|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«Рассмотрено»**  Руководитель МО 1 ступени обучения  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Гаученова Н.Н./  Протокол №\_\_\_\_  от«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2014г. | **«Согласовано»**  Заместитель директора по УВР  МОУ ИРМО «Марковская СОШ»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Журова А.Н./  «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2014г. | **«Утверждено»**  Директор МОУ ИРМО «Марковская СОШ»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Ехлакова Е.В./  Приказ № \_\_\_\_\_\_  от«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2014г. |

**Рабочая программа**

по предмету «Обучение грамоте»

(учебный предмет)

1 «Б» класс

(класс)

2014 – 2015 учебный год

**Разработчик программы:**

**Елизарова Анна Анатольевна**

**(Ф.И.О. учителя)**

**учитель начальных классов**

**(занимаемая должность)**

1. **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**Рабочая программа по предмету «Русский язык» создана на основе:**

* федерального компонента государственного стандарта начального общего образования;
* концепции духовно-нравственного развития и воспи­тания личности гражданина России,
* учебного плана МОУ ИРМО «Марковская СОШ» на 2014-2015 учебный год;
* в соответствии с авторской программой «Русский язык», авторы В. Г.Горецкий, В.А. Кирюшкин, Виноградская, М. В.Бойкина (сборник рабочих программ «Школа России», научный руководитель кандидат педагогических наук А.А.Плешаков, М., «Просвещение», 2011)

**Цель программы:**

* заложить основы фор­мирования функционально грамотной личности;
* обеспечить языковое и ре­чевое развитие ребенка, помочь ему осознать себя носителем языка;
* создать условия для формирования первоначального навыка чтения как одного из важнейших видов речевой и мыслительной деятельности.

**Задачи подготовительного периода:**

1. развитие фонематического слуха детей;
2. развитие умения вычленять звуки из слова;
3. формировать умение производить слого-звуковой и звуковой анализ слов;
4. формировать умение сравнивать звуки в, похоже, звучащих словах.
5. Введение понятий:слово; предложение; гласные; ударение; слог.
6. обучатьподбору разных слов для называния одного и того же предмета;
7. обучать составлению схемы слова;
8. обучать составлению предложения по картинкам;
9. обучать изображению предложения в виде схемы.

**Подготовка к обучению письму:** раскрашивание; рисование; штриховка в разных направлениях; обведение по контуру; написание элементов букв.

**Задачи букварного периода:**

1. введение и закрепление позиционного принципа чтения;
2. обучение слого-звуковому и звуко-буквенному анализу слова (орфографическая пропедевтика);
3. анализ печатного и письменного образа буквы;
4. упражнения в написании элементов букв,  букв, соединений, слов и предложений;
5. упражнения в списывании слов, предложений, текстов с печатного образца
6. обогатить словарь учащихся и развивать устные (слушание и говорение) и отчасти письменные (письмо) виды речи
7. развивать фонематический слух
8. научить делить предложения на слова, слова на слоги, слоги на звуки, устанавливать порядок следования звуков в слове, связь между звуками
9. учить обозначать звуки буквами, составлять и читать слоги и слова, овладевать процессом сознательного, правильного и плавного слогового и частично целым словом чтения предложений и связных текстов
10. обращаться к помощи звукобуквенных и слоговых схем, схематической записи предложений;
11. совершенствовать речевой аппарат;
12. вырабатывать отчётливое и достаточно громкое правильное произношение слов, слогов, звуков.

**Задачи послебукварного периода:**

1. развивать умение слушать, осмысленно и полно воспринимать речь окружающих;
2. учить пересказывать прочитанное, рассказывать о своих наблюдениях за изменениями природы и характера труда людей в разное время года, о содержании детских книг, отдельных иллюстраций, репродукций картин;
3. формировать сознательное, правильное, плавное слоговое чтение, с частичным переходом на чтение целыми словами, элементарными умениями и навыками работы с текстом и книгой;
4. развивать связную речь, повышать культуру речевого общения;
5. совершенствовать звуковую, произносительную речь детей, устранять недочёты произношения.
6. **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДМЕТА**

Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: *добукварного* (подготовительного), *букварного* (основного) и *послебукварного* (заключительного).

*Добукварный* период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача — приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Они учатся осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делить слова на слоги, находить в слове ударный слог, «читать» слова по следам звукового анализа, ориентируясь на знак ударения и букву ударного гласного звука. На подготовительном этапе формируются первоначальные представления о гласных и согласных (твёрдых и мягких звуках), изучаются первые пять гласных звуков и обозначающие их буквы. На уроках письма дети усваивают требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке, учатся писать сначала элементы букв, а затем овладевают письмом букв.

Содержание *букварного* периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слияниями; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

*Послебукварный* (заключительный) — повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период дети начинают читать литературные тексты и включаются в проектную деятельность по подготовке «Праздника букваря», в ходе которой происходит осмысление полученных в период обучения грамоте знаний. После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

**В курсе «Обучение грамоте» и затем в курсе «Русский язык»,** начиная с самых первых уроков, материалом многочисленных упражнений являются пословицы и поговорки, задания к которым направлены на осознание смысла и мудрости, которые вложил в них народ. Например: «Скромность — всякому к лицу», «Ложь человека не красит», «Совесть — верный советчик», «Умей взять, умей и отдать», «Не одежда красит человека, а добрые дела» и др.

Слова, понятия о любви, дружбе, совести, справедливости, достоинстве, скромности, доброте, смелости, отваге, трудолюбии и других ценных личностных качествах человека заложены в содержание упражнений, задач, предложений, текстов. В учебниках всех предметных линий «Школы России» есть большое количество учебного материала, который способствует воспитанию нравственных норм, социальной справедливости, воспитывает у детей чувства доброжелательности, взаимопонимания и взаимопомощи, чувство личной ответственности за свои поступки и поступки своих товарищей.

1. **ОПИСАНИЕ МЕСТА ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Начальным этапом изучения русского языка и литературного чтения в первом классе является курс «Обучение грамоте». Содержание обучения грамоте представлено соответственно как в курсе русского языка, так и в курсе литературного чтения. Обучение письму идет параллельно с обучением чтению с учетом принципа координации устной и письменной речи. Дети овладевают начертанием новой буквы, учатся соединять ее с ранее изученными бук­вами, упражняются в письме буквосочетаний в слогах, словах, предложениях.Наряду с формированием основ элементарного графического навыка и навыка чтения расши­ряется кругозор детей, развиваются речевые умения, обогащается и активизируется словарь, совер­шенствуется фонематический слух, осуществляется грамматико-орфографическая пропедевтика.

Данная программа содержит все темы, включенные в федеральный компонент содержания образования. Учебный предмет рассчитан на 132ч (4 ч в неделю): из них - 92 ч отводится урокам обучения грамоте и 40 ч - урокам литературного чтения.

1. **ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Основным ценностным ориентиром при построении курса обучения грамоте является его направленность на формирование у первоклассников умения учиться. Учитывая переходный этап от дошкольного к школьному возрасту в период обучения грамоте у первоклассников должны быть сформированы: достаточно высокий уровень произвольности, умение планировать и контролировать собственные действия, умение сосредоточиться на поставленной педагогом задаче, высокий уровень активности и инициативности, проявление самостоятельности в работе, умение оценить правильность выполнения собственной работы, позитивное отношение к школе и к учебной работе.

Еще одним ценностным ориентиром при построении курса является направленность обучения на понимание первоклассниками того, что язык представляет собой основное средство человеческого общения. Обучение грамоте как первая ступень изучения русского языка направлено на формирование коммуникативной компетенции учащихся — развитие устной и письменной речи,монологической и диалогической речи, а такжепервоначальных навыков грамотного письма.

В процессе обучения грамоте большое внимание уделяется формированию наглядно-образного и логического мышления учащихся. Это происходит благодаря тому месту, которое занимает в курсе моделирование звукового состава слова, моделирование состава предложения. Все предметные знания дети получают не в виде готовых формулировок или уже представленных в учебнике моделей, а в процессе обучения самостоятельному построению моделей. При этом первоклассники учатся новому способу мышления, постепенно переходя от наглядно-действенного и наглядно-образного мышления к логическому. В то же время самостоятельное построение моделей дает возможность формировать у первоклассников важнейший компонент учебной деятельности — контроль и самоконтроль за правильностью выполнения каждого задания, а вслед за этим и умение самостоятельно оценивать правильность или неправильность каждого выполненного действия. В процессе обучения грамоте первоклассники прежде всего учатся думать, анализировать, сравнивать, искать сходство и различие, осознавать, как это делается, доказывать свою точку зрения, т.е. дети овладевают метапредметными учебными действиями и при этом осваивают все необходимые знания в области русского языка.

Все знания, которые первоклассники получают при обучении грамоте, закрепляются в специально разработанных для этого курса играх, являющихся обязательным и важнейшим компонентом каждого урока. Это делает процесс обучения интересным и увлекательным для детей, обеспечивая в том числе и мягкую адаптацию к школьному обучению.

Важнейшим ценностным ориентиром курса обучения грамоте является его личностно-ориентированная направленность. Это достигается тем, что каждая учебная задача представлена на разных уровнях сложности: часть первоклассников овладевает решением новой учебной задачи, работая вместе с учителем, часть учеников это же задание выполняет самостоятельно, а учащиеся, наиболее успешно усваивающие материал, решают эту же учебную задачу на более сложном материале. Содержание включает в себя материал для первоклассников, которые пришли в школу, совершенно не умея читать; для учащихся, читающих по слогам и для хорошо читающих учеников. Такое построение курса и процесса обучения приводит к формированию личностного смысла учения и развитию учебной мотивации, что также является одним из важнейших требований Федерального государственного образовательного стандарта.

Важной особенностью построения курса и еще одной его целевой установкой является направленность работы не только на отработку технической стороны чтения, но и на осознанность чтения, что позволяет заложить основы будущей читательской компетентности.

1. **ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Личностные результаты**

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметныерезультаты**

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

3. Использование знаково-символических средств представления информации.

4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

**Предметные результаты**

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.

5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.

6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.

7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

1. **СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Содержание рабочей программы по предмету «Русский язык» полностью соответствует авторской программе «Русский язык» В. Г.Горецкого, В.А. Кирюшкина, Л.А. Виноградской, М.В. Бойкиной.

Содержание курса является основой для овладения учащимися приемами активного анализа и синтеза (применительно к изученным единицам языка и речи), сопоставления, нахождения сходств и различий, дедукций и индукций, группмровки, абстрагирования, систематизации, что, несомненно, способствует умственному и речевому развитию. На этой основе развивается потребность в постижении языка и речи как предмета изучения, выработке осмысленного отношения к употреблению в речи основных единиц языка.

**Обучение грамоте**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Содержание курса*** | ***Тематическое планирование*** | ***Характеристика деятельности учащихся*** |
| **Обучение грамоте** | | |
| **1. Фонетика** | | |
| Звуки речи. Осознание смысла различительной функции звуков. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и его последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.  Различение гласных и согласных звуков, согласных твердых и мягких.  Слог как минимальная произносительная единица. Деление слова на слоги. Определение места ударения. | Первоначальное представление о слове как единстве значения и звучания. Звуки речи. Смыслоразличительная функция звуков. Интонационное выделение звука на фоне слова. Звуковой анализ слова с выделением, называнием каждого звука в слове, фиксацией звуков фишками. Число и последовательность звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним звуком ***(мак – рак).*** Особенность гласных звуков. Различение гласных и согласных звуков. Смыслоразличительная функция твердых и мягких согласных звуков. Различение твердых и мягких согласных звуков. Моделирование звукового состава слова с отражением в модели качественной характеристики звука (гласные, твердые и мягкие согласные).  Слог как минимальная произносительная единица. Слогообразующая функция гласных звуков. Деление слов на слоги.  Ударение. Способы его выделения. Слогоударные схемы. | **Воспроизводить** заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове.  **Группировать (классифицировать**) слова по первому звуку ( по последнему звуку), по наличию близких в акустико-артикуляционном отношении звуков ***(н – м, р – л, с – ш, и др.)***. Подбирать слова с заданным звуком.  **Наблюдать:** находить в стихотворении слова с заданным звуком. Определять место заданного звука в слове (начало, середина, конец слова).  **Моделировать** звуковой состав слова. В том числе в игровых ситуациях – игра «Живые звуки»).  **Сравнивать:** соотносить слова с соответствующими слогоударными схемами. Подбирать слова к заданной слогоударной схеме.  **Контролировать** этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания.  **Объяснять** (характеризовать, пояснять формулировать) работу (функцию) гласной буквы как показателя твердости и мягкости предшествующего согласного).  **Классифицировать** слова по количеству слогов и месту ударения.  **Анализировать**: делить слова на слоги, определять количество слогов в слове. Подбирать слова с заданным количеством слогов. Подбирать слова с заданным ударным гласным звуком.  **Контролировать:** находить и исправлять ошибки, допущенные при делении слов на слоги, в определении ударного звука. |
| **2. Графика** | | |
| Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами.  Гласные буквы как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Функция букв ***е, ё,ю, я.*** Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного.  Знакомство с русским алфавитом.  *Гигиенические требования* при письме. Начертание письменных заглавных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. *Развитие мелких мышц пальцев и свободы движенияруки.* Приемы правильного списывания с печатного и письменного шрифта. Гласные после шипящих (***жи – ши, ча – ща, чу*** – ***щу***). Запись, выкладывание их разрезной азбуки, печатание и письмо под диктовку отдельных слов и предложений (три – пять слов со звуками в сильной позиции). Сравнительный анализ буквенных записей слов с разными позициями согласных звуков. | Звук и буква. Буква как знак звука. Буквы, обозначающие гласные звуки. Выбор буквы гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного. Функции букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге: обозначение гласного звука и указание на твердость или мягкость предшествующего согласного.  Функции букв ***е, ё***, ***ю, я.*** Буквы, обозначающие согласные звуки. Разные способы обозначения буквами звука [***й'***]. Функция букв ***ь*** и ***ъ.***  Русский алфавит. Название букв русского алфавита. Алфавитный **порядок** слов. | **Сравнивать:** соотносить звук и соответствующую ему букву.  **Характеризовать** функцию букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге, буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости предшествующих согласных звуков.  показатель твердости – мягкости предшествующих согласных звуков.  **Дифференцировать** буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки (***с – з, ш – ж, с – ш, з – ж, р – л, ц – ч*** и т. д.), и буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство (***о – а, и – у, п – т, л – м, х – ж, ш – т, в – д*** и т. д.).  **Классифицировать** слова в зависимости от способа обозначения звука [й’].  **Объяснять**функцию букв ь и ъ.  **Воспроизводить** алфавит. Осознавать алфавит как определенную последовательность букв.  **Восстанавливать** алфавитный порядок слов. |
| **3. Чтение** | | |
| Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании. | Овладение способом чтения прямого слога (ориентация на букву, обозначающую гласный звук).  Воспроизведение звуковой формы слова по его буквенной записи (чтение).  Отработка техники чтения.  Работа над осознанностью чтения слов, предложений, коротких текстов.  Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания.  Два вида чтения – орфографическое и орфоэпическое.  Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.  Орфоэпическое чтение как воспроизведение звуковой формы слова по его буквенной записи с учетом орфоэпических правил при переходе к чтению словами. | **Читать** слоги с изменением буквы гласного.  **Воспроизводить** звуковую форму слова по его буквенной записи.  **Сравнивать** прочитанные слова с картинками, на которых изображены соответствующие предметы.  **Анализировать:** находить слово, соответствующее названию предмета.  Соединять начало и конец предложения с  опорой на смысл предложения. Подбирать пропущенные в предложении слова, ориентируясь на смысл предложения. Завершать незаконченные предложения с опорой на общий смысл предложения.  **Читать** предложения и небольшие тексты с интонациями и паузами в соответствии с о знаками препинания.  **Анализировать** текст: осознавать смысл прочитанного, отвечать на вопросы по прочитанному тексту, находить содержащуюся в тексте информацию, определять основную мысль прочитанного произведения.  **Сравнивать** два вида чтения: орфографическое и орфоэпическое – по целям.  **Читать** орфоэпически правильно.  **Читать выразительно** текст: использовать интонацию, силу голоса, темп речи. |
| **4. Письмо** | | |
| Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. | Гигиенические требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке. Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв.  Создание единства звука, зрительного образа обозначающей его буквы и двигательного образа этой буквы.  Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов с соблюдением гигиенических норм. Развитие мелких мышц пальцев и свободы движения руки.  Алгоритм списывания с печатного и письменного шрифта.  Письмо под диктовку слов, звуковой и буквенный состав которых совпадает. | **Анализировать** поэлементный состав букв.  **Сравнивать** начертания заглавных и строчных букв.  **Моделировать** (создавать, конструировать) буквы из набора различных элементов (с использованием проволоки, пластилина и других материалов).  **Сравнивать** написанные учеником буквы с предложенным образцом; слова, написанные печатным и курсивным шрифтами.  **Контролировать** собственные действия: закрашивать только те части рисунка, в которых есть заданная буква.  **Выкладывать** слова из разрезной азбуки.  **Списывать** с печатного и письменного текста.  **Переносить** слова по слогам.  **Записывать** под диктовку отдельные слова и предложения, состоящие из трёх –пяти слов со звуками в сильной позиции.  **Списывать** слова, предложения в соответствии с заданным алгоритмом, **контролировать этапы своей работы.** |
| **5. Слово и предложение** | | |
| Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.  Различение слова и предложе­ния. Работа с предложением: вы­деление слов, изменение их по­рядка | Слово как объект изучения, ма­териал для анализа.  Различение слова и обозначаемого им предме­та.  Значение слова.  Слова, называ­ющие предметы.  Слова, называю­щие действия.  Слова, называющие признаки.  Активизация и расшире­ние словарного запаса  Наблюдение над значением слов.  Понимание значения слова в контексте.  Включе­ние слов в предложение.  Наблюде­ние над родственными словами (без введения терминологии).  Работа с предложением: выделе­ние слов, изменение их порядка.  Коррекция предложений, содержа­щих смысловые и грамматические ошибки. | **Классифицировать** слова в соответствии с их значением (сло­ва, называющие предметы, слова, называющие признаки, слова, на­зывающие действия).  **Группировать** слова, сходные по значению и звучанию.  **Моделировать** предложение.  **Наблюдать:** определять количе­ство слов в предложении.  **Списывать** деформированный текст с его параллельной корректи­ровкой.  **Придумывать** предложения с заданным словом с последующим распространением предложений |
| **6. Орфография** | | |
| Знакомство с правилами правописания и их применение:   * раздельное написание слов; * обозначение гласных после шипящих   (**ча-ща, чу-щу, жи-ши**);   * прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных; * перенос слов по слогам без стечения   согласных.  Знаки препинания в конце предложения. | Раздельное написание слов.  Гласные после шипящих в ударных слогах (**ча-ща, чу-щу,жи-ши).**  Заглавная буква в начале предложения.  Заглавная буква в именах собственных.  Знаки препинания в конце предложения.  Деление слов на слоги. | **Анализировать** текст: находить слова с буквосочетаниями **ча-ща, чу-щу,жи-ши.** Выписывать из текста слова с буквосочетаниями **ча-ща, чу-щу,жи-ши.**  **Подбирать** слова, которые пишутся с заглавной буквы.  **Объяснять** правила написания слов с заглавной буквы; подбирать слова, которые пишутся с заглавной буквы; подбирать и записывать имена собственные на заданную букву.  **Оформлять** начало и конец предложения.  **Применять** изученные правила при списывании и записи под диктовку. |
| **7. Развитие речи** | | |
| Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений. | Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений. | **Составлять** текст по серии сюжетных картинок.  **Описывать** случаи из собственной жизни, свои наблюдения и переживания.  **Участвовать** в учебном диалоге, оценивать процесс и результат решения коммуникативной задачи.  **Включаться** в групповую работу, связанную с общением.  **Пересказывать** содержание текста с опорой на вопросы учителя.  **Задавать** учителю и одноклассникам познавательные вопросы.  **Обосновывать** собственное мнение. |

**VII. Контроль предметных результатов**

**Виды и формы контроля**

**Текущий -** устный опрос, мини-тест, самостоятельная работа, словарный диктант, проверочная работа

**Итоговый -** комплексная контрольная работа, стандартизированная контрольная работа.

**Система оценки достижения планируемых результатов освоения предмета. Критерии оценивания**

В первом классе ведётся безотметочное обучение, основная цель которого – сформировать и развить оценочную деятельность детей, сделать педагогический процесс гуманным и направленным на развитие личности ребёнка. Это обучение не традиционного вида, а качественно новое обучение – на содержательно-оценочной основе. Нельзя оценивать личностные качества: особенности памяти, внимания, восприятия. Оцениванию подлежат интеллектуальные, творческие и инициативные проявления ребёнка: умные вопросы, самостоятельный поиск, изучение дополнительного учебного материала.

**Содержание теоретической и практической части программы по учебному предмету «Обучение грамоте»**

Количество часов в неделю – 4 час. Количество часов в год –92 часа.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание теоретической части**  **программы** | **Количество часов по программе** | **Количество часов по календарно-тематическому планированию** | **Содержание практической части программы** | | | | |
| **Беседа** | **Контроль навыка чтения** | **Комплексная работа по линии администрации** | **Проект** | **Проверочные работы** |
| **Раздел 1.**Добукварный период | 14 | 14 |  |  |  |  |  |
| **Раздел 2.**Букварный период | 53 | 56(+3 ч из резерва) |  | 1 |  |  | 1 |
| **Раздел 3.** Послебукварный период | 16 | 22( + 6ч из резерва) |  |  |  | 2 |  |
| **Резерв** | 9 | 9 |  |  |  |  |  |
| **Итого** | **92** | **92** |  | **1** |  | **2** | **1** |

**Содержание теоретической и практической части программы по учебному предмету «Обучение грамоте»**

Количество часов в неделю – 4 час. Количество часов в год –92 часа.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание теоретической части**  **программы** | **Количество часов по программе** | **Количество часов по календарно-тематическому планированию** | **Содержание практической части программы** | | |
| **Контроль навыка чтения** | **Проект** | **Проверочные работы** |
| **1 четверть** | 36 | 36 |  |  |  |
| **2 четверть** | 30 | 30 | 1 |  | 1 |
| **3 четверть** | 26 | 26 |  | 2 |  |
| **Итого** | **92** | **92** | **1** | **2** | **1** |

1. **КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Кол.ч. по теме | тема урока  (тип урока) | элементы содержания | требования к уровню подготовки учащихся | | вид контроля, измерители | словарная  работа  понятия | элементы дополнительного содержания | календарные  сроки | фактические сроки |
| Предметные результаты | УУД |
| **1 четверть (36 часов) –** | | | | | | | | | | |
| **Раздел 1. Добукварный период 14 часов** | | | | | | | | | | |
| 1 | 1 | «Азбука» –  первая учебная книга.  УИПЗЗ | Знакомство с правилами работы на уроке, правилами работы с учебной книгой. Знакомство с учебной книгой. | Ориентироваться в «Азбуке»; называть и показывать элементы учебной книги (обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац). Называть условные знаки, объяснять значение каждого знака; оценивать результаты своей работы на уроке. | ***Познавательные УУД:***  - Ориентироваться в учебниках (система обозначений, содержание);  - *Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие*;  - Понимать информацию, представленную в виде рисунков, схем.  ***КоммуникативныеУУД:***  - Вступать в диалог (отвечать на вопросы, *задавать вопросы, уточнять непонятное*).  - Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках;  - Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.  ***Регулятивные УУД:****Организовывать свое рабочее место под руководством учителя*  ***ЛичностныеУУД***  - Принимать новый статус «ученика», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика»;  -Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах;  - Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков | Устный опрос | *Условные обозначения «Азбуки» и элементы учебной книги*  *(обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац).*  *Правила работы с учебной книгой* | (с. 4—5)**.**  (О.Н. Крылова) | 1.09.14 |  |
| 2 | 2 | Речь устная и письменная. УИПЗЗ | Выделять из речи предложения. Определять на слух количество предложений в высказывании. | Практически различать устную речь (говорение, слушание); воспроизводить сюжеты знакомых сказок с опорой на иллюстрации; объяснять смысл пословицы; применять пословицу в устной речи.  Правильно употреблять в речи слова – названия отдельных предметов (ранец, учебник; кукла, мяч, кубик) и слова с общим значением (учебные вещи; игрушки). | Устный опрос | *«речь письменная и устная»;* | (с. 6—7).  *Презентация 1* | 2.09.14 |  |
| 3 | 3 | Слово и  предложение.  УИПЗЗ | Выделение слов из предложения. Различение слова и предложения.  Различение слова и обозначаемого им предмета. Составление простейших предложений и моделирование их с помощью схем. | Рассказывать сказку с опорой на иллюстрации; делить предложения на слова; определять на слух количество слов в предложении; выделять отдельные слова из предложений; составлять предложения по заданным схемам; приводить примеры пословиц о труде и трудолюбии. Объяснять смысл пословиц. | Фронтальный | *Слово, предложение;* | (с. 8—9)**.**  *Презентация 1.1* | 3.09.14 |  |
| 4 | 4 | Слово и слог.  УИПЗЗ | Деление слов на слоги. Определение количества слогов в словах. Графическое изображение слова, разделённого на слоги.  Составление небольших рассказов по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений. | Рассказывать сказку с опорой на иллюстрации; делить слова на слоги, определять количество слогов в словах; приводить примеры слов, состоящих из заданного количества слогов; устанавливать слоговой состав слов, называющих изображённые предметы. Соотносить предметную картинку и схему слова; объяснять данное соответствие. Отвечать на вопросы к иллюстрации. Составлять предложения на заданную тему. | Фронтальный | *Слог,* | (с. 10—11)**.**  *Презентация 1.2* | 4.09.14 |  |
| 5 | 5 | Ударный слог. Ударение.  УИПЗЗ | Определение ударного слога в слове. Обозначение ударения на модели слова (слогоударные схемы). Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений. | Выделять ударный слог при произнесении слова; определять на слух ударный слог в словах; называть способы выделения ударного слога в слове; обозначать ударный слог на схеме слова условным знаком; подбирать слова к заданным схемам и приводить примеры слов с ударением на первом, втором или третьем слоге. Соотносить слово, называющее изображённый предмет, со схемой-моделью, обосновывать свой выбор. Классифицировать слова по количеству слогов и месту ударения. | Фронтальный | (с. 12—13)**.**  *Ударение* | *Презентация 1.3* | 8.09.14 |  |
| 6 | 6 | Звуки в окружающем мире и в речи.  УИПЗЗ | Упражнения в произнесении изолированных звуков.  Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных игр, занятий, наблюдений | Слушать, различать и воспроизводить некоторые неречевые звуки. Приводить примеры неречевых звуков; практически различать речевые и неречевые звуки.  Составлять рассказ по рисунку и опорным словам; рассказывать о своих отношениях с товарищами; рассуждать о том, как следует вести себя во время игры. | Фронтальный | *Звук, звук речи, гласные и согласные звуки* | (с. 14—15)**.**  *Презентация 1.4* | 9.09.14 |  |
| 7 | 7 | Гласные и согласные звуки.  УИПЗЗ | Интонационное выделение звука на фоне слова. Сопоставление слов, различающихся одним звуком. Моделирование звукового состава слова. Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений. | Анализировать слово с опорой на его модель: определять количество слогов, называть ударный слог, определять количество и последовательность звуков в слове, количество звуков в каждом слоге, выделять и называть звуки в слове по порядку. Определять в звучащей речи слова с заданным звуком, подбирать свои примеры. Группировать слова по первому (последнему) звуку; наблюдать, как гласный образует слог. Соотносить рисунки и схемы. | Фронтальный |  | (с. 16—17)  *Презентация 1.4* | 10.09.14 |  |
| 8 | 8 | Слог-слияние.  УИПЗЗ | Выделение слияния согласного звука с гласным, согласного звука за пределами слияния. Графическое изображение слога-слияния. Работа с моделями слов, содержащими слог-слияние.  Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам. | Различать гласные и согласные звуки, называть основные отличительные признаки.  Выделять слоги-слияния и звуки за пределами слияния в словах. Находить и называть слог-слияние и примыкающие звуки на слух и с опорой на схему. Подбирать слова, содержащие слог-слияние, к заданной схеме. Соотносить слово, называющее предмет, со схемой-моделью. Отвечать на вопросы по сюжету сказки; рассуждать о необходимости соблюдать правила безопасного поведения в отсутствие взрослых; объяснять смысл пословицы. | Фронтальный Индивидуальный | *Слоги - слияния* | (с. 18—19)**.**  *Презентация 1.5* | 11.09.14 |  |
| 9 | 9 | Повторение и обобщение пройденного материала.  УОСЗ | Работа со схемами-моделями. Определение количества предложений в звучащей речи. Вычленение из звучащей речи предложений, деление их на слова. Анализ серии сюжетных картинок: определение их последовательности, установление правильной последовательности при её нарушении, реконструкция событий и объяснение ошибок художника. | Использовать термины «речь», «предложение», «слово», «слог», «ударение», «звук», «гласный», «согласный», «слог-слияние». Моделировать предложения, фиксировать их в схеме; определять порядок слов в предложении. Делить слова на слоги; определять количество слогов в слове; выделять ударный слог; выделять слог-слияние и звуки за пределами слияния в словах.  Устанавливать количество, последовательность звуков и характер их связи в слогах (слияние, вне слияния) и в слове в целом; моделировать с помощью схем слова, слоги. | Фронтальный | *Буква, алфавит* | (с. 20—21)**.**  *Презентация 1.6* | 15.09.14 |  |
| 10 | 10 | Гласный звук а, буквы *А, а.*  УИПЗЗ | Наблюдение за особенностями произнесения звука а. Характеристика звука [а]. Знакомство с «лентой букв». Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам. Составление рассказа по сюжетной картинке сначала по вопросам учителя, а затем самостоятельно.  Чтение предложений с восклицательной интонацией *(А-а-а!)*. | Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (*астры*); выделять звук [а] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова; слышать звук [а] в произносимых словах, определять место нового звука в слове; приводить примеры слов со звуком [а] в начале, середине, конце слова. Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатные и письменные буквы *А, а;* соотносить звук [а] и букву, его обозначающую.  Объяснять смысл пословиц и поговорок; строить высказывания о пользе чтения.  Определять место изученной буквы на «ленте букв». | Фронтальный | *«лента букв»* | (с. 22—25)**.**  *Электронное приложение* | 16.09.14 |  |
| 11 | 11 | Гласный звук о, буквы *О, о.*  УИПЗЗ | Наблюдение за особенностями произношения звука о]. Характеристика звука [о]. Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Объяснение смысла пословиц и поговорок. | Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (*окуни*); выделять звук [о] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Распознавать на слух звук [о] в словах, определять место нового звука в слове. Приводить примеры слов со звуком [о] в начале, середине, конце слова. Соотносить звук [о] и букву *о.* Читать предложение с восклицательной интонацией *(О-о-о!)*. Обнаруживать несоответствие между словом и его схемой-моделью. | Фронтальный | *Пословица, артикуляция* | (с. 26—29)**.**  *Электронное приложение* | 17.09.14 |  |
| 12 | 12 | Гласный звук и, буквы *И, и.*  УИПЗЗ | Наблюдение за значением слов.  Включение слов в предложения.  Узнавание, сравнение и различение заглавной и строчной, печатной и письменной буквы *И, и.* Характеристика выделенного звука с опорой на таблицу. Соотнесение звука [и] и буквы, его обозначающей. Восстановление порядка картинок в соответствии с последовательностью событий в сказке. Рассказывание сказок. Объяснение смысла пословицы. | Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (*иголка*). Выделять звук [и] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Наблюдать над особенностями произнесения звука [и].  Находить слова с буквами *И, и* в текстах на страницах «Азбуки». Составлять предложения по сюжетной картинке. Строить высказывания о своём отношении к красоте родной природы, о необходимости бережного отношения к ней. Рассказывать о самом лучшем друге, своём отношении к нему. Использовать в своём высказывании слово «взаимопомощь».  Обнаруживать нарушение последовательности картинок к сказке. Определять место изученной буквы на «ленте букв». | Фронтальный | *Схема слова, звук, буква* | (с. 30—33)  *Электронное приложение* | 18.09.14 |  |
| 13 | 13 | Гласный звук ы, буква *ы*.  УИПЗЗ | Характеристика нового звука.  Наблюдения за изменением формы слова (единственное и множественное число).  Наблюдения за смыслоразличительной ролью звуков. Сопоставление слов, различающихся одним звуком. Единство звукового состава слова и его значения. | Наблюдать за изменением формы слова (*шар – шары*)*.* Устанавливать сходство и различие слов. Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (*шары*).  Выделять звук [ы] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему – модель слова. Наблюдать над особенностями произнесения звука [ы].  Приводить примеры слов со звуком [ы]. Узнавать новую букву, сравнивать и различать печатную и письменную букву *ы*. | Фронтальный | *Схема слова, слого – звуковой анализ, гласные буквы* | (с. 34—37)**.** *Электронное приложение* | 22.09.14 |  |
| 14 | 14 | Гласный звук у, буквы *У, у.*  УИПЗЗ | Характеристика нового звука.  Наблюдения за изменением формы слова (единственное и множественное число).  Наблюдения за смыслоразличительной ролью звуков. Сопоставление слов, различающихся одним звуком. Единство звукового состава слова и его значения. | Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (*утка*). Выделять звук [у] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Наблюдать над особенностями произнесения звука [у], характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Доказывать, что звук [у] гласный.  Приводить примеры слов со звуком [у] в начале, середине, конце слова. Соотносить звук [у] и букву, его обозначающую. Находить слова с буквами *У, у* в текстах на страницах «Азбуки». | Фронтальный | *Схема предложения, отдельное слово* | (с. 38—41)**.**  *Электронное приложение* | 23.09.14 |  |
| **Раздел 2. Букварный период 53 часа +3ч. из резерва** | | | | | | | | | | |
| 15 | **1** | Согласные  звуки н, н’, буквы *Н, н*  УИПЗЗ | Обозначение твёрдых и мягких согласных на схеме-модели слова. Различение функций букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге. Чтение прямого слога (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Чтение слияний согласного с гласным в слогах. Знакомство с двумя видами чтения – орфографическим и орфоэпическим. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. | Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками (*барабан, конь*). Выделять звуки н, н’ в процессе слого-звукового анализа, наблюдать над особенностями произнесения новых звуков. Узнавать, сравнивать и различать заглавные и строчные, печатные и письменные буквы *Н, н.* Составлять слоги-слияния из букв разрезной азбуки. Выбирать букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного (н или н’). Составлять рассказ по сюжетной картинке. Проговаривать слова так, как они написаны (орфографическое чтение). Воспроизводить звуковую форму слова по его буквенной записи. | ***Регулятивные УУД:***  1.Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.  2. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.  3.Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).  4. *В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала,*  *опираясь на иллюстративный ряд*.  ***Познавательные УУД:***  1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).  2. *Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя)*  3. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.  4. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.  5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.  ***Коммуникативные УУД:***  1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.  2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).  3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.  4.Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.  ***Личностные УУД***  1. Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка. Соотносить понятия «родная природа» и «Родина».  2. Проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей.  3. Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика».  4. Внимательно относиться к собственным переживаниям и  переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.  5. Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах | Фронтальный | *Родина, Русь, богатырь* | (с. 42—45)**.**  *Электронное приложение* | 24.09.14 |  |
| 16 | **2** | Согласные  звуки с, с’, буквы *С, с.*  УИПЗЗ | Наблюдение за особенностями артикуляции новых звуков.  Отработка навыка слогового чтения. Чтение слогов с новой буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Наблюдение за родственными словами. | Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками (*лес, лось*). Выделять звуки с, с’ в процессе слого-звукового анализа, наблюдать над особенностями их произнесения. Характеризовать выделенные звуки с опорой на таблицу, доказывать, что они согласные, сравнивать их. Соотносить новые звуки и букву, их обозначающую. Приводить примеры слов с новыми звуками. Читать слоги-слияния и слова с новой буквой по ориентирам (дополнительным пометам). Читать текст вслух. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Соотносить текст и иллюстрацию. | Фронтальный | *Пословица, чистоговорка* | (с. 46—49)**.**  *Электронное приложение* | 25.09.14 |  |
| 17 | **3** | Согласные  звуки к, к’, буквы *К, к.*  УИПЗЗ | Формирование навыка плавного слогового чтения. Чтение слогов с новой буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  Характеристика выделенных звуков, сравнение их по твёрдости-мягкости. Составление слов из букв и слогов. | Выделять новые звуки в процессе слого-звукового анализа. Выкладывать из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами. Приводить примеры слов с новыми звуками. Читать слоги-слияния с новой буквой и слова по ориентирам. Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний. Составлять слоги-слияния. Выбирать букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного (к или к’). Объяснять работу букв гласных звуков *а, о, у, ы* как показателей твёрдости предшествующего согласного звука к и работу буквы *и* как показателя мягкости согласного к’. | Фронтальный Индивидуальный | *Звуковые схемы, твёрдый и мягкий звуки, глухой парный* | (с. 50—53)**.**  *Электронное приложение* | 29.09.14 |  |
| 18 | **4** | Согласные  звуки т, т′, буквы *Т, т.*  УИПЗЗ | Отработка навыка плавного слогового чтения. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. | Выделять новые звуки в процессе слого-звукового анализа. Выкладывать из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами. Читать слоги-слияния и слова с новой буквой. Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний. | Фронтальный | *Схема слова, слого – звуковой анализ, скороговорка* | (с. 52—59)**.**  *Электронное приложение* | 30.09.14 |  |
| 19 | **5** | Согласные  звуки т, т′, буквы *Т, т.*  УЗПЗ | Характеристика выделенных звуков, сравнение их по твёрдости-мягкости. Составление слов из букв и слогов. Составление рассказа по сюжетной картинке. Наблюдение за изменением слов. | Характеризовать новые звуки. Добавлять слоги до слова (*то – лото, ти – дети* и т.п.). Читать слоги-слияния и слова с ранее изученными буквами. Озаглавливать текст. Называть на иллюстрациях растения и животных, составлять о них предложения. Отвечать на вопросы. Называть знакомые сказки А.С. Пушкина. | Фронтальный |  | *Электронное приложение* | 1.10.14 |  |
| 20 | **6** | Согласные  звуки л, л′, буквы *Л, л.*  УИПЗЗ | Отработка навыка плавного слогового чтения. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Практическое овладение диалогической формой речи. Работа над речевым этикетом: приветствие, прощание, благодарность, обращение с просьбой. | Выделять новые звуки из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.  Анализировать место каждой изученной буквы на «ленте букв». Наблюдать над произнесением звуков, которые они обозначают. Делать под руководством учителя вывод: буквы *н* и *л* обозначают звуки, при произнесении которых голос преобладает над шумом, они произносятся звонко; буквы *к, т, с* обозначают звуки, при произнесении которых нет голоса, а есть только шум; согласные звуки бывают глухие и звонкие. | Фронтальный | *Слог и ударение* | (c. 60—65)**.** *Электронное приложение* | 2.10.14 |  |
| 21 | **7** | Согласные  звуки р, р’, буквы *Р, р.*  УИПЗЗ | Наблюдение за особенностями артикуляции звуков р, р’. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. | Выделять новые звуки из слов, наблюдать над особенностями их произнесения, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.  Отвечать на вопросы по иллюстрации. Называть знакомые комнатные растения, растения, которые есть в классной комнате, дома. Рассказывать об уходе за растениями. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Читать текст вслух. Определять значение слова в контексте. | Фронтальный | *Многозначные слова* | (с. 66—69)**.**  *Электронное приложение*  *Тест 9* | 6.10.14 |  |
| 22 | **8** | Согласные  звуки в, в’, буквы *В, в.*  УИПЗЗ | Отработка навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. | Читать рассказ и отвечать на вопросы по содержанию. Определять основную мысль текста. Озаглавливать текст. Объяснять смысл пословицы. Наблюдать за изменением слов. Находить в словах общую часть. Объяснять разные значения многозначных слов. Определять место новой буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. | Фронтальный | *Имена собственные* | (с. 70—73)**.**  *Электронное приложение* | 7.10.14 |  |
| 23 | **9** | Гласные  буквы *Е, е*.  УИПЗЗ | Наблюдение за буквой *е* в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Отработка навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. | Производить слого-звуковой анализ слова (*ели*): определять количество слогов, количество звуков в каждом слоге, делать вывод о том, что в слове *ели* два слога-слияния. Анализировать схему-модель слова. Обозначать слияние j’э буквой *е*. Называть особенность буквы *е* (обозначать целый слог-слияние – два звука). Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатные и письменные буквы *Е, е.*  Сравнивать звуковой состав слов и их буквенную запись в парах (*высоки – высокие, красивы – красивые).* | Фронтальный | *Слогообразующая роль гласных* | (с. 74 —79).  *Электронное приложение* | 8.10.14 |  |
| 24 | **10** | Согласные  звуки п, п’, буквы *П, п.*  УИПЗЗ | Отработка навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Выделение новых звуков из слов. | Находить в тексте ответы на вопросы. Определять основную мысль текста. Составлять рассказы о профессиях. Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия). Определять место новой буквы на «ленте букв»; соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. | Фронтальный | *Схема слова, слого – звуковой анализ, согласные буквы* | (с. 80—85)**.**  *Электронное приложение* | 9.10.14 |  |
| 25 | **11** | Согласные  звуки м, м’, буквы *М, м.*  УИПЗЗ | Отработка навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Выделение звуков м, м’ из слов, их характеристика, сравнение, обозначение буквой, распознавание в словах. | Выделять звуки м, м’ из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.  Группировать изученные гласные по общему признаку (обозначать твёрдость или мягкость согласных). Группировать изученные согласные по глухости-твёрдости. Определять место новой буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. | Фронтальный | *Звуковые схемы, глухой, звонкий, твёрдый, мягкий звуки* | (с. 86—91).  *Электронное приложение* | 13.10.14 |  |
| 26 | **12** | Согласные  звуки м, м’, буквы *М, м.*  УЗПЗ | Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Построение самостоятельных связных высказываний о столице России. | Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия). Определять место новой буквы на «ленте букв»; соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. | Фронтальный |  | *Электронное приложение* | 14.10.14 |  |
| 27 | **13** | Согласные  звуки з, з’, буквы *З, з.*  УИПЗЗ | Сопоставление слогов и слов с буквами *з* и *с*. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Сопоставление слогов с буквами *с* и *з* (*са–за, со–зо, си–зи* и т.д.). Наблюдение за артикуляцией звонких согласных з, з’ и глухих согласных с, с’ в парах. | Выделять звуки з, з’ из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.  Составлять рассказ по иллюстрации. Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Соотносить содержание текста с сюжетной картинкой. Делать вывод: в конце слова на месте букв *з* и *с* произносится один и тот же звук – с. | Фронтальный | *Звуковые схемы, глухой, звонкий, твёрдый, мягкий звуки* | (с. 92—97). *Электронное приложение* | 15.10.14 |  |
| 28 | **14** | Согласные  звуки з, з’, буквы *З, з*.  УЗПЗ | Различение парных по глухости-звонкости согласных звуков. Наблюдение за словами с буквами *з* и *с* на конце (*ползут – полз, леса – лес*). | Определять место новой буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Читать текст. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. | Фронтальный |  | *Электронное приложение* | 16.10.14 |  |
| 29 | **15** | Согласные  звуки б, б’, буквы *Б, б.*  УИПЗЗ | Выделение звуков б и б’ из слов. Отработка навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. | Выделять звуки б и б’ из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Читать текст. Определять главную мысль текста. Озаглавливать текст.  Воспроизводить звуковую форму слов со звуком п на конце по их буквенной записи. Анализировать звуковой состав слов, сопоставлять его с буквенной записью. | Фронтальный | *парные по глухости-звонкости согласные звуки б — п и б’ — п’ в словах* | (с. 98—105)**.**  *Электронное приложение* | 20.10.14 |  |
| 30 | **16** | Согласные  звуки б, б’, буквы *Б, б.*  УЗПЗ | Выделение звуков б и б’ из слов. Соотнесение всех изученных букв со звуками. Сравнение, группировка и классификация всех изученных букв. | Устанавливать, что глухой звук п на конце слов может обозначаться разными буквами – *п* и *б*. Наблюдать над изменением слова (*столб – столбы*). Устанавливать способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова). Определять место новой буквы на «ленте букв». | Фронтальный |  | *Электронное приложение* | 21.10.14 |  |
| 31 | **17** | Сопоставление слогов и слов с буквами *б* и *п.*  *УОСЗ* | Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. | Сопоставлять попарно слоги с буквами *п* и *б*. Наблюдать за артикуляцией звонких согласных б, б’ и глухих согласных п, п’ в парах. Устанавливать сходство и различие в произнесении б и п, б’ и п’. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки б – п и б’ – п’ в словах. | Фронтальный |  | *Электронное приложение* | 22.10.14 |  |
| 32 | **18** | Согласные  звуки д, д’, буквы *Д, д.*  УИПЗЗ | Выделение звуков д и д’ из слов. Отработка навыка плавного слогового чтения с переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и текстов. Чтение предложений с интонацией. | Выделять звуки д и д’ из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.  Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Составлять рассказ на заданную тему по сюжетной картинке и опорным словам.  Определять место новой буквы на «ленте букв». | Фронтальный | *Звуковые схемы, глухой, звонкий, твёрдый, мягкий звуки* | (с. 106—109)**.**  *Электронное приложение* | 23.10.14 |  |
| 33 | **19** | Согласные  звуки д, д’, буквы *Д, д.*  Сопоставление слогов и слов с буквами *д* и *т.*  *УОСЗ* | Сопоставление слогов с буквами *т* и *д*. Наблюдение за артикуляцией звонких согласных д, д’ и глухих согласных т, т’ в парах. Отработка навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. | Устанавливать сходство и различие в произнесении д и т, д’ и т’. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки д – т и д’т’ в словах. Воспроизводить звуковую форму слов со звуком т на конце по их буквенной записи. Анализировать звуковой состав слов, сопоставлять его с буквенной записью. Устанавливать, что глухой т может обозначаться на конце слов разными буквами – *т* и *д*. Наблюдать над изменением слова (*плот – плоты, труд – труды*). | Фронтальный | *парные по глухости-звонкости согласные звуки д — т и д’ — т’ в словах.* | (с. 110—111)**.** *Электронное приложение* | 27.10.14 |  |
| 34 | **20** | Гласные  буквы *Я, я.*  УИПЗЗ | Знакомство с буквой *Я* как показателем мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии. Анализ схем – моделей слов. Сравнение звукового состава слов и их буквенной записи. | Производить слого-звуковой анализ слова (*маяк*): определять количество слогов, количество звуков в каждом слоге. Обозначать слияние j’а буквой *я*. Объяснять разницу между количеством букв и звуков в словах. Называть особенность буквы *я* (обозначать целый слог-слияние – два звука). | Фронтальный | *Звуковые схемы, особенность буквы я(обозначать целый слог-слияние — два звука).* | (с. 112—119)**.**  *Электронное приложение* | 28.10.14 |  |
| 35 | **21** | Гласные  буквы *Я, я.*  УЗПЗ | Выявлять способ чтения буквы *я* в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Воспроизводить по буквенной записи звуковую форму слов с буквой *я* в начале слова и после гласных. | Производить слого-звуковой анализ слова с гласным звуком а после мягкого согласного (с опорой на схему-модель). Читать слоги-слияния с буквой *я.* Сопоставлятьслоги с гласными *а* и *я.* Наблюдать над произнесением согласных в слогах-слияниях с *я.* Делатьвывод (под руководством учителя): если в слиянии после мягкого согласного слышится звук ’а, то пишется буква *я*. |  | Фронтальный |  | *Электронное приложение* | 29.10.14 |  |
| 36 | **22** | Гласные  буквы *Я, я.*  УЗПЗ | Чтение текстов и анализ их содержания по вопросам. Составление рассказа по вопросам. Соотнесение всех изученных букв со звуками. | Находить в текстах слова с буквой *я* и объяснять, в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, а в каких – мягкость предшествующих согласных. Читать текст и задавать вопросы по его содержанию. Определять место буквы *я* на «ленте букв». |  | Фронтальный |  | *Электронное приложение* | 30.10.14 |  |
| **2 четверть (30 часов)** | | | | | | | | | | |
| 37 | **23** | Согласные  звуки г, г’, буквы *Г, г*.  УИПЗЗ | Выделение звуков г и к из слов.  Сопоставление слогов и слов с буквами *г* и *к*.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.  Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. | Выделять звуки г и к из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Выявлять отсутствие слияний с гласными буквами *ы* и *я*. Устанавливать сходство и различие в произнесении г и к, г’ и к’. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки г – к и г’ – к’ в словах. |  | Фронтальный | *Звуковые схемы, глухой, звонкий, твёрдый, мягкий звуки* | (с. 120—125)**.**  *Электронное приложение* | 10.11.14 |  |
| 38 | **24** | Согласные  звуки г, г’, буквы *Г, г*.  Сопоставление слогов и слов с буквами *г* и *к*.  *УОСЗ* | Сопоставление слогов с буквами *г* и *к*. Наблюдение за артикуляцией звонких согласных г, г’ и глухих согласных к, к’ в парах. Определение места новой буквы на «ленте букв». | Анализировать звуковой состав слов, сопоставлять его с буквенной записью. Устанавливать, что глухой к на конце слов может обозначаться разными буквами – *г* и *к*. Наблюдать за изменением слова (*сапог – сапоги, боровик – боровики*). Устанавливать способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова). | Фронтальный | *Электронное приложение* | 11.11.14 |  |
| 39 | **25** | Мягкий согласный звук ч’, буквы *Ч, ч*.  УИПЗЗ | Выделение звука ч’ из слов; его характеристика, обозначение буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. | Выделять звук ч’ из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук ч’ всегда мягкий, глухой. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой. Читать слоги-слияния, устанавливать, что в слоге *ча* пишется всегда *а*, в слоге *чу* всегда пишется *у*: поскольку звук ч’ всегда мягкий, его мягкость не надо показывать особой буквой. Читать слова с изученной буквой. | Фронтальный | Звуковые схемы, глухой, звонкий, твёрдый, мягкий звуки, сочетания ча - ща | (с. 4—9).  *Электронное приложение* | 12.11.14 |  |
| 40 | **26** | Мягкий согласный звук ч’, буквы *Ч, ч*.  УЗПЗ | Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Соотнесение всех изученных букв со звуками. Составление рассказ по сюжетной картинке. | Выделять звук ч’ из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук ч’ всегда мягкий, глухой. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой. Читать слоги-слияния; слова с изученной буквой. Отвечать на вопрос: «Почему в сочетании *ча* пишется буква *а*?» | Фронтальный |  | *Электронное приложение* | 13.10.14 |  |
| 41 | **27** | Буква *ь* – показатель мягкости предшествующих согласных звуков.  УИПЗЗ | Обозначение буквой *ь* мягкости согласных на конце и в середине слова. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. | Производить слого-звуковой анализ слова *гуси* (с опорой на схему). Составлять слово *гуси* из букв. Объяснять, как обозначена мягкость согласного звука с’. Соотносить звуковую форму слова *гусь* с его схемой. Устанавливать количество звуков в слове. | Фронтальный | *слого-звуковой анализ,* | (с. 10—15)**.**  *Электронное приложение* | 17.11.14 |  |
| 42 | **28** | Буква *ь* – показатель мягкости предшествующих согласных звуков.  УЗПЗ | Озаглавливание текста. Нахождение в тексте слов с новой буквой. Определение того, мягкость каких звуков обозначена буквой *ь*. Определение места новой буквы на «ленте букв». | Участвовать в обсуждении проблемы: «Как обозначить мягкость согласного на конце слова *гусь*?». Читать слова с *ь* в середине и конце, производить их слого-звуковой анализ, обнаруживать несоответствие количества букв количеству звуков. Делать вывод: буква *ь* звука не обозначает, она нужна для обозначения мягкости предшествующего согласного звука. | Фронтальный | *Электронное приложение* | 18.11.14 |  |
| 43 | **29** | Твёрдый согласный звук ш, буквы *Ш, ш.*  Сочетание *ши*.  УИПЗЗ | Выделение звука ш из слов; его характеристика, обозначение буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией. | Выделять звук ш из слов, наблюдать за произношением нового звука в словах, устанавливать на основе наблюдений, что звук ш глухой и всегда твёрдый. Делать вывод (под руководством учителя): эти буквы не указывают на то, как надо произносить звук ш; звук ш всегда остается твёрдым. | Фронтальный | *слого-звуковой анализ, сочетания жи - ши* | (с. 16—23). *Электронное приложение* | 19.11.14 |  |
| 44 | **30** | Твёрдый согласный звук ш, буквы *Ш, ш.*  Сочетание *ши*.  УЗПЗ | Чтение слогов-слияний, установление на основе наблюдений, что в слоге *ши* пишется всегда *и*, в слоге *ше* – *е*. | Читать слова с изученной буквой. Отвечать на вопросы: «Какая буква пишется в сочетании *ши*?», «Какая буква пишется в сочетании *ше*?». Определять место новой буквы на «ленте букв».  Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать и классифицировать изученные буквы. | Фронтальный |  | *Электронное приложение* | 20.11.1 |  |
| 45 | **31** | Твёрдый согласный звук ж, буквы *Ж, ж*.  УИПЗЗ | Выделение звука ж из слов; его характеристика, обозначение буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. | Выделять звук ж из слов, наблюдать за произношением нового звука в словах, устанавливать на основе наблюдений, что звук ж звонкий и всегда твёрдый. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой.  Читать слоги-слияния, устанавливать на основе наблюдений, что в слоге *жи* пишется всегда *и*, в слоге *же* – *е*. Составлять рассказ по сюжетной картинке. | Фронтальный | *слого-звуковой анализ,*  *сочетания жи - ши* | (с. 24—29)**.**  *Электронное приложение* | 24.11.14 |  |
| 46 | **32** | Твёрдый согласный звук ж, буквы *Ж, ж*. Сопоставление звуков ж и ш.  УОСЗ | Воспроизведение звуковой формы слов со звуком ж на конце по их буквенной записи. Анализ звукового состава слов, сопоставление его с буквенной записью. Озаглавливание и пересказ текста. Сопоставление слогов с буквами *ж* и *ш*. | Устанавливать, что глухой ж на конце слов может обозначаться разными буквами – *ж* и *ш*. Наблюдать за изменением слова (*малыш – малыши*, *чиж – чижи*). Устанавливать способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова). Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия). Определять место новой буквы на «ленте букв». | Фронтальный | *Электронное приложение* | 25.11.14 |  |
| 47 | **33** | Гласные  буквы *Ё, ё.*  УИПЗЗ | Наблюдение за буквой *ё* в начале слов и после гласных в середине и на конце слов.  Называние особенностей буквы *ё* Узнавание, сравнение и различение заглавной и маленькой, печатной и письменной буквы *Ё, ё*. Анализ слов с гласным звуком о после мягкого согласного с опорой на схему-модель. | Производить слого-звуковой анализ слова *ёжик*. Обозначать слияние j’о буквой *ё*. Объяснять разницу между количеством букв и звуков в словах. Приводить примеры ранее изученных букв, имеющих ту же особенность.  Сравнивать звуковой состав слов и их буквенную запись.  Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Задавать вопросы по содержанию текста. Озаглавливать текст. Пересказывать текст. Наблюдать над произнесением согласных в слогах-слияниях с *ё.* | Фронтальный | *слоги-слияния с буквой ё****,*** *буква ё гласный звук о после мягких согласных.* | (с. 30—33). *Электронное приложение* | 26.11.14 |  |
| 48 | **34** | Гласные  буквы *Ё, ё.*  УЗПЗ | Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Слого-звуковой анализ слов с гласным звуком о после мягкого согласного с опорой на схему-модель. | Находить в текстах слова с буквой *ё* и объяснять, в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, а в каких – мягкость предшествующих согласных. Определять место буквы *ё* на «ленте букв». Обозначать буквой *ё* гласный звук о после мягких согласных. | Фронтальный | *Электронное приложение* | 27.11.14 |  |
| 49 | **35** | Звук j’,  буквы *Й, й.*  УИПЗЗ | Выделение звука j’ из слов; его характеристика, обозначение буквой. Распознавание нового звука в словах вне слияния (в конце слогов и слов), определение места звука j’ в словах.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. | Выделять звук j’ в процессе слого-звукового анализа слова *трамвай*. Преобразовывать слова (*мой – моё – моя, твой – твоё – твоя*); моделировать слого-звуковой состав слов, сопоставлять каждое слово с его схемой-моделью. Делать вывод: буква *й* обозначает согласный звук, не входящий в слияние; звук j’ слога не образует. Характеризовать новый звук, обозначать буквой. Читать слова с изученной буквой. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв». | Фронтальный | *Звуковые схемы, глухой, звонкий, твёрдый, мягкий звуки, непарные звуки* | (с. 34—37)**.**  *Электронное приложение* | 1.12.14 |  |
| 50 | **36** | Звук j’,  буквы *Й, й.*  УЗПЗ | Выделение звука j’ из слов; его характеристика, обозначение буквой. Распознавание нового звука в словах вне слияния, определение места звука j’ в словах. Чтение слов с новой буквой. | Характеризовать новый звук, обозначать буквой. Читать слова с изученной буквой. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв». Задавать вопросы по содержанию текста. Озаглавливать текст. Пересказывать текст. | Фронтальный | *Электронное приложение* | 2.12.14 |  |
| 51 | **37** | Согласные  звуки х, х’, буквы *Х, х.*  УИПЗЗ | Выделение звуков х и х’ из слов; их характеристика, обозначение буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Классификация слов в соответствии с их значением. | Выделять звуки х и х’ из слов *пастух – пастухи*, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой. Распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Сопоставлять звуки г] – [г’, к] – [к’, х] – [х’, выявлять сходство и различие в их произнесении. Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв». Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы с опорой на «ленту букв». | Фронтальный | *звуки г] — [г’, к] — [к’, х] — [х’, выявлять сходство и различие в их произнесении, непарные звуки* | (с. 38—45).  *Электронное приложение* | 3.12.14 |  |
| 52 | **38** | Согласные  звуки х, х’, буквы *Х, х.*  УЗПЗ | Выделение звуков х и х’ из слов; их характеристика, обозначение буквой. Классификация слов в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия.) | Сопоставлять звуки г] – [г’, к] – [к’, х] – [х’, выявлять сходство и различие в их произношении. Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв». Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы с опорой на «ленту букв». | Фронтальный | *Электронное приложение* | 4.12.14 |  |
| 53 | **39** | Согласные  звуки х, х’, буквы *Х, х.*  УЗПЗ | Выделение звуков х и х’ из слов; их характеристика, обозначение буквой. Чтение коротких текстов, ответы на вопросы по содержанию прочитанного. | Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текстов. Задавать вопросы по содержанию. Озаглавливать текст. Пересказывать текст.  Сравнивать звуковой состав слов и их буквенную запись. Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв». | Фронтальный | *Электронное приложение* | 8.12.14 |  |
| 54 | **40** | Гласные  буквы *Ю, ю.*  УИПЗЗ | Знакомство с буквой *Ю* как показателем мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии.  Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. | Производить слого-звуковой анализ слова *юла*. Обозначать слияние j’у буквой *ю*. Объяснять разницу между количеством букв и звуков в словах. Называть особенность буквы *ю* (обозначать целый слог-слияние – два звука). Приводить примеры ранее изученных букв, имеющих ту же особенность. Узнавать, сравнивать и различать заглавные и маленькие, печатные и письменные буквы *Ю, ю.* | Фронтальный | *слого-звуковой анализ слов с буквой ю, слияние j’у* | (с. 46—49)**.**  *Электронное приложение* | 9.12.14 |  |
| 55 | **41** | Гласные  буквы *Ю, ю.*  УЗПЗ | Чтение слов с буквой *Ю*. Чтение коротких текстов, составление вопросов по содержанию, пересказ, озаглавливание текста. Самостоятельный слого-звуковой анализ слов, доступных первокласснику. | Формулировать способ чтения буквы *ю* в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Производить с опорой на схему-модель слого-звуковой анализ слова с гласным звуком ’у после мягкого согласного. Читать слоги-слияния с буквой *ю.* Сопоставлять слоги с гласными *у* и *ю.* Наблюдать над произнесением согласных в слогах-слияниях с буквой *ю*. | *Электронное приложение* | 10.12.14 |  |
| 56 | **42** | Твёрдый  согласный  звук ц,  буквы *Ц, ц.*  УИПЗЗ | Выделение звука ц из слов; его характеристика, обозначение буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. | Выделять звук ц из слова *кузнец* с опорой на схему, характеризовать его (согласный, глухой, всегда только твёрдый), обозначать буквой. Распознавать в словах новый звук, читать слоги и слова с изученной буквой. | Фронтальный | *Звуковые схемы, глухой, звонкий, твёрдый, мягкий звуки, непарные звуки* | (с. 50—55)**.***Электронное приложение* | 11.12.14 |  |
| 57 | **43** | Твёрдый согласный звук ц,  буквы *Ц, ц.*  УЗПЗ | Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. | Называть (с опорой на «ленту букв») буквы, которые используются для обозначения твёрдости согласных, и буквы, которыми обозначаются всегда твёрдые согласные звуки (*ж, ш, ц*). Читать стихотворные тексты. Выполнять задания к текстам. Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв». | Фронтальный | *Электронное приложение* | 15.12.14 |  |
| 58 | **44** | Гласный звук э, буквы *Э, э*.  УИПЗЗ | Выделение звука э из слов, его характеристика, обозначение буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. | Выделять звук из начала слова *эхо*. Устанавливать, что звук э – знакомый, т.к. раньше уже выделяли его в слогах-слияниях и обозначали буквой *е*. Озаглавливать тексты. Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв». | Фронтальный | *Звуковые схемы, ударение* | (с. 56—61).  *Электронное приложение* | 16.12.14 |  |
| 59 | **45** | Гласный звук э, буквы *Э, э*. УЗПЗ | Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения. | Выделять звук э в начале слов и после гласных. Обозначать буквой *э* данный звук в начале слов и после гласных. Читать слова с новой буквой. Читать тексты. Отвечать на вопросы по содержанию текстов. Задавать вопросы по содержанию. Пересказывать тексты. | Фронтальный | *Электронное приложение* | 17.12.14 |  |
| 60 | **46** | Мягкий глухой согласный  звук щ’.  Буквы *Щ, щ.*  УИПЗЗ | Выделение звука щ’ из слов; его характеристика, обозначение буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. | Выделять звук щ’ из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук щ’ согласный, всегда мягкий, глухой. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой. Читать слоги-слияния, устанавливать на основе наблюдений и сообщения учителя, что в слоге *ща* пишется всегда *а*, а в слоге *щу* всегда пишется *у,* поскольку звук щ’ всегда мягкий, его мягкость не надо показывать особыми буквами. |  | Фронтальный | *Звуковые схемы, глухой, звонкий, твёрдый, мягкий звуки, сочетание ча – ща, непарные звуки* | (с. 62—69). *Электронное приложение* | 18.12.14 |  |
| 61 | **47** | Мягкий глухой согласный  звук щ’.  Буквы *Щ, щ.*  УЗПЗ | Выделение звука щ’ из слов; его характеристика, обозначение буквой. Отработка техники чтения. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. | Выделять звук щ’ из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук щ’ согласный, всегда мягкий, глухой. Читать слова с изученной буквой. Читать стихотворные тексты. Выполнять задания к текстам. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой. |  | Фронтальный | *Электронное приложение* | 22.12.14 |  |
| 62 | **48** | Согласные  звуки ф, ф’, буквы *Ф, ф.*  УИПЗЗ | Выделение звуков ф и ф’ из слов; их характеристика, обозначение буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов. | Выделять звуки ф и ф’ из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.  Сопоставлять попарно слоги с буквами *ф* и *в*. Наблюдать за артикуляцией глухих согласных ф, ф’ и звонких согласных в, в’ в парах.  Читать стихотворные тексты. Выполнять задания к стихотворным текстам. |  | Фронтальный | *Звуковые схемы, глухой, звонкий, твёрдый, мягкий звуки* | (с. 70—73).  *Электронное приложение* | 23.12.14 |  |
| 63 | **49** | Согласные  звуки ф, ф’, буквы *Ф, ф.*  УЗПЗ Проверочная работа за 1 полугодие: «Звуки и буквы». | Выделение звуков ф и ф’ из слов; их характеристика, обозначение буквой. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. | Устанавливать сходство и различие в произнесении ф и в, ф’ и в’. Различать парные по звонкости – глухости согласные звуки в – ф и в’ – ф’ в словах. Определять и обосновывать место новой буквы на «ленте букв». |  | Фронтальный *Проверочная работа* |  | *Электронное приложение* | 24.12.14 |  |
| 64 | **50** | Мягкий и  твёрдый  разделительные знаки.  УИПЗЗ | Чтение слов с разделительным мягким знаком; объяснение того, что показывает эта буква после согласных перед гласными *я, е, ю, ё, и*. Анализ буквенной записи слова *съел*. Определение роли новой буквы – разделительного твердого знака (*ъ*). | Производить фонетический анализ слова *листья* с опорой на схему. Обсуждать проблему: как обозначить буквами примыкание согласного т’ к слиянию j’а – т’j’а? Производить фонетический анализ слова *съел* с опорой на схему. Устанавливать, что после мягкого согласного с’, слышится слияние j’э. Читать слова с разделительным твёрдым знаком, объяснять, что показывает эта буква после согласных перед гласными *я, е, ю, ё*. |  | Фронтальный | *Звуковые схемы, слоги - слияния* | (с. 74—81).  *Электронное приложение* | 25.12.14 |  |
| 65 | **51** | Мягкий и твёрдый разделительные знаки.  УОСЗ  Контроль сформированности навыков чтения.  УКЗ |  | Выразительно чтение произведение, вникать в смысл прочитанного.  Анализировать и сравнивать произведения одного раздела, выделять в них общее  и различное, развивать навыки правильного осознанного чтения текста |  | *Контроль навыка чтения* |  |  | 29.12.14 |  |
| 66 | **52** | Мягкий и твёрдый разделительные знаки.  УОСЗ | Чтение слов с разделительным мягким знаком. Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале стихотворений. | Читать слова с разделительным мягким знаком и мягким знаком – показателем мягкости, устанавливать различия. Читать стихотворные тексты. Выполнять задания к стихотворным текстам. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Пересказывать текст. Определять место буквы *ъ* на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. |  | Фронтальный |  | *Электронное приложение* | 30.12.14 |  |
| **III четверть -25 часов** | | | | | | | | | | |
| 67 | **53** | Русский  алфавит.  УИПЗЗ | Закрепить знания об изученных буквах, расширять и уточнять представление об алфавите, создать условия для формирования навыка правильного чтения Правильное называние букв русского алфавита. Алфавитный порядок слов. Отработка техники чтения.  Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. | Анализировать ленту букв: называть группы букв (гласные, согласные, гласные, обозначающие мягкость согласных, и т.д.). Правильно называть все буквы. Сравнивать порядок расположения букв на «ленте букв» и в алфавите. Устанавливать, что последовательность букв на «ленте букв» и в алфавите разная.  Читать алфавит. Называть количество букв русского алфавита. |  | Фронтальный |  | (с. 79—81).  *Презентация* | 12.01.15 |  |
| 68 | **54** | «Русский алфавит».  Повторение алфавита  УОСЗ | фронтальный |  | 13.01.15 |  |
| 69 | **55** | Повторение пройденного.  «Русский алфавит».  УОСЗ | фронтальный |  |  | 14.01.15 |  |
| 70 | **56** | Повторение пройденного.  «Русский алфавит».  УОСЗ | текущий |  |  | 15.01.15 |  |
| **Раздел 3. Послебукварный период 16 ч. + 6 ч. из резерва.** | | | | | | | | | | |
| 71 | **1** | С.Маршак «Как хорошо уметь читать», Е.Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву «р»  Герои произведения. Чтение по ролям.  УИПЗЗ | Определение содержания текста по его заглавию. Самостоятельное чтение текста. Чтение по ролям. Определение качеств характера Жени на основе представленного на доске списка. | Обучающийся научится:  - ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на вопросы;  - Сравнивать высказанные предположения с прочитанным содержанием. Называть героев произведения. Находить в тексте и читать предложения, в которых рассказывается, как Женя учился говорить букву «р». Находить и называть понравившиеся слова из текста, воспринятого на слух. Выбрать возможный для чтения по ролям отрывок текста самостоятельно. | ***Регулятивные УУД:***  1. *Организовывать свое рабочее место под руководством учителя*. 2. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.  3.Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).  4. *В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала.*  ***Познавательные УУД:***  1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).  2. *Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).*  3. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.  4. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.  5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.  ***Коммуникативные УУД:***  1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.  2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).  3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно  ***Личностные УУД***  1. Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка. Соотносить понятия «родная природа» и «Родина».  2. Проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей.  3. Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика».  4. Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков. 5. Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах.  6. Внимательно относиться к красоте окружающего мира, произведениям искусства.  7.Адекватно воспринимать оценку учителя. | Учить  наизусть | *Буквы, звуки* | *с.82-85 Презентация* | 19.01.15 |  |
| 72 | **2** | *К. Ушинский.* Наше Отечество.  УИПЗЗ | Анализ содержания текста. Определение главной мысли текста. Активизация и расширение словарного запаса. Наблюдение над значением слов. Пересказ текста на основе опорных слов. | Придумывать рассказы по иллюстрации. Слушать рассказы учителя на основе иллюстрации. Подбирать самостоятельно слова, близкие по смыслу к слову «Отечество». Читать текст самостоятельно. Отвечать на вопросы учителя по тексту. Определять главную мысль текста; соотносить её с пословицей. Объяснять своими словами смысл этого текста. | Фронтальный | *Дом, Родина, страна* | *с.86-87 Презентация* | 20.01.15 |  |
| 73 | **3** | *В. Крупин*. Первоучители словенские.  УИПЗЗ | Поиск информации в тексте и на основе иллюстрации. Отработка осознанности и выразительности чтения на материале познавательного текста. Объяснение смысла непонятных слов с помощью словаря. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Слушать текст в чтении учителя; читать текст самостоятельно. Определять известную и неизвестную информацию в тексте. Рассказывать о том, что было неизвестно, в паре. Рассматривать иллюстрацию; делать подписи к иллюстрации на основе текста. | Фронтальный | *Словенские первоучители* | *с.88-89 Презентация* | 21.01.15 |  |
| 74 | **4** | *В. Крупин.* Первый букварь.  УИПЗЗ | Поиск информации в тексте и на основе иллюстрации. Знакомство со старинной азбукой. | Слушать текст в чтении учителя; на слух определять известную и неизвестную информацию. | текущий | *Первые печатные русские учебники* | *с.90-91 Презентация* | 22.01.15 |  |
| 75 | **5** | А.С. Пушкин «Сказки». Выставка книг.  УИПЗЗ | Самостоятельное чтение. Знакомство с интересными моментами биографии А.С. Пушкина. Словесное рисование. Выразительное чтение. | Соотносить иллюстрацию в учебнике с книгами на выставке. Определить название сказки на основе иллюстрации. Читать самостоятельно отрывок из сказки. Определять, из какой книги прочитанный отрывок. | Текущий | *сказка* | *с. 92-93 Презентация* | 26.01.15 |  |
| 76 | **6** | Творчество А.С. Пушкина – сказки. | текущий |  | 27.01.15 |  |
| 77 | **7** | Л.Н. Толстой «Рассказы для детей». Нравственный смысл поступка.  УИПЗЗ | Самостоятельное чтение. | Читать самостоятельно рассказы Л.Н. Толстого. Определять смысл поступков героев; соотносить поступки героев со своими поступками. Придумывать свои рассказы на определенные жизненные ситуации. Находить рассказы из азбуки Л.Н. Толстого в учебнике. | текущий | *Рассказ, его отличие от сказки, педагог и писатель* | *с.94*  *Презентация* | 28.01.15 |  |
| 78 | **8** | К.Д. Ушинский «Рассказы для детей». Поучительные рассказы для детей.  УИПЗЗ | Самостоятельное чтение. | Угадывать по названию смысл рассказов К. Ушинского. Читать самостоятельно рассказы. Соотносить главную мысль рассказа с его названием. Придумывать свои рассказы на основе жизненных ситуаций. | текущий |  | *с.95 Презентация* | 29.01.15 |  |
| 79 | **9** | К.И. Чуковский «Телефон». *Инсценирование стихотворения.* Выставка книг К. Чуковского для детей.  УИПЗЗ | Самостоятельное чтение. Рассматривание представленной выставки книг  К. Чуковского. | Читать наизусть известные отрывки стихотворения «Телефон». Рассказывать по иллюстрациям об изображенных на них событиях. Соотносить книги и рисунки, книги и текст. Воспроизводить диалог героев произведения. | текущий |  | *с. 96-97Презентация* | 2.02.15 |  |
| 80 | **10** | К.И. Чуковский. «Путаница», «Небылица». | Самостоятельное чтение. Выявление особенностей стихотворения-небылицы. | Читать самостоятельно текст стихотворения. Зачитывать из текста стихотворения места, где герои разговаривают неправильно. Читать стихотворения наизусть, изображая с помощью мимики и жестов монологи героев. | текущий |  | 3.02.15 |  |
| 81 | **11** | В.В. Бианки «Первая охота».  УИПЗЗ | Самостоятельное чтение; озаглавливание текста рассказа. Пересказ текста на основе опорных слов. | Читать сообщение об авторе; находить в тексте сообщения известную и неизвестную информацию. Дополнять информацию об авторе на основе рассматривания выставки книг. Находить на выставке нужную книгу. Читать самостоятельно текст; отвечать на вопросы учителя по содержанию текста. Придумывать свои заголовки; соотносить их с содержанием текста. | текущий |  | *с.98-99 Презентация* | 4.02.15 |  |
| 82 | **12** | С.Я. Маршак «Угомон»,  «Дважды два».  УИПЗЗ | Чтение стихотворений С. Маршака. Знакомство с приёмами заучивания стихотворений наизусть Распределение ролей, чтение по ролям. Декламация стихотворения хором. | Рассматривать выставку книг С. Маршака. Определять тему выставки на основе предложенных вариантов (стихи для детей, весёлые стихи для детей). Объяснять смысл слова «угомон»; придумывать, как может выглядеть «угомон». Определять героев стихотворения. Самостоятельно читать наизусть. Соотносить текст стихотворения с прочитанным наизусть. | текущий | *смысл слова «угомон».* | *с.100-101*  *Презентация* | 5.02.15 |  |
| 83 | **13** | М.М. Пришвин «Предмайское утро». Глоток молока. Герой рассказа.  УИПЗЗ | Самостоятельное чтение. Знакомство с текстом-описанием. Дополнение текста-описания. Рисование словесных картин. Рассказ по рисунку об изображённых на нем событиях. | Слушать текст в чтении учителя. Воспроизводить на слух слова, которые помогают представить картину природы. Дополнять текст с помощью слов, записанных на доске. Воспроизводить с помощью учителя созданный текст. Называть героев рассказа. Отвечать на вопросы по содержанию. Рассказывать о герое рассказа с помощью опорных слов. | текущий | *Текст описание* | *с.102 Презентация* | 16.02.15 |  |
| 84 | **14** | *М.М. Пришвин*.  Глоток молока. Текст описание.  УИПЗЗ | текущий |  | с.103 | 17.02.15 |  |
| 85 | **15** | Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: С. Маршак, А. Барто, В. Осеева.  *Сравнение стихотворений и рассказов.*  УИПЗЗ | Сравнение стихотворений и рассказов. Определение героев произведения. Распределение ролей. Разыгрывание диалога. Сравнивать рассказ и стихотворение. | Рассматривать выставку книг. Находить нужную книгу.  Рассказывать о книге.  Читать наизусть знакомые стихи. Определять на основе самостоятельного выбора понравившееся произведение. Определять нравственный смысл рассказа  В. Осеевой. | текущий | *Анализ стихотворения* | *104-* | 18.02.15 |  |
| 86 | **16** | Вн. чт. Чтение худ. произведений о женщинах.  УОСЗ | текущий |  |  | 19.02.15 |  |
| 87 | **17** | Весёлые стихи С.В. Михалкова, Б. Заходера,  «Песенка-азбука». *Выразительное чтение стихотворений*  УИПЗЗ | Сравнение стихотворений и рассказов. Определение героев произведения. Распределение ролей. Разыгрывание диалога. Сравнение рассказа и стихотворения (что общее и чем различаются). | Определять настроение стихотворения. Находить слова, которые помогают передать настроение. Читать стихотворение, отражая настроение. Читать самостоятельно текст; отвечать на вопросы учителя по содержанию текста. Придумывать свои заголовки; соотносить заголовки с содержанием текста. | текущий *Выразительное чтение стихотворений* | *Пересказ текста* |  | 24.02.15 |  |
| 88 | **18** | В. Берестова. «Песенка-азбука». Песенка — азбука. *Выразительное чтение стихотворений*  УИПЗЗ | Самостоятельное чтение. Выразительное чтение стихотворений. | Рассматривать выставку книг; находить нужную книгу, рассказывать о ней. Читать наизусть знакомые стихи. Определять на основе самостоятельного выбора понравившееся произведение. Определять настроение стихотворения. Находить слова, которые помогают передать настроение. Читать стихотворение, отражая настроение. | Текущий  *Выразительное чтение стихотворений* |  | 25.02.15 |  |
| 89 | **19** | Проект «Живая Азбука».  УЗПЗ | Творческая деятельность.  Совершенствовать навыки выразительного чтения | Давать образную характеристику буквы. Подбирать слова с определенными буквами в начале, середине и в конце слова. | *Проект «Живая азбука»* |  |  | 26.02.15 |  |
| 90 | **20** | Проект «Живая Азбука».  КУ |  |  | 2.03.15 |  |
| 91 | **21** | Наши  достижения.  УКЗ | Характеристика звуков. Соотнесение звуков и букв. Слого-звуковой анализ слова. Самостоятельное чтение. | Различать гласные и согласные звуки, определять количество слогов в слове. Различать согласные звуки по твердости-мягкости, звонкости-глухости. Составлять схему самостоятельно придуманного предложения. Читать текст, выделять в нем предложения. |  | текущий |  |  | 3.03.15 |  |
| 92 | **22** | Наши  достижения.  «Прощание с Азбукой»  УКЗ |  | текущий |  |  | 4.03.15 |  |
| **Итого: 92 час** | | | **Словарные слова, понятия**. Речь письменная и устная; слово, предложение, слог, ударение, звук, звук речи, гласные, согласные, слоги – слияния, буква, алфавит, лента букв, пословица, артикуляция, схема, слого – звуковой анализ, гласные буквы, схема предложения, Родина, Русь, богатырь, пословица, чистоговорка , твёрдый и мягкий звуки, глухой парный, скороговорка, многозначные слова, имена собственные, сочетания, дом, страна, рассказ, его отличие от сказки, педагог и писатель, текст, описание, анализ стихотворения, текст описание, пересказ текста. | | | | | | | |

**IX.ОПИСАНИЕ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения** | **Примечания** |
| **Книгопечатная продукция** | |
| **Рабочие программы.** 1 – 4 классы  Горецкий В. Г., Канакина В.П. и др. Русский язык. - М.: Просвещение, 2011 | В программе определены цели и задачи курса, рассмотрены особенности содержания и результаты его освоения; представлены содержание начального обучения русскому языку, тематическое планирование с характеристикой основных видов деятельности учащихся, описано материально-техническое обеспечение образовательного процесса. |
| **Учебники** Горецкий В. Г. и др. **Азбука: Учебник.1 класс**. В 2 ч. - М.: Просвещение, 2012 | В учебниках представлена система учебных задач, направленных на формирование и последовательную отработку универсальных учебных действий, развитие логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения учащихся.  Многие задания содержат ориентировочную основу действий, что позволяет ученикам самостоятельно  ставить учебные цели, искать и  использовать необходимые средства  и способы их достижения, контролировать и оценивать ход и результаты собственной деятельности. |
| **Рабочие тетради** Горецкий В. Г., Федосова Н. А. **Пропись.** В 4-х частях. – М.: Просвещение, 2012 | Рабочие тетради предназначены для организации самостоятельной деятельности учащихся. В них представлена система разнообразных заданий для закрепления полученных знаний и отработки универсальных учебных действий. Задания в тетрадях располагаются в полном соответствии с содержанием учебников. |
| **Методические пособия для учителя**  Горецкий В. Г. и др. **Обучение грамоте. Методическое пособие**. - М.: Просвещение, 2011 | В пособиях раскрывается содержание изучаемых понятий, их взаимосвязи, дается психологическое и дидактическое обоснование методических вопросов и подходов к формированию умения учиться. Теоретические выкладки сопровождаются ссылками на соответствующие фрагменты учебников. Пособия содержат разработки некоторых уроков по отдельным темам. Пособия для учителей содержат наиболее эффективные устные упражнения к каждому уроку учебника. Выполнение включенных в пособия упражнений повышает мотивацию, побуждает учащихся решать поставленные учебно-познавательные задачи, переходить от известного к неизвестному, расширять и углублять знания, осваивать новые способы действий. |
| **Печатные пособия** | |
| 1. Комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, набор букв, образцы письменных букв). 2. Лента букв 3. Касса букв и сочетаний 4. Таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в программе по русскому языку 5. Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой, определённой в программе 6. Словари по русскому языку: орфографический, толковый, словарь фразеологизмов | |
| **Компьютерные и информационно- коммуникативные средства** | |
| **Электронные учебные пособия:** 1. Электронное приложение к учебнику «Азбука», 1 класс  (Диск CD-ROM) | Диски для самостоятельной работы учащихся на уроках (если класс имеет компьютерное оборудование) или для работы в домашних условиях. Материал по основным вопросам начального курса русского языка представлен на дисках в трёх аспектах: рассмотрение нового учебного материала, использование новых знаний в изменённых условиях, самоконтроль. |
| **Технические средства** | |
| 1. Классная доска.  2. Мультимедийный проектор.  3.Ноутбук.  4. Колонки | |
| **Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование** | |
| 1. Наборы зеркал.  2. Таблицы для чтения 3. Набор предметных картинок.  4. Наборное полотно. | |

**Лист**

**корректировки рабочей программы**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Класс | Название раздела, темы | Дата проведения *календарные*  *сроки* | Причина  корректировки | Корректирующие мероприятия | Дата проведения  *фактические сроки* |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |