять качество и уровень усвоения. |  |
| 130 | Разные стихи о животных.Г. Сапгир «Песня», Л. Квитко «Смелые воробьи» | Урок открытия новых знаний(1час) | Выразительное чтение стихотворений.Расстановка пауз, логических ударений.Выбор темпа, интонации.Словесное рисование.Что узнали об авторах по их произведениям. | Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам. | Осуществлять смысловое чтение, поиск информации, обработку информации. | Оформлять свою мысль в устной речи, обосновывать высказанное суждение. | Определять, формулировать учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно |  |
| 131 | Разные стихи о животных.Л. Квитко «Весёлый жук», Ю. Мориц«Резиновый ёжик» | Урок открытия новых знаний(1час) | Чтение наизусть.Выразительное чтение.Выборочное чтение.Диалог с автором.Настроение героев, автора, читателя.Аудиозапись песни на стихи Ю.Мориц | Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам. | Осуществлять смысловое чтение, поиск информации, обработку информации. | Оформлять свою мысль в устной речи, обосновывать высказанное суждение. | Определять, формулировать учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно |  |
| 132 | Авторские считалки | Урок открытия новых знаний(1час) | Считалка – фольклорный жанр.Считалки народные и авторские.Назначение считалок и их построение.Выразительное чтение. | Объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате чтения, рассуждения, обсуждения. | Подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков.Извлечение необходимой информации, применение и представление информации. | Адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих. | Выделять и формулировать то, что усвоено и что нужно усвоить, определять качество и уровень усвоения. |  |
| 133 | О чём говорят считалки?Б. Заходер «Считалия» |  Урок открытия новых знаний (1час) | Разные считалки.Игра «Подскажи словечко».Заучивание и иллюстрирование считалок. | Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам. | Находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях, передача информации устным способом.Преобразовывать информацию из одной формы в другую. | Проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач. | Устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели. |  |
| 134 | Сочиняем считалку. | Урок развития умений и навыков (1час) | Жанровые признаки считалки.Роль ритма в считалке.Сочинение считалок. | Называть и объяснять свои чувства и ощущения от прочитанных произведений. | Контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. | Формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы. | Вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта сделанных ошибок. |  |
| 135 | Обобщение по разделу.**Т** | Урок-обобщение (1час) | Литературные игры по сказкам, стихотворениям, считалкам о животных.Участие в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Формулирование личной оценки, аргументация своего мнения с привлечением текста произведения.Уметь участвовать в диалоге: слушать, высказывать своё мнение, доказывать его. | Самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате чтения, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей) | Построение рассуждения; обобщение. | Строить понятные для партнёра высказывания, ставить вопросы. | Вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта сделанных ошибок. |  |
| 136 | Проверочная работа №5. **Т** | Урок контроля усвоения знаний(1 час) | Проверка уровня начитанности и знания типов сказок. | Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки. | Контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. | Обращаться за помощью, формулировать свои затруднения. | Вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта сделанных ошибок. |  |
| 137-139 | Внеклассное чтение.Литературные стихи-сказки. | Урок развития умений и навыков(3час) | Организация выставки.Конкурс чтецов.Викторина «Кто они и откуда?» | Называть и объяснять свои чувства и ощущения от прочитанных произведений, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей. | Построения рассуждения, обобщение. | Формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы.Учиться работать в паре, в группе, выполнять различные роли (лидера, исполнителя). | Выбирать действия в соответствии с поставленной задачей. |  |
| **Раздел 6. «Самое обыкновенное чудо» (31 час)** |
| 140 | Введение в раздел.Г. Горбовский«Розовый слон» | Урок открытия новых знаний (1час) | Прогнозирование содержания раздела по названию и названию произведений, входящих в него.Выразительное чтение стихотворения по частям, ответы на вопросы. | Называть и объяснять свои чувства и ощущения от прочитанных произведений, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей. | Осуществлять смысловое чтение, поиск информации, обработку информации. | Формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы. | Учиться работать по предложенному учителем плану. |  |
| 141 | Чего не могут взрослые?А. де Сент-Экзюпери«Маленький принц» (1-я часть) **Т** | Урок открытия новых знаний (1час) | Чтение наизусть.Рассказ учителя об авторе.Жанр произведения.Прогнозирование содержания по заглавию, иллюстрациям и ключевым словам.Комментированное чтение, диалог с автором. | Самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате чтения, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей). | Осуществлять смысловое чтение, поиск и выделение необходимой информации из разных источников (текст, рисунок). Передача информации устным способом.Структурирование информации. | Задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности. | Выбирать действия в соответствии с поставленной задачей. |  |
| 142 | Знакомство с маленьким принцем.А. де Сент-Экзюпери«Маленький принц» (2-я часть) **Т** | Урок развития умений и навыков(1час) | Самостоятельное чтение.Выборочное чтение.Рисунки автора.Характеристика рассказчика. | В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить. | Построения рассуждения, обобщение.Находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях. | Строить монологическое высказывание. | Применять установленные правила в планировании способа решения. |  |
| 143-144 | Лекарство от одиночества.А. де Сент-Экзюпери«Маленький принц» (3-4-я части)  | Урок развития умений и навыков(2час) | Чтение по ролям.Самостоятельное чтение с выделением предложений, отражающих главные мысли произведения. | Оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений, в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие. | Извлечение необходимой информации, определение основной информации, представление информации. | Вести устный диалог, слушать собеседника. | Определять качество и уровень усвоения. |  |
| 145-147 | Секрет ЛисаА. де Сент-Экзюпери«Маленький принц» (5-6-я части)  | Урок развития умений и навыков(3час) | Выборочное чтение.Пересказ.Взрослые и дети в сказке.Ответы на вопросы.Письмо Маленькому принцу. | В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить. | Находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях, передача информации устным способом.Преобразовывать информацию из одной формы в другую. | Проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач. | Устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели. |  |
| 148 | Секрет счастья.Дж. Родари «Солнце и туча» **Т** | Урок открытия новых знаний (1час) | Прогнозирование содержания по заглавию, иллюстрациям и ключевым словам.Лексическая работа.Работа над выразительностью чтения.Характеристика главных персонажей.Секрет счастья.Творческая работа: устное сочинение сказки. | Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки. | Преобразовывать информацию из одной формы в другую.Анализ информации, структурирование. | Формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы. | Вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта сделанных ошибок. |  |
| 149 | Мечты о чудесах.Дж. Родари «Как Алиса в море побывала», В. Орлов «Я рисую море» **Т** |  Урок открытия новых знаний (1час) | Подробный пересказ с опорой на ключевые слова.Прогнозирование содержания по заглавию, иллюстрациям и ключевым словам.Выразительное чтение.Творческий пересказ от лица героя.Настроения автора, героя и читателя. | Самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате чтения, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей). | Контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. | Аргументировать свою позицию. | Адекватно воспринимать предложения учителя и товарищей по исправлению допущенных ошибок. |  |
| 150 | Чудеса вокруг нас.В. Берестов«Честное гусеничное» **Т** | Урок открытия новых знаний (1час) | Чтение наизусть.Комментированное чтение, диалог с автором.Деление сказки на части и озаглавливание их.Воспроизведение содержания частей по ключевым словамГлавная мысль сказки.Рассказ учителя о писателе.«Портреты» героини, подписанные словами из текста. | Называть и объяснять свои чувства и ощущения от прочитанных произведений, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей | Подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков.Извлечение необходимой информации, применение и представление информации. | Адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих. | Выделять и формулировать то, что усвоено и что нужно усвоить, определять качество и уровень усвоения. |  |
| 151 | Необычное в обычном мире.В.Хмельницкий«Дождь в лесу», «Соловей и бабочка». **Т** |  Урок открытия новых знаний (1час) | Лексическая работа.Работа с иллюстрациями.Выразительное чтение.Словесное рисование.Заучивание наизусть | Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам. | Находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях, подробно пересказывать небольшие тексты. | Строить монологическое высказывание, вести устный диалог, слушать собеседника. | Определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя. |  |
| 152 | «Другие» сказки. В. Хмельницкий «Гора», «Снег и скрипка» **Т** | Урок открытия новых знаний(1час) | Чтение наизусть.Лексическая работа.Словесное рисование.Пересказ по ключевым словам.«Создание» мультфильма.Рассказ учителя об авторе.«Другие» сказки. | Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам. | Построения рассуждения, обобщение.Находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях. | Строить монологическое высказывание. | Применять установленные правила в планировании способа решения. |  |
| 153 | Музыкальные сказки Г. Цыферова«Град», «Про чудака лягушонка» **Т** | Урок открытия новых знаний (1час) | Чтение наизусть.Чтение-игра сказок-миниатюр.Комментированное чтение, диалог с автором.Особенности сказок Цыферова.Рассказ об авторе. | Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам. | Осуществлять смысловое чтение, поиск информации, обработку информации. | Вести устный диалог, слушать собеседника. | Учиться работать по предложенному учителем плану. |  |
| 154 | Очеловеченный мир сказок Б. СергуненковаСказки «Куда лето прячется», «Одуванчик» **Т** | Урок открытия новых знаний(1час) | Работа с иллюстрациями.Чтение вслух, беседа по ходу чтения.Формулирование главной мысли.Необычное в обычном.Подготовка к пересказу: ключевые слова, план. | Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам. | Осуществлять смысловое чтение, поиск информации, обработку информации. | Формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы. | Выбирать действия в соответствии с поставленной задачей. |  |
| 155 | Б. Сергуненков«Кот белый – кот чёрный». | Урок открытия новых знаний(1час) | Самостоятельное чтение.Приём контраста.Выразительное чтение.Белая и чёрная картина в сказке. | Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки. | Построения рассуждения, обобщение.Находить ответы на вопросы в тексте. | Вести устный диалог, слушать собеседника. | Определять качество и уровень усвоения. |  |
| 156 | Внеклассное чтение.Сказки-миниатюры. | Урок развития умений и навыков(1час) | Книжная выставка.Характеризовать книгу: анализировать обложку, титульный лист, оглавление, иллюстрацию.Систематизация сказок.Выборочное чтение.Выборочный пересказ. Творческая работа: инсценировка сказок. | Называть и объяснять свои чувства и ощущения от прочитанных произведений, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей. | Построения рассуждения, обобщение. | Формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы.Учиться работать в паре, в группе, выполнять различные роли (лидера, исполнителя). | Выбирать действия в соответствии с поставленной задачей. |  |
| 157 | Сказки-игры Дж. Родари«Про дедушку, который не умел рассказывать сказки» | Урок открытия новых знаний(1час) | Прогнозирование содержания сказки по заглавию и иллюстрациям.Чтение по ролям.Комический эффект.Перевёртыши, ситуации нонсенса.Сказки-игры Дж. Родари. | Эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции.Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам. | Осуществлять смысловое чтение, поиск и выделение необходимой информации из разных источников (текст, рисунок). Передача информации устным способом.Структурирование информации. | Вести устный диалог, слушать собеседника. | Применять установленные правила в планировании способа решения. |  |
| 158 | Уроки творчества Дж. Родари | Урок развития умений и навыков (1час) | Игры со словами.Сочинение сказок на новый лад.Сказки, у которых три конца. | Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам. | Находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях, ориентироваться в учебнике. | Формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы. | Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя. |  |
| 159 | Весёлые стихи Ю.Владимирова Г. Остера, О. Григорьева. |  Урок открытия новых знаний (1час) | Выразительное чтение.Рассказ учителя об авторах стихотворений.Что хотят сказать авторы этих смешных историй. | Называть и объяснять свои чувства и ощущения от прочитанных произведений, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей. | Осуществлять смысловое чтение, поиск информации, обработку информации. | Проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач. | Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя. |  |
| 160 | Весёлые стихи.М. Бородицкая «Колдунье не колдуется»,Ю. Мориц «Это – да! Это – нет!» | Урок открытия новых знаний (1час) | Чтение про себя.Выразительное чтение вслух.Чудесные открытия в весёлых стихотворениях. | Называть и объяснять свои чувства и ощущения от прочитанных произведений, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей. | Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя. | Вести устный диалог, слушать собеседника. | Определять качество и уровень усвоения. |  |
| 161 | Какая душа у поэта?Б. Сергуненков«Поэт и заходящее солнце» | Урок открытия новых знаний (1час) | Чтение и размышления по ходу чтения.Составление устного рассказа о поэте. | В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить. | Передача информации устным способом.Структурирование информации. | Формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы. | Устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели. |  |
| 162 | Обобщение по разделу.Проверочная работа №6. | Урок-обобщение (1час) | Участие в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Формулирование личной оценки, аргументация своего мнения с привлечением текста произведения.Уметь участвовать в диалоге: слушать, высказывать своё мнение, доказывать его. | Самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате чтения, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей) | Построение рассуждения; обобщение. | Строить понятные для партнёра высказывания, ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения. | Вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта сделанных ошибок. |  |
| 163-164 | Урок – отчёт«Вот и открыли мы маленькую дверь в большой мир» | Урок-праздник (2часа) | Инсценирование сказок.Театр одного актёра.Викторина.Письмо к читателям авторов учебника. |  |  |  |  |  |
| 165 | Проверка техники чтения. | Контрольный урок (1час) | Проверяется способ чтения, правильность чтения, скорость, осознанность.При чтении вслух контролируется необходимая интонация, паузы, логическое ударение для передачи точного смысла текста. |  |  |  |  |  |
| 166 | Урок – отчёт по итогам домашнего чтения «По дорогам сказки» | Урок-игра (1 час) |  |  |  |  |  |  |
| 167-170 | Резервные уроки. |  |  |  |  |  |  |  |