**УМК:**Бунеев Р. Н., Бунеева Е. В. Литературное чтение. «Капельки солнца», 1класс. – Изд.3-е, перераб. - М.: Баласс, 2007.

(Образовательная система «Школа 2100»)

**Тема.**М. Пришвин «Медведь»

**Тип урока:**урок усвоения новых знаний.

 **Форма проведения:**урок – презентация, урок – размышление.

 **Цель:**познакомить с рассказом М Пришвина «Медведь»

 **Задачи урока:**

*Обучающие:*

·развитие умений осмысливать заглавие произведения, прогнозировать по нему содержание текста;

·формулировать главную мысль текста;

·находить слова и выражения, которые использует автор для описания и характеристики героя, отношения рассказчика к герою;

* учить анализировать текст;
* совершенствовать технику чтения, работать над выразительностью

*Ориентированные на развитие личности учащегося:*

·развитие умения работать в сотрудничестве с другими, используя преимущества диалогического общения;

·развитие творческих аналитических способностей;

развитие коммуникативной культуры.

*Воспитательные:*

· содействовать развитию умения общаться между собой: взаимоуважение, сопереживание за товарища и класс в целом;

·помочь учащимся осознать ценность совместной деятельности;

·воспитывать любовь, бережное отношение к природе, доброту, умение чувствовать красоту слова;

воспитывать чувство толерантности.

*Коррекционные:*

· корректировать устную речь учащихся.

*. Здоровьесберегающие:*

* создать благоприятные условия для сохранения здоровья школьников на уроке: организовать двигательную активность, гимнастику для глаз.

**ТСО:**[**компьютер**](http://mvideo.ru/), мультимедийный проектор, экран для демонстрации презентации.

**Ход урока**

**1.     Организационный момент**

Я рада видеть каждого из вас

И пусть весна пока прохладой в окна дышит,

Нам будет здесь уютно,

Ведь наш класс

Друг друга любит, чувствует и слышит.

**2. Фонетическая зарядка.**

 – А сейчас проведем тренировку для нашего голоса и язычков, чтобы на протяжении всего урока правильно и четко говорить.

 Читаем наше стихотворение сначала в медленном, затем быстром темпе. Не забудьте про дыхание. Набираем воздух и читаем на выдохе каждое четверостишие.

 ***Чтобы разговаривать,***

***Надо выговаривать***

***Все правильно и внятно,***

***Чтоб было всем понятно.***

 – Молодцы, ребята, на протяжении всего урока следите за вашей речью. Не забывайте о том, как надо говорить.

1. **Введение в тему. Сообщение темы и цели урока**

 **Учитель:**Давайте вспомним, какой раздел учебника мы с вами изучаем?

**Дети:** Мы изучаем раздел учебника «Ребятам о зверятах»

 **Учитель:**Какое произведение из этой главы мы изучили?

 **Дети:**Б.Заходер «Мохнатая Азбука»

 **Учитель:**Чему учит нас это произведение?

 **Дети:** Оно учит нас любить природу, быть наблюдательными, внимательными, бережно к ней относиться. Тому, что только наблюдательный и чуткий человек сможет заметить скрытую жизнь насекомых, птиц, различных зверей.

 **Учитель:**А как вы считаете, чему сегодня мы будем учиться?

 **Дети:** Мы продолжим беседовать о природе, учиться любить природу, наблюдать за ней, чтобы проникнуть в ее тайны и секреты.

 **Учитель:** Ребята, всем ли природа открывает свои секреты?

 **Учитель:**Какому же человеку она их раскрывает?

 **Дети:** Природа может открыть свои секреты только заинтересованному. Наблюдательному человеку, любящему природу.

**4.     Чтение рассказа М. Пришвина «Медведь»**

 **Учитель:**Давайте посмотрим на портрет и прочитаем фамилию автора.

Что вы можете сказать о внешнем облике писателя, о его глазах, очертаниях лица? ***(Он строгий, серьезный…)***

Послушайте рассказ о Пришвине, который подготовил …. Эти сведения помогут вам лучше понять произведения автора. Подумайте над вопросом: **Какова главная черта характера?**

**Дети:** М.М. Пришвин родился в 1873 году, прожил долгую жизнь. Родом он был из бедной купеческой семьи, которая проживала в Орловской губернии. Он получил хорошее образование. Работал агрономом, в течение нескольких [**лет**](http://letu.ru/) был сельским учителем, библиотекарем.

Писать он начал в 30 лет. Пришвин был влюблен в свою Родину, в ее красоту, в леса и поля, реки и озера, в птиц и зверей. Все произведения писателя проникнуты большой любовью к природе.

 **Учитель:**Какую черту характера писателя вы выделили? ***(Любовь к природе, Родине, животным).***

Ребята, Михаил Михайлович Пришвин посвящал свои рассказы и сказки неразрывной связи человека и природы. Он считал, что чудеса «совершаются везде и всюду и во всякую минуту нашей жизни. Важно только увидеть их, услышать, почувствовать сердцем»

Рассказы М. М. Пришвина не только увлекают занимательной историей, но и помогают познавать мир. В его рассказах даже растения, звери и птицы становятся живыми.

**Выставка книг**

- Вот трудолюбивый дятел продолбил дырок на осине, чтобы извлечь из него червя, и так спас дерево. (“Лесной доктор”)

 - О замечательном свойстве одуванчика раскрываться при солнечном свете и сжиматься в бутоны вечером поведал писатель в рассказе “Золотой луг”.

 - Сколько открытий для детской души в рассказах “Журка”, “Сметливый беляк”, “Верхоплавки” и других.

  Сегодня мы познакомимся с новым произведением Пришвина.

-Кто герои нашего рассказа, вы узнаете, отгадав загадку

 …**Вперевалку зверь идет, по малину и по мед**

**Любит сладкое он очень, а когда приходит осень,**

**Лезет в яму до весны, где он спит и видит сны**. **(Медведь).**

**Учитель:**рассмотрите иллюстрацию на стр. 126. Соответствуют ли название и иллюстрация друг другу?

- Как вы думаете, где будут происходить события, описанные в рассказе?

**Словарная работа**

Соедини стрелочкой слово и его значение

***Затаивался                           еда***

***Продовольствие                  обидно***

***Досадно                          прятался***

***Подшумел                        спугнул***

***Ускользнул                       скрылся***

**РАЗМИНКА ПЕРЕД ЧТЕНИЕМ**

Чтобы легче было читать, проведем дыхательную разминку:

вдох носом, выдох через рот

вдох, задержка дыхания, выдох

вдох, выдох по порциям

Прочитайте скороговорку:

**Мёд в лесу медведь нашёл.**

**Мало мёду, много пчёл.**

Прочитайте с вопросительной интонацией, с весёлой, грустной. А сейчас скороговоркой, быстро, ещё быстрее.

***Чтение вслух учителем, учащимися и комментирование по ходу чтения***

**Чтение 1-й части**

Вопросы после чтения:

-Какое представление о медведях у многих людей?

-Как к этому мнению относится автор – Михаил Пришвин?

-Что узнали мы о медведе?

**Чтение 2-й части**

- Зачем рассказчик отправился на то место, где водилось много медведей?

- Как вёл себя рассказчик, выслеживая медведя?

Почему же ему не удалось встретить медведя?

**Самостоятельное чтение 3-й части**

***ФИЗМИНУТКА ДЛЯ ГЛАЗ***

Чтобы ваши глазки и дальше не уставали находить таинственное в тексте, дадим им немного отдохнуть.

**Какой красивый лес вокруг нас!**              *посмотреть вправо, влево*

**Справа – лисья нора,**                                                 *посмотреть направо*

**Слева – медвежья берлога.**   *налево*

**Внизу, под осиной – ежиная нора,**                      *вниз*

**А высоко на дереве – беличье дупло.**                        *вверх*

**А далеко – далеко, за лесом –***посмотреть вдаль*

**Наша школа!**              *закрыть глаза*

**Тест**

(«+» или «-»)

1. Я направился к тому месту, где был спрятан корабль и продовольствие.                   - (спрятана лодка)

2. Вдруг вижу: большая еловая лапка передо мной дрогнула и закачалась сама.                               +

3. «Птичка какая-нибудь», - подумал я.              – (зверушка)

4. Забрав своё ружьё, сел я в лодку и поплыл.          – (мешки)

    **Чтение 4-й, 5-й частей**

**-**Что значит «вымахнул» из тайги?      ***(Выскочил резко, одним махом, неожиданно)***

- Кто же оказался терпеливее – человек или медведь?

**Самостоятельное чтение 6-й части**

- Почему Михаил Пришвин начал и закончил свой рассказ похожими строчками?                                ***(Случай с героем рассказа лишний раз подтвердил эту мысль)***

**5.    Итог урока**

- Согласны ли вы с утверждением М. Пришвина, что у зверей есть характер? Какой характер был у медведя?

- Какое впечатление оставил у вас этот рассказ?

- Как вы думаете, почему М. Пришвин решил рассказать нам эту историю?

**6. Рефлексия**

Закончить урок я хочу словами М. Цуранова, которые он посвятил М. Пришвину

***«Старик»***

**Всю жизнь бродил он по лесам**

**Деревьев знал язык,**

**Птиц различал по голосам**

**Знакомый мне старик.**

**Всегда он ведал наперед**

**Средь сосен и дубрав,**

**Где слаще ягода растет**

**И где полно грибов.**

**Никто не мог так передать**

**Красы полей и рек,**

**И том о лесе рассказать**

**Как этот человек…**

|  |
| --- |
| **Тест** («+» или «-»)1. Я направился к тому месту, где был спрятан корабль и продовольствие.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_1. Вдруг вижу: большая еловая лапка передо мной дрогнула и закачалась сама. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. «Птичка какая-нибудь», - подумал я.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Забрав своё ружьё, сел я в лодку и поплыл.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

  |
| **Тест** («+» или «-»)1. Я направился к тому месту, где был спрятан корабль и продовольствие.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_1. Вдруг вижу: большая еловая лапка передо мной дрогнула и закачалась сама.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. «Птичка какая-нибудь», - подумал я.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Забрав своё ружьё, сел я в лодку и поплыл.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

  |
| **Тест** («+» или «-»)1. Я направился к тому месту, где был спрятан корабль и продовольствие.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_1. Вдруг вижу: большая еловая лапка передо мной дрогнула и закачалась сама.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. «Птичка какая-нибудь», - подумал я.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Забрав своё ружьё, сел я в лодку и поплыл.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

  |
| **Тест** («+» или «-»)1. Я направился к тому месту, где был спрятан корабль и продовольствие.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_1. Вдруг вижу: большая еловая лапка передо мной дрогнула и закачалась сама.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. «Птичка какая-нибудь», - подумал я.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Забрав своё ружьё, сел я в лодку и поплыл.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

  |
| **Тест** («+» или «-»)1. Я направился к тому месту, где был спрятан корабль и продовольствие.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_1. Вдруг вижу: большая еловая лапка передо мной дрогнула и закачалась сама.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. «Птичка какая-нибудь», - подумал я.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Забрав своё ружьё, сел я в лодку и поплыл.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

  |