Упражнения, направленные на развитие мелкой моторики.

1*).* ***Развитие графической моторики****.*

1. Особое место здесь занимает штриховка, обведение по трафарету фигур или предметов, с использованием простого и цветного карандашей. Трафареты на разную тематику: овощи, фрукты, посуда, одежда, животные и т.д. Для штрихования используются книги для раскрашивания.

2. Обведение контуров. Обвести рисунок точно по линиям, не отрывая карандаш от бумаги.

3. Рисование узоров по клеточкам. В образце есть начало узора, необходимо его продолжить.

4. Рисование по опорным точкам, пунктирным линиям.

5. Раскрашивание картинки. Требование: стараться не выходить за контуры рисунка.

При выполнении заданий следует обращать внимание на то, как сидит ребёнок , правильно ли держит карандаш или ручку, рисует ли он слева направо, не переворачивает ли тетрадь.

**2)Массаж рук**

Массаж рук проводится сначала на одной руке, затем на другой руке.

1. Поглаживание от кончиков пальцев до середины руки с внешней и тыльной стороны.

2. Разминание пальцев: интенсивные круговые движения вокруг каждого пальца.

3. Интенсивные движения большого пальца вперед-назад, вверх-вниз, по кругу.

4. Сгибание-разгибание всех пальцев одновременно.

5. Сгибание-разгибание руки в кистевом суставе.

6. Интенсивное растирание каждого пальца.

7. Точечный массаж каждого пальца между фалангами с боковых и фронтально-тыльных сторон.

3**)Использование элементов творческой деятельности в развитии мелкой моторики.**

1. Рисование красками различными способами: кистью, пальцем, свечой.

2. Лепка с использованием природного материала: семян яблок, дыни, арбуза, кабачков, гороха, камешков, ракушек и т.д.

3. Аппликация (мозаичная, обрыванием, из палочек, выкладывание из спичек рисунков).

4 Нанизывание бус из бумаги, семян, рябины, бисера и т.д.

.