|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рассмотрено на заседании ШМОПротокол № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ от «\_\_\_\_» «\_\_\_\_» 2014 гРуководитель ШМО \_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  | Согласовано Заместитель директора по УВР\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ «\_\_\_\_» «\_\_\_\_» 2014 г | УтвержденоДиректор МБОУ СОШ пос. Литовкоот «\_\_\_» «\_\_\_\_» 2014 |

УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ:

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

Учитель: Старчкова Светлана Геннадьевна

2014 - 2015 учебный год

ПАСПОРТ КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОГО ПЛАНИРОВАНИЯ

|  |  |
| --- | --- |
| Учебный предмет | литературное чтение |
| Класс | 3 «А» |
| Количество часов  | в неделю 4 часа |
| Количество часов | в год 136 часов |
| Планирование  | составлено на основе программы «Литературное чтение» (для 4-летней начальной школы), Р.Н.Бунеев, Е.В.Бунеева, М.: Баласс, 2010г. |
| Программа по  | курсу «Литературное чтение» утверждена на Педагогическом совете (протокол № \_\_\_\_\_ от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_ 201\_\_ г.) |
|  Учебник | «Литературное чтение» (В одном счастливом детстве), 3 класс, в 2-х частях, Р.Н.Бунеев, Е.В.Бунеева, М.: Баласс, 2013г. |

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наименование раздела | Кол-во часов | Характеристика деятельности обучающихся |
|
| Прощание с летом. | 6 ч | Аудирование (слушание). Воспринимать на слух художественное произведение в исполнении учителя, учащихся, мастеров слова; отвечат*ь* на вопросы по содержанию, оценивать свои эмоциональные реакции, с помощью учителя формулировать главную мысль. Характеризовать особенности прослушанного произведения: определять жанр ; передавать последовательность развития сюжета, описывать героев. Сравнивать свои ответы с ответами других учащихся,оценивать свои и чужие высказывания. |
| Летние приключения и путешествия. | 19 ч | Чтение. Читать вслух осознанно, правильно, выразительно, интонировать, использовать паузы, нужный темп и тон речи. Декламировать стихотворение, отрывки прозы. Читать про себя: понимать текст, проводить словарную работу по ходу чтения, выделять в тексте логические части, отвечать на вопросы. Характеризовать текст: предполагать (антиципировать) содержание по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, группе ключевых слов; определять тему, вычитывать текстовую информацию: фактуальную, подтекстовую и концептуальную (главную мысль). Объяснять выбор автором заглавия, его смысл; выбирать заголовок произведения из предложенных. Вести диалог с автором по ходу чтения текста: видеть прямые и скрытые авторские вопросы, прогнозировать ответы, проверять себя по тексту. Составлять план текста. Выделять ключевые слова текста (фрагмента). Формулироват*ь* главную мысль (выбирать из предложенных формулировок и самостоятельно). Находить в тексте материал для характеристики героя. Пересказывать текст подробно и выборочно. Характеризовать книгу: анализировать обложку, титульный лист, иллюстрации, оглавление. Выбирать книги в библиотеке, составлятькраткий отзыв о прочитанной книге. |
| Природа летом. | 9 ч | Культура речевого общения. Участвовать в диалоге в соответствии с правилами речевого поведения. Высказывать и аргументировать своё отношение к прочитанному. Конструировать устное монологическое высказывание: формулировать главную мысль, отбирать материал, логично и последовательно строить текст, отбирать выразительные средства языка. Создавать (устно) рассказ-характеристику героя, устное описание. |
| Уроки и переменки. | 13 ч | Творческая деятельность. Инсценировать текст (чтение по ролям, драматизация). Иллюстрировать текст. Сочинять сказки, рассказы, стихотворения. |
| «Глухая пора листопада…» | 9 ч | Аудирование (слушание). Воспринимать на слух художественное произведение в исполнении учителя, учащихся, мастеров слова; отвечать на вопросы по содержанию, оценивать свои эмоциональные реакции, с помощью учителя формулировать главную мысль. Характеризовать особенности прослушанного произведения: определять жанр (рассказ, повесть, сказка, стихотворение, поэма, пьеса); передавать последовательность развития сюжета, описывать героев. Сравнивать свои ответы с ответами других учащихся,оценивать свои и чужие высказывания. |
| «И кот учёный свои мне сказки говорил…» | 18 ч | Чтение. Читать вслух осознанно, правильно, выразительно, интонировать, использовать паузы, нужный темп и тон речи. Декламировать стихотворение, отрывки прозы. Читать про себя: понимать текст, проводить словарную работу по ходу чтения, выделять в тексте логические части, отвечать на вопросы. Характеризовать текст: предполагать (антиципировать) содержание по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, группе ключевых слов; определять тему, вычитывать текстовую информацию: фактуальную, подтекстовую и концептуальную (главную мысль). Объяснять выбор автором заглавия, его смысл; выбирать заголовок произведения из предложенных. Вести диалог с автором по ходу чтения текста: видеть прямые и скрытые авторские вопросы, прогнозировать ответы, проверять себя по тексту. Составлять план текста. Выделять ключевые слова текста (фрагмента). Формулировать главную мысль (выбирать из предложенных формулировок и самостоятельно). Находить в тексте материал для характеристики героя. Пересказывать текст подробно и выборочно. Характеризовать книгу: анализировать обложку, титульный лист, иллюстрации, оглавление. Выбирать книги в библиотеке, составлятькраткий отзыв о прочитанной книге. |
| «Поёт зима, аукает…» | 12 ч | Культура речевого общения. Участвовать в диалоге в соответствии с правилами речевого поведения. Высказывать и аргументировать своё отношение к прочитанному. Конструировать устное монологическое высказывание: формулировать главную мысль, отбирать материал, логично и последовательно строить текст, отбирать выразительные средства языка. Создавать (устно) рассказ-характеристику героя, устное описание. Творческая деятельность. Инсценировать текст (чтение по ролям, драматизация). Иллюстрировать текст. Сочинять сказки, рассказы, стихотворения. |
| Животные в нашем доме. | 9 ч | Аудирование (слушание). Воспринимать на слух художественное произведение в исполнении учителя, учащихся, мастеров слова; отвечать на вопросы по содержанию, оценивать свои эмоциональные реакции, с помощью учителя формулировать главную мысль. Характеризовать особенности прослушанного произведения: определять жанр (рассказ, повесть, сказка, стихотворение, поэма, пьеса); передавать последовательность развития сюжета, описывать героев. Сравнивать свои ответы с ответами других учащихся, оценивать свои и чужие высказывания. |
| Мы с мамой и папой. | 12 ч | Чтение. Читать вслух осознанно, правильно, выразительно, интонировать, использовать паузы, нужный темп и тон речи. Декламировать стихотворение, отрывки прозы. Читать про себя: понимать текст, проводить словарную работу по ходу чтения, выделять в тексте логические части, отвечать на вопросы. Характеризовать текст: предполагать (антиципировать) содержание по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, группе ключевых слов; определять тему, вычитывать текстовую информацию: фактуальную, подтекстовую и концептуальную (главную мысль). Объяснять выбор автором заглавия, его смысл; выбирать заголовок произведения из предложенных. Вести диалог с автором по ходу чтения текста: видеть прямые и скрытые авторские вопросы, прогнозировать ответы, проверять себя по тексту. Составлять план текста. Выделять ключевые слова текста (фрагмента).Формулировать главную мысль (выбирать из предложенных формулировок и самостоятельно). |
| «Наполним музыкой сердца…» | 9 ч | Находить в тексте материал для характеристики героя. Пересказывать текст подробно и выборочно. Характеризовать книгу: анализировать обложку, титульный лист, иллюстрации, оглавление. Выбирать книги в библиотеке, составлятькраткий отзыв о прочитанной книге. |
| День смеха. | 4 ч | Культура речевого общения. Участвовать в диалоге в соответствии с правилами речевого поведения. Высказывать и аргументировать своё отношение к прочитанному. Конструировать устное монологическое высказывание: формулировать главную мысль, отбирать материал, логично и последовательно строить текст, отбирать выразительные средства языка. Создавать (устно) рассказ-характеристику героя, устное описание. |
| «О весна, без конца и без краю…» | 6 ч | Творческая деятельность. Инсценировать текст (чтение по ролям, драматизация). Иллюстрировать текст. Сочинять сказки, рассказы, стихотворения. |
| День Победы. | 5 ч | Чтение. Читать вслух осознанно, правильно, выразительно, интонировать, использовать паузы, нужный темп и тон речи. Декламировать стихотворение, отрывки прозы. Читать про себя: понимать текст, проводить словарную работу по ходу чтения, выделять в тексте логические части, отвечать на вопросы. |
| Родная земля. | 5 ч | Творческая деятельность. Инсценировать текст (чтение по ролям, драматизация). Иллюстрировать текст. Сочинять сказки, рассказы, стихотворения. |

КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема учебного занятия | Кол-во часов | Отметка об использованииИКТ | Дата проведения  | Примечание |
| 1 | Г.Сапгир «Нарисованное солнце». Ю.Ким «Светлый день» | 1 ч |  |  |  |
| 2 | В. Драгунский «Англичанин Павля» | 1 ч |  |  |  |
| 3 | Э. Успенский «Дядя Фёдор, пёс и кот» | 1 ч | Презентация |  |  |
| 4 | К. Бальмонт «Капля». | 1 ч |  |  |  |
| 5 | Б. Заходер «Что красивее всего?»  | 1 ч | Аудиохристоматия |  |  |
| 6 | Внеклассное чтение. Структура книги. Что я читал летом?  | 1 ч |  |  |  |
| 7 | Ю. Ким «Отважный охотник» | 1 ч | ЦОР |  |  |
| 8 | С. Голицын «Сорок изыскателей», 1-я глава | 1 ч |  |  |  |
| 9 | С. Голицын «Сорок изыскателей», 2-я глава | 1 ч |  |  |  |
| 10 | С. Голицын «Сорок изыскателей», 3-я глава | 1 ч |  |  |  |
| 11 | С. Голицын «Сорок изыскателей», 4-я глава | 1 ч |  |  |  |
| 12 | И. Дик «В дебрях Кара - Бумбы», 1-5-я части | 1 ч |  |  |  |
| 13 | И. Дик «В дебрях Кара - Бумбы», 6-10-я части | 1 ч |  |  |  |
| 14 | М. Твен «Приключения Тома Сойера». | 1 ч | Презентация |  |  |
| 15 | М. Твен «Приключения Тома Сойера». Знакомство с героями | 1 ч |  |  |  |
| 16 | М. Твен «Приключения Тома Сойера». Знакомство с местом действия. | 1 ч |  |  |  |
| 17 | М. Твен «Приключения Тома Сойера». | 1 ч | ЦОР |  |  |
| 18 | Б. Емельянов «Игра» | 1 ч | Аудиохристоматия |  |  |
| 19 | К. Паустовский «Кот - ворюга». | 1 ч | ЦОР |  |  |
| 20 | К. Паустовский «Кот - ворюга». Понятия: образ-персонаж, автор. | 1 ч |  |  |  |
| 21 | К. Паустовский «Жильцы старого дома» | 1 ч |  |  |  |
| 22 | К. Паустовский «Жильцы старого дома» Деление текста на смысловые части | 1 ч |  |  |  |
| 23 | Сочинение «Моё лето» | 1 ч |  |  |  |
| 24 | Обобщение и проверочная работа по разделам «Прощание с летом» и «Летние путешествия и приключения» | 1 ч |  |  |  |
| 25 | Внеклассное чтение. Разноцветное лето. | 1 ч |  |  |  |
| 26 | С. Есенин «С добрым утром» | 1 ч | Аудиохристоматия |  |  |
| 27 | А. Чехов «Степь»  | 1 ч | Аудиохристоматия |  |  |
| 28 | М. Пришвин «Золотой луг» | 1 ч |  |  |  |
| 29 | А. Н. Толстой «Детство Никиты». Глава «В купальне» | 1 ч |  |  |  |
| 30 | А. Н. Толстой «Детство Никиты». Глава «Стрелка» | 1 ч |  |  |  |
| 31 | И. С. Тургенев «Голуби». И. А. Бунин «Розы» | 1 ч |  |  |  |
| 32 | В. В. Бианки «Неслышимка» | 1 ч | ЦОР |  |  |
| 33 | Обобщение и проверочная работа по разделу «Природа летом» | 1 ч |  |  |  |
| 34 | Внеклассное чтение. Стихотворения о лете поэтов-классиков. | 1 ч |  |  |  |
| 35 | Э. Успенский «Школа клоунов». | 1 ч | Презентация |  |  |
| 36 | Б.Заходер «Перемена» | 1 ч |  |  |  |
| 37 | Г. Куликов «Как я влиял на Севку» | 1 ч |  |  |  |
| 38 | Г. Куликов «Как я влиял на Севку» Характеристика героя. | 1 ч |  |  |  |
| 39 | Б. Заходер «Вредный кот». | 1 ч | ЦОР |  |  |
| 40 | Л. Гераскина «В стране невыученных уроков, 1-3-я части | 1 ч |  |  |  |
| 41 | Л. Гераскина «В стране невыученных уроков, 4-6-я части | 1 ч |  |  |  |
| 42 | Л. Гераскина «В стране невыученных уроков, 7-8-я части | 1 ч |  |  |  |
| 43 | Л. Гераскина «В стране невыученных уроков, 9-12-я части | 1 ч |  |  |  |
| 44 | О. Григорьев «Витамин роста» («После уроков») | 1 ч | ЭОР |  |  |
| 45 | О. Григорьев «Витамин роста» («Кто прав») | 1 ч |  |  |  |
| 46 | Обобщение и проверочная работа по разделу «Уроки и переменки» | 1 ч |  |  |  |
| 47 | Внеклассное чтение. «Учиться надо весело, чтоб хорошо учиться». | 1 ч | Аудиохристоматия |  |  |
| 48 | Такая разная осень… | 1 ч | Презентация |  |  |
| 49 | А. Пушкин «Осень», К. Бальмонт «Осень», Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...») | 1 ч |  |  |  |
| 50 | К. Паустовский «Мой дом» | 1 ч | ЭОР |  |  |
| 51 | Г. Сапгир «Четыре конверта»  | 1 ч |  |  |  |
| 52 | Д. Самойлов «Перед снегом» | 1 ч |  |  |  |
| 53 | К. Паустовский «Прощание с летом» | 1 ч | ЭОР |  |  |
| 54 | С. Есенин «Нивы сжаты…» | 1 ч | Аудиохристоматия |  |  |
| 55 | Обобщение и проверочная работа по разделу «Глухая пора листопада…» | 1 ч |  |  |  |
| 56 | Внеклассное чтение. Детская периодическая печать. | 1 ч |  |  |  |
| 57 | Г. Сапгир «Леса-чудеса». В. Берестов «Сказка» | 1 ч |  |  |  |
| 58 | Русская сказка «Кот и лиса».  | 1 ч | Презентация |  |  |
| 59 | Русская народная сказка «Никита Кожемяка» | 1 ч |  |  |  |
| 60 | Русская народная сказка «Как мужик гусей делил» | 1 ч |  |  |  |
| 61 | Арабские сказки из «Тысячи и одной ночи» | 1 ч |  |  |  |
| 62 | Арабская сказка «Синдбад-мореход» | 1 ч |  |  |  |
| 63 | Арабская сказка «Синдбад-мореход» Сравнение, олицетворение, эпитет | 1 ч |  |  |  |
| 64 | Ш. Перро «Ослиная шкура» | 1 ч |  |  |  |
| 65 | Ш. Перро «Ослиная шкура». Пересказ сказки по плану. | 1 ч |  |  |  |
| 66 | Г. Х. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик» | 1 ч |  |  |  |
| 67 | Г. Х. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик» | 1 ч | Презентация |  |  |
| 68 | А. Волков «Волшебник Изумрудного города» | 1 ч |  |  |  |
| 69 | А. Волков «Волшебник Изумрудного города». Глава «Элли в плену у людоеда» | 1 ч |  |  |  |
| 70 | С. Маршак «Сказка про козла» | 1 ч |  |  |  |
| 71 | Творческая работа. Сочинение сказки. | 1 ч |  |  |  |
| 72 | В. Высоцкий «Песня Кэрролла». | 1 ч |  |  |  |
| 73 | Обобщение и проверочная работа по разделу ««И кот учёный свои мне сказки говорил…» | 1 ч |  |  |  |
| 74 | Внеклассное чтение. Сказки-путешествия. | 1 ч |  |  |  |
| 75 | С. Есенин «Поет зима, аукает…», «Пороша».  | 1 ч |  |  |  |
| 76 | К. Бальмонт «Снежинка», И. Бродский «Вечером».  | 1 ч |  |  |  |
| 77 | Ю. Мориц «Настоящий секрет» | 1 ч |  |  |  |
| 78 | А. Барто «В защиту Деда Мороза» | 1 ч | Презентация |  |  |
| 79 | В. Драгунский «Кот в сапогах» | 1 ч |  |  |  |
| 80 | Б. Пастернак «Снег идет» | 1 ч |  |  |  |
| 81 | А. Башлачов «Рождественская» | 1 ч | ЭОР |  |  |
| 82 | Д. Самойлов «Город зимний» | 1 ч |  |  |  |
| 83 | В. Бианки «По следам» | 1 ч |  |  |  |
| 84 | В. Бианки «По следам» | 1 ч |  |  |  |
| 85 | Обобщение и проверочная работа по разделу «Поёт зима, аукает…» | 1 ч |  |  |  |
| 86 | Внеклассное чтение. Сказка-пьеса С. Маршака «Двенадцать месяцев» | 1 ч |  |  |  |
| 87 | В. Берестов «Прощание с другом». Г. Сапгир «Морская собака» | 1 ч |  |  |  |
| 88 | Д. Мамин-Сибиряк «Медведко» | 1 ч | Презентация |  |  |
| 89 | Ю. Коринец «Ханг и Чанг» | 1 ч |  |  |  |
| 90 | В. Драгунский «Дымка и Антон» | 1 ч |  |  |  |
| 91 | Ю. Коваль «Капитан Клюквин» | 1 ч |  |  |  |
| 92 | Ю. Коваль «Капитан Клюквин». Краткий пересказ. | 1 ч |  |  |  |
| 93 | Ю. Мориц «Пони», «Любимый пони» | 1 ч | ЭОР |  |  |
| 94 | Обобщение проверочная работа по разделу «Животные в нашем доме. | 1 ч |  |  |  |
| 95 | Внеклассное чтение. О братьях наших меньших. | 1 ч |  |  |  |
| 96 | Э. Успенский «Все в порядке», «Если был бы я девчонкой». | 1 ч |  |  |  |
| 97 | В. Драгунский «…Бы» | 1 ч | Аудиохристоматия |  |  |
| 98 | Ю. Коринец «Подарки под подушкой», А. Барто «Разговор с дочкой» | 1 ч |  |  |  |
| 99 | И. Дик «Красные яблоки» | 1 ч |  |  |  |
| 100 | А. Барто «Перед сном» | 1 ч |  |  |  |
| 101 | В. Драгунский «Девочка на шаре» | 1 ч | Презентация |  |  |
| 102 | В. Драгунский «Девочка на шаре». «Счастье – это когда тебя понимают…» | 1 ч |  |  |  |
| 103 | В. Драгунский «Тайное становится явным» | 1 ч |  |  |  |
| 104 | В. Драгунский «Тайное становится явным». Краткий пересказ. | 1 ч |  |  |  |
| 105 | С. Маршак «Хороший день» | 1 ч | Аудиохристоматия |  |  |
| 106 | Обобщение и проверочная работа по разделу «Мы с мамой и папой» | 1 ч |  |  |  |
| 107 | Внеклассное чтение. От чистого сердца. | 1 ч |  |  |  |
| 108 | О. Мандельштам «Рояль». К. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» | 1 ч |  |  |  |
| 109 | К. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». «…Волшебник и великий музыкант» | 1 ч | Презентация |  |  |
| 110 | Г. Цыферов «Тайна запечного сверчка», «Небольшое выступление», | 1 ч | Презентация |  |  |
| 111 | Г. Цыферов «О сказочной тайне маленького Моцарта», «О танцующем снеге», «О Вене и серебряной шпаге принца» | 1 ч |  |  |  |
| 112 | И. Тургенев «Певцы» | 1 ч |  |  |  |
| 113 | В. Драгунский «Независимый Горбушка» | 1 ч | ЭОР |  |  |
| 114 | В. Драгунский «Независимый Горбушка». Подробный пересказ. | 1 ч |  |  |  |
| 115 | Обобщение и проверочная работа по разделу «Наполним музыкой сердца…» | 1 ч |  |  |  |
| 116 | Внеклассное чтение. В мире музыки. | 1 ч |  |  |  |
| 117 | Г. Сапгир «Смеяцы», «Людоед и принцесса, или Все наоборот» | 1 ч |  |  |  |
| 118 | В. Драгунский «Надо иметь чувство юмора». Ю. Мориц «Малиновая кошка».  | 1 ч |  |  |  |
| 119 | Обобщение и проверочная работа по разделу «День смеха» | 1 ч |  |  |  |
| 120 | Внеклассное чтение. Моя Хохотания. | 1 ч | Презентация |  |  |
| 121 | Стихи о весне Ф. Тютчева, А. Блока, А. Макаревича, | 1 ч |  |  |  |
| 122 | Стихи о весне В. Маяковского, О. Мандельштама | 1 ч |  |  |  |
| 123 | Стихи о весне С. Чёрного, Б. Окуджавы. | 1 ч |  |  |  |
| 124 | А. Толстой «Детство Никиты». Глава «Весна» | 1 ч |  |  |  |
| 125 | Обобщение и проверочная работа по разделу «О весна, без конца и без краю…» | 1 ч |  |  |  |
| 126 | Внеклассное чтение. Природа весной. | 1 ч |  |  |  |
| 127 | А. Ахматова «Памяти друга» | 1 ч | Аудиохристоматия |  |  |
| 128 | В. Драгунский «Арбузный переулок». | 1 ч |  |  |  |
| 129 | В. Драгунский «Арбузный переулок». Подробный пересказ. | 1 ч |  |  |  |
| 130 | Стихи о войне В. Высоцкого, Б. Окуджавы, А. Твардовского | 1 ч | Презентация |  |  |
| 131 | Внеклассное чтение. Они сражались за Родину. | 1 ч |  |  |  |
| 131 | К. Паустовский «Бескорыстие» | 1 ч |  |  |  |
| 132 | В.Бахревский «Что такое Родина?» | 1 ч | Презентация |  |  |
| 133 | Г.Цыферов «Ты, Россия моя» | 1 ч  |  |  |  |
| 134 | М.Цветаева «Домики старой Москвы» | 1 ч |  |  |  |
| 135 | Г.Цыферов «Где живёт солнце?» | 1 ч | Аудиохристоматия |  |  |
| 136 | Внеклассное чтение. Что читать летом? | 1 ч |  |  |  |

Принято на заседании

 педагогического совета

 Протокол №4

 от 28.03.2014 года