**Апробация педагогической разработки**

**СПРАВКА**

**ОБ АПРОБАЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАЗРАБОТКИ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Апробируемая педагогическая разработка | Образовательные организации(наименования полностью) | Количество и возраст обучающихся, участвующих в апробации |
| 1. | Интегрированный курс литературного краеведения «Нижегородская сторона» | Муниципальное бюджетное образовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №122 | 403 учащихся8-11 лет (2-3 класс) |

2.Сроки проведения апробации(указать)

3.Цели и задачи педагогической разработки

Цель – духовно-нравственное развитие личности и патриотическое воспитание младшего школьника как результат интериоризированных этических норм в процессе и на основе восприятия литературных текстов краеведческой направленности.

Задачи :

-совершенствование навыка чтения;

-организация понимания читаемого на уровне подтекста и идеи;

-расширение круга чтения;

-освоение культуры речи;

-формирование отношения к художественной литературе как искусству.

4.Результаты апробации.

Определение результативности реализации осуществлялось в соответствии с критериями трёх уровней.

Первый уровень – усвоение младшими школьниками базовых знаний предметного и нравственного хаоактера.

Второй уровень – прибретение опыта позитивного отношения к базовым знаниям предметного и нравственного характерав процессе контролируемой деятельности.

Третий уровень – самостоятельное творческое применение базовых ценностей в организации межличностных отношений с людьми разного возраста, гуманного отношения ко всему живому, отношения к малой и большой Родине, объективной оценки поступков других людей и своих собственных.

Сводная итоговая таблица результатов

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 1 уровень | Второй уровень | Третий уровень |
| Кол-во учащихся | 13% | 64% | 23% |

Предметные результаты

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п)п | Умения | Уровень сформированности |
| 1 | Умение работать с позицией автора, иллюстрацией, ключевыми словами | высокий |
| 2 | Самостоятельное осваивание незнакомого текста | высокий |
| 3 | Деление текста на части, составление плана | высокий |
| 4 | Самостоятельное формулирование главной мысли текста | базовый |
| 5 | Подробный и выборочный пересказ текста | базовый |
| 6 | Самостоятельная характеристика героя | низкий |
| 7 | Составление устных и письменных описаний | базовый |
| 8 | По ходу чтения представление картин и умение устно их выражать | базовый |
| 9 | Высказывание и аргументирование своего отношения к прочитанному | высокий |
| 10 | Определение жанра по определённым признакам | высокий |
| 11 | Умение видеть языковые средства | базовый |
| 12 | Соотносить автора, название и героев прочитанных произведений | высокий |

3.12.13 г.

Учитель начальной школы

Директор