**Календарно- тематический план**

**по литературному чтению**

на 2014 - 2015 учебный год.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Номера уроков  по порядку | № урока  в разделетеме | Тема урока | | Плановые сроки изучения учебного материала | Скорректированные сроки изучения учебного материала | Основные виды деятельности обучающихся | Планируемые результаты |
| **Вводный урок по курсу литературного чтения (1 ч)** | | | | | | | |
| 1 | 1 | Ведение. Знакомство с учебником. | | 01.09-05.09 |  | Ориентироваться в учебнике по литературному чтению.  Рассматривать иллюстрации, соотносить их содержание с содержанием текста в учебнике.  Знать и понимать систему условных обозначений при выполнении заданий.  Находить нужную главу и нужное произведение в содержании учебника.  Предполагать на основе названия содержание главы.  Пользоваться словарем в конце учебника. | *Личностные:*  Принятие и освоение социальной роли, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения  *Регулятивные:*  Понимать и сохранять учебную задачу; учи  тывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.  *Познавательные :*  Использовать знако  во-символические средства, в том числе модели и схемы, для решения учебных задач  *Коммуникативные :*  Учитывать разные мнения и стремиться к координации раз  личных позиций в сотрудничестве. |
| **Самое великое чудо на свете (4 ч)** | | | | | | |  | |
| 2 | 1 | Знакомство с названием раздела «Самое великое чудо на свете» | |  |  | Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу с произведением на уроке.  Представлять выставку книг, прочитанных летом.  Представлять любимую книгу и любимых героев.  Ориентироваться в пространстве школьной библиотеки.  Находить нужную книгу по тематическому каталогу.  Готовить выступление на заданную тему.  Размышлять о прочитанном.  Обсуждать в паре и группе высказываний великих людей о книге и о чтении.  Сравнивать высказывания великих людей о книге и чтении; находить общее и отличия.  **Читать** вслух с постепенным переходом на чтение про себя.  **Находить** информацию о старинных книгах из учебника.  **Подготовить** сообщение о старинных книгах для одноклассников | *Личностные:*  Формирование уважительного отношения к иному мнению, развитие этических норм, доброжелательности и эмоциональной отзывчивости.  *Регулятивные:*  Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; адекватно воспринимать оценку учителя; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.  *Познавательные:*  Использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы, для решения учебных задач  *Коммуникативные:*  Строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы. |
| 3 | 2 | Выставка книг по теме. Книги, прочитанные летом. | |  |  |
| 4 | 3 | О чём может рассказать школьная библиотека. | |  |  |
| 5 | 4 | Старинные и современные книги | | 08.09-12.09 |  |
| **Устное народное творчество (15 ч)** | | | | | | | | |
| 6 | 1 | Устное народное творчество | |  |  | Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу с соответствии с условными обозначениями видов деятельности.  Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя.  Читать с выражением, опираясь на ритм произведения.  Объяснять смысл пословиц.  Соотносить пословицы с содержанием книг и жизненным опытом.  Придумывать рассказ по пословице, соотносить содержание рассказа с пословицей.  Сочинять колыбельные песни, опираясь на опыт создания народного творчества.  Анализировать загадки.  Соотносить загадки и отгадки.  Придумывать свои собственные загадки.  Соотносить пословицу и сказочный текст, определять последовательность событий, составлять план.  Рассказывать сказку (по иллюстрациям, по плану, от лица другого героя сказки).  Соотносить рисунок и содержание сказки, делать подписи под рисунками.  Придумывать свои собственные сказочные сюжеты.  Контролировать свои действия и действия одноклассников. | *Личностные:*  Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу;  -способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.  *Регулятивные:*  Понимать учебную за  дачу урока и стремиться её выполнить;  - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.  *Познавательные:*  Установления при  чинно-следственных связей, построения рассуждений  *Коммуникативные :*  Строить понятные для партнёра высказывания. |
| 7 | 2 | Русские народные  песни. | |  |  |
| 8 | 3 | Потешки и прибаутки. | |  |  |
| 9 | 4 | Считалки и небылицы. | | 15.09-19.09 |  |
| 10 | 5 | Загадки,  пословицы, поговорки | |  |  |
| 11 | 6 | Народные сказки.  Ю. Мориц «Сказка по лесу идёт…» | |  |  |
| 12 | 7 | Сказка «Петушок и бобовое зёрнышко» | |  |  |
| 13 | 8 | Сказка «У страха глаза велики» | | 22.09-26.09 |  |
| 14 | 9 | Сказка «Лиса и тетерев» | |  |  |
| 15 | 10 | Сказка «Лиса и журавль» | |  |  |
| 16 | 11 | Сказка «Каша из топора» | |  |  |
| 17 | 12 | Знакомство со сказкой «Гуси-лебеди». Характеристика героев. | | 29.09-03.10 |  |
| 18 | 13 | Сказка «Гуси-лебеди». Деление текста на части. | |  |  |
| 19 | 14 | Викторина по сказкам. | |  |  |
| 20 | 15 | Проверим себя и оценим свои достижения «Обожаемые сказки» | |  |  |
| **Люблю природу русскую. Осень. (8 ч)** | | | | | | | | |
| 21 | 1 | Люблю природу русскую. Осень. | | 06.10-10.10 |  | Прогнозировать содержание раздела.  **Читать** стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта, **сравнивать** стихи разных поэтов на одну тему;  Составлять палитру прочитанного стихотворения с помощью красок.  Наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста.  **Различать** стихотворный и прозаический текст.  **Сравнивать** их.  **Слушать** звуки осени, переданные в лирическом тексте; **Представлять** картины осенней природы.  **Наблюдать** за рифмой и ритмом стихотворного текста.  **Находить** средства художественной выразительности; **подбирать** свои собственные придуманные слова; создавать с помощью слова собственные картины.  **Оценивать** свой ответ. | *Личностные:*  Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу;  -способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности  *Регулятивные:*  Понимать учебную за  дачу урока и стремиться её выполнить;  - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.  *Познавательные:*  Осуществлять анализ, обобщать и делать вы  воды; использовать знаково-символичес  кие средства.  *Коммуникативные:*  Задавать вопросы; строить понятные для партнёра высказывания. |
| 22 | 2 | Ф.Тютчев «Есть в осени первоначальной…» | |  |  |
| 23 | 3 | К.Бальмонт «Поспевает брусника…», А. Плещеев «Осень наступила…» | |  |  |
| 24 | 4 | А.Фет «Ласточки пропали…» | |  |  |
| 25 | 5 | «Осенние картины природы» - тема для поэтов. | | 13.10-17.10 |  |
| 26 | 6 | В.Берестов «Хитрые грибы» | |  |  |
| 27 | 7 | М. Пришвин «Осеннее утро», И. Бунин «Сегодня так светло кругом…» | |  |  |
| 28 | 8 | Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Осень» | |  |  |
| **Русские писатели (14 ч)** | | | | | | | | |
| 29 | 1 | А.С.Пушкин «У лукоморья дуб зелёный…» | | 20.10-24.10 |  | Прогнозировать содержание раздела; читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя, называть волшебные события и предметы. Наблюдать за жизнью слов в художественных текстах.  Определять в них красочные яркие определения (эпитеты).  Придумывать свои собственные эпитеты, создавать на их основе собственные небольшие тексты-описания, тексты-повествования.  Находить авторские сравнения и подбирать свои сравнения.  Определять действия, которые помогают представить неживые предметы как живые.  Объяснять интересные словесные выражения в лирическом тексте.  Представлять картины природы.  Характеризовать героев басни с опорой на текст.  Оценивать свой ответ. | *Личностные:*  Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу;  -чувства прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с отечественной культурой.  *Регулятивные:*  Понимать учебную за  дачу урока и стремиться её выполнить;  - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей.  - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.  *Познавательные:*  Учиться основам смыслового чтения по  этического текста, выделять существенную информацию.  Осуществлять анализ объектов с выделении  ем существенных и несущественных признаков.  *Коммуникативные :*  задавать вопросы; строить понятные для партнёра высказывания. |
| 30 | 2 | Стихи А Пушкина. | |  |  |
| 31 | 3 | А.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» и другие сказки | |  |  |
| 32 | 4 | А.Пушкин «Сказка о  рыбаке и рыбке». Деление текста на части. | |  |  |
| 33 | 5 | А.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Характеристика героев. | | 27.10-31.10 |  |
| 34 | 6 | Обобщение по теме «Сказки Пушкина» | |  |  |
| 35 | 7 | И. Крылов «Лебедь, Рак и Щука» | |  |  |
| 36 | 8 | И. Крылов «Стрекоза и Муравей» | |  |  |
| 37 | 9 | Л. Толстой «Старый дед и внучек» | | 10.11-14.11 |  |
| 38 | 10 | Знакомство с произведением Л. Толстого «Филиппок ». | |  |  |
| 39 | 11 | Л. Толстой «Филиппок ». Составление плана и пересказ текста. | |  |  |
| 40 | 12 | Л. Толстой «Котёнок», «Правда всего дороже» | |  |  |
| 41 | 13 | Весёлые стихи. | | 17.11-21.11 |  |
| 42 | 14 | Обобщение по разделу «Русские писатели» | |  |  |
| **О братьях наших меньших (12 ч)** | | | | | | | | |
| 43 | 1 | О братьях наших меньших | |  |  | Прогнозировать содержание раздела.  **Читать** вслух с постепенным переходом на чтение про себя.  **Воспринимать** на слух прочитанное.  **Определять** последовательность событий.  **Составлять** план.  **Пересказывать** подробно по плану произведение.  **Определять** героев произведения; **характеризовать** их.  **Выражать** своё собственное отношение к героям, **давать** нравственную оценку поступкам.  Оценивать свой ответ.  Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.  Выбирать книги по темам и по авторам. | *Личностные:*  Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу;  -способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.  *Регулятивные:*  Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;  - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.  *Познавательные:*  Устанавливать аналогии, формулировать собственное мнение и позицию, выделять существенную информацию.  *Коммуникативные :*  строить понятные для партнёра высказывания; владеть диалогической формой речи. |
| 44 | 2 | Б.Заходер «Плачет киска в коридоре…», И.Пивоварова «Жила-была собака…» | |  |  |
| 45 | 3 | В.Берестов «Кошкин щенок» | | 24.11-28.11 |  |
| 46 | 4 | Домашние животные. | |  |  |
| 47 | 5 | Знакомство с произведением М.Пришвина «Ребята и утята». | |  |  |
| 48 | 6 | М.Пришвин «Ребята и утята». Составление плана. Пересказ текста. | |  |  |
| 49 | 7 | Знакомство с произведением Е. Чарушина «Страшный рассказ» | | 01.12-05.12 |  |
| 50 | 8 | Е Чарушин «Страшный рассказ». Деление текста на смысловые части, пересказ текста. | |  |  |
| 51 | 9 | Б.Житков «Храбрый утёнок» | |  |  |
| 52 | 10 | В.Бианки «Музыкант» | |  |  |
| 53 | 11 | В.Бианки «Сова» | | 08.12-12.12 |  |
| 54 | 12 | Обобщение по разделу «О братьях наших меньших» | |  |  |
| **Из детских журналов (9 ч)** | | | | | | | | |
| 55 | 1 | Из детских журналов***.*** | |  |  | Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке.  Отличать журнал от книги.  Ориентироваться в журнале.  Придумывать свои вопросы по содержанию, сравнивать их с необычными вопросами из детских журналов.  Находить нужную информацию по заданной теме.  Участвовать в работе пары и группы.  Участвовать в проекте «Мой любимый детский журнал», распределять роли, находить и обрабатывать информацию в соответствии с заявленной темой.  Оценивать свои достижения и достижения товарищей. | *Личностные:*  Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу;  -способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.  *Регулятивные:*  Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;  - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.  *Познавательные :*  Выделять существенную информацию. Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.  *Коммуникативные :*  строить понятные для партнёра высказывания; владеть диалогической формой речи. |
| 56 | 2 | Д.Хармс «Игра» | |  |  |
| 57 | 3 | Д.Хармс «Вы знаете?...» | | 15.12-19.12 |  |
| 58 | 4 | Д.Хармс, С.Маршак «Весёлые чижи» | |  |  |
| 59 | 5 | Д.Хармс «Что это было?» | |  |  |
| 60 | 6 | Н.Гернет, Д.Хармс «Очень-очень вкусный пирог» | |  |  |
| 61 | 7 | Ю.Владимиров «Чудаки» | | 22.12-26.12 |  |
| 62 | 8 | А.Введенский «Учёный Петя», «Лошадка» | |  |  |
| 63 | 9 | Обобщение по разделу «Из детских журналов» | |  |  |
| **Люблю природу русскую. Зима (9 ч)** | | | | | | | | |
| 64 | 1 | Люблю природу русскую. Зима. | |  |  | Прогнозировать содержание раздела.  Рассматривать сборники стихов, определять их содержание по названию сборника.  Соотносить загадки и отгадки.  Рисовать словесные картины зимней природы с опорой на текст стихотворения.  Подбирать музыкальное сопровождение к текстам; придумывать свою музыку.  Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте.  Чувствовать ритм и мелодику стихотворения, читать стихотворение наизусть.  Понимать особенности были и сказочного текста.  Сравнивать и характеризовать героев произведения , использовать слова-антонимы для их характеристики.  Оценивать свои достижения и достижения товарищей. | *Личностные:*  Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу;  -способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.  *Регулятивные:*  Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;  - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.  *Познавательные:*  Актуализировать свои знания для проведения простейших доказательств.  Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.  *Коммуникативные:*  Строить понятные для партнёра высказывания; владеть диалогической формой речи. |
| 65 | 2 | Стихи о первом снеге. | | 12.01-16.01 |  |
| 66 | 3 | Ф.Тютчев «Чародейкою Зимою» | |  |  |
| 67 | 4 | С.Есенин «Поёт зима – аукает…», «Берёза» | |  |  |
| 68 | 5 | Сказка «Два Мороза» | |  |  |
| 69 | 6 | С.Михалков «Новогодняя быль» | | 19.01-23.01 |  |
| 70 | 7 | А.Барто «Дело было в январе» | |  |  |
| 71 | 8 | Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Зима» | |  |  |
| 72 | 9 | Обобщение по разделу. Проверим и оценим свои достижения. | |  |  |
| **Писатели детям (17ч)** | | | | | | | | |
| 73 | 1 | Писатели-детям | | 26.01-30.01 |  | **Прогнозировать** содержание раздела.  **Читать** выразительно, отражая настроение стихотворения.  **Воспринимать** на слух художественный текст.  **Определять** смысл произведения.  **Соотносить** смысл пословицы с содержанием произведения.  **Объяснять** лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря.  **Определять** особенности юмористического произведения; **характеризовать** героя, используя слова-антонимы.  **Находить** слова, которые с помощью звука помогают представить образ героя произведения.  **Рассказывать** о героях,отражая собственное отношение к ним; выразительно **читать** юмористические эпизоды из произведения.  **Составлять** план произведения, пересказывать текст подробно на основе плана.  **Пересказывать** текст подробно на основе картинного плана, высказывать своё мнение.  **Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок.  **Читать** тексты в паре, **организовывать** взаимоконтроль, **оценивать** своё чтение. | *Личностные:*  Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу;  -способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.  *Регулятивные:*  Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;  - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.  *Познавательные:*  Установление причинно –следственных связей. Построение логической цепи рассуждений, доказательств.  *Коммуникативные :*  Слушать собеседника и вести диалог, излагать своё мнение. |
| 74 | 2 | К.Чуковский «Путаница» | |  |  |
| 75 | 3 | К.Чуковский «Радость» | |  |  |
| 76 | 4 | Знакомство с произведением К.Чуковского «Федорино горе». | |  |  |
| 77 | 5 | К. Чуковский «Федорино горе». Характеристика главного героя. | | 02.02-06.02 |  |
| 78 | 6 | С.Маршак «Кот и лодыри» | |  |  |
| 79 | 7 | С.Маршак «Мой секрет», «Сила воли» | |  |  |
| 80 | 8 | С.Михалков «Мой щенок» | |  |  |
| 81 | 9 | А.Барто «Верёвочка» | | 09.02-13.02 |  |
| 82 | 10 | А.Барто «Мы не заметили жука», «В школу» | |  |  |
| 83 | 11 | А.Барто «Вовка добрая душа» | |  |  |
| 84 | 12 | Н.Носов «Затейники» | |  |  |
| 85 | 13 | Н.Носов «Живая шляпа» | | 16.02-20.02 |  |
| 86 | 14 | Юмор как добрый развлекающий смех. Н. Н. Носов «Живая шляпа». | |  |  |
| 87 | 15 | Н.Носов «На горке». Анализ произведения. | |  |  |
| 88 | 16 | Составление плана к рассказу Н. Н.Носова «На горке» | |  |  |
| 89 | 17 | Обобщение по разделу «Писатели- детям». | | 23.02-27.02 |  |
| **Я и мои друзья (10 ч)** | | | | | | | | |
| 90 | 1 | Я и мои друзья | |  |  | **Прогнозировать** содержание раздела.  **Читать** вслух с постепенным переходом чтения про себя;  **увеличивать** темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста.  **Воспринимать** на слух художественное произведение.  **Определять** последовательность событий в произведении.  **Придумывать** продолжение рассказа.  **Соотносить** основную мысль рассказа, стихотворения с пословицей.  **Объяснять** нравственный смысл рассказов.  **Объяснять** и **понимать** поступки героев.  **Понимать** авторское отношение к героям и их поступкам; выразительно **читать** по ролям.  **Составлять** план рассказа; **пересказывать** по плану.  **Оценивать** свой ответ в соответствии с образом.  **Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок.  **Составлят**ь короткий рассказ на предложенную тему. | *Личностные:*  Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу;  -способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.  *Регулятивные:*  Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;  - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.  *Познавательные:*  Установление причинно –следственных связей. Построение логической цепи рассуждений, доказательств.  *Коммуникативные :*  Осуществлять взаимоконтроль |
| 91 | 2 | Стихи о дружбе и обидах | |  |  |
| 92 | 3 | Н.Булгаков «Анна, не грусти» | |  |  |
| 93 | 4 | Ю.Ермолаев «Два пирожных» | | 02.03-06.03 |  |
| 94 | 5 | Знакомство с произведением В.Осеевой «Волшебное слово» | |  |  |
| 95 | 6 | Сила волшебных слов в произведении В. Осеевой «Волшебное слово» | |  |  |
| 96 | 7 | В.Осеева «Хорошее» | |  |  |
| 97 | 8 | Характеристика героев в произведении В.Осеевой«Почему?» | | 09.03-13.03 |  |
| 98 | 9 | В.Осеева «Почему?». Пересказ текста. | |  |  |
| 99 | 10 | Обобщение по разделу «Я и мои друзья». | |  |  |
| **Люблю природу русскую. Весна (10 ч)** | | | | | | | | |
| 100 | 1 | Люблю природу русскую. Весна. | |  |  | **Прогнозировать** содержание раздела.  **Читать** стихотворения и загадки с выражением, **передавать** с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса.  **Наблюдать** за жизнью слова.  **Отгадыват**ь загадки.  **Соотносить** отгадки с загадками.  **Сочинять** собственные загадки на основе опорных слов прочитанных загадок.  **Представлять** картины весенней природы.  **Находить** слова в стихотворении, которые помогают представить героев.  **Объяснять** отдельные выражения в лирическом тексте.  **Сравнивать** стихотворения о весне разных поэтов.  **Придумывать** самостоятельно вопросы к стихотворению.  **Оценивать** свой ответ.  **Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок.  **Контролировать** и **оценивать** своё чтение, **оцениват**ь свои достижения. |  |
| 101 | 2 | Стихи Ф.Тютчева о весне | | 16.03-20.03 |  |
| 102 | 3 | Стихи А.Плещеева о весне | |  |  |
| 103 | 4 | А.Блок «На лугу» | |  |  |
| 104 | 5 | С.Маршак «Снег теперь уже не тот…» | |  |  |
| 105 | 6 | И.Бунин «Матери» | | 30.03-03.04 |  |
| 106 | 7 | А.Плещеев «В бурю» | |  |  |
| 107 | 8 | Е. Благинина «Посидим в тишине» | |  |  |
| 108 | 9 | Э.Мошковская «Я маму мою обидел» | |  |  |
| 109 | 10 | Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Весна» | | 06.04-10.04 |  |
| **И в шутку и всерьёз (14 ч)** | | | | | | | | |
| 110 | 1 | И в шутку и всерьёз. | |  |  | **Прогнозировать** содержание раздела.  **Планировать** виды работы с текстом.  **Читать** произведение вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя.  **Понимать** особенности юмористического произведения.  **Анализировать** заголовок произведения.  **Сравнивать** героев произведения; **характеризовать** их поступки, используя слова с противоположным значением.  **Восстанавливать** последовательность событий на основе вопросов.  **Пересказывать** подробно на основе вопросов учебника; выразительно **читать** отрывки из них.  **Инсценировать** стихотворение и фрагменты рассказов.  **Пересказывать** весёлые рассказы.  **Придумывать** собственные весёлые истории.  **Оценивать** свой ответ.  **Планировать** возможный вариант исправления допущенных ошибок. | *Личностные:*  Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу;  -способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.  *Регулятивные:*  Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;  учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.  *Познавательные:*  Определять эмоциональный характер текста.  Обмениваться мнениями с одноклассниками по поводу читаемых произведений.  *Коммуникативные :*  Готовность слушать собеседника и вести диалог. |
| 111 | 2 | Б.Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего?» | |  |  |
| 112 | 3 | Б.Заходер. Песенка Винни-Пуха | |  |  |
| 113 | 4 | Б.Заходер Песенка Винни-Пуха | | 13.04-17.04 |  |
| 114 | 5 | Э.Успенский «Чебурашка» | |  |  |
| 115 | 6 | Э.Успенский «Чебурашка», «Если бы я был девчонкой…» | |  |  |
| 116 | 7 | Стихи Э.Успенского | |  |  |
| 117 | 8 | Стихи В.Берестова | | 20.04-24.04 |  |
| 118 | 9 | Стихи И.Токмаковой | |  |  |
| 119 | 10 | Г.Остер «Будем знакомы» | |  |  |
| 120 | 11 | Г.Остер «Будем знакомы» | |  |  |
| 121 | 12 | В.Драгунский «Тайное становится явным» | | 27.04-01.05 |  |
| 122 | 13 | В.Драгунский «Тайное становится явным» | |  |  |
| 123 | 14 | Обобщение по разделу «И в шутку и всерьёз» | |  |  |
| **Литература зарубежных стран (13 ч)** | | | | | | | | |
| 124 | 1 | Литература зарубежных стран | |  |  | **Прогнозировать** содержание раздела.  **Выбирать** книгу для самостоятельного чтения.  **Читать** вслух с постепенным переходом на чтение про себя.  **Воспринимать** на слух художественное произведение. **Сравнивать** песенки разных народов с русскими песенками; **находить** общее и различия.  **Объяснять** значение незнакомых слов. **Определять** героев произведений.  **Сравнивать** героев зарубежных сказок с героями русских сказок, **находить** общее и различия.  **Давать** характеристику героев произведения.  **Придумывать** окончание сказок.  **Сравнивать** сюжеты литературных сказок разных стран.  **Составлять** план сказки, **определять** последовательность событий.  **Пересказывать** подробно сказку на основе составленного плана, **называть** волшебные события и предметы в сказках.  **Участвовать** в проектной деятельности.  **Создавать** свои собственные проекты.  **Инсценировать** литературные сказки зарубежных писателей.  **Находить** книги зарубежных сказочников в школьной и домашней библиотеках; **составлять** списки книг для чтения летом (с учителем).  **Оценивать** свой ответ.  Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.  **Проверять** себя, сверяя свой ответ с текстом, и самостоятельно **оценивать** свои достижения. | *Личностные:*  Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу;  -способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.  *Регулятивные:*  Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления  *Познавательные:*  Учиться основам смыслового чтения художественных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов. Сотрудничать с одноклассниками  *Коммуникативные:*  Готовность слушать собеседника и вести диалог. |
| 125 | 2 | Американская и английские народные песенки | | 04.05-08.05 |  |
| 126 | 3 | Песенки «Сюзон и мотылёк», «Знают мамы, знают дети» | |  |  |
| 127 | 4 | Знакомство со сказкой Ш.Перро «Кот в сапогах» | |  |  |
| 128 | 5 | Хитрости героя сказки Ш.Перро «Кот в сапогах» | |  |  |
| 129 | 6 | Ш.Перро «Красная Шапочка» | | 11.05-15.05 |  |
| 130 | 7 | Г.Х.Андерсен «Принцесса на горошине» | |  |  |
| 131 | 8 | Э.Хогарт «Мафин и паук» | |  |  |
| 132 | 9 | Э.Хогарт «Мафин и паук» | |  |  |
| 133 | 10 | Обобщение по разделу «Литература зарубежных стран» | | 18.05-29.05 |  |
| 134 | 11 | КВН «Цветик-семицветик» | |  |  |
| 135 | 12 | Советуем прочитать летом. | |  |  |
| 136 | 13 | Итоговый урок. Проверка техники чтения. | |  |  |
| **Итого** | часов | В том числе: | | | |  |  |
| уроков повторения | контрольных работ | практических (лабораторных) работ | уроков развития речи |  |  |
| *по программе* | *136* |  |  |  |  |  |  |
| *выполнено* |  |  |  |  |  |  |  |

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Медведева В.В./

«\_\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_ г.

СОГЛАСОВАНО

на заседании ШМО (РМО)

протокол № 1 от «29» августа 2014г.

Руководитель ШМО (РМО)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Савинова Е.А./

\* (гриф согласования ставится на последней странице КТП)