|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **Учебный предмет.**  **Литературное чтение** |   **Дидактическая**  **структура**  **урока** | |  | | --- | | **Технологическая карта урока**  **Педагогическая цель**: познакомить со стихотворениями русских поэтов об осени, прививать любовь к родной природе 4 развивать речь, память, образное мышление, навыки выразительного чтения.  **Планируемые результаты: личностные** - формируют потребность всматриваться в окружающий мир природы и эмоционально воспринимать слово в художественном тексте; **предметные** –читать текст целыми словами орфоэпически с целью отразить настроение автора читаемого текста; **метапредметные: регулятивные** - сопоставлять цели, заявленные на шмутцтитуле с изучением материала урока, **познавательные** –сравнивать призведение с фрагментом картины художника; **коммуникативные** – вырабатывать совместно критерии оценивания выполненного задания, оценивать достижения сверстников по выработанным критериям при работе в паре, **личностные** – проявлять позитивные чувства по отношению к произведению родных поэтов.  **Тип урока; решение учебной задачи** |     **Методическая подструктура урока** | | | | | |  | | --- | | **Тема урока.**  **Осенние листья – тема для поэтов.** |   **Признаки**  **решения**  **дидактических**  **задач** |
| **Методы**  **обучения** | **Форма**  **деятельности** | **Методические**  **приемы и их**  **содержание** | **Средства**  **обучения** | **Способы**  **организации**  **деятельности** |
| **I Организация класса** | словесный, мотивации учебной деятельности | Чтение стихотворения учащимся, беседа | Игровой прием | Образные представления | фронтальный | Активация знаний о |
| **II Актуализация знаний**  Демонстрация рис. детей «Золотая осень» | наглядный | Самостоятельное рассматривание | Игровой прием: «придумай осеннее слово – словосочетание – предложение» | Лист, ручка, доска | Фронтальный, парный | Мотивация учебной деятельности |
| **III Сообщение темы урока**   1. Постановка проблемы 2. Поиск решения. Организация наблюдения за своими сочинениями 3. Открытие нового 4. Обобщение | проблемный | Наблюдение, дискуссия | Приемы создания проблемной ситуации и ее решения | Учебник стр. 65 (шмутцтитул) | фронтальный | Целевая установка |
| **IV Работа над новым материалом**   1. Работа над текстом стихотворения А Толстого « Осень» стр72   2) Физминутка по циклограмме  3) Работа над текстом стихотворения С Есенин «Закружилась листва…»стр. 73  4) Дифференцированное задание и творческое задание в паре | информационный  практический  информационный  метод фронтальной организации учащихся  практический, метод контроля, самоконтроля  метод взаимоконтроля | Чтение , ответы на вопросы  Учитель читает, учащиеся самостоятельно следят | Приемы работы с учебником  Игровой прием здоровьесбережения учащихся  Прием работы с детьми с разным уровнем интеллектуальных способностей, прием познавательной активности через творческое задание  Игровой прием  Прием проверки работ контролерами | Учебник  Магнитофон,  диск с записью музыки | Фронтальный,  фронтальный  фронтальный  Индивидуальный, фронтальный  фронтальный  Индивидуальный, парный  Индивидуальный  Парный | Формирование потребности эмоционального восприятия слова в художественном тексте.  Формировать умение применения нового понятия в практической работе |
| **V Рефлексия** | познавательно-рефлексивный | Учащиеся раскрашивают свой квадрат в соответствующий цвет | Прием письменной рефлексии, приём свободы выбора | Цветные листочки, ручка | Фронтальный или парный |  |
| **VI Итог урока** | словесный | беседа |  |  | фронтальный | Активация необходимых знаний |
| **VII Дифференцированное домашнее задание** | Словесный, наглядный | Учитель объясняет выполнение домашнего задания | Прием свободы выбора задания |  | фронтальный |  |
| **VIII Выставление оценок** | словесный | Учитель выставляет и комментирует задания | Анализа работы учащихся | Индивидуальный журнал, ручка, дневники |  |  |