

Условные обозначения:

↗ - повышение голоса

↘ - понижение голоса

→ - ровно, без повышения и понижения.

1. Прочитайте диалог. Проследите за повышением и понижением голоса.

- Заяц, заяц, ↗

Чем ты занят? ↗

- Кочерыжку разгрызаю. ↘

- А чему ты, заяц, рад? ↗

- Рад, что зубы не болят. ↘

2. Прочитайте повествовательное предложение. Нужно ли здесь повышать или понижать голос?

Уж тает снег, →

Бегут ручьи. . . →

3. Проследите за мелодикой речи.

Козлик и ослик.

Серенький Козлик ↗

Ходил и грустил. ↘

Серого Ослика ↗

Козлик спросил: ↘

- Когда тебя любят нежно, ↗

Тебе хорошо? ↗

- Конечно. ↘

Если ты сильный, ↗

Если красивый, ↗

Значит, любимый, ↘

Значит, счастливый. ↘

Козлик сказал: ↘

- Большое спасибо. ↘

Нет, я не сильный, ↘

Я некрасивый. ↘

Ослик сказал: ↘

- Козлик, чудак! ↗

Я полюбил тебя ↗

Просто так!

(Э. Мошковская)