**Тема урока:** Произведение К.Г.Паустовского «Стальное колечко».

**Планируемые результаты:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Предметные** | **Метапредметные** | **Личностные** |
| - научиться слушать художественное произведение, определять жанр произведения, выделять фамилию автора, заголовок; выражать свое отношение к прослушанному произведению и его героям;  - определять авторскую позицию и высказывать свое отношение к герою и его поступкам;  - воспринимать художественную литературу как вид искусства. | - принимать и сохранять учебную задачу;  - адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;  - осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы,энциклопедий,справочников (включая электронные, цифровые);  - задавать вопросы;  -контролировать действия партнёра;  -использовать речь для регуляции своего действия; | - учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;  - способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;  - эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание. |

**Базовая технология:** технология продуктивного чтения + технология формирования коммуникативных действий.

В таблице буквой А обозначен автор мысли, П – понимающий, К – критик.

**Технологическая карта сценария урока № 1**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этап урока** | **Обучающая деятельность**  **учителя** | **Деятельность учащихся по усвоению знаний,**  **формированию умений и навыков** | **Результат** |
| **I.Самоопределение к деятельности** | Организовать ситуацию готовности к уроку.  ***Задание:***  - оцените свою готовность к уроку. | Оценка готовности по отработанным шагам | Готовиться к предстоящему уроку |
| **II. Первый этап работы с текстом ( атиципация)** | Рассмотрите иллюстрацию к тексту на странице 76 -77.  - Что изображено на первой иллюстрации?  - А что происходит в лесу?  - Что изображено на второй иллюстрации?  -- Как вы думаете, кто главный герой этой иллюстрации?  -Почему вы решили, что два бойца?  - О чём пойдёт речь в тексте?  - Кто написал это произведение?  - Прочитайте название.  - По названию рассказа, можно определить, о чём будем читать?  - Можем мы, не прочитав это произведение, сказать к какому жанру оно будет относиться?  - Как нам поступить в этой ситуации?  - Какую цель мы определим на уроке?  - На иллюстрациях изображены лес, девочка и два бойца, но произведение называется «Стальное колечко», хотелось бы вам узнать о чём, в самом деле, это произведение? | - На первой иллюстрации изображен лес.  - Здесь зима и все деревья окутаны снегом. Наверно, очень холодно, потому что метёт пурга.  - На второй иллюстрации мы видим людей, двух солдат и маленькую девочку. Солдат что-то подаёт девочке.  - Возможно маленькая девочка или два бойца.  - На них форма военная и видно они устали очень. А ещё эти два бойца ждут кого-то.  - Наверное, мы будем читать о лесе, о зиме, о жизни маленькой девочки и двух бойцах.  - Произведение написал Константин Георгиевич Паустовский.  - «Стальное колечко».  - Появляется колечко, оно не изображено на иллюстрации.  - А.: Я думаю, что это будет рассказ.  -П: ( Имя), я правильно понял, что мы будем читать рассказ К.Г.Паустовского?  -А: Правильно.  -К: Я не согласен с мнением ребят, это может быть и сказка.  - Мы должны прочитать это произведение, чтобы понять, к какому жанру оно относиться.  - Узнать, к какому жанру относиться наше произведение.  - Да, очень хочется его прочитать. | 1.Регулятивные УУД:  - определять и формулировать цель деятельности на уроке;  - проговаривать последовательность действий на уроке;  - учиться высказывать своё предположение на основе работы с иллюстрацией учебника.  2. Познавательные УУД:  - ориентироваться в учебнике.  3. Личностные УУД:  - интерес к чтению; потребность в чтении.  4. Коммуникативные УУД:  - договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности. |
| **III.Работа с текстом во время чтения** | - Я буду вам читать текст по частям, а вы внимательно слушайте.  - Какой сюжет произведения изображен на иллюстрации стр.76?  - Что такое «*тесовых»* и как вы понимаете значение слова *«вышла»*? Где можем узнать толкование непонятных слов?  - Почему Варюше хотелось посмотреть на поезда?  - Какой добрый поступок совершила Варюша?  - Кто заметил, как называет боец Варюшу?  Диалог с автором:  - Чем же отблагодарил боец Варюшу?  Диалог с автором:  - В чём заключались чудеса стального колечка?  - Кто такой сапёр?  **Физкультминутка.**  **Работа со второй частью текста**.  Диалог с автором:  -Что произойдёт, когда Варюша наденет колечко на мизинец?  - Как думаете, кто такой Сидор?  - Кем оказался Сидор?  - Определите значение слова «стреху». | Дети слушают, работают с текстом.  - Мы узнаем, что маленькая девочка Варюша вместе со своим дедушкой Кузьмой, жила у самого леса. Также описывается зима, она выдалась суровая, с сильным ветром и снегом.  - Можем посмотреть в «Толковый словарь» или в конце произведения заглянуть в наш словарик.  Дети определяют значение слов «тесовых» и «вышла» по словарю.  - Она наверно никогда не видела их.  - Варюше нравилось смотреть на проходящие мимо поезда.  - Девочка не продала махорку бойцам, а угостила их просто так.  - Он сравнивает её с красивыми маленькими цветами, цветок – лепесток в валенках и анютины глазки с косичками.  Предположение детей.  - Может быть, оно было волшебное.  - Колечко было дорого бойцу, поэтому он и сказал Варе, что оно чудесное.  - Наверно это военная профессия.  Нам лучше посмотреть в словаре.  Предположения детей.  - Я думаю, что это кот.  - А я думаю, что это собака.  - Сидор, домашний воробей.  Дети работают со словарём. | 1.Регулятивные УУД:  - работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;  - в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.  2. Познавательные УУД:  - ориентироваться в учебнике;  - находить ответы в тексте, в иллюстрациях;  - делать выводы в совместной работе класса и учителя;  - вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;  - пользоваться всеми видами чтения.  3. Личностные УУД:  - интерес к чтению; потребность в чтении;  - ведение диалога с автором. |
| **IV.Работа с текстом после чтения** | - Какая история произошла с девочкой?  - Прочитайте абзац, в котором дано описание воробья Сидора. За что его осуждали другие воробьи?  - Как боец называл Варю? Почему? Найдите ответы в тексте.  -Кто написал произведение?  - С этим писателем мы знакомимся впервые.  Знакомство детей с биографией и творчеством писателя (презентация). | Дети работают с текстом по учебнику.  - Произведение написал К.Г.Паустовский. | 1. Познавательные УУД:  - устанавливать причинно – следственные связи;  - строить суждения.  2.Личностные УУД:  - ориентация в нравственном содержании и смысле поступков;  - чувствовать красоту художественного слова. |
| **V.Рефлексия** | - Какую цель ставили перед собой на уроке?  - Достигли цели урока?  -Оцените свою работу на уроке. На каком уровне вы сегодня работали? | - Узнать жанр произведения.  - Нет, мы ещё не до конца прочитали текст. | 1.Регулятивные УУД:  - в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями |
| **VI.Домашнее задание** | - Для того, чтобы достичь поставленную цель, прочитайте произведение до конца, стр.80-85, третья и четвёртая часть. | Дети записывают домашнее задание в дневник. | 1.Познавательные УУД:  - получают общее представление о содержании и смысле текста. |