Министерство образования Московской области

Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистов Московской области Педагогическая академия последипломного образования

(ГБОУ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ АКАДЕМИЯ)

Факультет профессиональной переподготовки работников образования

Кафедра начального образования

**РЕФЕРАТ**

**Использование проблемного подхода к развитию познавательных и творческих способностей школьников.**

**Выполнила:**

Слушательница курсов по программе

«Содержание и методика

начального образования»

Татьяна Владимировна Архипова,

МБОУ КСОШ №1 г.о.Котельники

**Научный руководитель:**

Кандидат педагогических наук,

доцент кафедры начального образования

Светлана Николаевна Усова

Москва, 2012г.

**Содержание.**

Введение.

1. История развития проблемного обучения.
2. Использование проблемного подхода к развитию познавательных и творческих способностей школьников.

2.1 Основные функции и признаки проблемного обучения.

2.2 Виды и уровни проблемного обучения.

2.3 Проблемная ситуация как основной элемент проблемного обучения. Организация проблемного обучения.

 Заключение.

 Список литературы.

**Введение.**

Будущее образования находится в тесной связи с перспективами проблемного обучения. С введением Федерального Государственного Стандарта второго поколения в образовании произошла смена образовательной парадигмы: вместо передачи суммы знаний – развитие личности учащегося на основе освоения способов действий.

Проблема развивающего обучения сегодня чрезвычайно актуальна. Учителям необходимо овладевать педагогическими технологиями, с помощью которых можно реализовать новые требования.

Эта тема вызывает у меня большой интерес. В настоящее время я работаю по УМК «Школа России», будущий 1класс я планирую обучать по УМК «Школа 2000». Вышеуказанные программы имеют различные подходы к изучению учебного материала. Именно поэтому я решила овладеть теорией проблемного подхода.

Цель: раскрыть особенности проблемного подхода к развитию познавательных и творческих способностей школьников.

Объект исследования: развитие познавательных и творческих способностей школьников.

Предмет исследования: использование проблемного подхода к развитию познавательных и творческих способностей школьников.

 Задачи:

1. раскрыть сущность проблемного подхода через историю развития теории проблемного обучения;

2. охарактеризовать использование проблемного подхода к развитию познавательных и творческих способностей школьников.

**1. История развития проблемного обучения.**

Идея проблемного обучения не нова. Величайшие педагоги прошлого всегда искали пути преобразования процесса учения в радостный процесс познания, развития умственных сил и способностей учащихся (Я. А. Коменский, Ж.-Ж. Руссо, И.Г. Песталоцци, Ф.А. Дистервег, К. Д. Ушинский и др.).

Вместе с переходом школы от индивидуального к групповому и далее к классно-урочному при словесно-догматическом и словесно-наглядном типах обучения постепенно развивалась и идея активизации познавательной деятельности ученика, идея исследовательского пути учения. Одним из первых сторонников активного учения школьников был знаменитый чешский педагог Ян Амос Каменский (1592-1670). Его “Великая дидактика” содержит указания на “необходимость воспламенять в мальчике жажду знаний и пылкое усердие к учению”, она направлена против словесно-догматического обучения, которое учит детей “мыслить чужим умом”[1].

В XX столетии идеи проблемного обучения получили интенсивное развитие и распространение в образовательной практике. В зарубежной педагогике концепция проблемного обучения развивалась под влиянием идей Дж. Дьюи. В работе «Как мы мыслим» (1909) американский философ, психолог, педагог отвергает традиционное догматическое обучение и противопоставляет ему активную самостоятельную практическую деятельность учащихся по решению проблем. Мышление, утверждает Дж. Дьюи, есть решение проблем.

Во втором издании указанной книги (1933) Дж. Дьюи обосновывает психологические механизмы способности решать проблемы. Он утверждает, что в основе способности учащихся решать проблемы лежит их природный ум. «Овладеть коллективным мышлением может не каждый, — пишет Дьюи, — более того, не каждого можно научить этому». По Дьюи мысль индивида движется к состоянию, когда все в задаче ясно, проходя определенные этапы:

• принимаются во внимание все возможные решения или предположения;

• индивид осознает затруднение и формулирует проблему, которую необходимо решить;

• предположения используются как гипотезы, определяющие наблюдения и сбор фактов;

• проводится аргументация и приведение в порядок обнаруженных фактов;

• проводится практическая или воображаемая проверка правильности выдвинутых гипотез.

Существенную роль в развитии теории проблемного обучения сыграла концепция американского психолога Дж. Брунера. В ее основе лежат идеи структурирования учебного материала и доминирующей роли интуитивного мышления в процессе усвоения новых знаний. Особое внимание Дж. Брунер уделяет следующим вопросам:

• значение структуры знаний в организации обучения;

• готовность ученика учиться как фактор учения,

• интуитивное мышление как основа развития умственной деятельности;

• мотивация учения в современном обществе.

Ключевой для ученого является проблема структуры знаний, включающая, по его мнению, все необходимые элементы системы знаний и определяющая направление развития ученика.

Общее, что сближает американских авторов, сводится к следующему: признавая целью обучения развитие логического мышления, Дж. Дьюи и Дж. Брунер указывают на важность проблемного подхода в обучении.

В отечественной педагогической литературе идеи проблемного обучения актуализируются начиная со второй половины 50-х гг. XX в. Так, виднейшие дидакты М.А. Данилов и В.П. Есипов формулируют правила активизации процесса обучения, которые отражают принципы организации проблемного обучения:

• вести учащихся к обобщению, а не давать им готовые определения, понятия;

• эпизодически знакомить учащихся с методами науки;

• развивать самостоятельность их мысли с помощью творческих заданий.

С начала 60-х гг. в литературе настойчиво развивается мысль о необходимости усиления роли исследовательского метода в обучении естественнонаучным и гуманитарным дисциплинам.

Крупные ученые снова поднимают вопрос о принципах организации проблемного обучения. «Со всей очевидностью, — пишет Н.К. Гончаров, — встает задача более широкого применения элементов исследовательского метода, а точнее, исследовательского принципа. Задача состоит в том, чтобы постепенно подводить учащихся к овладению методом науки, будить и развивать у них самостоятельную мысль. Можно ученику формально сообщать знания, и он их усвоит, и можно преподавать творчески, сообщать знания в их развитии и движении».

Именно мысль сообщать знания в их движении и развитии выступила важнейшим принципом проблемного изложения учебного материала и признака одним из способов организации проблемного обучения.

Со второй половины 60-х гг. идея проблемного обучения начинает всесторонне и глубоко разрабатываться. Большое значение для становления теории проблемного обучения имели работы отечественных психологов, развивших положения о том, что умственное развитие характеризуется не только объемом и качеством усвоенных знаний, но и структурой мыслительных процессов, системой логических операций и умственных действий (С.Л.Рубинштейн, Н.А. Менчинская, Т.В. Кудрявцев).

Существенное значение в развитии теории проблемного обучения имело положение о роли проблемной ситуации в мышлении и обучении (A.M. Матюшкин). Особый вклад в разработку теории проблемного обучения внесли М.И. Махмутов, A.M. Матюшкин, А.В. Брушлинский, Т.В. Кудрявцев, И.Я. Лернер, И.А. Ильнищкая и др.

В педагогической литературе имеется ряд попыток дать определение проблемного обучения. Приведем некоторые из них.

В. Оконь под проблемным обучением понимает «совокупность таких действий, как организация проблемных ситуаций, формулирование проблем (постепенно к этому приучаются ученики сами), оказание ученикам необходимой помощи в решении проблем, проверка этих решений и, наконец, руководство процессом систематизации и закрепления приобретенных знаний» ” [2].

Д. В. Вилькеев под проблемным обучением имеет в виду такой характер обучения, когда ему придают некоторые существенные черты научного познания.

И.Я. Лернер сущность проблемного обучения видит в том, что «учащийся под руководством учителя принимает участие в решении новых для него познавательных и практических проблем в определенной системе, соответствующей образовательно-воспитательным целям советской школы». ” [3].

Т.В. Кудрявцев суть процесса проблемного обучения видит в выдвижении перед учащимися дидактических проблем, в их решении и овладении учащимися обобщенными знаниями и принципами решения проблемных задач.

Наиболее обобщенное определение проблемного обучения сформулировал М.И. Махмутов: «Проблемное обучение — это тип развивающего обучения, в котором сочетаются систематическая самостоятельная поисковая деятельность учащихся с усвоением ими готовых выводов науки, а система методов построена с учетом це-леполагания и принципа проблемности; процесс взаимодействия преподавания и учения ориентирован на формирование познавательной самостоятельности учащихся, устойчивых мотивов учения и мыслительных (включая и творческие) способностей в ходе усвоения ими научных понятий и способов деятельности, детерминированного системой проблемных ситуаций. ” [4].

Как видим, представленные определения отражают существенные признаки проблемного обучения (специфически организованная самостоятельная деятельность обучаемого; выстроенная с учетом целеполагания и принципа проблемности деятельность педагога; специфика содержания обучения).

Итак, проблемное обучение — это тип обучения, при котором преподаватель, систематически создавая проблемные ситуации и организуя деятельность учащихся по решению учебных проблем, обеспечивает оптимальное сочетание их самостоятельной поисковой

деятельности с усвоением готовых выводов науки.

Основным элементом проблемного обучения является «проблемная ситуация», которая имеет свою функциональную характеристику. Проблемное обучение направлено на формирование познавательной самостоятельности обучаемых, развитие их логического, рационального, критического и творческого мышления и познавательных способностей. В этом и заключается его главное отличие от традиционного объяснительно-иллюстративного обучения.

1. **Использование проблемного подхода к развитию познавательных и творческих способностей школьников.**

*2.1 Основные функции и признаки проблемного обучения.*

М.И. Махмутов сформулировал основные функции и отличительные признаки проблемного обучения, разделив их на общие и специальные.

 Общие функции проблемного обучения:

* усвоение учениками системы знаний и способов умственной и
* практической деятельности;
* развитие интеллекта учащихся, т. е. их познавательной самостоятельности и творческих способностей;
* формирование диалектико-материалистического мышления школьников;
* формирование всесторонне и гармонично развитой личности. Специальные функции проблемного обучения:

• воспитание навыков творческого усвоения знаний;

• воспитание навыков творческого применения знаний и умений решать учебные проблемы;

• формирование и накопление опыта творческой деятельности;

• формирование мотивов учения, социальных, нравственных и познавательных потребностей.

Каждая из указанных функций осуществляется в разнообразной практической и теоретической деятельности школьника и зависит от признаков проблемного обучения, а именно:

* специфическая интеллектуальная деятельность ученика по самостоятельному усвоению новых понятий путем решения учебных проблем, что обеспечивает сознательность, глубину, прочность знаний и формирование логико-теоретического и интуитивного мышления.
* Проблемное обучение — наиболее эффективное средство формирования мировоззрения, поскольку в процессе проблемного обучения складываются черты критического, творческого, диалектического мышления.
* Закономерная взаимосвязь между теоретическими и практическими проблемами и определяется дидактическим принципом связи обучения с жизнью.
* Систематическое применение учителем наиболее эффективного сочетания разнообразных типов и видов самостоятельных работ учащихся.
* Дидактическим принципом индивидуального подхода.
* Динамичность проблемного обучения.
* Высокая эмоциональная активность обучаемых.

Первые три особенности проблемного обучения имеют социальную направленность (обеспечивают прочность знаний, глубину убеждений, умение творчески применять знания в жизни). Остальные особенности носят специально-дидактический характер и в целом характеризуют проблемное обучение.

*2.2 Виды и уровни проблемного обучения.*

Проблемное обучение не может быть эффективным в разных условиях.

М.И. Махмутов по существующим видам творчества классифицирует три вида проблемного обучения:

• научное творчество — теоретическое исследование, постановка и решение теоретических учебных проблем;

• практическое творчество — поиск практического решения, т.е. способа применения известного знания в новой ситуации;

• художественное творчество — художественное отображение действительности на основе творческого воображения;

Первый вид проблемного обучения чаще всего используется на теоретических занятиях. Второй — на лабораторных, практических занятиях. Третий вид — на урочных и внеурочных занятиях. Последние два вида проблемного обучения характеризуются решением, главным образом, индивидуальных или групповых учебных проблем.

Каждый вид проблемного обучения имеет сложную структуру,

дающую в зависимости от многих факторов различную результативность обучения.

Указанные выше виды проблемного обучения могут иметь разные уровни. М.И. Махмутов условно выделяет четыре уровня проблемного обучения:

1. Уровень обычной активности.

2. Уровень полусамостоятельной активности.

3. Уровень самостоятельной (продуктивной) активности.

4. Уровень творческой активности.

Уровень обычной несамостоятельной активности — это восприятие учащимися объяснений педагога, усвоение образца умственного действия в условиях проблемной ситуации, выполнение самостоятельных работ, упражнений воспроизводящего характера.

Уровень полусамостоятельной активности характеризуется применением усвоенных знаний в новой ситуации и участием учащихся в совместном с педагогом поиске способа решения поставленной учебной проблемы.

Уровень самостоятельной активности предусматривает выполнение самостоятельных работ репродуктивно-поискового типа, когда обучаемый самостоятельно работает по тексту учебника, применяет усвоенные знания в новой ситуации, конструирует решение задачи среднего уровня сложности, путем логического анализа доказывает гипотезы с незначительной помощью педагога.

Уровень творческой активности характеризует выполнение самостоятельных работ, требующих творческого воображения, логического анализа, открытия нового способа решения, самостоятельного доказательства. На этом уровне делаются самостоятельные выводы и обобщения, изобретения; здесь же имеет место и художественное творчество.

*2.3 Проблемная ситуация как основной элемент проблемного обучения.* *Организация проблемного обучения.*

Проблемная ситуация — основной элемент проблемного обучения, с помощью которого пробуждается мысль, познавательная потребность учащихся, активизируется мышление.

Чтобы проблемная ситуация стала дидактическим инструментом педагога, необходимо знание типов проблемных ситуаций. Наибольшим признанием в педагогической практике пользуется классификация М.И. Махмутова. Он указывает следующие способы создания проблемных ситуаций и, соответственно, определяет их типы:

• при столкновении обучаемых с жизненными явлениями, фактами, требующими теоретического объяснения;

• при организации практической работы обучаемых;

• при побуждении обучаемых к анализу жизненных явлений, приводящих их в столкновение с прежними житейскими представлениями об общих явлениях;

• при формулировании гипотез;

• при побуждении обучаемых к сравнению, сопоставлению и противопоставлению;

• при побуждении обучаемых к предварительному обобщению новых фактов;

• при исследовательских заданиях.

 Основные трудности организация проблемного обучения, по мнению М. И. Махмутова, связаны с недостаточной разработанностью методики организации проблемного обучения в разных типах учебных заведений, сложностью подготовки учебного материала в виде проблемных познавательных задач, диалоговых конструкций, а также недостаточной подготовленностью педагога к организации проблемного обучения.

Прежде чем планировать проблемное изучение темы, необходимо выявить «внутренние условия мышления» обучаемых, а именно:

• уровень знаний по изучаемой теме;

• интеллектуальные возможности обучаемых, уровень их развития.

В зависимости от выявленного уровня «внутренних условий мышления» обучаемых разрабатывается система конкретных заданий. К таким заданиям можно отнести:

• вопросы, требующие объяснить то или иное явление;

• вопросы, с помощью которых педагог преднамеренно сталкивает противоречивые суждения, мнения, оценки великих людей, ученых, самих обучаемых;

 • задания на сопоставления, сравнения и т.н.

При организации проблемного обучения нельзя обойтись без традиционных методов обучения. В зависимости от специфики и уровня сложности информации используют различные методы: репродуктивные, объяснительно-иллюстративные, поисковые, экспериментальные и др.

**Заключение.**

Идеи, которые нашли свое отражение в проблемном обучении, в педагогике не новы и имеют большую историю.

Прогрессивно мыслящие педагоги всегда искали методические пути превращения учебной деятельности в радостный процесс познания мира, пути развития умственных сил учащихся.

В поисках новых активных методов обучения большого успеха добились многие ученые, среди них В. Оконь, И.Я.Лернер, Д.В.Вилькеев, Д.В.Кудрявцев. Наиболее обобщенное определение проблемного обучения сформулировал М.И.Махмутов.

Проблемное обучение — это тип развивающего обучения, при котором путем создания проблемной ситуации в процессе активной самостоятельной поисковой деятельности учащихся по ее разрешению под руководством учителя, происходит развитие мыслительных способностей, творческое овладение ЗУН, формирование мировоззрения.

Цель проблемного обучения - усвоение не только результатов научного познания, но и самого пути получения этих результатов.

Проблемная ситуация и учебная проблема являются основными понятиями проблемного обучения.

Проблемная ситуация для учителя является средством управления познавательной деятельностью ученика; формирования его мыслительных способностей. В деятельности ученика – служит стимулом активизации мышления, а процесс ее решения – способом превращения знаний в убеждения.

Организация проблемного обучения предполагает применение таких приемов и методов преподавания, которые приводили бы к возникновению взаимосвязанных проблемных ситуаций и предопределяли применение школьниками соответствующих дидактической цели урока (занятия) методов учения.

**Список литературы.**

1. Артемов А. К. Приемы организации развивающего обучения. Начальная школа. 1995, №3.
2. Буланова–Топоркова М.В., Духавнева А.В., Кукушкин В.С, Сучков Г.В.. Педагогические технологии. М.- Ростов-на-Дону, Изд. центр «МарТ», 2004.
3. Каменский Я. А. Избранные педагогические сочинения. Том 1. Великая дидактика. М. , 1978.
4. Лернер И. Я. Проблемное обучение. М.: Знание, 1974.
5. Махмутов М. И. Проблемное обучение: Основные вопросы теории. М.: Педагогика, 1975.
6. Оконь В. Основы проблемного обучения. М.: Просвещение, 1968.