Урок литературного слушания. 1 класс

(УМК «Начальная школа 21 века»)

Тема урока: М. Пришвин «Лисичкин хлеб»

Учебные задачи:

* Учить видеть удивительное и необычное в природе;
* Учить слушать и слышать художественное слово;
* Учить понимать отношение автора к героям рассказа;
* Учить правильно, называть литературные произведения;

Учебные умения:

* Высказывать своё отношение к произведению, к его героям;
* Выделять отдельные слова и предложения из прослушанного текста;
* Правильно называть произведения (фамилию автора, заголовок);
* Читать вслух слова, предложения и отрывки из произведения.

**Оборудование**: модели обложек, схема (сказка народная, авторская), выставка сказок, портрет Пришвина, другая книга М. Пришвина, аудиозапись произведения «Лисичкин хлеб», презентация «Дары леса», хрестоматия «Литературное слушание», рабочая тетрадь)

Ход урока

1. **Организационный момент.**

На урок я вас приглашаю,

И удачи пожелаю.

Будем слушать и читать.

Говорить и отвечать.

За работу в добрый час!

* А какой у нас урок?(*урок литературного слушания)*
* Какое нужно настроение, чтобы урок получился удачным?
* Я желаю вам сохранить хорошее настроение на весь урок и надеюсь, что вы будете внимательны и активны.
1. **Актуализация опорных знаний.**

Сегодня наш урок начнём с викторины «Вспомни и назови произведения». (*на доске пронумерованы модели обложек изученных произведений)(приложение1)*

* «Обхватил Медведь лапами целый куст с орешника, полный спелых орехов, и вырвал его из земли прямо с корнями. Потом взвалил его себе на спину и потащил. Увидел его ёжик, только лапами развёл. Тут навстречу Медведю Кот с удочками».(Сутеев «Дядя миша»)
* К какой модели подходит произведение?(*сказка о животных)*
* «Вошла девочка в домик. А Волк спрятался под одеяло и говорить:

- Положи – ка внучка. Пирожок на стол, горшочек на полку поставь, а сама приляг рядом со мной. Ты верно очень устала».

* К какой модели подходит произведение?(*сказка о волшебстве и приключениях)*
* «Вот идут на грабежи

Тихим шагом волки…

Услыхали их ежи,

Подняли иголки». (Маршак «Тихая сказка»)

* К какой модели подходит произведение*?(сказка о животных)*
* «Долго ли, коротко ли – воротился кот домой и видит: петушка нету, надо из беды выручать. Кот тотчас же нарядился гусляром. Захватил в лапу дубинку и отправился к лисицыной избушке. ( РНС «Кот, петух и лиса»)
* К какой модели подходит произведение?(*сказка о животных)*
* Как назвать все произведения?(сказки)
* На какие 2 группы можно разделить?(*авторские и народные) (Приложение 2)*
* Сегодня на урок вы принесли свою любимую сказку. Представьте её.(*ребята подходят к выставке книг, читают автора и заголовок*, *принесённой из дома книги*)

Раздел «Мир сказок» остался позади. О чём мы будем слушать, и читать дальше подскажет нам новое произведение.

1. **Введение в тему урока**
* **Слушание нового произведения. (***Учитель читает новое произведение, хрестоматии по литературному слушанию у ребят закрыты. Перед прослушиванием нового произведения учитель призывает ребят сесть как слушатели и нацеливает послушать и понять о ком или о чём, какие события происходят.*
* **Вопросы после прослушивания:**

-Кто герои?(автор и девочка Зина)

- Кто из героев понравился и почему?

- О чем интересном узнали?

-Как вы думаете по жанру, что это за произведение? Почему?

-По теме? Почему?

**Работа с моделями.(***у каждого на парте четвертинка листа А-4)*

-нарисуйте на моделях, что это за произведение и о чём оно, жанр и тему.

- Проверяем. Сравните с моделью на доске.(*если ребята затрудняются, лучше выполнить работу коллективно)*

Наш следующий раздел посвящён произведениям о природе

*4.* ***Работа по теме урока***

-Как вы думаете кто автор?

- Этот рассказ написал М. Пришвин.

*М. Пришвин родился 4 февраля. В этом году ( в 2014 году)отмечается юбилейная дата. Ему бы исполнилось 140 лет. Писать Пришвин стал не сразу, а сначала перепробовал много профессий: он был и агрономом , и корреспондентом, и учителем в сельской школе. Потом много путешествовал и писал только о том, что видел и сам пережил в природе*.

- Напишу фамилию автора. (*учитель пишет на доске на своей модели обложки)*

-Прочитаем, как пишется*.(хором)*

-Печатаем на своих обложках.

- Как вы думаете, как автор озаглавил произведение*?( высказывают свои предположения)*

-Свой рассказ Пришвин озаглавил «Лисичкин хлеб».

-Заголовок пишется с большой буквы. (*учитель печатает на доске)*

*-*Прочитаем.

-Напечатайте заголовок.

-Прочитаем всю обложку.(*хоровое чтение: ПРИШВИН, рассказ о природе, «Лисичкин хлеб»)*

*-*Встаньте ребята, сидящие на первом варианте*.* Покажите на моделях заголовок. Прочитаем……

- Теперь второй вариант, покажите на моделях фамилию автора. Прочитаем……

-Что я показываю? (жанр и тему)

-Прочитаем вместе.

* **Физминутка**
* **Работа с хрестоматией.**

- Откройте хрестоматию на стр. 66.

- Найдите фамилию автора. Прочитайте.

-Найдите название. Прочитайте.

-Назовите полностью.

-Рассмотрите иллюстрацию. Кто изображён?

- Что делает автор (рассказчик)?

-Что Зина?

-Какой фрагмент рассказа изображён?

- Этот фрагмент можно ещё назвать **«Дары леса».** Что значит дар? (что дал лес, ничего не беря взамен).

- Я читаю фрагмент «Дары леса», а вы слушайте, смотрите и запоминайте.(*чтение учителя под зрительный ряд(презентация*)

- Бывает ли ребята «Лисичкин хлеб»?

- Хотя мы сказали, что это произведение рассказ, для неё маленькой девочки Зины писатель как сказочник превратил обычный Чёрный хлеб, в необычный сказочный «Лисичкин». Ведь так здорово, в нашей обычной жизни верить во что-то чудесное.

* **Работа в тетради.**

-Откройте тетради на стр. 23

-Прочитайте фамилию автора.

-Прочитайте заголовок.

-Прочитайте 1 задание. Что вы будете дорисовывать?

-Выполняйте работу в парах.

(выслушиваем работу пар)

* **Словарная работа.**

-Мудрая сова, слушая рассказ Пришвина, напечатала нам слова, просит разъяснить их значение.

ДОЧИСТА, КОПУЛЯ, ОБОМЛЕЛА, ДОБЫЧА,

-когда в рассказе Пришвин применяет эти слова, подскажет отрывок, который вы прочитаете сами.

* **Работа с хрестоматией**.

-стр. 68 за коричневой чертой рубрика «Прочитай» (*чтение по цепочке)*

-Про кого автор пишет *копуля* и почему?

-*Обомлела* и почему? *Дочиста*? где слово *добыча*?

* Работа в тетради (если осталось время)

-стр. 23 чтение по ролям

1. **Подведение итогов.**

- Подпишите свои модели*.(фамилия ученика с обратной стороны)*

-Посмотрите на мою обложку, подходит ли она к прочитанному произведению? (нет)

-Что не хватает?(*учитель подклеивает на обложку недостающие части: заголовок, тема, жанр, фамилия автора)*.

-Прочитаем вместе полное название произведения.(хором)

-Посмотрите, ребята, у меня в руках книга М. Пришвина. Оказывается, Пришвин написал не только рассказ «Лисичкин хлеб», но и др. рассказы.

-Прочитайте полное название.

-Спасибо за работу. Урок закончен.

Приложение 1

Приложение 2

|  |
| --- |
| сказка |

|  |
| --- |
| народная |

|  |
| --- |
| авторская |