ЗАКЛЮЧЕНИЕ.

Спортивный праздник в начальной школе – важная часть жизни слабослышащего ребенка. Это радостное событие, которое позволяет ребенку отдохнуть, развлечься и вместе с тем духовно обогащает его, побуждает к творчеству.

Праздник для детей с нарушенным слухом – это не только развлекательное мероприятие, но и большая, трудная подготовительная работа, а также естественная ситуация для развития и обучения детей.

Я выяснила, что праздник, как синтез искусств, включает в себя различные виды деятельности: двигательную, речевую, музыкальную, изобразительную, и особый вид деятельности – общение. Все виды деятельности ребенка с нарушенным слухом отличаются некоторым своеобразием. Это обуславливает возникающие в процессе подготовки праздника сложности: необходимость тщательного отбора двигательного и речевого материала; длительное разучивание девизов, стихов, песен, спортивных танцев; формирование необходимых навыков общения.

Я отметила, что хорошо организованные праздники благотворно влияют на развитие психических процессов: памяти, внимания; создают прекрасную ситуацию для развития двигательной сферы, речи слабослышащего ребенка, для закрепления знаний, полученных на различных уроках, занятиях; способствуют его нравственному воспитанию.

Изучение опыта работы позволяет мне сделать вывод о том, что на всех этапах подготовки и проведения праздников необходимо тесное взаимодействие учителя физкультуры, учителя класса, учителя-дефектолога, воспитателей, музыкального руководителя, которые в сотрудничестве с детьми должны терпеливо преодолевать трудности, обусловленные особенностями работы с глухими и слабослышащими детьми.

Обобщение опыта работы и анализ праздников, проводимых в начальной школе позволяет нам выделить два различных подхода к проведению праздников: в одном из них основное внимание уделяется развитию детей, их речевой деятельности; в другом – зрелищности происходящего, эмоциональному общению детей, учителей, и воспитателей. Это определяет основные различия рассмотренных мною проводимых праздников.

Я пришла к выводу, что в праздниках детей с нарушенным слухом необходимо сочетать и то и другое. Праздники должны быть яркими, интересными, насыщенными разнообразной деятельностью, ориентированными как на развлечение, так и на развитие детей. Кроме того, на празднике и во время подготовки к нему важно создать условия для полноценного эмоционального и речевого общения детей.

Данный опыт работы обогатила и систематизировала материал по решению научно-методических и практических задач, результатом чего должно стать сохранение и укрепление здоровья детей; совершенствование системы физкультурно-оздоровительной работы; методики уроков и внеурочных занятий; подбор актуальных современных форм организации и проведения спортивно-оздоровительных мероприятий; отбор активных приёмов работы, способствующих формированию устойчивой мотивации к физкультуре и спорту детей с нарушениями слуха.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Белова Н.И. Специальная школьная сурдопедагогика. М.: Просвещение, 1988.

Венгер А.А. Обучение глухих школьников изобразительной деятельности. М.: Просвещение, 1972.

Выгодский Л.С. Воображение и творчество в детском творчестве. М.: Просвещение, 1991.

Кольцова М.М., Рузина М.С. Ребенок учится говорить. Пальчиковый игротренинг. СПб., 1998.

Кораблева Л.В. Роль изобразительной деятельности в познании окружающего мира школьниками с недостатками слуха. // Тезисы международной конференции «Ребенок в современном мире», Т.II «Здоровье ребенка». СПб: Научный центр проблем диалога, 1993.

Корсунская Б.Д. Методика обучения глухих школьников речи. М.: Просвещение, 1969.

Красильникова О.А. Обучать и воспитывать творчеством. // Реабилитация творчеством – важнейшая составляющая коррекционно-развивающей работы. СПб, 1998.

Кудрявцева Г.П. Коррекция познавательной деятельности средствами изобразительного искусства. // Коррекционная направленность обучения и воспитания слабослышащих./ Под ред. Аслановой Л.А., Красильниковой О.А. СПб, 1997.

Лебедева О.А. Общешкольные праздники и их роль в развитии детей. // Реабилитация. Образование. Развитие. СПб, 1998.

Леонтьев А.Н. Избранные психологические произведения. М.: Педагогика, 1983.

Методика обучения изобразительной деятельности и конструирования. / Под ред. Комаровой Т.С. М.: Просвещение, 1991.

Никитина М.И. Психолого-педагогическая характеристика детей младшего школьного возраста с недостатками слуха. // Никитина М.И., Пенин Г.Н., Пономарева З.А. Воспитание младших школьников с нарушением слуха. СПб, 1996.

Общая психология. / Под ред. Петровского А.В. М.: Просвещение, 1986.

Палкина Т.Н. Речевые праздники в школе слабослышащих детей. // Коррекционная направленность обучения и воспитания слабослышащих. Под ред. Аслановой Л.А., Красильниковой О.А. СПб, 1997.

Седова М.Ю. Роль праздника в коррекции личности слабослышащего ребенка. // Реабилитация творчеством – важнейшая составляющая коррекционно-развивающей работы. СПб, 1998.