***Урок литературы***

***учителя 3 «а» класса***

***Ячменевой Ирины Павловны***

***Тема урока***: Басня И. А. Крылов «Лебедь, рак и щука»

***Цель***: обогащение словаря, формирование умения описывать объект устной речи.

***Личностные задачи урока***: формирование читательской компетенции младшего школьника.

***Метапредметные задачи урока***: развитие наблюдательности, формирование умения выделять признаки конкретного предмета.

***Предметные задачи урока***: формирование техники чтения и приёмов понимания и анализа текста – правильного типа читательской деятельности; одновременное развитие интереса к самому процессу чтения, потребности читать.

***Оборудование***: учебник «Литературное чтение», тетрадь на печатной основе.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Этапы урока*** | ***Задачи этапа*** | ***Деятельность учителя*** | ***Деятельность учащихся*** | ***Планируемые результаты*** |
| ***личностные*** | ***метапредметные*** | ***предметные*** |
| Орг. момент |  | Мысленно пожелаем друг другу удачи и добра, волнение оставим в стороне и начинаем работать | Проверка рабочего места к началу урока | Мобилизация волевых усилий | Самоорганизация |  |
| Актуализация знаний учащихся | Повторить, где и какую информацию необходимо найти для установления темы урока | Откройте содержание учебника. Найдите название сегодняшней темы урока «Басня «Лебедь, рак и щука» На какой странице нужно открыть учебник? Работа с интерактивной доской: краткая информация об авторе и словарная разминка. | Работа с учебником, поиск необходимой информации | оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность | формирование умения поиска начала урока по условным обозначениям | ориентироватьсяв учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях) |
| Первичное восприятие и усвоение нового учебного материала |  | Подготовленные ученики читают басню, расставляя паузы при чтении и определяя эмоциональную окрашенность и темп чтения.Далее работа с текстом основывается на вопросах учебника с. 28. Далее определяется количество героев произведения, определяется их характер и производится чтение по ролям. | Правильное восприятие интонации и темпа чтения на слухУметь находить ответы на вопросы, подтверждая свои слова строками из текста. | Дифференцировать зрительные и звуковые впечатления. | *оценивать* жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей | осмысленно, правильно читать целыми словами |
| Физминутка |  |  |  |  |  |  |
| Творческие задания | Обогащение словарного запаса учеников | Перед учениками ставится творческое задание. Необходимо придумать на выбор одну из историй, предложенных в задании 4 | *Высказывать* своё отношение  |  | Мобилизация жизненного опыта учащихся |  |
| Работа с тетрадью на печатной основе | Умение ориентироваться на странице тетради, работать в парах | Эти задания продублированы в тетради на печатной основе, помогая детям письменно подготовить необходимые для ответа высказывания, работая с соседом по парте. | Правильное оформление ответов на поставленный вопрос. | Мобилизация личного опыта, эмоциональная оценка произведения.Умение договариваться с одноклассниками. | Соотносить название с содержанием прочитанного отрывка произведения. | Уметь правильно подобрать информацию для выполнения задания. |
| Домашнее задание |  | Выполнить задание, которое вы считаете интересным на странице 28 |  |  |  |  |
| Итог урока | Подвести итог работе на уроке | Понравилось ли вам как вы отвечали? Кто был самым активным? Кто испытывал трудности на уроке? Оцените свою работу на уроке. |  | «что я могу» (результаты). | рефлексияПерерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса |  |