**Басня И. А. Крылова «Стрекоза и Муравей»**

**2 класс, УМК «Школа России»**

**Брюханова Наталья Юрьевна,**

учитель начальных классов

МКОУ «Средняя общеобразовательная школа №12»,

стаж работы 2 года

**Тип урока:** комбинированный урок

**Цели урока:**

**образовательные**:

-приобщать детей к чтению басен.

-учить отличать басню от других литературных жанров, находить главную мысль басни, мораль, подбирать пословицы и соотносить их с текстом, учить учащихся анализировать и делать выводы.

-учить работать в парах, группах

**развивающие:**

-развивать у детей образное мышление через умение выделять главное, существенное в изучаемом материале, умение анализировать, сравнивать, обобщать изучаемые факты,

-развивать умение рассуждать на заданную тему, логически излагать свои мысли;

-развивать у детей читательскую самостоятельность, умение преодолевать трудности в учении, используя для этого проблемные ситуации, творческие задания.

**воспитательные:**

-содействовать формированию интереса к искусству слова;

-содействовать морально-нравственному воспитанию посредством художественных возможностей басни;

-содействовать воспитанию интереса к чтению, развитию художественного вкуса.

**Задачи:**

-познакомить учащихся с новой басней И.А. Крылова.

-учить видеть в произведении смысл басни, выражать свои мысли.

-формировать продуктивный навык чтения;

- развивать интерес к новому, речь, воображение, память;

- культуру общения, поведения, на уроке;

- воспитывать мотивацию к учению.

-развивать и обогащать речь учащихся, художественный вкус.

**Планируемые результаты**

**предметные:**

знать и называть имя, отчество и фамилию великого русского баснописца; называть басни, прочитанные ранее; называть героев известных басен Крылова; рассказывать некоторые самостоятельно изученные факты из жизни и творчества баснописца; знать отличия басенного жанра;

**Метапредметные :**

-регулятивные УУД: определять учебную задачу урока в совместном обсуждении, соотносить её выполнение с формулировкой в конце урока; оценивать себя на различных этапах урока;

-познавательные УУД: воспроизводить информацию, полученную самостоятельно, коллективный самостоятельный поиск и извлечение информации из учебника;  
- устанавливать на основе анализа логические связи между блоками извлечённой информации, делать обобщения и выводы.

-коммуникативные УУД: принимать активное участие в дискуссиях на уроке, задавать и отвечать на вопросы учителя и одноклассников, умение договариваться;  
- признание роли лидера и значимости роли каждого члена команды;  
- умение принимать и учитывать иную точку зрения и способ действия, предложенный другим;  
- умения выстраивать отношения в группе.

**Личностные**: проявлять интерес к творчеству И. А. Крылова и чтению его басен; давать свою оценку поступкам героев.

**Технологии:** проблемно - диалогового обучение, здоровьесбережения и ИКТ.

**Формы работы:** фронтальная, групповая, в парах.

**Методы обучения:**

По характеру учебно-познавательной деятельности : проблемно-поисковые.

По способу организации осуществления познавательной деятельности*:*словесные, наглядные, практические.

**Оборудование урока:**

**Основное:**

учебник “Литературное чтение” 2-й класс, 1 часть (составители Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова), Толковый словарь русского языка: 80000 слов и фразеологизмов / С.И. Ожегов и Н.Ю. Шведов; Рос. Акад. наук. Ин-т русского яз. им. В.Б. Виноградова.-4-е изд., доп. – М.: Азбуковник, 1997.

**Дополнительное:**

-презентация к уроку

-фонограмма «Пляска Стрекозы и Муравья»

-фонограмма с записью басни в исполнении В. Гафта.

-индивидуальные листы самооценки для учащихся

-карточки с заданиями для групповой работы

-сигнальные карточки

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Результаты этапа | | Цель этапа | | Взаимодействие в образовательном процессе | | |
| Деятельность педагога | Деятельность учеников | |
| 1. Организационный момент | | | | | | |
| **Познавательные УУД:**  отвечать на вопросы учителя.  **Коммуникативные УУД:**  взаимодействовать и слушать учителя.  **Регулятивные УУД:**  контролировать своё поведение, осуществлять самооценку готовности.  Умение слушать и размышлять в соответствии с целевой установкой.  **Личностные УУД:**  быстрое включение в деятельность, самоопределение | | 1.Проверка готовности к уроку, психологический настрой.  2. Организация самооценки  готовности к уроку.  3. Воспитание интереса к учению, культуре поведения на уроке. | | 1.Учитель приветствует учеников, создаёт общий положительный  эмоциональный настрой на работу с помощью стихотворения:  *Прозвенел долгожданный звонок*  *Начинается наш урок!*  *На меня все посмотрели,*  *Улыбнулись, тихо сели*.  2.Далее учитель просит оценить свою готовность к уроку и обозначить своё настроение с помощью сигнальных карточек.*.*  *3.* Просит вспомнить правила сотрудничества.  *4.*Постановка проблемного вопроса:  *Ребята, как вы думаете, что важнее: трудиться или лениться? А какие последствия могут быть у лени?*  *Сегодня на уроке мы сможем с вами найти еще один ответ на этом вопрос. Но для начала, давайте проверим, как вы подготовили своё домашнее задание, как каждый из вас потрудился дома.* | 1.Ученики встают, произносят хором приветствие: *Вот звонок нам дал сигнал,*  *Поработать час настал.*  *Так что время не теряем*  *И работать начинаем!* 2.Ученики выполняют самооценку готовности: на парте все для урока аккуратно расположено,  садятся. Показывают свои сигнальные карточки.  3.Ученики проговаривают правила сотрудничества.  4.Ученики размышляют о значимости труда, о качествах людей, которые умеют хорошо трудиться и т.д. | |
| 2. Проверка домашнего задания | | | | | | |
| **Познавательные УУД:**  называть признаки басни как нового жанра, читать басню выразительно, строить рассуждения. Анализ степени выразительности чтения.  **Коммуникативные УУД:**  взаимодействовать с учителем, участвовать в обсуждении  **Регулятивные УУД:**  контролировать правильность своих ответов и ответов одноклассников, оценивать свою деятельность  **Личностные УУД:**  оценивать результат деятельности, проявлять доброжелательность. | | 1.Оценить уровень знаний учащихся по пройденной теме.  2. Закрепить знания учащихся.  3.Учить анализировать степень выразительности своего чтения и чтения одноклассников.  4.Провести физкультминутку, чтобы снять напряжение и усталость .  5.Продолжать учить правильно оценивать свои знания. | | 1.Контроль над выполнением домашнего задания учитель начинает с вопросов.  *Давайте вспомним, в каком разделе мы работаем?*  *Какие произведения читаем?*  *К сегодняшнему уроку у вас были интересные, творческие задания.*  2.Учитель благодарит учеников за проделанную работу, просит оценить  свои знания знаком на оценочном листе.  3. Выразительное чтение басни.  *Сейчас мы с вами проверим, как вы подготовили*  *выразительное чтение басни. Что такое басня?*  *Сейчас вы должны постараться и прочитать басню выразительно, без ошибок.*  4. Работа с пословицами. Учитель предлагает прочитать пословицы со слайда и выбрать одну, которая больше подходит к басне  «Лебедь, Рак и Щука».  *А кто-нибудь из вас, ребята, уже понял для себя, какой главный секрет успеха совместного дела?*  5. Обсуждение по прочитанному:  *Чему еще научила нас эта басня? Какие полезные знания для жизни мы извлекли? В какой ситуации эта басня нам пригодилась бы?*  6. Оценивание чтения:  *Спасибо вам за работу, мне сегодня было приятно слушать ваше чтение*. *Оцените свою работу.*  7. Физкультминутка  *Настало время немного отдохнуть*. *Давайте сделаем зарядку* | 1.Отвечают на вопросы учителя.  На доске слайд с портретом Крылова  (слайд№1*)*  Несколько учеников рассказывают сообщения  об интересных факта из жизни Крылова, другие зачитывают свои рассказы, похожие на басню.  2.Ученики  выбирают самый интересный рассказ.  3. Отвечают на вопрос, сверяют ответы с доской (слайд№2),  читают выразительно басню  По итогам чтения -выбирают лучшего чтеца басен( с помощью опорных сигналов-карточек)  4.Ученики анализируют пословицы со слайда формулируют собственное мнение.  6.Ученики оценивают себя по каждому пункту в оценочных листах.  7. Ученики выполняют упражнения (Приложение№1) | |
| **3. Подготовка к восприятию нового произведения.** | | | | | | |
| Личностные УУД: проявлять интерес к новому содержанию.  **Коммуникативные УУД:**  во время выполнения заданий, слушать вопросы учителя; взаимодействовать в парах, строить суждения.  **Познавательные УУД:**  анализировать загадки, самостоятельно работать со словарём, делать выбор.  **Регулятивные УУД:**  инициативное сотрудничество, строить высказывания, удерживать цель деятельности до получения результатов, оценивать собственную работу | 1*.*Определить и сформулировать учебную задачу урока. 2. Ввести в круг описываемых событий, создавать эмоциональный настрой на восприятие нового произведения.  3.Показать значимость предстоящей работы.  4. Продолжать учить работать в парах и группах. | | Учитель предлагает прочитать запись на слайде (слайд№5)  *1.Прочитайте, как писал В. Белинский о И. А.Крылове*.  *Почему Крылова называют народным поэтом?*  *2.*Учитель предлагает сформулировать учебную задачу сегодняшнего урока.  *Как вы думаете, чему будут посвящены последующие уроки? Что нового вы ждёте от этих уроков?*  3*.*Учитель подводит детей к формулировке темы урока через познавательную деятельность, организуя работу в парах:  *Чтобы узнать тему нашего урока, отгадайте мои загадки.*  *(слайд№6-11))*  *4.Как могут быть связаны между собой слова осень, Cтрекоза, Муравей? Составьте с ними предложение - предположение.*  *5. Сегодня мы познакомимся с басней И.А. Крылова “Стрекоза и Муравей”.(слайд№13)*  *Можем ли мы уже по названию басни определить, о чём пойдёт речь?*  *Какова может быть мораль данной басни?*  6. Сеанс воображения.  *Сейчас я предлагаю вам на несколько минут вернуться в лето. Чем оно хорошо? Смотрите, смотрите! По лугу летит стрекоза! Какая она?*  *Что делает?*  *Живет там же и другое насекомое - муравей. Какой он?*  7. Создаёт проблемную ситуацию:  *Откройте учебники на стр.106, рассмотрите иллюстрации. Кого из героев художник нарисовал совсем не так, как мы представляли? Как вы думаете, почему?* | | | 1.Ученики читают запись со слайда, предлагают свои варианты.  *2.*Ученики пробуют сформулировать учебную задачу урока :  *Мы продолжим наше знакомство с баснями Крылова .*  *Будем учиться характеризовать героев, их поступки.*  *Мы должны*  *научиться сегодня читать новую басню выразительно.*  3.Ученики работают в парах, читают загадки, советуются с соседом по парте,  предлагают варианты ответов. (Муравей, Стрекоза и Осень ).  4.Далее ученики высказывают свои предположения, пытаются связать вместе слова-отгадки. Приходят к выводу, что они могут стать героями новой басни.  Определить мораль басни оказалось не просто. ( разные мнения).  6.Ученики с закрытыми глазами воспроизводят в памяти картины природы .  7.Ученики рассматривают страницы учебника и обнаруживают, что их представления не совпадают с иллюстрациями в книге. |
| **4. Первичное восприятие нового произведения.** | | | | | | |
| Личностные УУД: соотносить поступки героев с моральными нормами.  **Познавательные УУД:**  высказывать предположения, обсуждать проблемные вопросы.  **Регулятивные УУД:**  прогнозировать действия Муравья, оценивать приводимые рассуждения.  **Коммуникативные УУД:**  взаимодействовать с учителем и одноклассниками при обсуждении проблемных вопросов | 1.Организовать целостное, нерасчлененное, эмоциональное восприятие басни. 2.Учить высказывать свое мнение, прогнозировать .  3. Решение сложившейся проблемы. | | 1.Учитель задаёт вопрос:  *Где же нам найти ответ и узнать, что случилось?*  2. Учитель соглашается на такой вариант и предлагает послушать  басню в исполнении В. Гафта ( фонограмма).  *Обратите внимание на выразительность, на логические ударения, на смену голоса и настроение.*  (до слов «Ты всё пела..» и останавливает).  *Как вы думаете, Муравей пустит Стрекозу*?  *Так пустил ли Муравей Стрекозу? Почему?* | | | 1.Ученики предполагают, что ситуацию можно решить, познакомившись с новой басней и её персонажами.  2.Ученики слушают отрывок басни, прогнозируют действия Муравья.  3.Соотносят поступки героев с моральными нормами. |
| **5. Проверка первичного восприятия** | | | | | | |
| Личностные УУД: проявлять интерес к беседе.  **Познавательные УУД:** осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме.  **Коммуникативные УУД:**  взаимодействие с учителем и одноклассниками, формулировать и аргументировать своё мнение.  **Регулятивные УУД:**  Слушать ответы одноклассников, осуществлять самоконтроль, выполнять учебное действие в громкой речи и умственной форме. | | 1.Проверить понимание произведения через систему вопросов. 2.Снятие усталости и напряженности с помощью физкультминутки. | | 1.Учитель организует работу через систему вопросов: *Назовите героев басни? Чем была занята Стрекоза всё лето? А чем был занят Муравей? О чём попросила Стрекоза Муравья? Что Муравей ей ответил? Правильно ли поступил Муравей, что отказал Стрекозе? Понравилась вам басня? Оправдались ли ваши ожидания при чтении этой басни?*  2.Учитель предлагает поиграть в игру «Что я делаю -скажи, точно так же покажи» (слайд№12)  *А теперь изобразим Муравья:*  *1.Муравейка колит дрова.*  *2. Затапливает печь.*  *3. Убирает снег лопатой* | Ученики отвечают на вопросы учителя, слушают друг друга.  2.Ученики читают слова со слайда, под фонограмму выполняют движения,  изображают в танце Стрекозу и  Муравья. (Приложение №8 ) | |
| **6. Повторное чтение произведения. Анализ** | | | | | | |
| Личностные УУД:проявлять внимание, оценивать собственную учебную деятельность, проявлять интерес. **Коммуникативные УУД:**  оформление монологического высказывания, восприятие информации с учетом поставленной цели  **Познавательные УУД:**  воспринимать слова и толковать, используя дополнительную информацию  **Регулятивные УУД:** принимать учебную задачу, планировать свои действия | | 1. Находить необходимую информацию в учебнике, словаре. 2.Совершенствование навыка чтения через многократное повторение ( беседа с выборочным чтение)  **4**.Создание проблемной ситуации, с помощью сталкивания противоположных мнений по одному вопросу | | 1.Учитель предлагает прочитать самостоятельно басню, отметить непонятные слова и выражения.  2. Далее идёт проверка с доской (слайд№14).  3.Учитель просит найти в тексте строчки о жизни Стрекозы летом; строчки, которые говорят о том, как изменилась жизнь Стрекозы с наступлением зимы.  *К кому пришла Стрекоза за помощью? Прочитайте просьбу Стрекозы к Муравью.*  4.Учитель провоцирует проблемную ситуацию, сталкивая противоположные мнения по одному вопросу:  *Басня «Стрекоза и Муравей» заканчивается словами:* «Ты всё пела? это дело: Так поди же, попляши!»  *Как вы понимаете эти слова? Что имел в виду Муравей –«Стрекоза хорошо поёт, и Муравей просит её ещё и сплясать?».*  *Или-«Муравей говорит о том, что кроме, того, как петь и плясать, Стрекоза ничего больше не может?»* | 1.Самостоятельное чтение басни учащимися, чтение цепочкой.  2.Словарная работа  Ученики ищут незнакомые и непонятные слова, значение этих слов выясняют с помощью словаря учебника. Дополнительно на партах лежат толковые словари .  3. Чтение цепочкой, выборочное чтение.  4. Мнения учащихся столкнулись, у обоих персонажей есть свои сторонники и критики.  5. Проводят самооценку в оценочных листах. | |
| **7. Обобщение** | | | | | | |
| Личностные УУД:проявлять внимательность, взаимопомощь и уважительное отношение друг к другу.Регулятивные УУД: формулировать и аргументировать своё мнение. Слушать ответы одноклассников. Осуществлять самоконтроль и сохранять учебную задачу.Коммуникативные УУД: взаимодействовать с учителем и одноклассниками во время беседы. Формулировать и аргументировать своё мнение. Познавательные УУД: делать обобщающий вывод о жанре произведения, морали басни, об отношении автора к героям, высказывать своё отношение. | | 1.Учить читать диалог выразительно.2.Слаженно работать в паре и группе.3. Организовать обсуждение обобщающего вывода о басне. | | 1.Учитель предлагает ребятам поработать в парах, подготовить на выразительное чтение диалог Муравья и Стрекозы.  Подводит учеников к оценке своего чтения:  *Как вы считаете, смогли ли мы прочитать басню выразительно?*  2. Учитель предлагает объединиться в группы; раздаёт творческие задания для каждой группы.  3.После выступлений групп, учитель организует обсуждение обобщающего вывода о басне с помощью вопросов:  *А чему еще научила нас эта басня? Какие полезные знания для жизни мы извлекли? В какой ситуации эта басня нам пригодилась бы? Посмотрите на доску. Угадайте названия басен по главным героям. (*Викторина*)*  4.Учитель просит оценить работу каждой группе. | 1.Ученики разбиваются на пары, распределяют роли, готовят выразительное чтение басни.  2.Ученики работают самостоятельно. (Приложение№4)  3.Ученики отвечают на вопросы учителя, анализируют;  по картинкам со слайдов отгадывают название известных им басен. (слайд 17)  4. Каждая группа оценивается другими группами по определённым критериям в оценочных листах.  (Приложение 1) | |
| **8. Подведение итогов урока. Рефлексия.** | | | | | | |
| Личностные УУД:давать характеристику героям, учить анализировать своё эмоциональное состояние. **Регулятивные УУД:** осуществлять итоговый контроль своей деятельности.  **Коммуникативные УУД:**  формулировать и аргументировать своё мнение  **Познавательные УУД:**  учить осознанно оценивать свои успехи. | | 1.Проанализировать, достигнута ли на уроке учебная задача. 2. Выслушать впечатления учеников от урока, узнать, какое настроение он оставил, что ученики расскажут дома об этом уроке. 3.Придать уроку логическую завершенность | | Учитель организует подведение итога работы над произведением с помощью вопросов:  *Вспомните, какую учебную задачу мы ставили перед собой в начале урока? Вы достигли её?*  *Попробуйте сформулировать основную мысль басни.*  *Что автор высмеивает в людях?*  *Какое настроение у вас оставил наш урок?*  Учитель благодарит всех за работу, отмечает самых активных учеников. | Ученики делают выводы, формулируют и аргументируют своё мнение.  Делятся своими впечатлениями от урока.  Показывают с помощью сигнальных карточек своё настроение.  Проводят самооценку своей деятельности. | |
| **9. Домашнее задание** | | | | | | |
|  | | 1.Дать домашнее задание, чтобы всем ученикам было интересно его выполнить. 2. Если необходимо, дать рекомендации,  как его выполнить. 3. Закончить урок на позитивной ноте | | Учитель объясняет сущность домашнего задания:  Учитель предлагает подготовиться к выразительному чтению басни и выполнить еще несколько заданий по выбору:  1. Узнать, какие ещё авторы писали басни.  *Ваша помощь будет очень важной для меня.*  2. Подумать над вопросом: Что верно - «разум важнее силы» или «сила есть –ума не надо?»  Учитель: *Прозвенел звонок-*  *Пора заканчивать урок! Спасибо всем!* | 1.Ученики записывают домашнее задание в дневники, задают вопросы.  2.Ученикам предлагается либо присоединиться к одному из мнений, либо сформулировать своё, возможно, совмещающее обе позиции | |

Приложение 1

Индивидуальный оценочный лист

(за каждое правильно выполненное задание -1 балл)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № *п/п* | *Название заданий* | *Баллы* |
| 1 | Выполнение домашнего задания |  |
| 2 | Работа с пословицами |  |
| 3 | Определение и формулировка учебной задачи урока, темы урока |  |
| 4 | Работа с загадками |  |
| 5 | Словарная работа. Поиск информации. |  |
| 6 | Чтение «цепочкой» |  |
| 7 | Выразительное чтение в парах диалога Стрекозы и Муравья по **критериям:**  -читали без ошибок/ с ошибками;  -читали внятно и разборчиво/неразборчиво и невнятно;  -соблюдали темп чтения басни /не соблюдали;  -передали чувства и характер героев /не передали | По каждому критерию -1 балл |
| 8 | Творческая работа в группах |  |
| 9 | Составление характеристики героев |  |
| 10 | Викторина «Знатоки басен» |  |
| 11 | Итого |  |

Приложение 2

***Пословицы***

Содержание:

1.Мал муравей телом, да велик делом.

2.Ступай к муравью, ленивый, да поучись у него благоразумию

3.Человек без друзей, что сокол без крыльев.

4.Будете друг за дружкой держаться -можете ничего не бояться.

5.Дружно-негрузно, а врозь -хоть брось.

6.Без беды друга не узнаешь.

Приложение 3

Физкультминутка № 1

Раз - подняться, потянуться,  
Два - нагнуть, разогнуться,  
Три - в ладоши, три хлопка,  
Головою три кивка.  
На четыре - руки шире,  
Пять - руками помахать,  
Шесть - на место тихо сесть.

Приложение 4

Физкультминутка № 2

«**Что я делаю, скажи, точно также покажи»**

**Содержание:**

Утром стрекоза проснулась,

Потянулась, улыбнулась,

Раз-росой она умылась,

Два-изящно покружилась,

Три-нагнулась и присела,

На четыре-полетела.

У реки остановилась,

Над водою закружилась

. Приложение 5

**Содержание задания для первой группы**

Среди перечисленных признаков отметить только те, которые относятся к басне. Доказать, что произведение «Стрекоза и Муравей» -басня.

|  |  |
| --- | --- |
| **Признак басни** | **+** |
| герои-животные или растения; |  |
| наличие вымысла; |  |
| троекратный повтор; |  |
| стихотворная форма; |  |
| мораль; |  |
| небольшой объем; |  |
| необычность. |  |

Приложение 6

**Содержание задания для второй группы:** собрать пословицы, которые относятся к нашей басне.

|  |  |
| --- | --- |
| Поспешишь, | потехе час. |
| Лето пролежишь | людей насмешишь |
| Много захочешь | один отрежь. |
| Семь раз отмерь | зимой с сумой побежишь |
| Делу время | тот плачет зимой. |
| Лето прохлопали, | последнее потеряешь |
| Кто веселится, | тут снег на голову. |

Приложение 7

Презентация к уроку «И.А. Крылов. Стрекоза и Муравей»

Приложение 8

Фонограмма с записью текста басни в исполнении Валентина Гафта.

Приложение 9

Фонограмма с записью «Пляска Стрекозы и Муравья»