**Тема: В.Осеева «Волшебное слово».**

**Цели:** познакомить учащихся с биографией и рассказом В.А.Осеевой «Волшебное слово», **у**чить детей проникать в глубину произведения, показать что тема, затронутая автором актуальна в жизни каждого человека.

**Планируемый результат:**

**Предметные умения:**

* читать осознанно текст художественного произведения, определять его основную мысль,
* хорошо ориентироваться в прочитанном произведении, (подтверждать свои высказывания цитатами из текста),
* размышлять о характере и поступках героя;
* высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении (герое, событии);
* формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;

Познавательные умения:

* добывать новые знания: находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях;
* добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.);
* перерабатывать полученную информацию: наблюдать и делать самостоятельные выводы.

**Регулятивные умения:**

* учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему, планировать учебную деятельность на уроке;
* определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно;
* определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.

**Коммуникативные умения:**

* донести свою позицию до других**;**
* слушать и понимать речь других;
* вступать в беседу на уроке и в жизни;
* совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

**Личностные результаты:**

* целостное восприятие окружающего мира;
* заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий;
* рефлексивная самооценка, умение анализировать свои действия и управлять ими.
* навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками;

**Оборудование урока и ресурсное обеспечение:**
• компьютер, мультимедийный проектор, интерактивная доска;

• программные средства Microsoft Power Point, Microsoft Word;

* учебник «Литературное чтение».

**Ход урока**

1. **Организационный момент.**

**- Всем, всем – добрый день!**

**Прочь с дороги, злая лень!**

**Не мешай учиться,**

**Не мешай трудиться!**

**Работаем старательно,**

**Слушаем внимательно.**

**Все расселись по местам,**

**Никому не тесно,**

**По секрету скажу вам:**

**«Будет интересно!»**

- Я надеюсь, что сегодня на уроке вы будете моими хорошими помощниками, умными собеседниками, внимательными слушателями.

**2. Проверка домашнего задания.**

- Как называется раздел, который мы изучаем? **(«Я и мои друзья»)**

- Над чем заставляют вас задуматься произведения этого раздела? **(Всегда ли мы правильно поступаем по отношению к другим людям).**

**-** На прошлом уроке мы познакомились с произведением Ю.Ермолаева «Два пирожных».

- Какое домашнее задание вы готовили к сегодняшнему уроку? **(Мы читали рассказ по ролям)**

- Сколько действующих лиц в рассказе? **(4 – автор, мама, 2 дочки)**

- Прочитаем рассказ по ролям.

- Какая из девочек вам больше понравилась?

- За какое качество характера вы выбираете Олю? **(Ответы детей)**

**3. Знакомство с рассказом В.А.Осеевой «Волшебное слово».**

 **-** Сегодня на уроке мы продолжим изучать произведения этого раздела и познакомимся с рассказом замечательной детской писательницы.

**а) биография В.А.Осеевой.**

Родилась она в г. Киеве. В юные годы мечтала стать актрисой. Но, к сожалению, мечта не сбылась, и стала работать с беспризорными детьми и малолетними правонарушителями. В свободное время сочиняла сказки, писала короткие рассказы. Почему? Когда она была такой, как вы, любила читать маленькие рассказы. Однажды после прочтения одного рассказа мама спросила ее:

– Понравился тебе рассказ?
Девочка ответила:
– Не знаю. Я о нём не думала.
Мама очень огорчилась.
– Мало уметь читать, надо уметь думать, – сказала она.
С тех пор, прочитав рассказ, девочка стала думать о хороших и плохих поступках девочек и мальчиков, а иногда и своих собственных. Поэтому она написала для вас короткие рассказы, чтобы вам легче было научиться читать и думать.

- Этой девочкой была Валентина Александровна Осеева. **(слайд)**

**б) выставка книг. (слайд)**

- Валентина Осеева написала много интересных и замечательных стихов, сказок и рассказов для детей: «Рыжий кот», «Волшебное слово», «Мой товарищ», «Простое дело», «Синие листья» и др.

- Чтение рассказов В.А.Осеевой доставляет нам истинное наслаждение.

- Сегодня на уроке мы познакомимся с рассказом Валентины Александровны «Волшебное слово», обсудим проблемы, которые она поднимает в нем, и подумаем, как надо себя вести в подобных ситуациях.

**в)** - Как вы думаете, о чём пойдёт речь, исходя из названия произведения?

- Ребята, когда вы слышите слова «волшебник», «волшебное», что вы представляете?

- Как вы понимаете значение этих слов?

**Волшебство –  волшебные превращения, чудеса, чарующее действие кого–нибудь или чего–нибудь. (С.И. Ожегов).**

**г) Проблема:**

- Может ли человек совершить волшебство?

- Может ли слово быть волшебным?

**4.Первичное восприятие (1 часть чтение учителем, затем ученики). (слайд)**

- Сейчас я прочитаю рассказ, а вы подумайте, почему автор назвал свое произведение именно так?
- Понравилось ли вам это произведение, чем? **(Понравилось тем, что благодаря старику мальчик стал вежливым).**

- Почему автор назвал свое произведение именно так?
- Автор назвал свое произведение так, потому что  незнание вежливых слов ставит людей в такое положение, в каком оказался Павлик.

- Какое вы бы дали название этому рассказу? **(«Волшебник», «Добрый старик»).**

**5. Физкульминутка.**

**-** Давайте отдохнем и поиграем. Игра называется «Не ошибись, пожалуйста». Я буду называть команды, а вы будете выполнять их только тогда, когда я назову вежливое слово.

**- Встаньте, пожалуйста!**

**- Поднимите руки вверх.**

**- Будьте добры, похлопайте.**

**- Потопайте.
- Попрыгайте, пожалуйста!**

**- Тихонько сядьте.**

**- Тихонько сядьте, пожалуйста!**

**6. Анализ рассказа.**

**а) Словарная работа.**

– Вначале текста нам встретилось словосочетание, выделенное синим цветом. Прочитайте его. Как вы его понимаете?

**Чуть не поддал хорошенько – чуть не ударил.**

**б) Работа над 1 частью.**

 – Что случилось с Павликом? Почему у него было плохое настроение? **(Его все гнали от себя, не хотели с ним общаться)**

– Почему у него не складывались отношения с близкими?

- Только ли с родными он так разговаривал?

-  Найдите в тексте слова, подтверждающие ваше мнение. **(с.87 «Подвиньтесь, - сказал ему Павлик и присел на край….»)**

- Каким Павлик вам показался? **(грубым, невоспитанным …)**

–Найдите и прочитайте слова и выражения, которые помогают представить мальчика в начале произведения?

|  |  |
| --- | --- |
| **Действия мальчика в начале рассказа**  | **Действия мальчика в конце рассказа**  |
| красное, сердитое лицо покосилсясердито буркнулсжал кулакикрикнулстукнул кулаком по скамейке  |  |

- Как выглядел старичок? Найдите в тексте.

- Кого он вам напомнил? **(Волшебника)**

- Итак, Павлик вспоминает одну обиду за другой, его раздражение растет.

- Как в это время ведет себя старик?

- Почему старик решил помочь мальчику? **(Ему жаль стало мальчика; потому, что у старика большой жизненный опыт, знает, как помочь маленьким)**

- Как сначала отнесся к словам старика мальчик? **(с усмешкой)**

- Он поверил старику? **(Да поверил, он сразу побежал домой; потому что он был похож на волшебника)**

- Как вы думаете, изменится ли жизнь Павлика после того, как он узнал тайну волшебного слова?

**в) Работа над 2 частью.**

- Как Павлик обратился к Лене? Прочитайте.

- Как подействовало волшебное слово на Лену? **(широко раскрыла глаза, смущённо пробормотала, удивилась, предложила краски)**

**г) Работа над 3 частью.**

- С этого момента мальчик стал думать только о волшебном слове.

- К кому следующему пошёл мальчик? **(к бабушке)**

- Что делала бабушка?

**Стряпает - готовит пищу.**

- Прочитайте, как прошла их встреча.

- Что случилось с бабушкой, когда она услышала волшебное слово? **(Выпрямилась, волшебное слово так и засияло в каждой морщинке, в глазах, в улыбке)**

- А какова реакция Павлика? **(Павлик подпрыгнул от радости и расцеловал ее в обе щёки)**

**д) Работа над 4 частью.**

**-** Какое самое трудное испытание ожидало Павлика в третий раз? **(уговорить брата, чтобы тот взял покататься на лодке)**

- Как Павлик вёл себя за столом? **(Он сидел притихший)**

- Прочитайте, как он обратился к брату? **(положил руку на плечо и сказал, возьми, пожалуйста.)**

- Изменилась ли жизнь Павлика после того, как он узнал тайну волшебного слова?

- Какие слова помогают понять, что Павлик изменился?

|  |  |
| --- | --- |
| **Действия мальчика в начале рассказа**  | **Действия мальчика в конце рассказа**  |
| красное, сердитое лицо покосилсясердито буркнулсжал кулакикрикнул стукнул кулаком по скамейке  | подошел боком, глядя в глаза, тихим голосом сказал, заглянул в глаза и прошептал, подпрыгнул от радости ирасцеловал ее в обе щёки, сидел притихший, положил руку на плечо и тихо попросил |

**7.Закрепление**.

- Давайте же вернемся к вопросу, который прозвучал в начале урока. **Может ли человек совершить волшебство?** **(Старика можно назвать волшебником, ведь он помог Павлику измениться, стать вежливее, добрее к близким людям.**

- **Обобщение учителя: Старик был очень мудрым человеком. Он знал тайну доброго отношения к людям, открыл эту тайну мальчику Павлу, что бы тот сумел достойно прожить жизнь.**

- Может ли слово быть волшебным? **(Может, волшебное слово изменило главного героя рассказа, научило его думать о других людях, быть внимательным к ним)**

- Понял ли мальчик, что без вежливости в жизни нельзя? **(Вежливость приносит радость, рождает доброе отношение к самому себе)**

- Почему Павлик, узнав волшебное слово, убежал, ничего не сказав старику, а в конце рассказа возвращается в сад? **(чтобы поблагодарить старика)**

**8. Итог урока.** - Так в чем состоит главная мысль рассказа? **(В том, что если ты будешь добрым с людьми, то и они с тобой тоже будут добрыми волшебные слова действительно существуют.)**

**-** Из частей пословиц соберите целые и подумайте, какая из них точнее выражает главную мысль рассказа.

**Добрый человек ... ... потом - говори.**

**Сначала думай... …путь к сердцу открывает**

**Вырасти вырос... ...добру учит.**

**Вежливость …а ума не вынес**

**Доброе слово …украшает человека**

- Добрый человек добру и учит.

- Как понимаете эту пословицу? **(Если человек добрый, хороший, то он и учит хорошему. Потому что в рассказе добрый человек научил Павлика, как поступать хорошо.)**

- О чем заставил нас задуматься этот рассказ? **(Доброе отношение к людям, вежливость приносят радость, рождает доброе отношение к самому себе.)**

**9.** Рефлексия. **«Сердечко чувств».**

- У вас на столе сердечки двух цветов: красное – меня взволновала тема; белое – мне было безразлично.

-Выберите нужное сердечко для себя и поднимите его.

-Пусть в вашем маленьком сердечке всегда найдется место для волшебных слов. Будьте добрыми, внимательными и чуткими друг  к другу.  Истинная вежливость заключается в благожелательном отношении к людям.

Слова «до свидания!»,
«Спасибо, простите,
пожалуйста, здравствуйте» щедро дарите.
Дарите прохожим, друзьям и знакомым,
В троллейбусе, в парке, и в школе, и дома.
Слова эти очень и очень важны,
Они человеку как воздух нужны,
Без них невозможно на свете прожить,
Слова эти нужно с улыбкой дарить!!!

**10. Домашнее задание.**

**11. Оценки.**