**Календарно – тематическое планирование**

**уроков литературного чтения 3д класс на 2014 -2015 учебный год.**

**Учитель: Никовская Н.Д.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№******п/п*** | ***№******п\п*** | ***Наименование раздела,*** ***темы урока*** | ***Кол. часов*** | ***Дата*** | ***Основные виды деятельности учащихся*** | ***Универсальные*** ***учебные действия*** | ***Примечание*** |
| ***план*** | ***факт*** |
| ***I четверть 36 ч.*** |  |
| ***Раздел «Устное народное творчество»*** |  |
|  | 1 | Загадки. Какие бывают загадки. | 1 |  |  | Называют жанры фольклора. Работают с понятием «загад­ка». Называют тему, форму, виды загадок. Выразительно читают загадки. | ***Познавательные:*** строить рассуждение;читать вслух и про себя тексты загадок.***Коммуникативные:*** ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; учатся задавать вопросы. ***Регулятивные:*** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно воспринимать предложения учителя. |  |
|  | 2 | Загадка – сказка. В Даль «Старик – годовик» | 1 |  |  | Называют жанры фольклора. Работают с понятием «загад­ка». Называют тему, форму, виды загадок. Выразительно читают загадку– сказка. В Даль «Старик – годовик» | ***Познавательные:*** строить рассуждение;читать вслух и про себя тексты загадок.***Коммуникативные:*** ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; учатся задавать вопросы. ***Регулятивные:*** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно воспринимать предложения учителя. |  |
|  | 3 | Пословицы. Какие бывают пословицы. Дополнительное чтение. Загадки, пословицы. | 1 |  |  | Называют жанры фольклора. Работают с понятием «посло­вица». Рассказывают об особенностях по­строения пословиц. Называют тему по­словицы. Вырази­тельно читают посло­вицы, загадки. | ***Познавательные:*** использовать схемы, модели.***Регулятивные:*** составлять схематический план, формулировать и удержи-вать учебную задачу ***Коммуникативные:*** читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному. |  |
|  | 4 | Русские народные сказки. «Самое дорогое» | 1 |  |  | Работают с понятием «присказка». Назы­вают виды присказок. Рассказывают знако­мые сказки с разными присказками. Опре­деляют смысл (глав­ную мысль) сказки. Рассказывают сказку от лица одного из героев. | ***Познавательные:*** использовать схемы, модели.***Регулятивные:*** составлять схематический план, формулировать и удержи-вать учебную задачу ***Коммуникативные:*** читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному. |  |
| 5-67. | 5-67. | Русские народные сказки. «Про Ленивую и Радивую»Литературное слушание. Сказки о животных. «Лиса и Котофей Иванович», «Дрозд Еремеевич» | 21 |  |  | Работают со схемой «Какие бывают сказ­ки». Устно приводят примеры. Работают с текстом сказки (пра­вильно называют, оп­ределяют тему и жанр). Рассказывают сказки с присказками. Выразительно читают диалоги. Выявляют особенности языка сказки, тона и темпа чтения. | ***Познавательные:*** использовать схемы, модели.***Регулятивные:*** составлять схематический план, формулировать и удержи-вать учебную задачу ***Коммуникативные:*** читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному. |  |
| 8. | 8. | Сказки с загадками. «Дочь-семилетка». Русская народная сказка. | 1 |  |  | Самостоятельно со­ставляют план (блок- схему). Читают сказку по частям. Вырази­тельно читают диало­ги. Определяют глав­ную мысль сказки. | ***Познавательные:*** использовать схемы, модели.***Регулятивные:*** составлять схематический план, формулировать и удержи-вать учебную задачу ***Коммуникативные:*** читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному. |  |
| 9 -10. | 9-10. | Волшебные сказки. «Царевич Нехитёр- Немудёр». Русская народная сказка. О присказках. | 2 |  |  | Заполняют схему «Народные сказки» и устно приводят при­меры сказок. Делят сказку на части, со­ставляют словесный план. Упражняются в выразительном чте­нии по частям, в вы­борочном чтении (желания девиц, про­делки Ягищи, диалог в бочке сына и цари­цы, описывают чудеса, превращения Нехитёра-Немудёра | ***Познавательные:***передавать голосом чувства.***Коммуникативные:*** уметь различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме. |  |
| 11. | 11. | Литературное слушание. Русские народные сказки «Елена Премудрая», «Умная внучка (в пер. А. Платонова)не­нецкая сказка «Хо­зяин ветров», чу­котская сказка «Де­вушка и Месяц». | 1 |  |  | Рассматривают и анализируют книги (правильно называют, опираясь на данные титульного листа, фамилию автора, ху­дожника, жанр, год издания, кратко пе­редают суть прочи­танной сказки). | ***Познавательные:*** использовать схемы, модели.***Регулятивные:*** составлять схематический план, формулировать и удержи-вать учебную задачу ***Коммуникативные:*** читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному. |  |
| 12. | 12. | СкороговоркиПотешки. Повторе­ние: малые жанры фольклора**Проверочная работа №1** | 1 |  |  | Самостоятельно за­полнют таблицу «На­родные сказки». Изучают наизусть три-пять ско­роговорок. Быстро и правильно проговари­вают одну скороговорку не менее десяти раз. Записывают и выделяют повторяющиеся в ско­роговорке буквы, части слова или слова. Рису­ют иллюстрацию. | ***Познавательные:*** читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать; ***Коммуникативные:*** ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы ;умеют выражать свое отношение к прочитанному произведению; ***Регулятивные*** адекватно принимать предложения учи-теля, составлять план, корректива действия. |  |
| 13. | 13. | Былины. «Добрыня и змей» | 1 |  |  | Пересказывают былину по плану. Выразитель­но читают отрывок из былины. Рису­ют иллюстрацию | ***Познавательные:*** читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать; ***Коммуникативные:*** ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы ;умеют выражать свое отношение к прочитанному произведению; ***Регулятивные*** адекватно принимать предложения учи-теля, составлять план, корректива действия. |  |
| 14. | 14. | Былины. «Илья Муромец и Соловей – разбойник» | 1 |  |  | Сравнивают былины «Добрыня и Змея», «Илья Муромец и Соловей Разбойник». Работают со схемой «Герои былины». Рас­сказывают о героях былины. | Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата |  |
| 15. | 15. |  Былины. «Алеша Попович и Тугарин Змеевич | 1 |  |  | Выделяют ос­новную тему и разделы с помощью оглавления или содержания, указы­вают фамилию художника-иллюстратора. | ***Познавательные:*** читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать; ***Коммуникативные:*** ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы ;умеют выражать свое отношение к прочитанному произведению; ***Регулятивные*** адекватно принимать предложения учи-теля, составлять план, корректива действия. |  |
| 16. | 16. | Былины. «Вольга и Микула» | 1 |  |  | Делят на смысловые час­ти, перечитывают каждую часть, пересказывают. Соотносят иллюстрацию с текстом былины. Ха­рактеризуют героев бы­лины. Сравнивают их. | ***Познавательные:*** читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать; ***Коммуникативные:*** ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы ;умеют выражать свое отношение к прочитанному произведению; ***Регулятивные*** адекватно принимать предложения учи-теля, составлять план, корректива действия. |  |
| 17 | 17 | Слушание и работа с детскими книгами. Былины. *Дополни­тельное чтение.* «Про Добрыню Никитича и Змея Горыныча», «Первый бой Ильи Муром­ца», «Алёша По­пович». | 1 |  |  | Пересказывают были­ну по готовому плану. Самостоятельно ра­ботают со схемой «Былинные герои». | ***Познавательные:*** читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать; ***Коммуникативные:*** ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы ;умеют выражать свое отношение к прочитанному произведению; ***Регулятивные*** адекватно принимать предложения учи-теля, составлять план, корректива действия. |  |
| 18. | 18. | Урок-обобщение по теме «Былины» («Проверьте себя»).**Проверочная работа №2** | 1 |  |  | Комментируют и доказывают ответ словами из текста былин. Упражняются в развитии монологи­ческой речи (три-пять предложений). Анализируют свою рабо­ту. Оценивают работу по заданным критериям. | ***Познавательные:*** читать вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать; ***Коммуникативные:*** ставить вопросы к тексту и отвечать на вопросы ;уметь выражать свое отношение к прочитанному произведению; ***Регулятивные*** адекватно принимать предложения учителя, составлять план, корректировка действий. |  |
| ***Раздел «Басни»*** |  |
| 19. | 19. | *Эзоп.* «Лисица и виноград»; *И.А. Крылов.* «Лиса и виноград». | 1 |  |  | Работают со схемой «Герои сказок и их основные признаки». Отвечают на вопросы по теме урока. Слу­шают басню Эзопа. Читают вслух басню И.А. Крылова. Упражняются в выра­зительном чтении басен. Раскрывают единство формы и содержания басни. | ***Познавательные:*** уметь выделять в тексте пословицы, использовать схемы, модели.***Регулятивные:*** составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу ***Коммуникативные:*** читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному. |  |
| 20. | 20 | Басни. *И.А. Крылов.* «Во­рона и Лисица». *Дополнительное чтение. Эзоп.* «Во­рон и Лисица». | 1 |  |  | Выполняют взаимо­проверку знания наи­зусть басни (работа в парах). Коллективно проверяют задание в тетради. Комменти­руют иллюстрации к выбранной басне и подбирают строки и к рисунку. | ***Познавательные:*** уметь выделять в тексте пословицы, использовать схемы, модели.***Регулятивные:*** составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу ***Коммуникативные:*** читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному. |  |
| 21. | 21. | Слушание и работа с детской книгой. *Дополнительное чтение. Эзоп.* «Го­лубь, который хо­тел пить», «Бесхво­стая Лисица» *А.Е.Измайлов.* «Филин и чиж». | 1 |  |  | Представляют само­стоятельно прочи­танные книги по об­разцу. Чтение наи­зусть или по книге самостоятельно под­готовленных басен. | ***Познавательные:*** уметь выделять в тексте пословицы, использовать схемы, модели.***Регулятивные:*** составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу ***Коммуникативные:*** читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитанному. |  |
| 22. | 22. | Урок-обобщение по разделу («Проверь­те себя»).**Проверочная работа № 3** | 1 |  |  | Выполняют задания в рубрике «Проверь себя». Участвуют в конкурсе «Лучший чтец басни» (работа в группах), «Лучший книгочей | ***Регулятивные:*** составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу ***Коммуникативные:*** читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение. |  |
| ***Раздел «Александр Сергеевич Пушкин»*** |  |
| 23. | 23. | Произведения А.С.Пушкина. Отрывок из поэмы «Руслан и Людми­ла». «У лукоморья дуб зелёный...». | 1 |  |  | Вспоминают и назвают несколько изученных ранее произведений А.С. Пушкина. Отвечают на вопросы по теме урока. Самостоятельно читают вводную статью, дополнить схему новым жанром - «поэмой». Читают и делят на час­ти прочитанный отры­вок из поэмы. | ***Регулятивные:*** составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу ***Коммуникативные:*** читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение. |  |
| 24. | 24. | Произведения А.С.Пушкина. Отрывок из поэмы «Руслан и Людми­ла». Дополнитель­ное чтение. «Бой Руслана с гигант­ской головой». | 1 |  |  | Упражняются в выра­зительном чтении: определяют задачи чтения, наблюдают за употреблением знаков препинания, выбор тона и темпа чтения. Соотносят текст и ри­сунок. Составляют сло­весный план. Выделяют эпитеты. | ***Регулятивные:*** составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу ***Коммуникативные:*** читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение. |  |
| 25. | 25. | Произведения А.С.Пушкина. «Сказка о царе Салтане...».**Литературный диктант №1** | 1 |  |  | Выразительно читают наизусть выбранную часть (работа в парах). Перечитывают сказку. Читают по ролям слова сестер и царя Салтана. Наблюдают за риф­мующимися строками. | ***Познавательные:*** строить сообщения, анализировать, обобщать.***Коммуникативные:***читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы, выражать при чтении свое отношение к различным состояниям природы. ***Регулятивные:***формулировать и удерживать учебную задачу. |  |
| 26 | 26 | Произведения А.С.Пушкина. «Сказка о царе Салтане...» (продолжение) | 1 |  |  | Наблюдают в сказке за изменением со­стояния моря, движе­ния кораблика и из­менением настроения автора.Сравнивают «Сказку о царе Салтане...» с рус­ской народной сказкой «Царевич Нехитёр - Немудёр»: схожесть сюжетов, героев, чудес и превращений. | ***Познавательные:*** строить сообщения, анализировать, обобщать.***Коммуникативные:***читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы, выражать при чтении свое отношение к различным состояниям природы. ***Регулятивные:***формулировать и удерживать учебную задачу. |  |
| 27. | 27. | Произведения А.С.Пушкина. «Сказка о царе Салтане...»(окончание). | 1 |  |  | Работают с образами героев (по группам): образ царя Салтана, образ князя Гвидона, образ царевны Лебеди. | ***Познавательные:*** строить сообщения, анализировать, обобщать.***Коммуникативные:***читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы, выражать при чтении свое отношение к различным состояниям природы. ***Регулятивные:***формулировать и удерживать учебную задачу. |  |
| 28. | 28. | Слушание и работа с детской книгой. К. Г. Паустовский. *«*Сказки Пушкина». Дополнительное чтение. А.С. Пуш­кин. «Сказка о попе и о работнике его Балде», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях*».* Э. Бабаев. «Там лес и дол видений полны...». | 1 |  |  | Работают с книгами сказок А.С. Пушкина. Рассматривают книги со сказками разных изданий. Составляют выставку книг со сказками А.С. Пушки­на. Слушают «Сказку мёртвой царевне и о семи богатырях». Моделируют обложку. Работают с текстом сказки по группам: «ца­рица - царевна», «ца­ревна - чернавка», «царевна - богатыри», «королевич Елисей - царевна». | ***Познавательные:*** строить сообщения, анализировать, обобщать.***Коммуникативные:***читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы, выражать при чтении свое отношение к различным состояниям природы. ***Регулятивные:***формулировать и удерживать учебную задачу. |  |
| 29. | 29. | А.С. Пушкин. «Вот север, тучи наго­няя...», «Зимний вечер**Проверка навыка чтения №** 1 | 1 |  |  | Работают с кроссвор­дом. Коллективно проверяют задание в тетрадях. Самостоя­тельно работают со стихотворением. Сравнивают стихо­творения: определяют их темы, наблюдают за построением строф и рифмой. | ***Познавательные***:передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:*** умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:***уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме. |  |
| 30. | 30. | А. С. Пушкин.«Няне». | 1 |  |  | Сравнивают стихо­творения по критери­ям общее (жанр, ав­тор) - различия (те­ма, заглавие). Назы­вают стихотворения, соответствующие моделям. | ***Познавательные***:передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:*** умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:***уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме. |  |
| 31. | 31. | Урок-обобщение по разделу («Проверь­те себя»).**Проверочная работа № 4** | 1 |  |  | Самостоятельно ра­ботают в тетради в рубрике «Проверь себя». Оформляют страничку для книж- ки-самоделки «При­сказки и устаревшие слова в сказках А.С. Пушкина | ***Регулятивные:*** составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу ***Коммуникативные:*** читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение. |  |
| ***Раздел «Стихи русских поэтов»*** |  |
| 32. | 32. | Стихи русских поэтов. Ф.И. Тютчев. «Есть в осени первона­чальной...», «Чаро­дейкою зимою...» | 1 |  |  | Заполняют схему «Русские поэты». На­зывать имена русских поэтов. Узнают ав­торов строк знакомых произведений. Сравнивают строфы: четве­ростишия и пятисти­шия. Вырази­тельно читают стихо­творения. | ***Познавательные***:передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:*** умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:***уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме. |  |
| 33. | 33. | А.Н.Майков «Осень» | 1 |  |  | Работают в группах (проверка вырази­тельного чтения наи­зусть). Наблюдают за построением строф, выделяют рифмую­щиеся строки, само­стоятельно читают стихотворение. | ***Познавательные***:передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:*** умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:***уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме. |  |
| 34. | 34. | АЛ. Фет. «Мама! Глянь-ка из окош­ка...», «Кот поёт, глаза прищуря | 1 |  |  | Выполняют задания в учебнике и в тетради. Отрабатывают навык выразительного чте­ния. Сравнивают тек­сты стихотворения А.А. Фета: построе­ние строф, рифмую­щиеся строки. | ***Познавательные***:передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:*** умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:***уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме. |  |
| 35. | 35. | Слушание и работа с детской книгой. Стихи русских поэтов.*Дополнительное чтение. И.А. Бунин.* «Листопад». | 1 |  |  | Самостоятельно за­полняют схему «Рус­ские поэты». Назы­вают фамилию одного из поэтов и его стихо­творения, читают наи­зусть одно из стихо­творений поэта. | ***Познавательные***:передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:*** умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:***уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме. |  |
| 36. | 36. | Урок-обобщение по разделу («Проверь­те себя»).**Проверочная работа № 5** | 1 |  |  | Самостоятельно вы­полнять задания ком­плексной контрольной работы или раздела «Проверь себя». | ***Регулятивные:*** составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу ***Коммуникативные:*** читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение. |  |
| ***II четверть 26 ч.*** |  |
| ***Раздел «Лев Николаевич Толстой»*** |  |
| 37. | 1. | Произведения Л.Н.Толстого. «Два брата» (сказ­ка), «Белка и волк» (басня). | 1 |  |  | Вспоминают и называют изученные в 1-2 клас­сах произведения Л.Н. Толстого. Самостоя­тельно читатают вводную статью о писателе. Принимают участие в выставке книг Л.Н Тол­стого. Аннотируют знакомые книги. | ***Познавательные***:передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:*** умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:***уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме. |  |
| 38. | 2 | Слушание и работа с детскими книгами. Дополнительное чтение. Л.Н. Тол­стой. «Работник Емельян и пустой барабан». | 1 |  |  | Работают со схемой «Л.Н. Толстой пи­сал...». Пересказы­вают сказку. Вырази­тельно читают басню | ***Познавательные:*** строить сообщения, анализировать, обобщать.***Коммуникативные:***читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы, выражать при чтении свое отношение к различным состояниям природы. ***Регулятивные:***формулировать и удерживать учебную задачу. |  |
| 39. | 3. | Произведения Л.Н.Толстого. Научно-познава­тельные и худо­жественные рас­сказы. «Лебеди», «Зайцы». | 1 |  |  | Упражняются в выра­зительном чтении рассказа «Лебеди». Рассказывают сказку с любой присказкой. Рассказывают сказку от лица героя. Выяв­ляют сходство и раз­личие рассказов «Ле­беди» и «Зайцы». Читают научно- познавательный рас­сказ по частям. | ***Познавательные:*** строить сообщения, анализировать, обобщать.***Коммуникативные:***читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы, выражать при чтении свое отношение к различным состояниям природы. ***Регулятивные:***формулировать и удерживать учебную задачу. |  |
| 40. | 4. | Произведения Л.Н.Толстого. Дополнительное чтение. «Лев и собачка». | 1 |  |  | Определяют главную мысль рассказа «Лев и собачка». Называют любые сказки, рассказы, на­зывают любые рас­сказы о детях и жи­вотных. Работают с моделями обложек.  | ***Познавательные:***передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:*** умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме.***Регулятивные:*** уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме. |  |
| 41. | 5. | Произведение Л.Н.Толстого. Разножанровые произведения. Рас­сказ «Прыжок».  | 1 |  |  | Определяют особенности художественного рас­сказа «Прыжок», его сюжета (показывают на сюжетно-композиционном треугольнике). | ***Познавательные:***передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:*** умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме.***Регулятивные:*** уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме. |  |
| 42 | 6. | Л.Н.Толстого. Былина «Как боролся русский богатырь». | 1 |  |  | Выполняют задания в учебнике и в тетради. Составлять обоб­щающую схему «Рас­сказы Л.Н. Толстого». «Как боролся русский богатырь». | ***Познавательные:***умение задавать вопросы.***Коммуникативные:*** умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности. |  |
| 43. | 7 | Слушание и работа с детской книгой. Книги Л.Н. Толстого. Дополнительное чтение: «Ореховая ветка». | 1 |  |  | Слушают сказку «Оре­ховая ветка». Рассмат­ривают книги Л.Н. Тол­стого разных изданий. Делят прочитанный текст на композицион­ные части. Составляют план словесный или модельный. Кратко пе­ресказывают по плану. | ***Познавательные:*** строить сообщения, анализировать, обобщать.***Коммуникативные:***читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы, выражать при чтении свое отношение к различным состояниям природы. ***Регулятивные:***формулировать и удерживать учебную задачу. |  |
| 44. | 8. | Урок-обобщение по разделу («Проверь­те себя»).**Проверочная работа № 6** | 1 |  |  | Самостоятельно вы­полняют задания ком­плексной контроль­ной работы или раз­дела «Проверь себя». | ***Регулятивные:*** составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу ***Коммуникативные:*** читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение. |  |
| ***Раздел « Николай Алексеевич Некрасов»*** |  |
| 45. | 9. | Стихи Н.А. Некра­сова о детях. «Крестьянские де­ти» (отрывок).  | 1 |  |  | Выразительно читают произведения Л.Н. Толстого. Рабо­тают со справочным материалом о Н.А. Некрасове. Чи­тают вводную статью по теме раздела. Уп­ражняются в вырази­тельном чтении.  | ***Познавательные:*** читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать. ***Коммуникативные:*** ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитан-ному произведению.***Регулятивные:*** адекватно принимать предложения учи-теля, составлять план, корректива действия. |  |
| 46. | 10 | Н.А. Некра­сов «Му­жичок с ноготок» (отрывок) | 1 |  |  | Со­ставляют партитуру чтения стихотворе­ния. Самостоятельно выполняют задания в рабочей тетради. | ***Познавательные:*** читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать.***Коммуникативные:*** ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитан-ному произведению.***Регулятивные:*** адекватно принимать предложения учи-теля, составлять план, корректива действия. |  |
| 47. | 11. | . К.И. Чу­ковский «Мужичок с ноготок». | 1 |  |  | Читают и сравнивают два отрывка. Выделяют эпи­теты. Сравнивают инто­национные рисунки, вы­являет позицию автора- рассказчика, автора- героя. Аналитически чи­тают статью К.И. Чуков­ского «Мужичок с ного­ток». | ***Познавательные:*** читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать. ***Коммуникативные:*** ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитан-ному произведению.***Регулятивные:*** адекватно принимать предложения учи-теля, составлять план, корректива действия. |  |
| 48. | 12. | Слушание и работа с детской книгой. Дополнительное чтение. Н.А. Не­красов. «Крестьян­ские дети» (в сокра­щении). | 1 |  |  | Выполняют упражне­ния в выразительном чтении отрывка из стихотворения «Кре­стьянские дети». Вы­разительно читают наизусть один от­рывок. Выделяют те­матические отрывки в большом поэтиче­ском тексте. | ***Познавательные:*** читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать. ***Коммуникативные:*** ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитан-ному произведению.***Регулятивные:*** адекватно принимать предложения учи-теля, составлять план, корректива действия. |  |
| 49. | 13. | Стихи Н.А. Некра­сова о природе. «Мороз-воевода» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»). | 1 |  |  | Взаимопроверка вы­разительного чтения с оцениванием по критериям, предло­женным учителем. Коллективно про­веряют задания в ра­бочей тетради. Слу­шают стихотворение.. Выделять эпитеты, сравнения, олицетво­рения. Выбирают нужный тон и темп чтения. Заучивают наизусть фрагмент стихотворения. | ***Познавательные:***передавать голосом чувства.***Коммуникативные:*** умеют различать познавательный и художественный тексты;умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме. |  |
| 50. | 14. | Слушание и работа с детской книгой. К. И. Чуковский. «О стихах Н.А. Некра­сова». Дополни­тельное чтение. Н.А. Некрасов. «Саша», «Перед дождём». | 1 |  |  | Моделируют об­ложку. Составляют аннотации к книге. Упражняются в чтении стихотворения. Вы­полняют самостоя­тельную работу по плану. | ***Познавательные:*** читают вслух и про себя тексты, узнавать и называть объекты окружающей среды, моделировать. ***Коммуникативные:*** ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение к прочитан-ному произведению.***Регулятивные:*** адекватно принимать предложения учи-теля, составлять план, корректива действия. |  |
| 51. | 15. | Урок-обобщение по разделу («Проверь­те себя»).2**Проверочная работа № 7** | 1 |  |  | Самостоятельно вы­полняют задания ком­плексной контроль­ной работы или раз­дела «Проверь себя». | ***Регулятивные:*** составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу ***Коммуникативные:*** читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение. |  |
| ***Раздел « Антон Павлович Чехов»*** |  |
| 52. | 16. | А.П. Чехов. «Степь» (отрывок из повести). | 1 |  |  | Находят в тексте опи­сание луны, грозы, вет­ра, дождя. Выделяют олицетворения. | ***Регулятивные:*** составлять схематический план, формулировать и удерживать учебную задачу ***Коммуникативные:*** читают вслух и про себя тексты; ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; умеют выражать свое отношение. |  |
| 53. | 17. | Допол­нительное чтение. А.П. Чехов. «Бело­лобый»; И.С. Тур­генев. «Лес и степь». | 1 |  |  | Худо­жественно пересказы­вают текст («Белоло­бый»), Сравнивают произведения А.П. Че­хова «Степь» и И.С. Тургенева «Лес и степь». Выполняют за­дания к текстам произ­ведений. Моделируют обложку произведений. Находят ошибки в мо­делях, представленных учителем. Выделяют сходство и различие рассказов. Пересказы­вают рассказ А.П. Чехо­ва «Белолобый». | ***Познавательные:***передавать голосом чувства.***Коммуникативные:*** умеют различать познавательный и художественный тексты;умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме. |  |
| 54. | 18. | А.П. Чехов. «Вань­ка». | 1 |  |  | Взаимопроверка на­выка чтения (ско­рость и правиль­ность). Объясняют заглавие (заглавие - жанр, заглавие - имя героя, заглавие - главная мысль). Выделяют эпи­зоды описаний героя, его жизни. Выполняют задания в учебнике и тетради самостоятель­но.. Смотрят фильм. | ***Познавательные:*** умение задавать вопросы.***Коммуникативные:*** умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности. ***Регулятивные:*** коррекция, контроль, прогнозирование. |  |
| 55. | 19. | А.П. Чехов. «Вань­ка». (продолжение) | 1 |  |  | Выделяют эпи­зоды описаний героя, его жизни. Выполняет задания в учебнике и тетради самостоятель­но. Самостоятельно перечитывают рассказ и выделяют композици­онные части. Выделяют главную мысль. Ком­ментируют заголовок. Рассматривают внутри­текстовые иллюстра­ции. | ***Познавательные:*** умение задавать вопросы.***Коммуникативные:*** умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности. ***Регулятивные:*** коррекция, контроль, прогнозирование. |  |
| 56. | 20. | Н.С. Шер. «О рас­сказах А.П. Чехова | 1 |  |  | Сравнивают рассказ- описание и рассказ- повествование. Со­ставляют словарь не­обычных слов. Находят в тексте эпизоды и вырази­тельно читать их | ***Познавательные:*** умение задавать вопросы.***Коммуникативные:*** умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности. ***Регулятивные:*** коррекция, контроль, прогнозирование. |  |
| 57. | 21. | Слушание и работа с детскими книгами. Книги о животных. Дополнительное чтение. Л. Андре­ев. «Кусака». | 1 |  |  | Слушают рассказ Л. Ан­дреева «Кусака». Рабо­тают с книгами о живот­ных: рассматривают, работают с аппаратом книг. Работают с преди­словием и послеслови­ем. Моделируют облож­ку по вопросам (алго­ритму) | ***Познавательные:*** умение задавать вопросы.***Коммуникативные:*** умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности. ***Регулятивные:*** коррекция, контроль, прогнозирование. |  |
| 58. | 22. | Урок-обобщение по разделу («Проверь­те себя»).3**Проверка навыка чтения №2** | 1 |  |  | Самостоятельно вы­полняют задания ком­плексной контрольной работы или раздела «Проверь себя». | ***Познавательные:*** умение задавать вопросы.***Коммуникативные:*** умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности. ***Регулятивные:*** коррекция, контроль, прогнозирование. |  |
| ***Раздел « Сказки зарубежных писателей»*** |  |
| 59. | 23. | Ш. Перро. «Подар­ки феи». | 1 |  |  | Работают с текстом сказки: называют осо­бенности речи, разви­тие событий, повторы. Определяют положи­тельных и отрицатель­ных героев. Определя­ют отношение автора к героям. Характеризуют героев. Вычитывают слова к каждому герою. Рассказывают по плану. | ***Познавательные:*** умение задавать вопросы.***Коммуникативные:*** умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности. ***Регулятивные:*** коррекция, контроль, прогнозирование. |  |
| 60. | 24 | Ц. Топелиус «Сол­нечный Луч в нояб­ре». **Литературный диктант №2** | 1 |  |  | Работают с сюжетом сказки. Выделяют особенности сказки. Художественно рас­сказывают сказки. | ***Познавательные:*** умение задавать вопросы.***Коммуникативные:*** умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности. ***Регулятивные:*** коррекция, контроль, прогнозирование. |  |
| 61 | 25. | Дополнитель­ное чтение. Ц. То­пелиус. «Зимняя сказка» | 1. |  |  | Расска­зывают сказку, сохра­няя ее особенности. Сравнивают сказки народов мира (видит сходство и различия), а также сказки отечест­венных и зарубежных писателей. | ***Познавательные:*** умение задавать вопросы.***Коммуникативные:*** умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности. ***Регулятивные:*** коррекция, контроль, прогнозирование. |  |
| 62. | 26. | Слушание и работа с книгами зарубеж­ных сказочников. Дополнительное чтение. Х.-К. Ан­дерсен. «Снеговик»; братья Гримм. «Умная дочь крестьянская». | 1 |  |  | Слушают сказку брать­ев Гримм «Умная дочь крестьянская». Повто­ряют сказки с загадка­ми. Читают сказку Х.-К. Андерсена «Сне­говик». Самостоятель­но выполняют задания в тетради. Выражают свое отношение к геро­ям сказки. Передают сюжет сказки. Находят ее части. Выделяют осо­бенности сказки (повто­ры, зачины, присказки, введение чисел). | ***Познавательные:*** умение задавать вопросы.***Коммуникативные:*** умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности. ***Регулятивные:*** коррекция, контроль, прогнозирование. |  |
| ***III четверть 40 часов*** |  |
| ***Раздел « Стихи русских поэтов»*** |  |
| 63 | 1 | И. С. Никитин. «Русь». | 1 |  |  | Называют изученные стихотворения рус­ских поэтов. Читают наизусть стихотворения русских поэтов. Читают молча, без речедвижения, спра­вочную статью об авторе. Работать со справочной статьей (читать по абзацам, выделять важные факты из жизни авто­ра). Делить стихотво­рение на части. Уп­ражняться в вырази­тельном чтении сти­хотворения. | ***Познавательные:*** строить рассуждение;читать вслух и про себя тексты;***Коммуникативные:*** ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; учатся задавать вопросы; ***Регулятивные:*** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно воспринимать предложения учителя. |  |
| 64 | 2 | И. С. Никитин. «Утро». | 1 |  |  | Читают наизусть вы­бранную часть стихо­творения. Моделируют обложку к стихо­творению. Записывают понравившуюся стро­ку. Иллюстрируют ее. Выявляют главную мысль стихотворе­ния. Упражняются в нахождении логиче­ского ударения | ***Познавательные:*** строить рассуждение;читать вслух и про себя тексты;***Коммуникативные:*** ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; учатся задавать вопросы; ***Регулятивные:*** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно воспринимать предложения учителя. |  |
| 65 | 3 | И.З. Суриков. «Детство». | 1 |  |  | Сравнивают модели обложек. Выполняют словарную работу, объясняют значения слов, встречающихся в тексте. Слушают справочную статью об авторе. | ***Познавательные:*** строить рассуждение;читать вслух и про себя тексты;***Коммуникативные:*** ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; учатся задавать вопросы; ***Регулятивные:*** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно воспринимать предложения учителя. |  |
| 66 | 4. | Слушание и работа с детскими книгами стихов русских по­этов. Дополнитель­ное чтение. И. С. Никитин. «Помню я: бывало, няня...».**Проверочная работа № 8** | 1 |  |  | Систематизируют книги для тематиче­ской выставки. Рас­сматривают книги, иллюстрации, ти­тульный лист, оглав­ление, предисловие и послесловие. Пред­ставляют книгу на вы­ставке. | ***Познавательные:*** строить рассуждение;читать вслух и про себя тексты;***Коммуникативные:*** ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; учатся задавать вопросы; ***Регулятивные:*** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно воспринимать предложения учителя. |  |
| 67 | 5 | С.Д. Дрожжин. «Зимний день». «Привет», | 1 |  |  | Самостоятельно вы­полняют задания по алгоритму. Анализи­руют текст. Гото­вят партитуру чте­ния. Выразительно читают стихотворе­ния. | ***Познавательные:*** строить рассуждение;читать вслух и про себя тексты;***Коммуникативные:*** ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; учатся задавать вопросы; ***Регулятивные:*** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно воспринимать предложения учителя. |  |
| 68. | 6 | Слушание и работа с детскими книгами. Дополнительное чтение. Ф.Н. Глин­ка. «Москва». | 1 |  |  | Сравнивают стихо­творения по темам, авторам. Читают сти­хотворения о Родине. Составляют словарь устаревших слов из стихотворения Ф.Н. Глинки «Москва». | ***Познавательные:*** строить рассуждение;читать вслух и про себя тексты;***Коммуникативные:*** ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; учатся задавать вопросы; ***Регулятивные:*** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно воспринимать предложения учителя. |  |
| 69 | 7 | Урок-обобщение по разделу («Проверь­те себя»). | 1 |  |  | Самостоятельно вы­полняют задания ком­плексной контроль­ной работы или раз­дела «Проверь себя». | ***Познавательные:*** строить рассуждение;читать вслух и про себя тексты;***Коммуникативные:*** ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; учатся задавать вопросы; ***Регулятивные:*** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно воспринимать предложения учителя. |  |
| ***Раздел « Дмитрий Наркисович Мамин-Сибиряк»*** |  |
| 70 | 8 | Д.Н.Мамина - Сибиряка Рассказ «Приёмыш». | 1 |  |  | Работают над содержани­ем рассказа, сюжетом. Аналитически читают, работают с планом. Ху­дожественно переска­зывают по готовому плану. Выявляют глав­ную мысль, авторскую позицию (автор- рассказчик). Выполняют задания в тетради. На­ходят редко употреб­ляемые слова. | ***Познавательные:*** строить рассуждение;читать вслух и про себя тексты;***Коммуникативные:*** ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; учатся задавать вопросы; ***Регулятивные:*** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно воспринимать предложения учителя. |  |
| 71 | 9. | Д.Н.Мамина – СибирякаРассказ «Приёмыш» (продолжение).  | 1 |  |  | Находят в тексте повествование, опи­сание, рассуждение. Определяют микро темы рассказа. | ***Познавательные:*** строить рассуждение;читать вслух и про себя тексты;***Коммуникативные:*** ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; учатся задавать вопросы; ***Регулятивные:*** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно воспринимать предложения учителя. |  |
| 72 | 10 | Сказка «Умнее всех». | 1 |  |  | Работают со сказкой: чтение, выделение основного содержа­ния. Сравнивают сказку с басней. Кратко пе­ресказывают сказку. Выразительно читают одну из частей по ролям. | ***Познавательные:*** строить рассуждение;читать вслух и про себя тексты;***Коммуникативные:*** ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; учатся задавать вопросы; ***Регулятивные:*** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно воспринимать предложения учителя. |  |
| 73 | 11 | Сказка «Умнее всех».(продолжение) | 1 |  |  | Работают со схемой. Сравнивают рассказы Л.Н. Толстого и Д.Н. Мамина-Сибиряка. Характеризуют героев. | ***Познавательные:*** строить рассуждение;читать вслух и про себя тексты;***Коммуникативные:*** ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; учатся задавать вопросы; ***Регулятивные:*** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно воспринимать предложения учителя. |  |
| 74 | 12 | Сказка «Умнее всех». (заключение) | 1 |  |  | Делят текст на части. Озаглавливают каждую часть. Самостоятельно выполняют задания к тексту. | ***Познавательные:*** строить рассуждение;читать вслух и про себя тексты;***Коммуникативные:*** ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; учатся задавать вопросы; ***Регулятивные:*** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно воспринимать предложения учителя. |  |
| 75 | 13 | Слушание и работа с детской книгой. Дополнительное чтение. Рассказ Д.Н. Мамина-Сибиряка «Постойко». | 1 |  |  | Находят и вырази­тельно читают юмо­ристические эпизоды, мораль - главную мысль сказки. Срав­нивают сказку с бас­ней А.Е. Измайлова «Филин и чиж». Инс­ценируют сказку. | ***Познавательные:*** умение задавать вопросы.***Коммуникативные:*** умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности. ***Регулятивные:*** коррекция, контроль, прогнозирование. |  |
| 76 | 14 | Урок-обобщение по разделу («Проверь­те себя»).**Проверочная работа № 9** | 1 |  |  | Выполняют задания в учебнике и тетради. Дает полные ответы на задания | ***Познавательные:*** умение задавать вопросы.***Коммуникативные:*** умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности. ***Регулятивные:*** коррекция, контроль, прогнозирование. |  |
| ***Раздел « Александр Иванович Куприн»*** |  |
| 77 | 15 | Произведения А.И. Куприна. Рассказ «Синяя звезда». | 1 |  |  | Работают над содер­жанием рассказа, сюжетом. Анали­тически читают, рабо­тают с планом. Вы­полняют задания в тетради. | ***Познавательные:*** умение задавать вопросы.***Коммуникативные:*** умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности. ***Регулятивные:*** коррекция, контроль, прогнозирование. |  |
| 78 | 16 | Произведения А.И. Куприна. Рас­сказ «Синяя звез­да» (продолжение). | 1 |  |  | Делят текст на смы­словые части и со­ставляют план, пере­сказывают подробно и кратко по плану. Вы­деляют в тексте опи­сания, используют их в собственных творческих работах и устной речи. | ***Познавательные:*** умение задавать вопросы.***Коммуникативные:*** умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности. ***Регулятивные:*** коррекция, контроль, прогнозирование. |  |
| 79 | 17 | Произведения А.И. Куприна. Рас­сказ «Синяя звез­да» (заключение). | 1 |  |  | Выделяют обра­зы героев и сравнивают их. Выбирают и заучива­ют наизусть отдельные абзацы. | ***Познавательные:*** умение задавать вопросы.***Коммуникативные:*** умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности. ***Регулятивные:*** коррекция, контроль, прогнозирование. |  |
| 80 | 18 | Произведения А.И. Куприна. Рассказ «Барбос и Жулька». | 1 |  |  | Описывают героев рассказа. Выделяют эпитеты и сравнения. Работают по сюжету. Дополняют план. Са­мостоятельно рабо­тают с текстами про­изведений (читают вслух и молча, опре­деляют главную мысль) | ***Познавательные:*** умение задавать вопросы.***Коммуникативные:*** умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности. ***Регулятивные:*** коррекция, контроль, прогнозирование. |  |
| 81 | 19 | Произведения А.И. Куприна. Рассказ «Барбос и Жулька».(окончание) | 1 |  |  | Вырази­тельно читают подго­товленный текст. Со­блюдают паузы, вы­делять логические ударения в предло­жениях, передают интонационный рису­нок. Выполняют зада­ния в учебнике и тет­ради. | ***Познавательные:*** умение задавать вопросы.***Коммуникативные:*** умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности. ***Регулятивные:*** коррекция, контроль, прогнозирование. |  |
| 82 | 20 | Дополнитель­ное чтение. «Со­бачье счастье». | 1 |  |  | Определяют соб­ственную точку зрения на произведение. Со­ставляют словарь слов, требующих пояснений и толкований в контек­сте данного произведе­ния. Составляют мо­дульный план. | ***Познавательные:*** строить рассуждение;читать вслух и про себя тексты;***Коммуникативные:*** ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; учатся задавать вопросы; ***Регулятивные:*** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно воспринимать предложения учителя. |  |
| 83 | 21 | Слушание и работа с детскими книгами о животных. Дополнительное чтение. «Ю-ю». | 1 |  |  | Слушают рассказ Ку­прина «Ю-ю», рас­сматривают книги о животных (назвать фамилии авторов, героев, пересказать эпизод). Самостоя­тельно работают с текстами произведе­ний (читать вслух и молча, определять главную мысль). | ***Познавательные:*** строить рассуждение;читать вслух и про себя тексты;***Коммуникативные:*** ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; учатся задавать вопросы; ***Регулятивные:*** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно воспринимать предложения учителя. |  |
| 84 | 22 | Урок-обобщение по разделам «Произ­ведения Д.Н. Мамина-Сибиряка», «Произведения А.И. Куприна» («Проверьте себя»).**Проверочная работа №10** | 1 |  |  | Называют произведе­ния А.И. Куприна, вошедшие в круг чте­ния. Различают ос­новные жанры произ­ведений А.И. Купри­на. Выполняют зада­ния в учебнике и тет­ради. | ***Познавательные:*** строить рассуждение;читать вслух и про себя тексты;***Коммуникативные:*** ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; учатся задавать вопросы; ***Регулятивные:*** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно воспринимать предложения учителя. |  |
| ***Раздел « Сергей Александрович Есенин»*** |  |
| 85 | 23 | Стихи С.А. Есени­на. Стихи о Родине (отрывки); «Я поки­нул родимый дом...». | 1 |  |  | Комментируют за­главие. Выполняют задания в учебнике. Выделяют эпитеты, сравнения, олицетво­рения. Сравнивают строфы, указывают паузы, выделяют ло­гические ударения. Выразительно читают один из отрывков наизусть. | ***Познавательные:*** строить рассуждение;читать вслух и про себя тексты;***Коммуникативные:*** ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; учатся задавать вопросы; ***Регулятивные:*** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно воспринимать предложения учителя. |  |
| 86 | 24 | Стихи С.А. Есени­на. «Нивы сжаты, рощи голы...». | 1 |  |  | Работают со стихо­творением: первич­ное восприятие (чи­тает учитель), выде­ляют сравнения и эпитеты, определяют интонационную пар­титуру. Выполняют за­дания в тетради. | ***Познавательные:*** умение задавать вопросы.***Коммуникативные:*** умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности. ***Регулятивные:*** коррекция, контроль, прогнозирование. |  |
| 87 | 25 | Стихи С.А. Есени­на. «Берёза». До­полнительное чтение. Стихи о берёзе (отрывки). | 1 |  |  | Читают стихотворе­ния, выделяют срав­нения и эпитеты, сравнивают строфы. Выразительно читают стихотворение «Бе­рёза»: определяют интонационную пар­титуру, отношение автора; заучивают наизусть. | ***Познавательные:*** умение задавать вопросы.***Коммуникативные:*** умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности. ***Регулятивные:*** коррекция, контроль, прогнозирование. |  |
| 88 | 26 | Стихи С.А. Есенина. «Ба­бушкины сказки». | 1 |  |  | Самостоятельно чи­тают стихотворение «Бабушкины сказки», выполняют задания к тексту. Выразительно читают под руково­дством учителя. Выполняют творческую работу: | ***Познавательные:*** умение задавать вопросы.***Коммуникативные:*** умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности. ***Регулятивные:*** коррекция, контроль, прогнозирование. |  |
| 89 | 27 | Слушание и работа с детскими книгами стихов русских по­этов. Дополнитель­ное чтение. С.А. Есенин. «Топи да болота...», «Сы­плет черёмуха сне­гом...»; И.С. Турге­нев. «Деревня». | 1 |  |  | Слушают стихи С.А. Есенина. Рабо­тают с выставкой книг стихов русских поэтов о Родине, родной при­роде. Слушают стихо­творное произведение И.С. Тургенева из кни­ги «Деревня». Ра­ботать с книгами сти­хов русских поэтов 0 природе. | ***Познавательные:*** умение задавать вопросы.***Коммуникативные:*** умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности. ***Регулятивные:*** коррекция, контроль, прогнозирование. |  |
| 90 | 28 | Урок-обобщение по разделу(«Проверь­те себя»).**Проверочная работа №11** | 1 |  |  | Выполняют задания в учебнике и тетради. Выразительно читают стихотворения С.А. Есенина (работа в группах). | ***Познавательные:*** строить рассуждение;читать вслух и про себя тексты;***Коммуникативные:*** ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; учатся задавать вопросы; ***Регулятивные:*** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно воспринимать предложения учителя. |  |
| 91 | 29 | Стихи русских поэтов. | 1 |  |  | Организовывают вы­ставку книг со стиха­ми русских поэтов. Выполняют твор­ческую работу. Рабо­тают с каталогами и библиотечными фор­мулярами. | ***Познавательные:*** умение задавать вопросы.***Коммуникативные:*** умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности. ***Регулятивные:*** коррекция, контроль, прогнозирование. |  |
| ***Раздел « Константин Георгиевич Паустовский»*** |  |
| 92 | 30 | Сказка «Стальное колечко». | 1 |  |  | Работают с произведе­нием. Аналитическое чтение, деление на части и составление плана. Описывают об­раза Вари, выделе­ние сравнений и слов бойца «анютины глазки с косичками». Выполняют задания в учебнике и тетради.  | ***Познавательные:*** умение задавать вопросы.***Коммуникативные:*** умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности. ***Регулятивные:*** коррекция, контроль, прогнозирование. |  |
| 93 | 31 | Сказка «Стальное колеч­ко» (продолжение). | 1 |  |  | Различают рассказ- повествование, рас­сказ-описание, рас­сказ-рассуждение. Заучивают наизусть описание воробья Сидора. | ***Познавательные:*** умение задавать вопросы.***Коммуникативные:*** умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности. ***Регулятивные:*** коррекция, контроль, прогнозирование. |  |
| 94 | 32 | Сказка «Стальное колечко» (окончание). | 1 |  |  | Читают эпизоды «На­ступление весны», «Чудесная сила вес­ны», «Весеннее ут­ро». Определяют главную мысль. За­учивают наизусть эпи­зод. Выполняют зада­ния в тетради. | ***Познавательные:*** умение задавать вопросы.***Коммуникативные:*** умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности. ***Регулятивные:*** коррекция, контроль, прогнозирование. |  |
| 95 | 33 | Юмористические рассказы.К.Г. Паустовский«Кот-ворюга». | 1 |  |  | Работают с текстом рассказа: чтение, сю­жет (развитие собы­тий), образ кота (внешний вид, по­ступки). Творческая работа: рассказ от имени кота «Моя ко­шачья жизнь». | ***Познавательные:*** умение задавать вопросы.***Коммуникативные:*** умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности. ***Регулятивные:*** коррекция, контроль, прогнозирование. |  |
| 96 | 34 | Научно-познавательные рассказы.К.Г. Паустовский «Какие бываютдожди». | 1 |  |  | Самостоятельно чи­тают рассказ, выпол­няют задания в учеб­нике. Сравнивают этот рассказ с рас­сказом «Кот-ворюга». Работают с описаниями дождей. Придумывают рассказ «Дождь идёт». | ***Познавательные:*** строить рассуждение;читать вслух и про себя тексты;***Коммуникативные:*** ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; учатся задавать вопросы; ***Регулятивные:*** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно воспринимать предложения учителя. |  |
| 97 | 35 | Дополнительное чтение. «Заячьи лапы». | 1 |  |  | Работать с текстом рассказа: читать, комментировать за­главие, выполнять задания в учебнике.  | ***Познавательные:*** умение задавать вопросы.***Коммуникативные:*** умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности. ***Регулятивные:*** коррекция, контроль, прогнозирование. |  |
| 98 | 36 | Слушание и работа с книгами К Г. Пау­стовского. Дополнительное чтение. «Тёплый хлеб». | 1 |  |  | Слушают сказку К. Г. Паустовского «Тёплый хлеб». Рас­сматривают книгу, работают с аппаратом книги: предисловие, оглавление, аннота­ция. Работают с кни­гами о природе, срав­нение книг с одним и тем же произведени­ем, но разных изданий.Выразительно читают эпизод «Воро­бей и собака». Объ­ясняют заглавие рас­сказа и поступок мальчика. | ***Познавательные:*** умение задавать вопросы.***Коммуникативные:*** умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности. ***Регулятивные:*** коррекция, контроль, прогнозирование. |  |
| 99 | 37 | Урок-обобщение по разделу («Проверь­те себя»).**Проверочная работа №12** | 1 |  |  | Выполняют задания в учебнике и тетради или комплексная раз­ноуровневая кон­трольная работа (один из вариантов). | ***Познавательные:*** строить рассуждение;читать вслух и про себя тексты;***Коммуникативные:*** ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; учатся задавать вопросы; ***Регулятивные:*** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно воспринимать предложения учителя. |  |
| ***Раздел « Самуил Яковлевич Маршак»*** |  |
| 100 | 38 | Произведения С.Я. Маршака. Стихотворение «Урок родного языка». | 1 |  |  | Называют знакомые произведения С.Я. Маршака, читают наизусть фрагменты. Работают со стихо­творением «Урок род­ного языка»: читают, выполняют задания в учебнике и в тет­ради. | ***Познавательные:***передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:*** умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме.***Регулятивные:*** уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме. |  |
| 101 | 39 | Произведения С.Я. Маршака. Стихотворение «Ландыш».**Литературный диктант №3** | 1 |  |  | Читают стихотворе­ние «Ландыш», вы­деляют эпитеты и сравнения. Сравни­вают стихотворения С.Я. Маршака. За­учивают одно из сти­хотворений наизусть (свободный выбор). | ***Познавательные:***передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:*** умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме.***Регулятивные:*** уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме. |  |
| 102 | 40 | Слушание и работа с книгами С.Я. Маршака. До­полнительное чтение. Пьеса- сказка «Кошкин дом».**Проверка навыка чтения №3** | 1 |  |  | Слушают пьесу-сказку С.Я. Маршака «Кош­кин дом». Организо­вывают выставку книг С.Я. Маршака разных годов издания. Нахо­дят и рассматривают книги с портретом писателя, книги с предисловием или послесловием. | ***Познавательные:***передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:*** умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме.***Регулятивные:*** уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме. |  |
| ***IV четверть*** |  |
| ***Раздел « Леонид Пантилеев»*** |  |
| 103 | 1 | Произведения Л. Пантелеева о детях. Рассказ «Честное слово». | 1 |  |  | Работают с расска­зом: первичное чте­ние, определение темы. «Автор- рассказчик», «автор - герой рассказа». Вы­полняют задания к тексту в учебнике и в тетради. Художест­венно пересказывать по плану в учебнике. | ***Познавательные:***передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:*** умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме.***Регулятивные:*** уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме. |  |
| 104 | 2 | Произведения Л. Пантелеева о детях. Рассказ «Честное слово».(продолжение) | 1 |  |  | Делят рассказ на смысловые части. Составляют план и пересказывают по го­товому плану. | ***Познавательные:***передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:*** умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме.***Регулятивные:*** уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме. |  |
| 105106 | 34 | Исторические рас­сказы Л. Пантелее­ва. Рассказ «Ка­милл и учитель».Л. Пантелее­ва. Рассказ «Ка­милл и учитель».(продолжение) | 11 |  |  | Определяют главную мысль рассказа. Срав­нивают рассказы Л. Пантелеева. Модели­руют обложки. Срав­нивают их. Выделяют кульминационные мо­менты в рассказах. Самостоятельно про­веряют скорость чтения по песочным часам.Выделяют кульминационные мо­менты в рассказах. Са­мостоятельно проверя­ют скорость чтения по песочным часам | ***Познавательные:*** умение задавать вопросы.***Коммуникативные:*** умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности. ***Регулятивные:*** коррекция, контроль, прогнозирование.***Познавательные:*** умение задавать вопросы.***Коммуникативные:*** умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности. ***Регулятивные:*** коррекция, контроль, прогнозирование |  |
| 107 | 5 | Слушание и работа с детской книгой. Дополнительное чтение. «Фенька», «Новенькая |  |  |  | Различают фантасти­ческие рассказы. Ра­ботают с рассказами Л. Пантелеева «Фенька», «Новень­кая». Работают с книга­ми Л. Пантелеева. | ***Познавательные:*** умение задавать вопросы.***Коммуникативные:*** умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности. ***Регулятивные:*** коррекция, контроль, прогнозирование. |  |
| 108 | 6 | Урок-обобщение по разделу («Проверь­те себя»).**Проверочная работа №13** | 1 |  |  | Самостоятельно за­полняют схему, указы­вают, какие рассказы написал Л. Пантелеев. Читают и пересказы­вают рассказы Л. Пан­телеева. Работают с книгами о детях и для детей. Придумывают фантастический рас­сказ, записывают его и иллюстрируют На­ходить в справочниках информацию о Л. Пан­телееве | ***Познавательные:*** строить рассуждение;читать вслух и про себя тексты;***Коммуникативные:*** ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; учатся задавать вопросы; ***Регулятивные:*** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно воспринимать предложения учителя. |  |
| ***Раздел « Аркадий Петрович Гайдар»*** |  |
| 109 | 7 | Произведения А.П. Гайдара о детях. Рассказ «Горячий камень». | 1 |  |  | Работают с рассказом: чтение, выполняют задания в учебнике, выделяют элементы волшебства. Работают с сюжетом рассказа по композиционному тре­угольнику. | ***Познавательные:*** умение задавать вопросы.***Коммуникативные:*** умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности. ***Регулятивные:*** коррекция, контроль, прогнозирование. |  |
| 110 | 8 | Произведения А.П. Гайдара о детях. Рассказ «Горячий камень».(продолжение) | 1 |  |  | Самостоя­тельно читают одну из частей. Выбирают сло­ва из текста (образ Ивашки). Сравнивают рассказы А.П. Гайдара «Горячий камень» и К. Г. Паустовского «Стальное колечко». Кратко пересказывают по плану в учебнике. | ***Познавательные:*** умение задавать вопросы.***Коммуникативные:*** умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности. ***Регулятивные:*** коррекция, контроль, прогнозирование. |  |
| 111 | 9 | Произведения А.П. Гайдара о де­тях. Повесть «Ти­мур и его команда» (отдельные главы). | 1 |  |  | Работают с отдель­ными главами повес­ти «Тимур и его ко­манда»: чтение, вы­полняют задания в тетради и в учебнике. Рассказывают о дружбе ребят (по вы­бору). | ***Познавательные:*** умение задавать вопросы.***Коммуникативные:*** умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности. ***Регулятивные:*** коррекция, контроль, прогнозирование. |  |
| 112 | 10 | Повесть «Ти­мур и его команда» (отдельные главы).Продолжение | 1 |  |  | Кратко пересказывают по плану. Оценивают выполненную работу (словесно). Рассказы­вают отдельные эпизо­ды.  | ***Познавательные:*** умение задавать вопросы.***Коммуникативные:*** умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности. ***Регулятивные:*** коррекция, контроль, прогнозирование. |  |
| 113 | 11 | Повесть «Ти­мур и его команда» (отдельные главы).Окончание. | 1 |  |  | Находят и читают описание штаба тиму­ровцев. Читают вырази­тельно диалоги. | ***Познавательные:*** умение задавать вопросы.***Коммуникативные:*** умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности. ***Регулятивные:*** коррекция, контроль, прогнозирование. |  |
| 114 | 12 | Стихотворение С.В. Михалкова «Аркадий Гайдар».  | 1 |  |  | Работают со стихотво­рением С.В. Михалко­ва «Аркадий Гайдар»: читают, выполняют задания в учебнике и в тетради.  | ***Познавательные:*** умение задавать вопросы.***Коммуникативные:*** умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности. ***Регулятивные:*** коррекция, контроль, прогнозирование. |  |
| 115 | 13 | Очерк К.Г. Паустов­ского «Об Аркадии Петровиче Гайдаре». Дополнительное чтение. С.В. Ми­халков. «Ошибка | 1 |  |  | Слушают очерк К. Г. Паустов­ского «Об Аркадии Петровиче Гайдаре». Повторяют произведе­ния С.В. Михалкова и К.Г. Паустовского. | ***Познавательные:*** умение задавать вопросы.***Коммуникативные:*** умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности. ***Регулятивные:*** коррекция, контроль, прогнозирование. |  |
| 116 | 14 | Слушание книг о детях и работа с ними. Дополни­тельное чтение. В.Ю. Драгунский. «Девочка на шаре». | 1 |  |  | Рассматривают книги о детях, сравнивают игры, забавы и жизнь детей в годы войны и в мирное время. Мо­делируют обложку прочитанной книги. Узнают произведе­ния о детях по эпизо­ду. Составляют спи­сок произведений о детях. Рассказывают истории о любимом герое-сверстнике | ***Познавательные:*** умение задавать вопросы.***Коммуникативные:*** умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности. ***Регулятивные:*** коррекция, контроль, прогнозирование. |  |
| 117 | 15 | Урок-обобщение по разделу («Проверь­те себя»).**Проверочная работа №14** | 1 |  |  | Выпол­нение заданий в учебнике и тетради. | ***Познавательные:*** строить рассуждение;читать вслух и про себя тексты;***Коммуникативные:*** ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; учатся задавать вопросы; ***Регулятивные:*** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно воспринимать предложения учителя. |  |
| ***Раздел « Михаил Михайлович Пришвин»*** |  |
| 118 | 16 | Произведения М.М. Пришвина. Очерк «Моя Родина». | 1 |  |  | Работают с очерком «Моя Родина»: читают, выполняют за­дания в учебнике и в тетради. Выполняют задания к тексту. | ***Познавательные:*** умение задавать вопросы.***Коммуникативные:*** умение работать в малых группах; владение разными видами речевой деятельности. ***Регулятивные:*** коррекция, контроль, прогнозирование. |  |
| 119 | 17 | Произведения М.М. Пришвина о животных. Допол­нительное чтение. Рассказ «Двойной след | 1 |  |  | . Следят за развитием сюжета в рассказе «Двойной след», комменти­руют заглавия, ху­дожественный рас­сказ о тетёрке (обу­чение). Выполняют задания к тексту. | ***Познавательные:***передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:*** умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме.***Регулятивные:*** уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме. |  |
| 120 | 18 | Произведения М.М. Пришвина о животных. Рассказ «Выскочка». | 1 |  |  | Комментируют за­главие. Аналитически читают рассказ. Со­ставляют план. Опре­деляют отношение автора к Выскочке. Выполняют задания в учебнике. | ***Познавательные:***передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:*** умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме.***Регулятивные:*** уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме. |  |
| 121 | 19 | Слушание и работа с детскими книгами о природе. Дополнительное чтение. В. В. Бианки. «По следам». | 1 |  |  | Слушают рассказ В.В, Бианки «По сле­дам» или другой рас­сказ этого автора. Работают с книгами писателей- натуралистов (М.М. Пришвин, Г. Скребицкий, И.С. Соколов- Микитов, В. Бианки, Э. Шим и др | ***Познавательные:***передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:*** умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме.***Регулятивные:*** уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме. |  |
| 122 | 20 | Рассказ-описание «Жаркий час». | 1 |  |  | Сравнивают рассказы «Двойной след» и «Выскочка». Читают рассказ-описание «Жаркий час». Пояс­няют заглавие слова­ми из текста. Ком­ментируют особен­ности описания(вы­деление глаголов, повторов, поведения зайца). | ***Познавательные:***передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:*** умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме.***Регулятивные:*** уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме. |  |
| 123 | 21 | Урок-обобщение по разделу («Проверь­те себя»).**Проверка навыка чтения №4** | 1 |  |  | Выполняют задания в учебнике и тетради или комплексная раз­ноуровневая кон­трольная работа (один из вариантов). | ***Познавательные:*** строить рассуждение;читать вслух и про себя тексты;***Коммуникативные:*** ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; учатся задавать вопросы; ***Регулятивные:*** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно воспринимать предложения учителя. |  |
| ***Раздел « Произведения зарубежных писателей»*** |  |
| 124 | 22 | Дж. Лондон. «Бурый волк». | 1 |  |  | Работают с расска­зом: читают, работают с сюжетом, герои рас­сказа, смысл расска­за.. Делят текст на части, выделяют отдельные эпизоды..  | ***Познавательные:***передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:*** умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме.***Регулятивные:*** уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме. |  |
| 126 | 23 | Дж. Лондон. «Бурый волк» (продолжение). | 1 |  |  | Выполняют зада­ния в учебнике и в тетради | ***Познавательные:***передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:*** умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме.***Регулятивные:*** уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме. |  |
| 127 | 24 | Дж. Лондон. «Бурый волк» (продолжение). | 1 |  |  | Понимают схожесть рассказов зарубеж­ных и отечественных писателей. Правиль­но читают иностран­ные имена, названия населенных пунктов.Составляют план. | ***Познавательные:***передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:*** умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме.***Регулятивные:*** уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме. |  |
| 128 |  | Дж. Лондон. «Бурый волк» (продолжение). |  |  |  | Выполнять зада­ния в учебнике и в тетрадиПи­шут отзыв о книге. | ***Познавательные:***передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:*** умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме.***Регулятивные:*** уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме. |  |
| 129 |  | Э. Сетон-Томпсон. «Чинк». | 1 |  |  | Сюжет рассказа, ге­рой, описание куль­минационного мо­мента. Рассказ «Чинк и Обри». Сравнивают рассказ «Чинк» с рас­сказами русских пи­сателей А.П. Чехова, Л.Н. Толстого, А.И. Куприна. | ***Познавательные:***передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:*** умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме.***Регулятивные:*** уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме. |  |
| 130 |  | Э. Сетон-Томпсон. «Чинк». | 1 |  |  | Находят в тексте описание героя. Чи­тают осознанно, пра­вильно и быстро текст произведения вслух (не менее 70 слов в минуту) и мол­ча (не менее 90 слов в минуту). | ***Познавательные:***передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:*** умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме.***Регулятивные:*** уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме. |  |
| 131 |  | Э. Сетон-Томпсон. «Чинк». | 1 |  |  | Выполняют диффе­ренцированную рабо­ту по группам. Со­ставляют библиогра­фический список. На­ходят на карте стра­ну изучаемого произ­ведения. | ***Познавательные:***передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:*** умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме.***Регулятивные:*** уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме. |  |
| 132 |  | Слушание и работа с детскими книгами зарубежных писа­телей. Дополни­тельное чтение. Дж. Чиарди. «Джон Джей Пленти и куз­нечик Дэн». | 1 |  |  | Слушают стихотворе­ния. Работают с вы­ставкой книг за­рубежных писателей. Называют произведе­ния зарубежных пи­сателей из круга дет­ского чтения. | ***Познавательные:***передавать голосом чувства. ***Коммуникативные:*** умеют различать познавательный и художественный тексты; умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме.***Регулятивные:*** уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме. |  |
| 133 |  | Урок-обобщение по разделу («Проверь­те себя»).**Проверка навыка чтения №5** | 1 |  |  | Называют произведе­ния зарубежных пи­сателей из круга дет­ского чтения. Выпол­няют заданий в учебнике и тетради. | ***Познавательные:*** строить рассуждение;читать вслух и про себя тексты;***Коммуникативные:*** ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; учатся задавать вопросы; ***Регулятивные:*** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно воспринимать предложения учителя. |  |
| 134-135 |  | Комплексная раз­ноуровневая кон­трольная работа (один из вариантов). | 1 |  |  | Самостоятельно вы­полняют здания по темам, изученным в третьем классе. | ***Познавательные:***передавать голосом чувства.***Коммуникативные:*** умеют различать познавательный и художественный тексты;умеют сочинять сказки или рассказы по заданной теме. ***Регулятивные:*** уметь самостоятельно проверять знания по изученной теме. |  |
| 136 |  | Итоговый урок. | 1 |  |  | Читают выученные стихотворения в течении года. | ***Познавательные:*** строить рассуждение;читать вслух и про себя тексты;***Коммуникативные:*** ставят вопросы к тексту и отвечают на вопросы; учатся задавать вопросы; ***Регулятивные:*** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно воспринимать предложения учителя. |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

\