Календарно-тематическое планирование 2 класс «Литературное чтение»

Школа 2100

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Тема урока | Дата | Тип урока | Элементы содержания | УУД | Текущий и промежуточный контроль |
|
|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | Приглашение в большой мир литературы.Вводный урок. Б. Заходер «Моя вообразилия» | 2 09 | Урок повторения | Умение работать с книгой: различать тип книги, пользоваться выходными данными (автор, заглавие, подзаголовок и др.), оглавлением | **Знать** способы ориентирования в учебнике.**Уметь** различать элементы книги (учебника): обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация |  |
| 2 | Мир сказок нашего детства.М. Цветаева «В субботу» | 3 09 | Урок повторения | Произведения классиков отечественной литературы, доступные для восприятия младшими школьниками. Понимание содержания литературного произведения. Осознанное чтение целыми словами. Участие в диалоге. Декламация | **Знать** названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов.**Уметь:** – читать осознанно текст художественного произведения; – определять тему и главную мысль произведения; – читать стихотворные произведения наизусть;  | Текущий.Чтение стихотворения наизусть |
| 3 | Введение в раздел. Мир сказок нашего детства. Б. Заходер «Сказочка» | 3 09 | Урок открытия новых знаний | Произведения устного народного творчества. Произведения о добре и зле.  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | Жанр произведения: народная сказка. Иллюстрация в книге и ее роль в понимании произведения. Осознанное чтение | – различать элементы книги; – пересказывать текст, делить текст на части, составлять план |  |
| 4 | Русские народные сказки. Сказка «Иван-крестьянский сын и чудо- юдо» | 4 096 09 | Урок повторения | Произведения устного народного творчества. Произведения о добре и зле. Жанр произведения: народная сказка. Выразительное чтение, использование интонаций, соответству-ющих смыслу текста | **Уметь:** – составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; – читать стихотворные произведения наизусть (по выбору); – приводить примеры из произведений фольклора; – различать сказки народные и литературные | Текущий.(Карточки по теме «Признаки сказки») |
| 5 | Народная сказка.» Иван- крестьянский сын и чудо –юдо.» Законы волшебной сказки. | 6 09 | Урок обобщения  | Знание примерной тематики книг для детского чтения, их авторов. Умение работать с книгой: различать тип книги, пользоваться выходными данными (автор, заглавие, подзаголовок и др.), огла-влением. Пересказ текста. Построение небольшого монологического высказывания о произведении | Тематический. Смотр знаний |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 6 | Как сказки сказываются. | 7 09 | Урок обобщения (библиотечный урок) | Жанр: литературная сказка. Произведения о добре и зле. Понимание содержания литературного произведения: тема, события, их последовательность. Герои произведения |  |  |
| 7 | П. Ершов. «Конек-Горбунок» | 9 09 | Урок открытия новых знаний | Выразительное, осознанное чтение | **Знать** названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов.**Уметь:** – читать осознанно текст художественного произведения; – определять тему и главную мысль произведения; – читать стихотворные произведения наизусть (обязательные и по выбору); – различать элементы книги; – пересказывать текст, делить текст на части, составлять план;  | Текущий.Выразительное чтение 6-й строфы |
| 8 | П. Ершов. «Конек-Горбунок» | 10 09 | Урок обобщения | Устное сочинение повествовательного характера с элементами рассуждения. Декламация | Текущий.Чтение отрывков наизусть |
| 9 | А. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке» | 16 09 | Урок развития умений и навыков | Произведения выдающихся представителей русской литературы. Жанр: литературная сказка. Произведения о добре и зле.  | Текущий.Прослушивание и обсуждение рассуждений. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | Понимание содержания произведения: тема, события, их последовательность. Выраз., правил.чтение | – составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст;  |  |
| 10 | А. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке» | 18 09 | Урок рефлексии | Понимание содержания литературного произведения: тема, события, их последовательность. Умение ставить вопросы по содержанию  | – приводить примеры из произведений фольклора; – различать сказки народные и литературные | Текущий. Са-мост. работа. (Анализ текста. Составление рассказов о персонажах по плану) |
| 11 | А. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке». А. Пушкин-сказочник | 19 09 | Урок обобщения | Произведения выдающихся представителей русской литературы.Построение небольшого монологического высказывания о произведении | **Знать** названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов.**Уметь:** – читать осознанно текст художественного произведения; – определять тему и главную мысль произведения; – читать стихотворные произведения наизусть (обязательные и по выбору); – различать элементы книги; – уметь пересказывать текст, делить текст на части, составлять план;  | Тематический. Проверка умения анализировать произведение |
| 12 | В. Одоевский. «Мороз Иванович» | 22 09 | Урок развития умений и навыков | Произведения о взаимоотношениях людей, о добре и зле. Жанр: литературная сказка. Составление вопросов по содержанию прочитанного | Текущий.Выборочное чтение |
| 13 | В. Одоевский. «Мороз Иванович» | 1 | Урок повторения | Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста | Текущий. Выразительное чтение  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 14 | В. Одоевский. «Мороз Иванович» | 23 09 | Урок обобщения | Пересказ текста | – составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; – приводить примеры из произведений фольклора; – различать сказки народные и литературные | Текущий. Работа в парах по проверке цитатных планов.Прослушивание пересказов по составленным планам |
| 15 | П. Бажов. «Серебряное копытце» | 24 09 | Урок открытия новых знаний | Произведения классиков детской литературы. Правильное чтение незнакомого текста с соблюдением норм литературного произношения | **Знать** названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов.**Уметь:** – читать осознанно текст художественного произведения; – определять тему и главную мысль произведения; – читать стих. произведения наизусть (обязательные и по выбору); – различать элементы книги; – пересказывать текст, делить текст на части, составлять план;  |  |
| 16 | П. Бажов. «Серебряное копытце» | 25 09 | Урок повторения | Герои произведения. Восприятие и понимание их эмоционально-нравствен-ных переживаний. Иллюстрация в книге и ее роль. Осознанное чтение | Текущий.Раздаточный материал по теме «Характеристика персонажа».Чтение по ролям |
| 17 | Литовская сказка «Мальчик Золотой Хохолок и девочка Золотая Коса» | 1 | Урок развития умений и навыков | Жанр: народная сказка. Произведения о добре и зле, о приключениях. Декламация | Текущий.Проверка результатов работы с текстом |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 18 | Литовская сказка «Мальчик Золотой Хохолок и девочка Золотая Коса» | 29 09 | Урок повторения | Пересказ текста | – составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; – приводить примеры из произведений фольклора; – различать сказки народные и литературные | Текущий.Прослушивание пересказов. Смотр-конкурс. Сопоставление рисунков с содержанием текста |
| 19 | Литовская сказка «Мальчик Золотой Хохолок и девочка Золотая Коса» | 30 09 | Урок повторения | Декламация.Умение ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на них.Участие в диалоге при обсуждении прочитанного произведения. Формулирование личной оценки, аргументация своего мнения с привлечением текста произведения | **Знать** названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов.**Уметь:** – читать осознанно текст художественного произведения; – определять тему и главную мысль произведения; – читать стихотворные произведения наизусть (обязательные и по выбору); – различать элементы книги; – уметь пересказывать текст, делить текст на части, составлять план;  | Текущий.Прослушивание отрывков, выученных наизусть |
| 20 | Литовская сказка «Мальчик Золотой Хохолок и девочка Золотая Коса» | 2 10 | Урок обобщения | Тематический. Практическая работа. (Выполнение анализа сказки) |
| 21 | Русские народные скороговорки | 3 10 | Урок развития умений и навыков | Малые фольклорные жанры. Правильность чтения. Установка на постепенное увеличение скорости чтения | Тематический. Прослушивание и анализ сказок, написанных детьми |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 22 | Обобщающий урок по разделу «Там, на неведомых дорожках…».Провер. работа по разделу «Там, на неведомых дорожках…»  | 1 | Урок обобщения | Участие в диалоге при обсуждении прослушанного произведения. Формулирование личной оценки, аргументация своего мнения с привлечением текста  | – составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; – приводить примеры из произведений фольклора; – различать сказки народные и литературные | Тематический. Проверочная работа |
| 23 | Волшебные сказки | 1 | Урок обобщения | Умение работать с книгой, оглавлением |  | Тематический. . (Индивидуальн. выступления детей по прочитанным произведениям) |
| 24 | Вводный урок. «Морская прогулка» (голландская песня) | 1 | Урок развития умений и навыков | Правильное, выразительное чтение незнакомого текста с соблюдением норм литературного произношения | **Знать** названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов.**Уметь:**– читать осознанно текст художественного произведения; – определять тему и главную мысль произведения; – пересказывать текст, делить текст на части, составлять план;  | Текущий.Работа в парах по выбору нужной интонации чтения стихотворения |
| 25 | Т. Янссон. «Шляпа Волшебника» | 1 | Урок развития умений и навыков | Произведения зарубежной литературы, доступные для восприятия младшими школьниками. Герои произведения. Осознанное, правильное выразительное чтение | Текущий. Прослушивание вступления, анализ интонации |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 26 | Т. Янссон. «Шляпа Волшебника» | 1 | Урок развития умений и навыков | Понимание содержания литературного произведения: тема, главная мысль, события, их последовательность. Герои произведения | – составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст | Текущий.Проверка умения составлять рассказы о персонажах |
| 27 | Т. Янссон. «Шляпа Волшебника» | 1 | Урок повторения | Пересказ текста.Устное сочинение повествовательного характера | **Знать** названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов.**Уметь:**– читать осознанно текст художественного произведения; – определять тему и главную мысль произведения; – пересказывать текст, делить текст на части, составлять план; – составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст | Текущий.Прослушивание рассказов с опорой на карту Муми-Дола |
| 28 | Т. Янссон. «Шляпа Волшебника» | 1 | Урок обобщения | Построение небольшого монологического высказывания о героях | Тематический. Набор карточек по теме «Сказочные человечки» |
| 29 | Дж. Р. Р. Толкин. «Хоббит». Глава «Пауки и мухи» | 1 | Урок развития навыков и умений | Произведения зарубежной литературы, доступные для восприятия младшими школьниками. Понимание содержания литературного произведения: тема, главная мысль, события, их последовательность | Текущий. Смотр.(Проверка творческого задания.) |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 30 | Дж. Р. Р. Толкин. «Хоббит». Глава «Пауки и мухи» | 1 | Урок развития навыков и умений | Осознанное выразительное чтение |  | Текущий. Подбор слов для слов. рисования |
| 31 | Дж. Р. Р. Толкин. «Хоббит». Глава «Пауки и мухи» | 1 | Урок развития навыков и умений | Участие в диалоге при обсуждении прочитанного |  | Текущий.Зачитывание рассуждений.Выборочное чтение |
| 32 | Дж. Р. Р. Толкин. «Хоббит». Глава «Пауки и мухи» | 1 | Урок повторения | Понимание содержания литературного произведения. Участие в диалоге при обсуждении прочитанного | **Знать** названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов.**Уметь:**– читать осознанно текст художественного произведения; – определять тему и главную мысль произведения; – пересказывать текст, делить текст на части, составлять план; – составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст | Текущий.Составление характеристики |
| 33 | Дж. Р. Р. Толкин. «Хоббит». Глава «Пауки и мухи». (Заключительный урок) | 1 | Урок обобщения | Формулирование личной оценки, аргументация своего мнения с привлечением текста произведения. Построение небольшого монологического высказывания | Тематический. Составление рассказов о персонажах сказки |
| 34 | А. Милн. «Винни-Пух» | 1 | Урок развития навыков и умений | Произведения зарубежной лит-ры о приключениях. Герои произведения.Иллюстрация в книге. Выраз.чтение. Умение задавать вопросы по содержанию | Текущий. Проверка умения работать с текстом |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 35 | А. Милн. «Винни-Пух». Наблюдение над характерами героев, языком сказки | 1 | Урок развития навыков и умений | Герои произведения |  | Текущий. Зачитывание найденных слов и выражений |
| 36 | А. Милн. «Винни-Пух» | 1 | Урок повторения | Пересказ текста | **Знать** названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов.**Уметь:**– читать осознанно текст художественного произведения; – определять тему и главную мысль произведения; – пересказывать текст, делить текст на части, составлять план; – составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст | Текущий.Выступления детей «Лучший рассказчик». Прослушивание рассказов о Винни-Пухе |
| 37 | Песенки Винни-Пуха | 1 | Урок развития навыков и умений | Жанр произведения. Эмоциональное переживание детьми прочитанных стихотворений. Декламация | Текущий. Ответы на вопросы, составленные детьми |
| 38 | А. Н. Толстой. «Приключения Буратино». (Глава «Девочка с голубыми волосами хочет воспитывать Буратино») | 1 | Урок развития навыков и умений | Произведения отечественной литературы. Герои произведения. Восприятие их эмоционально-нравствен. переживаний | Текущий.Проверка творческого задания |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 39 | А. Н. Толстой. «Приключения Буратино». (Глава «Буратино приходит в отчаяние, но все кончается благоп-но») | 1 | Урок развития навыков и умений | Участие в диалоге при обсуждении прочит-ного. Понимание содержания прочитанного. Герои произв-ния. Восприятие их эмоц-нр/ переживаний |  | Текущий.Инсценирование отрывка из сказки |
| 40 | А. Н. Толстой. «Приключения Буратино». Герои сказки. Два мира в сказке | 1 | Урок повторения |  |  | Текущий.Работа по составленным детьми вопросам |
| 41 | А. Н. Толстой. «Приключения Буратино». (Заключительный урок) | 1 | Урок обобщения | Построение небольшого монологического высказывания о произведении | **Знать** названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов.**Уметь:**– читать осознанно текст художеств. произведения; – определять тему и главн. мысль произведения; – пересказывать текст, делить текст на части, составлять план;  | Тематический.Смотр знаний.(Выступление детей в телеэфире) |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 42 | Дж. Родари. «Приключения Чиполлино» | 1 | Урок развития умений и навыков | Произведения зарубежной литературы. Произведения о взаимоот-ниях людей, о добре и зле.Жанр: сказочная повесть. Умение работать с книгой/ Пересказ текста | – составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст | Текущий. Прослушивание выступлений детей на тему «Чему учит сказка» |
| 43 | Дж. Родари. «Прик-ния Чиполлино». Составление характер-ки Буратино | 1 | Урок повторения |  |  | Текущий.Прослушивание пересказов |
| 44 | Дж. Родари. «Приключения Чиполлино». (Заключител. урок) | 1 | Урок обобщения | Понимание содержания литер. произведения; тема, главная мысль, события, их последовательность. Построение небольшого монологического высказывания о произведении | **Знать** названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов.**Уметь:**– читать осознанно текст худож. произведения; – определять тему и главную мысль  | Тематический. Комплексная работа над произведением |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 45 | А. Линдгрен. «Малыш и Карлсон…» | 1 | Урок развития навыков и умений | Произведения зарубежной литературы. Правильное, выразит-ное осознанное чтение. Участие при обсуждении прослушанного  | – пересказывать текст, делить текст на части, составлять план; – составлять небольшое монолог. высказывание с опорой на авторский текст | Текущий.Игровая ситуация. (Прослушивание аннотаций) |
| 46 | А. Линдгрен. «Малыш и Карлсон…» | 1 | Урок повторения | Использование интонаций, соответствующих смыслу текста |  | Текущий.Прослушивание пересказов.  |
| 47 | А. Линдгрен. «Малыш и Карлсон…» | 1 | Урок рефлексии | Восприятие и переживание эмоционально-нравственных переживаний героев |  | Текущий. Набор заданий по теме «Сказочные человечки».Прослушивание пересказов |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 48 | Обобщающий урок по разделу «Сказочные человечки». Проверочная работа по разделу «Сказочные человечки» (15 минут) | 1 | Урок обобщения | Понимание содержания литературного произведения: главная мысль, тема, события, их послед-ность. Участие в диалоге при обсуждении прочитанного. Форм-ние личной оценки  | **Знать** названия, основное содержание изученных литературн. произведений**Уметь:**– читать осознанно текст художеств. произведения; – определять тему и главн. мысль произведения;  | Тематический. Проверка творческих заданий. Комплексная работа над произведениями раздела |
| 49 | Любимые герои – сказочные человечки | 1 | Урок обобщения |  | – пересказывать текст, делить текст на части, составлять план; – составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст | Тематический. Смотр знаний |
| 50 | Коротышки – сказочные человечки из Цветочного города (роман-сказка Н. Носова ) | 1 | Урок обобщения (библиотечный урок) | Умение работать с книгой: различать тип книги, пользоваться выходными данными (автор, заглавие, подзаголовок и др.) | Тематический.Смотр знаний.(Выступление детей) |
| 51 | Поэма А. С. Пушкина «Руслан и Людмила» (отрывки). Введение в эпоху | 1 | Урок открытия новых знаний | Произведения выдающихся представителей русской литературы | **Знать** названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 52 | Былина – фольклорный жанр | 1 | Урок развития навыков и умений | Построение небольшого монолог. высказывания о произведении.Декламация | **Уметь:**– читать осознанно текст художественного произведения | Текущий.Прослушивание выученных наизусть отрывков |
| 53 | Богатырская «Сказка про Илью Муромца» | 1 | Урок развития умений и навыков | Жанр произведения: народная сказка. Понимание содержания произведения. Восприятие на слух. Осознанное чтение | **Знать** названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов.**Уметь:**– читать осознанно текст художественного произведения; – определять тему и главную мысль произведения; – пересказывать текст, делить текст на части, составлять план; – составлять небольшое монолог. высказывание с опорой на авторский текст | Текущий. Набор карточек по теме «Былины».Прослушивание и анализ рассказов о былинах |
| 54 | «Сказка про Илью Муромца» | 1 | Урок рефлексии | Выразительное чтение, с использованием интонаций, соответствующих смыслу текста | Текущий. Программированный опрос. (Набор заданий по теме «Былины».) |
| 55 | Отрывок из былины «Илья Муромец и Святогор» | 1 | Урок повторения | Участие в диалоге.Умение ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на них | Текущий. Прослушивание понравившихся отрывков |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 56 | Сравнение богатырской сказки и былины | 1 | Урок обобщения | Составление небольшого монолог. высказывания о произв-нии. Аргум-ция своего мнения с привлечением текста. Различение жанров произведений |  | Текущий.Пересказ отрывков.Самостоятельная работа |
| 57 | Киргизская сказка «Дыйканбай и дэв» | 1 | Урок развития навыков и умений | Произведения зарубежной литературы. Жанр: народная сказка | **Знать** названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов.**Уметь:**– читать осознанно текст художественного произведения; – определять тему и главную мысль произведения; – пересказывать текст, делить текст на части, составлять план;  | Текущий. Проверка творческого задания |
| 58 | Киргизская сказка «Дыйканбай и дэв» | 1 | Урок закрепления изученного материала | Произведения зарубежной литературы. Жанр: народная сказка | Текущий. Тест по теме «Сказки разных народов». (Анализ составл. планов) |
| 59 | Дагестанская сказка «Богатырь Назнай» | 1 | Урок развития навыков и умений | Составление монолог. высказывания о произведении.  | Текущий. Обсуждение выбр. качеств |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 60 | Дагестанская сказка «Богатырь Назнай» | 1 | Урок закрепления изученного материала | Выразительное чтение | – составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст | Текущий. (Зачитывание остроумных отрывков сказки) |
| 61 | Обобщающий урок по разделу «Былины и богатырские сказки».  Провер. работа по разделу  | 1 | Урок обобщения | Участие в диалоге при обсуждении прочитанного |  | Тематический. Комплексная работа над произведениями раздела |
| 62 | Проверка умений и навыков чтения | 1 | Урок контроля | Осознанное, правильное выраз. чтение с соблюдением норм литерат. произношения |  | Промежуточный |
| 63 | Былины, легенды, предания | 1 | Урок обобщения | Произведения устного народного творчества. Жанры. Умение работать с книгой | Тематический.Смотр знаний |
| 64 | Вводный урок | 1 | Урок развития навыков и умений | Понимание содержания литерат. произведения. Осознанное чтение доступных по объему произведений.Выразит. чтение, использование интонаций. Умение работать с книгой | **Знать** названия; понимать основное содержание изученных литературных произведений.**Уметь:**– пересказывать текст (не более 1,5 с.): делить текст на смысловые части; – составлять его простой план; – составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения; – различать жанры художеств.произведений |  |
| 65 | Татарская сказка «Мудрый старик» | 1 | Урок развития навыков и умений | Произведения уст. народ. творчества. Произведения о вз\отношениях людей, о добре и зле. Различие жанров, герои произв-ния. Составление устного высказывания с испол-нием аргументации своего мнения | Текущий. Прослушивание устных высказываний по заданной на прошлом уроке теме |
| 66 | Татарская сказка «Мудрый старик». (Составление плана, пересказ) | 1 | Урок повторения | Устное изложение текста по плану | **Знать** названия; понимать основное содержание изученных литературных произведений. | Прослушивание сказки по ролям; пересказ по плану |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 67 | Татарская сказка «Мудрый старик» | 1 | Урок повторения | Различие жанров произведений | **Уметь:**– пересказывать текст (не более 1,5 с);– делить текст на смысловые части; – составлять его простой план; – составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст;– оценивать события, героев произведения; – различать жанры художественных произведений;– использовать приобретенные знания для самостоятельного чтения книг, высказывания оценочных суждений о прочитан. произведении | Текущий.Определение жанра предложенных произведений |
| 68 | Киргизская сказка «Мудрая девушка» | 1 | Урок развития навыков и умений | Различие жанров произведений. Участие в диалоге при обсуждении прочитан. произведения. Иллюстрация в книге и ее роль в понимании произведения | Текущий.Проверка понимания прочитанного в ходе самостоятельной работы дома |
| 69 | Киргизская сказка «Мудрая девушка» | 1 | Урок развития навыков и умений | Участие в диалоге при обсуждении прочитанного произведения |  |
| 70 | Завершение работы над киргизской сказкой «Мудрая девушка» | 1 | Урок повторения | Пересказ текста |  | Текущий.Прослушивание придуманных детьми заголовков |
| 71 | Русская сказка «Мудрая дева» | 1 | Урок развития навыков и умений | Различие жанров произведений. Участие в диалоге при обсуждении прочитанного произведения | **Знать** названия; понимать основное содержание изученных литературных произведений. | Текущий.Проверка творческого задания |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
|  |  |  |  | Восприятие и понимание эмоционально-нравственных переживаний героев | **Уметь:**– пересказывать текст (не более 1,5 с);– делить текст на смысловые части; – составлять его простой план; – составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст;– оценивать события, героев произведения; – различать жанры художественных произведений;– использовать приобретенные знания для самостоятельного чтения книг, высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении | (организация выставки детских работ) |
| 72 | Русская сказка «Мудрая дева» | 1 | Урок развития навыков и умений | Восприятие и понимание эмоционально-нравственных переживаний героев | Текущий.Прослушивание чтения по ролям |
| 73 | Русская сказка «Мудрая дева». (Завершение работы.) Сравнительный анализ сказок о мудрости | 1 | Урок обобщения | Различие жанров произведений.Формулирование личной оценки, аргументация своего мнения с привлечением текста произведения | Текущий.Прослушивание выступлений детей с рассуждениями по заданному проблемному вопросу |
| 74 | «Как появились разные народы» (долганская сказка) | 1 | Урок развития навыков и умений | Различие жанров произведений.Иллюстрация в книге и ее роль в понимании произведения | Текущий.Участие детей в викторине, составленной из подготовленных ими в ходе самостоятельного чтения загадок |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 75 | Корейская сказка «Честный мальчик» | 1 | Урок повторения | Участие в диалоге при обсуждении прочитанного произведения. Иллюстрация в книге и ее роль в понимании произведения | **Знать** названия; понимать основное содержание изученных литературных произведений.**Уметь:**– пересказывать текст (не более 1,5 с);– делить текст на смысловые части; – составлять его простой план; – составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст;– оценивать события, героев произведения; – различать жанры художественных произведений;– использовать приобретенные знания для самостоятельного чтения книг, для высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении | Текущий.Прослушивание пересказов сказки.  |
| 76 | Японская сказка «Настоятель и служка» (сказка первая) | 1 | Урок развития навыков и умений | Участие в диалоге при обсуждении прочитанного произведения | Текущий.Прослушивание чтения по ролям |
| 77 | Японская сказка «Настоятель и служка» (сказка вторая) | 1 | Урок повторения | Участие в диалоге при обсуждении прочитанного произведения. Выразительное чтение, использование интонаций, соответ-щих смыслу текста | Текущий.Пересказ сказки |
| 78 | Русская сказка «Три калача и одна баранка».Иван Франко «Сказка о глупости» | 1 | Урок открытия новых знаний | Формулирование основной мысли текста (частей текста), соотнесение основной мысли и заглавия текста (части текста) | Проверка деления текста на части, выставка иллюстраций |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 79 | Завершение работы над сказкой. И. Франко. «Сказка о глупости» | 1 | Урок повторения | Герои произведения. Выразительное чтение, использование интонаций, соответ-щих смыслу текста | **Знать** названия; понимать основное содержание изученных литературных произведений.**Уметь:**– пересказывать текст (не более 1,5 с);– делить текст на смысловые части; – составлять его простой план; – составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст;– оценивать события, героев произведения; – различать жанры художественных произведений;– использовать приобретенные знания для самост. чтения книг, для высказывания оценочных суждений о прочитанном  | Текущий.Чтение наизусть сказки «Три калача и одна баранка» |
| 80 | Обобщающий урок по разделу «Сказка мудростью богата».Проверочная работа по разделу  | 1 | Урок обобщения | Участие в диалоге при обсуждении прочитанных произведений. Жанр: сказка | Тематический. Комплексная работа над произведениями раздела |
| 81 | Какие вопросы задают сказки? | 1 | Урок обобщения | Пересказ текста. Составление самостоят. высказываний по теме | Тематический. Смотр знаний |
| 82 | Русские народные загадки | 1 | Урок открытия новых знаний | Произведения устного народного творчества. Различение жанров произведений.  | Рассказывание придуманных историй по пословицам |
| 83 | Литературные загадки | 1 | Урок развития умений и навыков | Малые жанры | Текущий.Отгадывание загадок, придуманных детьми.  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 84 | Народные колыбельные песни | 1 |  | Малые фольклорные жанры. Выраз. чтение.  |  | Текущий.Конкурс загадок.  |
| 85 | Авторские колыбельные песни | 1 | Урок развития умений и навыков | Малые фольклорные жанры. Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих содержанию произведения |  | Текущий.Исполнение колыбельных песен. Сопоставление песен с иллюстрациями |
| 86 | Введение в новый раздел. Ю. Мориц «Слониха, слоненок и слон…» | 1 | Урок развития умений и навыков | Различение жанров произведений.Стихотворение.Выразительное чтение | **Знать** названия; понимать основное содержание изученных литературных произведений; знать их авторов.**Уметь:**– определять тему и главн. мысль произведения;  | Текущий.Игра-конкурс «Дочки-матери». (Исполнение колыбельных для кукол) |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 87 | Русская сказка «Лиса и рак».Сказка братьев Гримм «Еж и заяц» | 1 | Урок повторения | Произведения устного народного творчества. Различение жанров произведений. Сказка. Декламация | – делить текст на смысловые части, составлять его простой план;– составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст | Текущий.Чтение наизусть стихотворений |
| 88 | Русская сказка «Лиса и рак».Сказка братьев Гримм «Еж и заяц» | 1 | Урок повторения | Восприятие на слух и понимание художественного произведения | **Уметь:**– оценивать события, героев произведения; – читать стихотворные произведения наизусть;– приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки);– различать жанры художест. литературы; – приводить примеры художеств. произведений разной тематики по изученному материалу;– использовать приобр. знания и умения для сам. чтения книг  | Текущий.Чтение сказки «Лиса и рак» наизусть |
| 89 | Русская народная сказка «Напуганные медведь и волки» | 1 | Урок повторения | Произведения устного народного творчества. Различение жанров. Участие при обсуждении прочитанного Работа с текстом | Текущий.Обсуждение предложенного вопроса о пользе прочитанных сказок |
| 90 | Русская народная сказка «Напуганные медведь и волки» | 1 | Урок повторения | Различение жанров.Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста | Текущий.Ответы на вопросы по содержанию самостоятельно прочитанного дома отрывка |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 91 | Африканская сказка «Похождения дикого кота Симбы» | 1 | Урок развития навыков и умений | Произведения устного народного творчества. Участие при обсуждении прочитанного Понимание содержания литер. произведения  |  | Текущий.Прослушивание пересказов сказки |
| 92 | Африканская сказка «Похождения дикого кота Симбы» | 1 | Урок развития навыков и умений | Самост. формулирование вопросов к тексту по ходу чтения |  | Текущий.Выразительное чтение сказки |
| 93 | Завершение работы над африканской сказкой «Похождения дикого кота Симбы» | 1 | Урок рефлексии | Герои произведения.Пересказ текста по плану. Иллюстрация в книге и ее роль в понимании произведения | **Знать** названия; понимать основное содержание изученных произведений; знать их авторов.**Уметь:**– определять тему и главную мысль; – делить текст на смысловые части, составлять простой план;– составлять небольшое монол. высказывание с опорой на авторский текст;– оценивать события, героев произведения;  | Составление плана сказки.Пересказ текста. Работа с иллюстрацией.  |
| 94 | Сказка «Как братец Кролик заставил братца Лиса, братца Волка и братца Медведя ловить луну» | 1 | Урок повторения | Произведения устного народного творчества. Участие в диалоге при обсуждении прочитанного произведения | Текущий.Выставка иллюстраций и выборочный пересказ по ним |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 95 | Сказка «Как братец Кролик заставил братца Лиса, братца Волка и братца Медведя ловить луну» | 1 | Урок повторения | Иллюстрация в книге и ее роль в понимании произведения | – приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки);– различать жанры художественной литературы; – приводить примеры художественных произведений разной тематики по изученному материалу | Текущий.Пересказ прочитанного дома отрывка |
| 96 | Сказка «Как братец Кролик заставил братца Лиса, братца Волка и братца Медведя ловить луну» | 1 | Урок повторения | Пересказ текста по плану. Герои произведения. Выразительное чтение с использованием интонаций  | Текущий.Прослушивание заголовков к частям сказки |
| 97 | Завершение работы над сказкой «Как братец Кролик заставил братца Лиса, братца Волка и братца Медведя ловить луну» | 1 | Урок обобщения | Пересказ текста.Понимание содержания литературного произведения: тема, главная мысль (идея) | **Знать** названия; понимать основное содержание изученных литературных произведений; знать их авторов.**Уметь:**– определять тему и главную мысль; – делить текст на части, составлять простой план; | Тематический. Конкурс на лучший пересказ любой сказки о братце Кролике |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 98 | Эстонская сказка «Почему у зайца губа рассечена».Латышская сказка «Как петух лису обманул» | 1 | Урок развития навыков и умений | Произведения устного народного творчества. Участие при обсуждении прочитанного произведения. Иллюстрация в книге и ее роль в понимании произведения | – составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст;– оценивать события, героев произведения; – читать стихотворные произведения наизусть;– приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки);– различать жанры художественной литературы; – приводить примеры художественных произведений разной тематики по изученному материалу**Знать** названия; понимать основное содержание изученных литературных произведений; знать их авторов.**Уметь:**– определять тему и главную мысль произведения; – делить текст на смысловые части, составлять его простой план; | Текущий.Проверка творческого задания |
| 99 | Эстонская сказка «Почему у зайца губа рассечена».Латышская сказка «Как петух лису обманул» | 1 | Урок развития навыков и умений | Участие в диалоге при обсуждении прочитанного произведения. Иллюстрация в книге и ее роль в понимании произведения | Текущий.Инсценирование сказки |
| 100 | Александр Курляндский. «Ну, погоди!» | 1 | Урок открытия новых знаний | Произведения современной отечественной литературы. Выразительное чтение с использованием интонаций, соответ-щих смыслу текста | Текущий.Проверка творческих заданий  |
| 101 | Как создаются мультфильмы.Сказка-сценарий А. Курляндского «Ну, погоди!» | 1 | Урок развития умений и навыков | Выразительное чтение с использованием интонаций, соответствующих смыслу текста | Текущий.«Озвучивание» составленных дома диафильмов |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 102 | Генрих Сапгир. «Песня».Л. Квитко. «Веселый жук» | 1 | Урок развития умений и навыков | Произведения соврем. Отечеств. литературы. Выразительное чтение. Различение жанров произведений: стихотворение | – составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст;– оценивать события, героев произведения; – читать стихотворные произведения наизусть;– приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки);– различать жанры художественной литературы; – приводить примеры художественных произведений разной тематики по изученному материалу | Текущий.Прослушивание пересказов выпусков «Ну, погоди!» |
| 103 | Л. Квитко. «Смелые воробьи».Ю. Мориц. «Резиновый ежик» | 1 | Урок повторения | Произведения современной отечественной литературы. Участие в диалоге при обсуждении прочитанного произведения. Выразительное чтение с использованием интонаций, соответствующих смыслу текста. Декламация | Текущий.Чтение стихотворений наизусть.Соотнесение эмоционального настроя стихотворений и музыкального фрагмента |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 104 | Авторские считалки | 1 | Урок открытия новых знаний | Малые жанры.Считалки | **Знать** названия; понимать основное содержание изученных литературных произведений; знать их авторов.**Уметь:**– определять тему и главную мысль; – делить текст на смысловые части, составлять простой план;– составлять небольшое монолог.высказывание с опорой на авторский текст;– оценивать события, героев произведения; – читать стихотворные произведения наизусть;– приводить примеры произведений фольклора (послов., загадки, сказки);– различать жанры художест. литературы;  | Текущий.Рассказывание наизусть понравившихся стихотворений. Рассказывание услышанных в детстве сказок  |
| 105 | Борис Заходер. «Считалия».Литературные игры | 1 | Урок повторения | Произведения современной отечественной литературы. Декламация | Проверка подготовленных детьми считалок в игровой форме |
| 106 | Обобщающий урок по разделу «Сказка – ложь, да в ней намек…».Проверочная работа по разделу  | 1 | Урок обобщения | Произведения устного народного творчества. Произведения современной отечественной литературы. Понимание содержания. Различение жанров произведения | Тематический. Комплексная работа над произведениями |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 107 | Читаю стихотворение и слышу сказку.Литературные стихи-сказки | 1 | Урок обобщения | Умение работать с книгой. Декламация.Восприятие на слух и понимание художест.произведений. Выразительное чтение. | – приводить примеры художественных произведений разной тематики по изученному материалу | Тематический. Конкурс чтецов |
| 108 | Г. Горбовский. «Розовый слон» | 1 | Урок повторения | Произведения соврем. отечеств. литературы.Различение жанров. Стихотворение.. Восприятие и понимание эмоционально-нравствен-ных переживаний | **Знать** названия, понимать содержание изученных литературных произведений; знать их авторов.**Уметь:**– читать осознанно текст художеств. произведения про себя; – определять тему и главную мысль произведения; – пересказывать текст; – делить текст на смысловые части; – читать стихотворные произведения наизусть;– различать жанры художеств. произведений;  |  |
| 109 | Антуан де Сент-Экзюпери. «Маленький принц» (1-я часть) | 1 | Урок развития навыков и умений | Произведения зарубежной литературы.Участие в диалоге при обсуждении прочитанного произведения. Декламация | Текущий.Выразительное чтение стихотворения |
| 110 | Антуан де Сент-Экзюпери. «Маленький принц».(2-я часть). | 1 | Урок развития навыков и умений | Герои произведения. Восприятие и понимание их эмоционально-нравствен-ных переживаний | Текущий.Выборочный пересказ |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 111 | Антуан де Сент-Экзюпери «Маленький принц».(3 и 4-я части). | 1 | Урок развития навыков и умений | Герои произведения. Восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний | – приводить примеры художественных произведений разной тематики по изученному материалу;– использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для самостоятельного чтения книг**Уметь:**– использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении; самостоятельного выбора и определения содержания книги по ее элементам | Текущий.Чтение 3-й части с заданием (по ролям) |
| 112 | Антуан де Сент-Экзюпери. «Маленький принц».(5 и 6-я части).Секрет Лиса | 1 | Урок обобщения | Понимание содержания литератур. произведения: тема, главная мысль. Различение жанров произведений. СказкаФормулирование личной оценки, аргументация своего мнения с привлечением текста произведения | Тематический. Комплексная работа над прочитанными главами произведенияТекущий.Прослушивание выученных детьми отрывков |
| 113 | Джанни Родари. «Солнце и туча» | 1 | Урок развития навыков и умений | Произведения зарубежной литературы.Выразительное чтение | Текущий.Проверка творческого задания: ин-сценирование фрагментов сказки |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 114 | Джанни Родари. «Как Алиса в море побывала».В. Орлов. «Я рисую море» | 1 | Урок повторения | Произведения зарубежной литературы.Выразительное чтение. Различение жанров: сказка, стихотворение |  | Текущий.Проверка творческого задания: прослушивание сочиненных детьми сказок |
| 115 | Джанни Родари. «Как Алиса в море побывала».В. Орлов. «Я рисую море» | 1 | Урок повторения | Иллюстрация в книге и ее роль в понимании произведения |  | Текущий.Выразительное чтение сказки |
| 116 | Валентин Берестов. «Честное гусеничное» | 1 | Урок развития навыков и умений | Произведения современной отечественной литературы.Различение жанров. Сказка | **Знать** названия, понимать содержание изученных литерат. произведений; знать их авторов.**Уметь:**– читать осознанно текст художественного произведения про себя (без учета скорости); – определять тему и главную мысль; – пересказывать текст; – делить текст на смысловые части;  | Текущий.Прослушивание чтения стихотворения наизусть |
| 117 | Виктор Хмельницкий. «Дождь в лесу», «Соловей и бабочка» | 1 | Урок повторения | Произведения современной отечественной литературы |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
|  118 | Виктор Хмельницкий. «Дождь в лесу», «Соловей и бабочка» | 1 | Урок повторения  | Произведения современной отечественной литературы | – читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);– различать жанры художественных произведений; – приводить примеры художеств.произведений разной тематики по изученному материалу;– использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности для самостоят. чтения книг | Текущий.Чтение сказки наизусть |
| 119 | В. Хмельницкий. «Гора», «Снег и скрипка» | 1 | Урок повторения | Умение ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на них | Текущий.Просмотр и обсуждение иллюстраций |
| 120 | Г. Цыферов. «Град», «Про чудака лягушонка» | 1 | Урок повторения | Произведения современной отечественной литературы. Восприятие на слух и понимание художественных произведений различных жанров | Текущий.Создание диафильма по сказке «Снег и скрипка» |
| 121 | Б. Сергуненков. «Куда лето прячется», «Одуванчик» | 1 | Урок рефлексии | Произведения современной отечественной литературы.Умение ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на них | **Знать** названия, понимать содержание изученных литературных произведений; знать их авторов.**Уметь:**– читать осознанно текст художественного произведения про себя  | Текущий.Прослушивание чтения сказки наизусть. Самооценка результатов работы с текстом |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 122 | Б. Сергуненков. «Неспетая песня», «Мальчик и леший, «Кот белый – кот черный» | 1 | Урок повторения | Умение ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на них. Иллюстрация в книге и ее роль в понимании произведения | – определять тему и главную мысль произведения; – пересказывать текст; – делить текст на смысловые части; – читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);– различать жанры художественных произведений; – приводить примеры художественных произведений разной тематики по изученному материалу;– использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности для самостоятел. чтения книг | Текущий.Прослушивание пересказов (вид пересказа – выборочный). Работа по вопросам, составленным детьми к тексту |
| 123 | Б. Сергуненков. «Неспетая песня», «Мальчик и леший, «Кот белый – кот черный» | 1 | Урок повторения | Умение ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на них | Текущий.Ответы на вопросы, подготовленные дома |
| 124 | Обобщающий урок по разделу «Самое обыкновенное чудо».Проверочная работа по разделу «Самое обыкновенное чудо» (15 минут) | 1 | Урок обобщения | Произведения современной отечествен. литературы.Понимание содержания литератур. произведения: тема, главная мысль .  | Тематический. Комплексная работа над произведениями изученного раздела |
| 125 | Сказки-миниатюры | 1 | Урок обобщения | Произведения соврем. отечеств. литературы.Умение работать с книгой. Восприятие на слух и понимание художественных произведений. Выразительное чтение | **Знать** названия, понимать содержание изученных литер. произведений; знать их авторов.**Уметь:**– читать осознанно текст худож. произведения про себя (без учета скорости);  | Тематический. Просмотр творческих работ учащихся |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 126 | Джанни Родари. «Про дедушку, который не умел рассказывать сказки» | 1 | Урок развития навыков и умений | Участие в диалоге при обсуждении прочитанного произведения. Выразительное чтение, использование интонаций  | – определять тему и главную мысль произведения; – пересказывать текст; – делить текст на смысловые части; – читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);– различать жанры художественных произведений; – приводить примеры художественных произведений разной тематики по изученному материалу;– использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности для самостоятел. чтения книг | Текущий.Выразительное чтение сказки «Кот белый – кот черный» |
| 127 | Творческий урок-конкурс | 1 | Урок обобщения | Восприятие на слух и понимание художественных произведений | Тематический. Проверка творческих работ |
| 128 | Веселые стихи Ю. Владимирова и Г. Остера | 1 | Урок повторения | Произведения современной отечественной литературы.Различение жанров. Стихотворение. Выразительное чтение. Восприятие на слух и понимание художественных произведений | Текущий.Выразительное чтение стихотворений |
| 129 | Веселые стихи. М. Бородицкая. «Колдунье не колдуется». Ю. Мориц. «Это – да! Это – нет!» | 1 | Урок повторения | Произведения современной отечественной литературы | **Уметь:**– использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для самостоятельного выбора и определения содержания книги по ее элементам | Текущий.Чтение стихотворений наизусть |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 130 | Б. Сергуненков. «Поэт и заходящее солнце» | 1 | Урок повторения | Произведения современной отечественной литературы |  | Текущий.Выразительное чтение стихотворений.  |
| 131–132 | Урок-отчет «Вот и открыли мы маленькую дверь в большой мир» | 2 | Урок обобщения | Произведения устного народного творчества. Произведения соврем. jтечеств. и зарубежной литературы. Основные темы детского чтения. Различение жанров.  |  | Итоговый.Проверка усвоения всего материала курса в ходе выполнения творч. заданий |