Утверждаю

Директор МОУ Лесогорская СОШ

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ С.И. Назарова

**Календарно-тематическое планирование**

**по учебному предмету «Литературное чтение» в 3 классе  
 на 2014-2015 учебный год**

**1.** Основная образовательная программа начального общего образования МОУ Лесогорская СОШ, утвержденная педагогическим советом школы от 23.08.2011 г. № 01, разработанная на основе примерной основной образовательной программы начального общего образования (2010 г.) и учебно-методического комплекса «Школа России» под редакцией А.А. Плешакова (М.: Просвещение, 2011 г.).

**2.** Учебник: Литературное чтение. 3 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций в комплекте с аудиоприл. на электрон. носителе. В 2 ч. / [Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова и др.]. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2013.

**3.** Рабочая тетрадь «Литературное чтение» 3 класс.

**4**. Электронное приложение к учебнику.

Преподавание данного предмета осуществляется по программе 4 часа в неделю. Всего – 136 часов.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Дата**  **по плану** | **Дата**  **по факту** | **Тема урока** | **Домашнее**  **задание** |
|  | 03.09.2014 |  | Инструктаж по ТБ. Вводный урок по курсу литературного чтения. |  |
|  |  |  | ***Самое великое чудо на свете – 4 ч.*** |  |
|  | 04.09.2014 |  | Рукописные книги Древней Руси. |  |
|  | 05.09.2014 |  | Первопечатник Иван Федоров. |  |
|  | 08.09.2014 |  | Первопечатник Иван Федоров. Как создавались книги. |  |
|  | 10.09.2014 |  | Урок-путешествие в прошлое. Оценка достижений. |  |
|  |  |  | ***Устное народное творчество - 14 ч.*** |  |
|  | 11.09.2014 |  | Русские народные песни. |  |
|  | 12.09.2014 |  | Лирические народные песни. |  |
|  | 15.09.2014 |  | Шуточные народные песни. |  |
|  | 17.09.2014 |  | Докучные сказки. |  |
|  | 18.09.2014 |  | Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка. |  |
|  | 19.09.2014 |  | Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». Особенности народных сказок. |  |
|  | 22.09.2014 |  | Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». Характеристика героев сказки. |  |
|  | 24.09.2014 |  | Русская народная сказка «Иван-Царевич и Серый волк». Особенности волшебной сказки. |  |
|  | 25.09.2014 |  | Русская народная сказка «Иван-Царевич и Серый волк». Деление текста на части. |  |
|  | 26.09.2014 |  | Русская народная сказка «Иван-Царевич и Серый волк». Составление плана сказки. |  |
|  | 29.09.2014 |  | Русская народная сказка «Сивка-Бурка». Элементы сказки. |  |
|  | 01.10.2014 |  | Русская народная сказка «Сивка-Бурка». Мудрость в народной сказке. |  |
|  | 02.10.2014 |  | Проект «Сочиняем волшебную сказку». |  |
|  | 03.10.2014 |  | КВН по разделу «Устное народное творчество». Оценка достижений. |  |
|  |  |  | ***Поэтическая тетрадь I – 11 ч.*** |  |
|  | 06.10.2014 |  | Проект «Как научиться читать стихи» на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского. |  |
|  | 08.10.2014 |  | Ф.И. Тютчев «Весенняя гроза», «Листья». Звукопись, ее художественно-выразительное значение. |  |
|  | 09.10.2014 |  | Ф.И. Тютчев «Весенняя гроза», «Листья». Олицетворение – средство художественной выразительности. |  |
|  | 10.10.2014 |  | Сочинение-миниатюра «О чем расскажут осенние листья». |  |
|  | 13.10.2014 |  | Картины природы в стихотворениях А.А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка…», «Зреет рожь над жаркой нивой…». |  |
|  | 15.10.2014 |  | А.А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка…», «Зреет рожь над жаркой нивой…». Эпитеты – слова, рисующие картины природы. |  |
|  | 16.10.2014 |  | Подвижные картины природы в стихотворениях И.С. Никитина «Полно, степь моя…», «Встреча зимы». |  |
|  | 17.10.2014 |  | И.С. Никитин «Полно, степь моя…», «Встреча зимы». Олицетворение как прием создания картины природы. |  |
|  | 20.10.2014 |  | И.З. Суриков «Детство», «Зима». Сравнение как средство создания картины природы в лирическом стихотворении. |  |
|  | 22.10.2014 |  | И.З. Суриков «Детство», «Зима». Сравнение как средство создания картины природы в лирическом стихотворении. |  |
|  | 23.10.2014 |  | Путешествие в Литературную страну. Оценка достижений. |  |
|  |  |  | ***Великие русские писатели – 24 ч.*** |  |
|  | 24.10.2014 |  | А.С. Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А.С. Пушкина». |  |
|  | 27.10.2014 |  | А.С. Пушкин. Лирические стихотворения. |  |
|  | 29.10.2014 |  | А.С. Пушкин «Зимнее утро». Средства художественной выразительности: эпитет, сравнение. |  |
|  | 30.10.2014 |  | А.С. Пушкин «Зимний вечер». Прием контраста как средство создания картин. |  |
|  | 31.10.2014 |  | А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане…». Поступки героев в сказке. |  |
|  | 10.11.2014 |  | Инструктаж по ТБ. А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане…». Сравнение народной и литературной сказок. |  |
|  | 12.11.2014 |  | А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане…». Особенности волшебной сказки. |  |
|  | 13.11.2014 |  | А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане…». Нравственный смысл сказки. |  |
|  | 14.11.2014 |  | Рисунки И. Билибина к сказке. Соотнесение рисунков с художественным текстом, их сравнение. |  |
|  | 17.11.2014 |  | Подготовка сообщения о И.А. Крылове на основе статьи учебника, книг о Крылове. |  |
|  | 19.11.2014 |  | И.А. Крылов «Мартышка и Очки». Особенности построения басен. |  |
|  | 20.11.2014 |  | И.А. Крылов «Зеркало и Обезьяна». Нравственный смысл басни. |  |
|  | 21.11.2014 |  | И.А. Крылов «Ворона и Лисица». Характеристика героев на основе их поступков. |  |
|  | 24.11.2014 |  | М.Ю. Лермонтов. Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи. |  |
|  | 26.11.2014 |  | М.Ю. Лермонтов «Горные вершины…», «На севере диком стоит одиноко…». Анализ лирических стихов. |  |
|  | 27.11.2014 |  | М.Ю. Лермонтов «Утес», «Осень». Контраст как средство создания настроения. |  |
|  | 28.11.2014 |  | Детство Л.Н. Толстого (из воспоминания писателя). Подготовка сообщения. |  |
|  | 01.12.2014 |  | Л.Н. Толстой «Акула». Характер героя, его поступки и мотивы. |  |
|  | 03.12.2014 |  | Л.Н. Толстой «Прыжок». Роль иллюстрации в понимании произведения. |  |
|  | 04.12.2014 |  | Л.Н. Толстой «Лев и собачка». Смысл дружбы и верности в рассказе. |  |
|  | 05.12.2014 |  | Л.Н. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?». Сравнение текстов. |  |
|  | 08.12.2014 |  | Л.Н. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?». Сравнение текстов. |  |
|  | 10.12.2014 |  | Оценка достижений. |  |
|  | 11.12.2014 |  | Литературный праздник. |  |
|  |  |  | ***Поэтическая тетрадь II – 6 ч.*** |  |
|  | 12.12.2014 |  | Н.А. Некрасов «Славная осень!..». Картины природы. |  |
|  | 15.12.2014 |  | Н.А. Некрасов «Не ветер бушует над бором…». Средства художественной выразительности. |  |
|  | 17.12.2014 |  | Н.А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы». Авторское отношение к герою. |  |
|  | 18.12.2014 |  | К.Д. Бальмонт «Золотое слово». Создание словесных картин. |  |
|  | 19.12.2014 |  | И.А. Бунин. Выразительное чтение стихотворений. |  |
|  | 22.12.2014 |  | Развивающий час. Оценка достижений. |  |
|  |  |  | ***Литературные сказки – 8 ч.*** |  |
|  | 24.12.2014 |  | Д.Н. Мамин-Сибиряк «Аленушкины сказки» (присказка). |  |
|  | 25.12.2014 |  | Д.Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца…». Характеристика героев сказки. |  |
|  | 26.12.2014 |  | Д.Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца…». Нравственный смысл сказки. |  |
|  | 12.01.2015 |  | Инструктаж по ТБ. В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница». Характеристика героев сказки. |  |
|  | 14.01.2015 |  | В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница». Сравнение литературной и народной сказок. |  |
|  | 15.01.2015 |  | В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович». Положительные и отрицательные герои сказки. |  |
|  | 16.01.2015 |  | В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович». Составление картинного плана сказки. |  |
|  | 19.01.2015 |  | КВН по разделу «Литературные сказки». Оценка достижений. |  |
|  |  |  | ***Были-небылицы – 10 ч.*** |  |
|  | 21.01.2015 |  | М. Горький «Случай с Евсейкой». Реальность и вымысел. |  |
|  | 22.01.2015 |  | М. Горький «Случай с Евсейкой». Тема и идея произведения. |  |
|  | 23.01.2015 |  | К.Г. Паустовский «Растрепанный воробей». Эмоциональное состояние героев. |  |
|  | 26.01.2015 |  | К.Г. Паустовский «Растрепанный воробей». Характеристика главных героев. |  |
|  | 28.01.2015 |  | К.Г. Паустовский «Растрепанный воробей». Составление картинного плана. |  |
|  | 29.01.2015 |  | А.И. Куприн «Слон». Тема и идея произведения. |  |
|  | 30.01.2015 |  | А.И. Куприн «Слон». Основные события произведения. |  |
|  | 02.02.2015 |  | А.И. Куприн «Слон». Реальность и вымысел, граничащий с фантазией. |  |
|  | 04.02.2015 |  | А.И. Куприн «Слон». Составление различных вариантов плана. |  |
|  | 05.02.2015 |  | Урок-путешествие по разделу «Были-небылицы». Оценка достижений. |  |
|  |  |  | ***Поэтическая тетрадь I – 6 ч.*** |  |
|  | 06.02.2015 |  | С. Черный «Что ты тискаешь утенка?..». Средства художественной выразительности. |  |
|  | 09.02.2015 |  | С. Черный «Воробей», «Слон». Авторское отношение к изображаемому. |  |
|  | 11.02.2015 |  | А.А. Блок «Ветхая избушка». Средства художественной выразительности для создания образа. |  |
|  | 12.02.2015 |  | А.А. Блок «Сны», «Ворона». Сравнение стихотворений разных авторов на одну и ту же тему. |  |
|  | 13.02.2015 |  | С.А. Есенин «Черемуха». Средства художественной выразительности для создания картин цветущей черемухи. |  |
|  | 16.02.2015 |  | Урок-викторина по разделу «Поэтическая тетрадь I». Оценка достижений. |  |
|  |  |  | ***Люби живое – 16 ч.*** |  |
|  | 18.02.2015 |  | М. Пришвин «Моя Родина». Заголовок – «входная дверь» в текст. |  |
|  | 19.02.2015 |  | Сочинение на основе художественного текста. |  |
|  | 20.02.2015 |  | И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек». Жанр произведения. |  |
|  | 25.02.2015 |  | И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек». Характер и поступки героев в произведении. |  |
|  | 26.02.2015 |  | В.И. Белов «Малька провинилась». Главные герои рассказа. |  |
|  | 27.02.2015 |  | В.И. Белов «Еще раз про Мальку». Основная мысль рассказа. |  |
|  | 02.03.2015 |  | В.В. Бианки «Мышонок Пик». Составление плана на основе названия глав. |  |
|  | 04.03.2015 |  | В.В. Бианки «Мышонок Пик». Составление рассказа о герое произведения. |  |
|  | 05.03.2015 |  | Б.С. Житков «Про обезьянку». Герои произведения. |  |
|  | 06.03.2015 |  | Б.С. Житков «Про обезьянку». Отношение автора к герою. |  |
|  | 09.03.2015 |  | Б.С. Житков «Про обезьянку». Отношение автора к герою. |  |
|  | 11.03.2015 |  | Б.С. Житков «Про обезьянку». Составление синквейна о Яшке. |  |
|  | 12.03.2015 |  | В.П. Астафьев «Капалуха». Оценка поступков героев. |  |
|  | 13.03.2015 |  | В.Ю. Драгунский «Он живой и светится…». Нравственный смысл рассказа. |  |
|  | 16.03.2015 |  | Урок-конференция «Земля – наш дом родной». |  |
|  | 18.03.2015 |  | Оценка достижений. |  |
|  |  |  | ***Поэтическая тетрадь II – 8 ч.*** |  |
|  | 19.03.2015 |  | С.Я. Маршак «Гроза днем», «В лесу над росистой поляной…». Слово о поэте. |  |
|  | 20.03.2015 |  | А.Л. Барто «Разлука». Отношение автора к изображаемому. |  |
|  | 01.04.2015 |  | Инструктаж по ТБ. А.Л. Барто «В театре». Отношение автора к изображаемому. |  |
|  | 02.04.2015 |  | С.В. Михалков «Если». Знакомство с творчеством. |  |
|  | 03.04.2015 |  | Е.А. Благинина «Кукушка», «Котенок». Отношение к животным. |  |
|  | 06.04.2015 |  | Проект «Праздник поэзии». |  |
|  | 08.04.2015 |  | Урок-игра «Крестики-нолики». |  |
|  | 09.04.2015 |  | Оценка достижений. |  |
|  |  |  | ***Собирай по ягодке – наберешь кузовок – 12 ч.*** |  |
|  | 10.04.2015 |  | Б.В. Шергин «Собирай по ягодке – наберешь кузовок». Особенность заголовка произведения. |  |
|  | 13.04.2015 |  | А.П. Платонов «Цветок на земле». Герои рассказа. |  |
|  | 15.04.2015 |  | А.П. Платонов «Цветок на земле». Особенности речи героев. |  |
|  | 16.04.2015 |  | А.П. Платонов «Еще мама». Анализ рассказа. |  |
|  | 17.04.2015 |  | А.П. Платонов «Еще мама». Отношения матери и сына. |  |
|  | 20.04.2015 |  | М.М. Зощенко «Золотые слова». Смысл названия рассказа. |  |
|  | 22.04.2015 |  | М.М. Зощенко «Золотые слова». Главная мысль произведения. |  |
|  | 23.04.2015 |  | М.М. Зощенко «Великие путешественники». Восстановление порядка событий. |  |
|  | 24.04.2015 |  | Н.Н. Носов «Федина задача». Анализ заголовка и текста. |  |
|  | 27.04.2015 |  | Н.Н. Носов «Телефон». Особенности юмористического рассказа. |  |
|  | 29.04.2015 |  | Урок-конкурс по разделу «Собирай по ягодке – наберешь кузовок». |  |
|  | 30.04.2015 |  | Оценка достижений. |  |
|  |  |  | ***По страницам детских журналов – 8 ч.*** |  |
|  | 04.05.2015 |  | Л. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой». Главная мысль рассказа. |  |
|  | 06.05.2015 |  | Ю. Ермолаев «Проговорился». Характеристика поступков героев. |  |
|  | 07.05.2015 |  | Ю. Ермолаев «Воспитатели». Характеристика поступков героев. |  |
|  | 08.05.2015 |  | Г. Остер «Вредные советы». Создание собственного сборника добрых советов. |  |
|  | 11.05.2015 |  | Г. Остер «Как получаются легенды». Легенды своей семьи. |  |
|  | 13.05.2015 |  | Р. Сеф «Веселые стихи». Анализ стихотворения. |  |
|  | 14.05.2015 |  | Читательская конференция «По страницам детских журналов». |  |
|  | 15.05.2015 |  | Оценка достижений. |  |
|  |  |  | ***Зарубежная литература – 8 ч.*** |  |
|  | 18.05.2015 |  | Древнегреческий миф. Храбрый Персей. Анализ произведения. |  |
|  | 20.05.2015 |  | Отражение мифологических представлений людей в древнегреческом мифе. |  |
|  | 21.05.2015 |  | Мифологические герои и их подвиги. |  |
|  | 22.05.2015 |  | Г.Х. Андерсен «Гадкий утенок». Нравственный смысл сказки. |  |
|  | 25.05.2015 |  | Г.Х. Андерсен «Гадкий утенок». Характеристика поступков героев. |  |
|  | 27.05.2015 |  | Г.Х. Андерсен «Гадкий утенок». Создание рисунков к сказке. |  |
|  | 28.05.2015 |  | Брейн-ринг по теме «Зарубежная литература». |  |
|  | 29.05.2015 |  | Оценка достижений. |  |