**Муниципальное общеобразовательное учреждение**

**«Староильмовская СОШ»**

**Конспект урока по литературному чтению**

**Класс: 3**

**Тема:** К. Паустовский. « Барсучий нос». Текст «Барсук» из справочника. Сравнение художественного и научно-познавательного текстов.



**Учитель: Тузова Алевтина Леонидовна**

 **Первая квалификационная категория**

**2013-2014учебный год**

**Цели урока:**

1) познакомить с творчеством К.Г.Паустовского и его рассказом “Барсучий нос”; с текстом из энциклопедии «Барсук».

2) развивать мыслительную, речевую деятельность, умение работать с текстом, сравнивать их, правильно строить свои ответы и формулировать свои мысли, умение слушать друг друга ;развивать наблюдательность ,воображение;

3) формировать любовь к животным и природе, умение сочувствовать.

**Тип урока**: изучение нового материала

**Методы урока:** проблемный, частично-поисковый, объяснительно- иллюстративный, наглядный,

**Форма работы:** индивидуальная, парная ,групповая.

**Оборудование**: презентация, таймер, аудиозапись, музыкальное сопровождение, индивидуальные часы, фломастеры ,смайлики, мэнэдж мэт.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** | **Примечание** |
|  **I.Организационный момент.** **-**  Здравствуйте, ребята! Здравствуйте, уважаемые гости! Я очень рада Вас видеть. Давайте встанем и порадуемся этому дню, встрече с одноклассниками, и гостям. Поделимся хорошим настроением с теми, кто рядом с нами.-А сейчас, ребята, для дальнейшей работы на уроке, назначьте 4 встречи с друзьями и запишите на часах: встречу на 12 часов, на 3 часа, на 6 часов и на 9 часов, но не повторяйтесь.Тренинг называется Клок Баддис, что означает «друзья по часам».**II. Актуализация знаний.**-Посмотрите внимательно на слайд и скажите ,о чём сегодня мы будем говорить на уроке.-Как называется раздел, которую мы начали на прошлом уроке?-Как по-другому можно назвать этот раздел?-Почему мы их так называем? **III. Сообщение темы и целей урока.**– Сегодня мы проанализируем рассказ «Барсучий нос» К.Г. Паустовского и составим план этого рассказа.**IV.Подготовка к восприятию текста.****-** А сейчас мы продолжим знакомство с произведением замечательного писателя К.Г.Паустовского, который завещал нам учиться у героев книг любить нашу землю – её поля и леса, её города и заводы, её небо, её реки, её язык и искусство. Работая с текстом, мы будем развивать свою речь и творчество.-Его произведения для детей.**V.Словарная работа.**Объяснение учащимся значения следующих слов: деготь, челн, вереск, пуд.**VI.Изучение нового материала.** **Слушание фонограммы 1-ой части.**  -Автор использует приём сравнения и олицетворения. Что с чем сравнивает Паустовский?  - Приведите пример олицетворения . - Как понимаете, выражение «шевелились и дрожали низкие звёзды.– О чём вы узнали из этой части? Давайте подумаем и дадим название этой части, запишем в тетрадь. (Даю 30 секунд) **Слушание фонограммы 2-ой части.****-**Кто же первый обнаружил присутствие маленького зверька?– Почему мальчику автор уделил много внимания?-Найдите и прочитайте описание барсука.-– О чём вы узнали из этой части? Давайте подумаем и дадим название этой части, запишем в тетрадь. (Даю 30 секунд)**Чтение «цепочкой» 3-й части.** Как вы думаете, почему барсук попал в такую ситуацию?-Какие чувства к зверьку у вас появились?– О чём вы узнали из этой части? Давайте подумаем и дадим название этой части, запишем в тетрадь. (Даю 30 секунд)**VII. Первичное закрепление**-У нас получился план рассказа из трёх пунктов.-А сейчас, посмотрите на свои часы, найдите своего друга на 12 часов и обсудите свой план произведения по –очереди. Физминутка -Ребята, сейчас немножко отдохнём, подвигаемся. Тренинг называется Микс-фриз-груп. Когда звучит музыка вы свободно танцуете, но лишь только музыка останавливается, вы замираете, думаете над моим вопросом и группируетесь.-Сколько барсуков было нарисовано на иллюстрации в учебнике?Сколько частей в рассказе «Барсучий нос»?-Сколько букв в слове «барсук»?-К какому ружью тянулись руки у рыбаков?-Синоним к слову «пятачок». Сколько букв?**VIII.Практическое применение**Групповая работа Сингл Раунд Робин-Прочитайте текст о барсуке из энциклопедии.-Вопрос: чем отличается текст художественного произведения от научно-популярного?Даю 30 секунд для размышления. Время пошло.-Сейчас делитесь своими мнениями с партнёром по плечу, .(включаю таймер)-Выслушиваем мнение партнёра №…-Кто хочет дополнить ответ?**IX..Творческое применение**-Ребята, найдите во второй части рассказа место, где рассказывается, как повели себя другие “жители” леса, когда барсук “взвизгнул от боли”? -Какое слово заменили все эти выражения? Как можно было просто написать?-Давайте попробуем сделать пересказ от имени этих животных. Какие же слова мы можем использовать? Представьте картину этой осенней ночи и «войдите туда».Теперь вы в сказке…Думаем.-Посмотрите на свои часы, с кем у вас назначена встреча на 3 часа. Итак, находим своего партнёра и фантазируем.Пересказ о поведении барсука от лица лягушек и птиц.-Какой жанр произведения у вас получился?**X.Итог урока.Рефлексия.**-А сейчас подведём итог урока. Нарисуйте своих смайликов, оценивая свою работу на уроке, и выйдите все из-за парт. Давайте сделаем круг радости и поделимся мнениями.-Чему учит нас этот рассказ?-Кто больше всего вам понравился?-Покажите друг другу своих смайликов, поблагодарите друг друга. **XI.Домашнее задание:**Пересказ от третьего лица (от имени барсука)  | Здороваются друг с другом ,здороваются с гостями.Ребята поднимают руки, находят пары, записывают встречу на часах.**Слайд 1**-о животных-«Люби всё живое» **Слайд 2**-« Братья наши меньшие»-Потому что они тоже являются частью природы**Слайд 3****Слайд 4****Слайд 5,6****Слайды7,8,9.**-Воду, казавшуюся чёрной с дёгтем; глаза ершей с маленькими лунами; зубы щуки с иглами .-Звёзды шевелились и дрожали  -Наверное шевелились ветки деревьев, сквозь которые были видны звёзды или так казалось от движения воздухаОбдумывают, записывают.-Обнаружил мальчик.-Мальчик был наблюдательным: первым заметил барсука, увидел как зверёк лечит нос. Без мальчика рассказ был бы не интересенОбдумывают, записывают.  .Находят своих партёров, обсуждают по –очереди.Все ученики под музыку перемешиваются, музыка останавливается, ученики замирают. И группируются по ответу на вопрос.Читают текст из энциклопедииразмышляют обмениваются мнениямизачитываютиспугалисьобдумываниенаходят друга, обмениваются пересказом, используя таймд пэа шэаполучилась как сказкаОбразовывают круг радости.Учит видеть природуи понимать красоту природыУчит быть наблюдательныммальчик-  | Эмоциональный настрой.Клок БаддисОпределение тематической направленности текстаВывод Целепологание Познавательное УУДСлушание фонограммы по частям, обсуждение, озаглавлениеКлок БаддисМикс-фриз-групСингл Раунд РобинКлок Баддис |