ХМАО - Югра

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа № 2»

***«О введении интегрированного курса «Мир добрых книг»***

Докладчик: ***Стародубцева Лилия Алексеевна,***

 учитель начальных классов

 высшей квалификационной категории

г. Югорск,

2012г

 ***«Книга – это духовное завещание одного поколения другому…»,*** - писал А.И.Герцен.

 *В настоящее время дети читают все меньше, и все больше утрачивается интерес к литературе вне школьной программы, катастрофически падает интерес к серьезной литературе, отсутствует единая государственная система обучения внеклассному чтению, что не может не отразиться на снижении качества чтения современных школьников. А ведь только читающий ребёнок может войти в ритм современной жизни.* *Только чтение научит его быстро и рационально мыслить. Хотя дети и умеют читать, многие из них делают это только в силу острой необходимости. Свое нежелание читать они объясняют, прежде всего, тем, что им скучно и утомительно читать. Возникшая в детстве нелюбовь к чтению и трудности при восприятии текста, как правило, сопровождают потом человека всю жизнь*.

 *В начальной школе ученик – маленький читатель делает первые шаги в мир большой литературы. Как важен этот первый шаг! Проводниками для детей становимся мы, взрослые, родители и учителя.*

 *В Федеральном компоненте государственного стандарта литературное чтение обозначено как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования младшего школьника. Но, к сожалению, сокращается количество учебных часов на этот предмет. В современных школьных программах по литературному чтению в начальной школе уделяется недостаточно внимания вопросам организации самостоятельного детского чтения. Сам предмет «внеклассное чтение» исчез из базового учебного плана.* ***Как научить ребенка стать вдумчивым читателем? Как приобщить его к миру литературы?***

 ***Во-первых:*** *Необходимо организовать информационное пространство школьной библиотеки таким образом, чтобы оно было направлено на формирование интереса к чтению.* *Очевидно, что пробудить интерес детей к творческому чтению способны только люди творческие, сами испытывающие радость от общения с книгой, способные вести диалог с автором. Когда учитель и библиотекарь – единомышленники и работают вместе, это даёт ощутимые результаты.*

 ***Во-вторых:*** *Успех развития читательского интереса у детей зависит и от участия в решении этой задачи родителей. Детям требуется «читающая» среда, книжное окружение. Только на этой основе возникает желание читать, перерастающее в глубокую духовную потребность. «Читающая» среда должна быть создана, прежде всего, в семье.*

***В-третьих:*** *Достигнуть эффективных результатов в руководстве детским чтением возможно только в тесном сотрудничестве библиотеки, школы и семьи. Значит, возникает необходимость укрепления взаимодействия в системе “семья- школа - библиотека”.*

*Коллектив учителей нашей школы решил разработать такой проект, который бы не только научил ребенка работать с книгой, но и нес в себе большое воспитательное значение.* *Именно этим и обусловлена необходимость создания и введения проекта «Мир добрых книг».* *Проект« Мир добрых книг» во главу угла ставит развитие творческого начала в ребенке на материале художественной литературы*

 *Данный проект* ***по своей направленности*** *является* ***комплексным****, т. е., объединяет различные направления в воспитании и обучении детей, включает в себя разноплановую деятельность: чтение текстов литературных произведений и работу с ними; различные виды художественно-творческой деятельности (конкурсы, проекты), а главное,* ***тесное сотрудничество во внеурочной деятельности с социальными партнерами****: городской библиотекой «Забава», краеведческим музеем, центром «Досуг», МБОУ ДОД СЮН «Амарант****». Это сотрудничество позволяет разнообразить занятия, в комплексе решать воспитательные и учебные задачи.***

 ***Цель проекта:***

 ***Создание условий для приобщения ребёнка к чтению художественной литературы, обогащения его внутреннего мира.***

***Задачи проекта:***

* *расширить знания о литературных произведениях;*
* *привить навыки глубокого понимания смысла художественного произведения и самостоятельного выбора книг для чтения;*
* *приобщить учеников к регулярному чтению детской литературы и посещению школьной библиотеки;*
* *повысить технику чтения;*
* *формировать информационную культуру личности учащихся;*
* *создать условия для творческого общения детей и взрослых;*
* *воспитывать чувство патриотизма, гордости за свою малую родину, уважение к окружающим людям;*

 *Работа по данному проекту основывается* ***на взаимодействии школы, семьи и социальном партнерстве.*** *Взаимодействие семьи и школы в приобщении к чтению формирует духовно-нравственную культуру младшего школьника и помогает решать проблему не читающих детей.*

 *Проект «Мир добрых книг» ориентирован на* ***еженедельные одночасовые занятия .***

 ***В соответствии с требованиями ФГОС второго поколения данный проект обеспечивает формирование универсальных учебных действий: личностных, метапредметных, предметных.***

 *В ходе реализации проекта формируются следующие* ***личностные универсальные учебные действия:***

* ***познание героического прошлого своей страны и народа*** *на образцах доступных литературных произведений;*
* ***духовно-нравственное воспитание, формирование эстетических и морально-этических ценностей*** *на примерах поступков героев литературных произведений;*
* ***овладение морально-этическими нормами поведения*** *через выявление морального содержания и нравственного значения поступков героев произведений;*
* ***самоопределение и самопознание себя*** *через сравнение с героями литературных произведений;*
* использование умения читать для удовлетворения личного интереса.

***Метапредметные универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные):***

* ***восприятие прослушанного*** *или прочитанного произведения;*
* ***поиск и выделение нужной информации*** *о героях и их поступках, о произведении или книге;*
* ***умение работать с текстами произведений разных жанров****: определять тему и жанр, понимать главную мысль произведения, понимать состояние героев произведений и выражать свое отношение к их поступкам, объяснять свое эмоциональное состояние в процессе слушания или чтения произведения, отвечать на вопросы по содержанию;*
* ***способность понимать позицию автора*** *произведения и выражать свою точку зрения о произведении, героях и их поступках;*
* ***интерпретация текста*** *(умение сравнивать произведения, героев положительных и отрицательных, рассказывать от лица одного из героев произведения или от лица читателя, делать выводы и подтверждать их словами из текста произведения);*
* ***рефлексия*** *на содержание и форму произведения (формулировать свою точку зрения о героях, произведении или книге, подтверждая ее фактами из произведения или других источников информации, что служит развитию умственных способностей, нравственному и эстетическому воспитанию учащихся);*

***Логические универсальные действия:***

* ***анализ произведения*** *или книги до чтения (выделение фамилии автора, заголовка, подзаголовка; прогнозирование содержания произведения, определение темы и жанра);*
* ***сравнение произведений*** *по жанру, теме, авторской принадлежности;*
* ***аргументация*** *высказываний и суждений о произведении с опорой на текст.*

***Коммуникативные универсальные действия:***

* ***овладевать монологической*** *речью (находить в тексте монологи героев и читать их, составлять высказывания о героях и их поступках, о произведениях и книгах);*
* ***умение отвечать на вопросы****: по содержанию произведения, выявляющие характер отношений между героями произведений, побуждающие читателя дать оценку событиям и поступкам героев, требующие обучающегося постановить себя на место героя произведения, выявляющие эмоциональное отношения ученика к событиям и героям произведений;*
* ***умение слушать*** *ответы одноклассников на вопросы по прочитанному произведению,* ***дополнять*** *и уточнять их ответы, подтверждая информацией из текста произведения;*
* ***умение задавать*** *одноклассникам* ***вопросы*** *разных видов по прочитанному произведению;*
* ***умение вести диалог*** *или дискуссию о героях и их поступках, проявляя уважение к другому мнению;*
* ***умение*** *полно и аргументировано строить свои высказывания, полно и точно* ***выражать свои мысли.***
* ***воспитание интереса к чтению*** *как средству получения информации и удовлетворения личных познавательных и эстетических запросов, а также интереса к книге (учебной, художественной, справочной);*
* ***овладение устной и письменной коммуникативной культурой****: работа с произведениями разных жанров; ведение диалога и построение монологического высказывания о героях и их поступках; поиск необходимой информации в учебниках, словарях, справочниках и энциклопедиях и ее использование; высказывание мнения о прочитанных или прослушанных произведениях и книгах;*
* *воспитание эстетического вкуса и умения воспринимать художественное произведение как искусство слова:* ***выделять особенности художественных произведений****, находить (на доступном уровне) средства выразительности и использовать их в речи;*

 ***Проект "Мир добрых книг " включает девять разделов:***

1. *Литературный калейдоскоп или книги, прочитанные летом.*
2. *Наши четвероногие друзья.*
3. *Делай добро, и оно к тебе возвратится.*
4. *Край, в котором я живу.*
5. *Хочу всё знать.*
6. *Патриоты своей страны.*
7. *Книголюбы – папа, мама и я – наша читающая семья.*
8. *Сбережём свою здоровье и родную природу.*
9. *Произведения о Великой Отечественной войне.*

 *Каждый раздел курса заканчивается мини-проектом, викториной, игрой или конкурсом. Родители являются активными участниками проекта. Мини-проекты с участием родителей: «****Реклама книги»; « Сборник загадок о животных»; «Сборник кроссвордов о животных»; «Фоторобот»;***

***«Хочу рассказать тебе о своём родном крае»;***

 ***«Смотр строя и песни»; «Театральная весна»;***

***«Папа, мама, я – читающая семья»; «Горячая десятка».***

***Социальное партнерство предусматривает:***

*1.Экскурсии в краеведческий музей;*

*2.Игры, конкурсы, викторины в школьной и городской библиотеке;*

*3. Экскурсии в «Комнату боевой славы»;*

*4.Экскурсии в МБОУ ДОД СЮН «Амарант».*

*5.Экскурсии на конноспортивную станцию «Аллюр».*

*6. Просмотр спектаклей в ЦК «Югра-презент» на фестивале «Театральная весна».*

***Ожидаемые результаты:***

* *100% охват школьников библиотечным обслуживанием;*
* *динамика систематически читающих школьников на 10%;*
* *привлечение родителей в школьную библиотеку - не менее 30%;*

***В конце учебного года нам предстоит ответить на следующие вопросы:***

* *На сколько достигнуты цели проекта?*
* *На сколько по окончании проекта изменилась ситуация в отношении чтения?*
* *Какие «+» или «-» имели место, которые не были предусмотрены проектом?*
* *Хорошо ли были подобраны методы достижения цели?*
* *Что способствовало и что мешало успешной реализации проекта?*

 ***Для оценки выполнения поставленных задач в конце учебного года планируем :***

* *проанализировать количество и качество проводимых внеклассных мероприятий через анкетирование учителей, родителей и учащихся;*
* *отследить участие родителей в мини-проектах и конкурсах;*
* *провести подсчет учащихся принявших участие в конкурсах, мини- проектах.*

 ***Таким образом, реализация данного курса способствует не только развитию читательских умений, но дает возможность построения пространства творческой самореализации каждого ребенка.***