1-5классы

Рассмотрено на заседании ШМО» «Согласовано» «Утверждаю»

Протокол №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Зам. директора по УВР: Директор школы:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Руководитель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Идрисова К.Р./ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Н.Г.Гладышевская/

**Рабочая программа по обучению грамоте (чтение)**

**на 2014/2015 учебный год.**

Класс:  **1 Б**

Учитель: Томских И.М.

Количество часов на год: 132 ч.

в неделю: 4 ч.

Программа для общеобразовательных школ по обучению грамоте (чтение) для 1 классов, авт. В.Г. Горецкий, В.А. Кирюшкин, издательство «Просвещение», Москва, 2011г.

Учебник: В.Г. Горецкий, В.А. Кирюшкин «Азбука», издательство «Просвещение», Москва, 2011г.

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Календарно – тематическое планирование по обучению грамоте (чтение) для 1 класса составлено на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования. Согласно федеральному базисному учебному плану для образовательных учреждений РФ на изучение обучению грамоте (чтение) в 1 классе отводится 4 часа в неделю, итого 132 часа за учебный год. Обучение ведется по учебнику «Азбука», автор В.Г. Горецкий, В.А. Кирюшкин, изд. «Просвещение», Москва, 2011г. из федерального перечня учебников, рекомендованных Минобрнауки РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях на 2014 – 2015 учебный год.

Цели обучения:

• развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;

• овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;

• воспитание эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и

зле, справедливости и честности; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России.

Для достижения поставленных целей необходимо решение следующих практических задач:

* развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
* учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
* формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, и особенно ассоциативное мышление;
* развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;
* формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
* обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
* формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
* обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
* расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
* обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;
* работать с различными типами текстов;
* создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность».

В результате изучения курса по обучению грамоте (чтение) учащиеся 1 класса должны знать и уметь:

Добукварный период

- общее представление о речи письменной и устной, предложении, слове, звуке и букве.

Обучающиеся должны уметь:

- членить речь на предложения, предложения на слова, слова на слоги;

- различать на слух и при произношении гласные и согласные (твердые и мягкие, звонкие и глухие) звуки;

- выделять в словах отдельные звуки, ударные слоги;

- соотносить слышимое и произносимое слово со слого-звуковой схемой;

- подбирать слова с заданным звуком.

Букварный период

Обучающиеся должны знать:

- согласные и гласные звуки и буквы;

- способы обозначения твердости и мягкости согласных.

Обучающиеся должны уметь:

- читать слоги-слияния с ориентировкой на гласную букву;

- осознанно, плавно и правильно читать по слогам.

Послебукварный период

Обучающиеся должны уметь:

- читать целыми словами с элементами слогового чтения трудных слов (темп чтения – не менее 30 слов в минуту при чтении незнакомого текста);

- понимать содержание прочитанного;

- уметь пересказать небольшой текст своими словами и с опорой на картинку;

- находить заглавие текста, назвать автора произведения;

- различать в практическом плане рассказ, сказку, стихотворение;

- помнить имена 3-4 авторов и названия их произведений;

- знать наизусть не менее 5 стихотворений.

Навыки чтения

I полугодие. Плавное слоговое чтение слов, предложений, коротких текстов с изученными буквами.

II полугодие. Правильное, плавное слоговое чтение с элементами чтения целыми словами небольших текстов со всеми буквами алфавита. Ориентировочный темп чтения незнакомого текста – 25-30 слов в минуту. Соблюдение пауз, отделяющих одно слово от другого. Продолжение работы над звуковой культурой речи, над словом, предложением и связной речью, начатой в буквенный период.

Календарно – тематическое планирование отражает данные цели и задачи обучения грамоте (чтение)

**Календарно-тематическое планирование по обучению грамоте (чтение)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | тема урока | кол.  час. | | дата проведения | | | | цель | | планируемые результаты | | | | |
| по плану | | факт | | предметные | | УУД | | |
| 1. | День Знаний | 1 | | 1.09 | |  | |  | |  | |  | | |
| 2. | «Азбука» - первая учебная книга. | 1 | |  | |  | | Обучающийся  научится  - отличить устную и письменную речь;  - отличить буквы и звуки;  выделять из короткого текста предложения;  - оформлять предложение в устной речи;  - выделять слова из предложения, соотносить их с моделью слова;  - разделять слово на слоги с использованием графических схем;  - делить слова на слог;  - определять ударный  слог в слове;  - определять главную мысль предложения;  - отличать гласные звуки от согласных;  - отличать буквы от звуков;  - обозначать гласные звуки буквами;  Обучающийся получит  возможность научиться в совместной деятельности с учителем:   - осознавать образные представления о предложении; о слове как единице речи, его названную функцию; о слоге как о части слова, его названную функцию;  - выделять слоги в словах в процессе слогового анализа слова;  - определять позицию (ударную и безударную) слога в слове; определять логическое    ударение, различать интонационную окраску предложения  - артикулировать звуки в соответствии с особенностями их произнесения, осознавать образное представление о звуке;  - понимать смысловое значение интонации;  -рассматривать гласные а, о, у, и  как букву, слог слово;  наблюдать за позиционным изменением согласных звуков.  Обучающийся научится:  - давать характеристику согласным звукам,  - узнавать буквы, обозначающие гласные и согласные звуки,  - читать слова с изученными буквами,  - узнавать графический образ букв выделять звуки из слов,  - группировать, систематизировать буквы по обозначению ими разных звуков и по начертанию;  - обозначать йотированные звуки вначале слова и  после гласной буквы буквами Е, Ё, Ю, Я.;  - определять тему текста, его главную мысль, пересказывать текст;  - называть буквы в алфавитном порядке, правильно называть буквы.    Обучающийся    получит возможность научиться:  - распространять основу предложения, сокращать предложения до основы;  - правильно выражать свои мысли в речи, наблюдать за ролью формоизменения для точности высказывания мысли и связи слов;  - наблюдать за расхождением написания и произношения безударных гласных; - выделять в однокоренных словах корень;  - объяснять значение многозначных слов,  - отгадывать буквенные ребусы;  -находить отрывки, которые могут ответить на вопрос;  - выбирать отрывок к которому можно подобрать пословицу;  -правильно употреблять заглавную букву при написании имен собственных;  - находить рифму;  - придумывать заголовок к тексту, ставить вопросы;  - различать значения многозначных слов. | | **Научатся:** пользоваться учебником, соблюдать гигиенические требования посадки при чтении | | **Р**.: ориентироваться в учебнике «Азбука».  **П.:** стремиться к приобретению эстетических потребностей и духовных ценностей.  **К.:** задавать вопросы и отвечать на них. | | |
| 3. | Речь устная и письменная. Предложение. | 1 | |  | |  | | **Научатся:** понимать различия между устной и письменной речью**.** | | **Р.:** формировать учебную задачу и удерживать её.  **П.:** самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель.  **К.**: уметь в решение образовательных задач обращаться за помощью к соседу, учителю. | | |
| 4. | Слово и предложение. | 1 | |  | |  | | **Научатся:** понимать различия между предложением и словом, быстро и точно находить слова для обозначения окружающих предметов. | | **Р.:** применять установленные правила  **П.:** осуществлять поиск и выделение необходимой информации.  **К.:** задавать вопросы и обращаться за помощью**.** | | |
| 5. | Слог. Дикие и домашние животные. | 1 | |  | |  | | **Научатся:** классифицировать слова, обозначающие названия школьных и нешкольных предметов. | | **Р.:** формулировать учебную задачу, применять установленные правила**.**  **П.:** осуществлять поиск необходимой информации  **К.:**  уметь обращаться за помощью в решении образовательных задач. | | |
| 6. | Ударение. Семья. | 1 | |  | |  | | **Научатся:** выделять главное слово из предложения, соблюдать в повседневной жизни нормы этикета | | **Р.:** формулировать учебную задачу и удерживать её.  **П.:** осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  **К.:**  уметь обращаться за помощью в решении образовательных задач | | |
| 7. | Звуки в окружающем мире и в речи. | 1 | |  | |  | | **Научатся:** делить слова на слоги, определять кол-во слогов в словах, ставить ударение, составлять предложения на заданную тему**.** | | **Р.:** ориентироваться в разнообразии способов решения задач.  **П.:** различать предмет и слово, его называющее  **К.:** использовать речь длярегуляции своего действия. | | |
| 8. | Звуки в словах. Природа родного края. | 1 | |  | |  | | **Научатся:** правильной постановке ударения в словах, культуре речи, фонетическому восприятию и определению на слух наличия и отсутствия того или иного звука в слове. | | **Р.:** ориентироваться в разнообразии способов решения задач.  **П.:** использовать общие приёмы решения задач.  **К.:** формулировать свои затруднения**.** | | |
| 9 | Слог-слияние. | 1 | |  | |  | | **Научатся:** правильно ставить ударение, различать интонационную окраску предложения. | | **Р**.: выбирать наиболее эффективные способы решения задач.  **П.:** ориентироваться в разнообразии способов решения задач.  **К.:** формулировать собственное мнение и позицию. | | |
| 10  11 | Повторение и обобщение пройденного материала.. | 2 | |  | |  | | **Научатся:** делить слова на слоги, ставить ударение на нужном слоге, слушать, различать и воспроизводить некоторые неречевые звуки, приводить примеры неречевых звуков**.** | | **Р.:** выбирать наиболее эффективные способы решения задач  **П.:** ориентироваться в разнообразии способов решения задач.  **К.:** формулировать собственное мнение и позицию. | | |
| 12  13 | Гласный звук [ а], буквы А, а. | 2 | |  | |  | | **Познакомятся с** буквами А,а.  **Научатся:** озвучивать буквы, проводить слого-звуковой анализ слова, приводить примеры созвуком[а], в начале, середине, конце слова. | | **Р.:** узнавать, называть и определять объекты в соответствии с окружающей действительностью.  **П.:** осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме.  **К.:** слушать собеседника. | | |
| 14  15 | Гласный звук [ о], буквы О, о. | 2 | |  | |  | | **Научатся:** выделять звук[о], из речи в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова, характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу, находить слова с буквами О,о в текстах на страницах Азбуки. | | **Р:** моделировать, выделять и обобщённофиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач.  **П:** распознавать объекты, выделять существенные признаки; синтез, сравнение, сериация.  **К:** формулировать собственное мнение и позицию. | | |
| 16  17 | Гласный звук [ и], буквы И, и. | 2 | |  | |  | | **Научатся:** правильно артикулировать и озвучивать букву и, проводить слого-звуковой разбор слов, пересказывать знакомые детские произведения, находить слова с буквами И,и в текстах на страницах Азбуки | | **Р:** определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учётом конечного результата.  **П:** предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи.  **К:** формулировать собственное мнение и позицию. | | |
| 18  19 | Гласный звук [ ы], буква ы. | 2 | |  | |  | | **Научатся:** выделять из речи гласный звук [ы], наблюдать за позиционной сменой согласных звуков (твёрдые и мягкие согласные), делить слова на слоги. | | **Р:** сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.  **П:** использовать установленные правила в контроле способа решения.  **К:** слушать собеседника, общаться друг с другом. | | |
| 20  21 | Гласный звук [ у], буквы У, у. | 2 | |  | |  | | **Познакомятся** с буквой **у** как с целым словом.  **Научатся:** выделять гласный звук [у] из речи, составлять схемы предложений. | | **Р:** осуществлять классификацию по заданным критериям.  **П:** устанавливать аналогии и причинно-следственные связи.  **К:** строить монологические высказывания. | | |
| 22  23 | Согласные звуки  [н], [н,], буквы Н, н. | 2 | |  | |  | | **Научатся:** давать характеристику звукам [н], [н'], как твёрдым, мягким, звонким, составлять предложения к предложенным схемам, озвучивать печатные буквы вслух. | | **Р:** осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату.  **П:** различать способ и результат действия.  **К:** определять цели, функции участников, способы взаимодействия. | | |
| 24  25 | Согласные звуки  [с], [с,], буквы С, с. | 2 | |  | |  | | **Научатся:** выделять звуки [с], [с'] в процессе слого-звукового анализа, отмечать особенности их произнесения, различать согласные звуки и буквы, чётко и правильно выражать свои мысли. | | **Р:** осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль за результату и по способу действия.  **П:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **К:** слушать собеседника. | | |
| 26  27 | Согласные звуки  [к], [к,], буквы К, к. | 2 | |  | |  | | **Научатся:** находить и объяснять местонахождение новых звуков в словах; разгадывать ребусы, определять цель задания, моделировать алгоритм его выполнения, отвечать на вопросы учителя по тексту и иллюстрации, составлять рассказ по сюжетным картинкам. | | **Р:** формулировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила в планировании способа решения.  **П:** самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель.  **К:** принимать участие в работе парами: правильно составлять предложения, логично выстраивать сюжет рассказа | | |
| 28 | Согласные звуки  [т], [т,], буквы Т, т. | 1 | |  | |  | | **Научатся:** находить новые звуки в словах, составлять звуковые схемы с новыми согласными звуками, различать их по твёрдости и мягкости, читать слова с изученными буквами, текст, предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания, соотносить текст и картинки. | | **Р:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **П:** использовать общие приёмы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **К:** задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания, договариваться, приходить к общему решению. | | |
| 29 | Согласные звуки  [т], [т,], буквы Т, т. | 1 | |  | |  | | **Узнают** назначение заглавных букв при составлении схем предложений, имён людей и кличек животных**.** | | **Р:** преобразовывать практическую задачу в познавательную, использовать речь для регуляции своего действия.  **П:** составлять план и последовательность действий.  **К:** использовать речь для регуляции своего действия. | | |
| 30  31 | Согласные звуки  [л], [л,], буквы Л, л. | 2 | |  | |  | | **Научатся:** находить новые звуки в словах, составлять звуковые схемы с новыми согласными звуками, различать их по твёрдости и мягкости, читать слова с изученными буквами, составлять несколько связанных между собой предложений | | **Р:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  **П:** осуществлять поиск нужной информации в учебниках и учебных пособиях.  **К:** ставить вопросы и обращаться за помощью, использовать в общении правила вежливости. | | |
| 32  33 | Согласные звуки  [р], [р,], буквы Р, р. | 2 | |  | |  | | **Научатся:** вычленять в речи согласные звуки[р], [р'], обозначать их в письменной речи; проводить фонетический анализ слов; распространять предложения, читать слоги, слова и предложения с изученными буквами; различать согласные звуки по твёрдости – мягкости, звонкости – глухости, гласные и согласные звуки, строчные и заглавные буквы. | | **Р:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  **П:** использовать общие приёмы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **К:** задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания | | |
| 34  35 | Согласные звуки  [в], [в,], буквы В, в. | 2 | |  | |  | | **Узнают** буквы **В,в**  **Научатся:** вычленять в речи согласные звуки[в], [в'], обозначать их в письменной речи; читать слоги и слова с изученными буквами, составлять сюжетный рассказ по картинке. | | **Р:** понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале.  **П:** использовать общие приёмы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности.  **К:** задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания | | |
| 36  37 | Гласные буквы Е, е. | 2 | |  | |  | | **Узнают,** чтобуква ***е*** в начале слова и после гласной обозначает два звука.  **Научатся:** при письме обозначать **з**вуки[Й' э] буквами ***Е, е;*** делать вывод (под руководством учителя) | | **П:** использовать общие приёмы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности  **К:** задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания | | |
| 38  39 | Согласные звуки  [п], [п,], буквы П, п. | 2 | |  | |  | | **Научатся:** вычленять в речи согл. звуки [п] [п'], обозначать их письменной речи, читать слоги и слова с изученными буквами, соотносить изученные буквы со звуками, составлять сюжетный рассказ по картине. | | **Р:** формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий**.**  **П:** использовать общие приёмы решения задач, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности  **К:** работать в паре: договариваться, кто какое слово будет искать в тексте, слушать ответы друг друга. | | |
| 40 | Согласные звуки  [м], [м,], буквы М, м. | 1 | |  | |  | | Научатся: выделять в речи согласные звуки [м], [м'], обозначать бук­вой, читать слоги, слова и предложения с изу­ченной буквой; отвечать на вопросы по иллюст­рации; определять цель учебного задания | | **Р:** формулиро­вать и удерживать учебную задачу, составлять план и по­следовательность действий.  **П**: использо­вать общие приемы решения задач, контролировать и оце­нивать процесс и результат деятельности.  **К**: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | | |
| 41 | Согласные звуки  [м], [м,], буквы М, м. | 1 | |  | |  | | Научатся: читать слоги и слова с изученными буквами; проводить фонетический анализ,  составлять сюжетный рассказ по картинке | | **Р:** формировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий  К: форму­лировать собственное мнение и позицию | | |
| 42 | Согласные звуки  [з], [з,], буквы З, з. | 1 | |  | |  | | Научатся: выделять в речи согласные звуки [з], [з'], обозначать их буквами, называть пар­ные согласные, читать слоги и слова с изучен­ными буквами | | Р: формулиро­вать и удерживать учебную задачу, составлять план и по­следовательность действий.  П: использо­вать общие приемы решения задач, контролировать и оце­нивать процесс и результат деятельности. | | |
| 43 | Согласные звуки  [з], [з,], буквы З, з. | 1 | |  | |  | | Научатся: читать слоги и слова с изученными буквами; определять тему текста и его глав­ную мысль, пересказы­вать текст; различать звуки [з] и [с], [з'] и [с'] | | Регулятивные: формулиро­вать и удерживать учебную задачу, составлять план и по­следовательность действий. | | |
| 44 | Согласные звуки  [б], [б,], буквы Б, б. | 1 | |  | |  | | Узнают различие между формой слова и родст­венными словами. Научатся: вычленять в речи согласные звуки [б], [б'] | | Регулятивные: формулиро­вать и удерживать учебную задачу, составлять план и по­следовательность действий.  Коммуникативные: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | | |
| 45 | Согласные звуки  [б], [б,], буквы Б, б. | 1 | |  | |  | | Научатся: выделять в речи согласные звуки [б], [б'], обозначать их в письменной речи, раз­личать звуки [б] и [п], [б'] и [п'], читать слоги  и слова с изученными буквами | | **Р**: формулиро­вать и удерживать учебную задачу, составлять план и по­следовательность действий.  **П**: использо­вать общие приемы решения  задач, контролировать и оце­нивать процесс и результат деятельности. | | |
| 46 | Согласные звуки  [д], [д,], буквы Д, д. | 1 | |  | |  | | Научатся: выделять в речи согласные звуки [д], [д'], обозначать их буквами, называть пар­ные согласные, читать слоги и слова с изучен­ными буквами | | П: использо­вать общие приемы решения задач, контролировать и оце­нивать процесс и результат деятельности.  К: задавать вопросы, договариваться, при­ходить к общему решению | | |
| 47 | Согласные звуки  [д], [д,], буквы Д, д. | 1 | |  | |  | | Научатся: выделять в речи согласные звуки [д], [д'], обозначать их буквами, различать зву­ки [д] и [т], [д'] и [т'], читать слоги и слова с изученными буквами | | **Р:** формулиро­вать и удерживать учебную задачу, составлять план и по­следовательность действий.  **П:** использо­вать общие приемы решения задач, контролировать и оце­нивать процесс и результат деятельности. | | |
| 48 | Гласные буквы Я, я. | 1 | |  | |  | | Узнают, что буква я в начале слова и после гласной обозначает два звука.  Научатся: обозначать слияние [й'а] буквой я, объяснять разницу между количеством букв и звуков в словах | | **Р**: формулиро­вать и удерживать учебную задачу, составлять план и по­следовательность действий.  **К:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | | |
| 49 | Гласные буквы Я, я. | 1 | |  | |  | | Узнают, что буква я обо­значает мягкость соглас­ного звука и звук [а]. Научатся: читать слоги и слова с изученными буквами | | **П:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **К**: слушать собеседника, принимать уча­стие в работе парами, группа­ми, использовать в общении правила вежливости | | |
| 50 | Согласные звуки  [г], [г,], буквы Г, г. | 1 | |  | |  | | Научатся: вычленять в речи согласные звуки [г], [г'], обозначать их в письменной речи, называть парные со­гласные, читать слоги и слова с изученными буквами, подбирать однокоренные слова | | **Р:** осуществлять констатирующий и прогнози­рующий контроль по резуль­тату и по способу действия.  **П:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **К:** слушать собеседника, договариваться, приходить к общему решению | | |
| 51 | Согласные звуки  [г], [г,], буквы Г, г. | 1 | |  | |  | | Научатся: читать слоги и слова с изученными буквами, правильно употреблять в своей ре­чи предлоги, различать звуки [г] и [к], [г'] и [к'] | | **Р:** осуществлять констатирующий и прогнози­рующий контроль по резуль­тату и по способу действия.  **П:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **К:** слушать собеседника, использовать в общении правила вежли­вости | | |
| 52 | Мягкий согласный звук [ч,], буквы Ч, ч. | 1 | |  | |  | | Научатся: выделять в речи согласный звук [ч'], читать слоги и слова с изученными буквами | | **Р:** осуществлять констатирующий и прогнози­рующий контроль по резуль­тату и по способу действия.  **П:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **К:** слушать собеседника | | |
| 53 | Мягкий согласный звук [ч,], буквы Ч, ч. | 1 | |  | |  | | Научатся: выделять в речи согласный звук [ч'], читать слоги и сло­ва с изученными буква­ми, использовать при письме правила написа­ния ча и чу | | **Регулятивные:** формулиро­вать и удерживать учебную задачу, составлять план и по­следовательность действий. **Познавательные:** использо­вать общие приемы решения задач, контролировать и оце­нивать процесс и результат деятельности.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | | |
| 54 | Буква ь – показатель мягкости предшествующего согласного. | 1 | |  | |  | | Узнают особенности буквы ь.  Научатся: различать мягкие и твердые со­гласные звуки, читать слоги, слова с изучен­ными буквами, произ­водить слого-звуковой анализ слов, устанавли­вать количество звуков в слове, обозначать бук­вой ь мягкость соглас­ных на конце и в сере­дине слова | | Р: формулиро­вать и удерживать учебную задачу, составлять план и по­следовательность действий.  П: использо­вать общие приемы решения задач, контролировать и оце­нивать процесс и результат деятельности.  К: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания, использовать в общении пра­вила вежливости | | |
| 55 | Буква ь – показатель мягкости согласного. | 1 | |  | |  | | Научатся: читать слоги и слова с изученными буквами, производить звуковой анализ слов, составлять схемы; делать вывод: буква ь звука не обозначает, она нуж­на для обозначения мяг­кости предшествующего согласного звука | | Р: организовать свое рабочее место под руко­водством учителя.  П: использо­вать общие приемы решения задач, контролировать и оце­нивать процесс и результат деятельности.  К: участво­вать в диалоге на уроке, со­блюдать простейшие нормы речевого этикета | | |
| 56 | Твердый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. | 1 | |  | |  | | Узнают правило право­писания сочетания ***ши.*** Научатся: выделять в речи согласный звук [ш], читать слоги и сло­ва с изученными буква­ми, классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы, слова, называющие действия) | | **Регулятивные:** осуществлять констатирующий и прогнози­рующий контроль по резуль­тату и по способу действия. **Познавательные**: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **Коммуникативные:** слушать собеседника, договариваться, приходить к общему решению | | |
| 57 | Твердый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. | 1 | |  | |  | | **Научатся:** читать слоги, предложения и слова с изученными буквами, соотносить все изучен­ные буквы со звуками, сравнивать, группиро­вать и классифициро­вать изученные буквы | | **Р:** определять цель выполнения заданий на уроке под руководством учителя, организовывать рабочее место. **П:** использо­вать общие приемы решения задач, контролировать и оце­нивать процесс и результат деятельности.  **К:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | | |
| 58 | Твердый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. | 1 | |  | |  | | Узнают буквы Ж, ж. Научатся: выделять согласный звук [ж], читать слоги и слова с этим звуком, устанав­ливать на основе наблюдений, что звук [ж] звонкий и всегда твер­дый; составлять рассказ по сюжетной картине | | Р: осуществлять констатирующий и прогнози­рующий контроль по резуль­тату и по способу действия.  П: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  К: слушать и понимать речь других | | |
| 59 | Твердый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Сопоставление звуков [ж] и [ш]. | 1 | |  | |  | | Узнают правило пра­вописания сочетаний жи - ши. | | Р: формулиро­вать и удерживать учебную задачу, составлять план и по­следовательность действий.  К: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания | | |
| 60 | Чтение слов и предложений с изученными буквами | 1 | |  | |  | | Произво­дить звуковой анализ слов; читать слова и не­большие тексты с изу­ченными буквами | | Р: осуществлять констатирующий и прогнози­рующий контроль по резуль­тату и по способу действия.  П: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  К: слушать собеседника | | |
| 61 | Чтение слов и предложений с изученными буквами | 1 | |  | |  | | Произво­дить звуковой анализ слов; читать слова и не­большие тексты с изу­ченными буквами | | Р: осуществлять констатирующий и прогнози­рующий контроль по резуль­тату и по способу действия.  П: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  К: слушать и понимать речь других, уча­ствовать в диалоге | | |
| 62  63 | Чтение слов и предложений с изученными буквами | 2 | |  | |  | | Произво­дить звуковой анализ слов; читать слова и не­большие тексты с изу­ченными буквами | | Р: формулиро­вать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  П: использо­вать общие приемы решения задач, контролировать и оце­нивать процесс и результат деятельности. | | |
| II полугодие | | | | | | | | | | | | | | |
| № | Тема урока | | Кол.  час. | | Дата проведения | | | | Цель | | Планируемые результаты | | |
| по плану | | факт | | предметные | | УУД |
| 1. | Гласные буквы Ё, ё. Люби все живое. | | 1 | | 12.01 | |  | | Осознавать алфавит как определенную последовательность букв.  Читать слоги с изменением буквы гласного.  Воспроизводить звуковую форму слова по его буквенной записи.  Сравнивать прочитанные слова с картинками, на которых изображены соответствующие предметы.  Анализировать: находить слово, соответствующее названию предмета. Соединять начало и конец предложения с опорой на смысл предложения. Подбирать пропущенные в предложении слова, ориентируясь на смысл предложения. Завершать незаконченные предложения с опорой на общий смысл предложения  Читать предложения и небольшие тексты с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  Сравнивать два вида чтения: орфографическое и орфоэпическое – по целям.  Читать орфоэпически правильно.  Составлять текст по серии сюжетных картинок.  Описывать случаи из собственной жизни, свои наблюдения, переживания. Пересказывать содержание текста с опорой на вопросы учителя. | | Узнают, что буква ё в начале слова и после гласной обозначает два звука.  Научатся: вычленять в словах звуки [й'о], обозначать эти звуки буквами Ё, ё | | Р: осуществлять констатирующий и прогнози­рующий контроль по резуль­тату и по способу действия.  П: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. |
| 2. | Гласные буквы Ё, ё. | | 1 | | 13.01 | |  | | Узнают, что буква ё после согласного обо­значает гласный звук [о] и мягкость согласно­го звука.  Научатся: определять роль гласных букв, стоящих после букв, обозначающих соглас­ные звуки, производить звуковой анализ слов | | Р: осуществлять констатирующий и прогнози­рующий контроль по резуль­тату и по способу действия.  П: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  К: слушать и понимать речь других, уча­ствовать в диалоге |
| 3. | Звук [ј,], буквы Й, й. | | 1 | | 15.01 | |  | | Узнают, что звук [й'] всегда мягкий, звонкий согласный звук. Научатся: вычленять в словах звук [й'], обо­значать этот звук бук­вами Й, ы; читать слова и небольшие тексты | | Р: формулиро­вать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий.  К: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания |
| 4. | Звук [ј,], буквы Й, й. | |  | | 16.01 | |  | | Научатся: опре­делять цель учебного задания, контролиро­вать свои действия в процессе его выпол­нения, оценивать пра­вильность выполнения," обнаруживать и исправ­лять ошибки | | Р: формулиро­вать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий  **П:** использо­вать общие приемы решения задач, контролировать и оце­нивать процесс и результат деятельности. |
| 5. | Согласные звуки  [х], [х,], буквы Х, х. | | 1 | | 19.01 | |  | | Узнают буквы X, х. Научатся: выделять в словах звуки [х], [х'], производить звукобук­венный анализ слов, читать слоги, слова и небольшой текст с изученными буквами плавно и безошибочно; отвечать и задавать во­просы по содержанию текста, озаглавливать текст | | **Р:** осуществлять констатирующий и прогнози­рующий контроль по резуль­тату и по способу действия.  **П:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **К:** слушать собеседника, использовать в общении правила вежли­вости |
| 6. | Согласные звуки  [х], [х,], буквы Х, х. | | 1 | | 20.01 | |  | | Научатся: читать слоги, слова, предложения и не­большой текст с изучен­ными буквами внятно, безошибочно, вырази­тельно; сопоставлять звуки [г] - [г'], [к] - [к'], [х] - [х'], выявлять из сходство и различие в их произнесении | | **Р:** осуществлять констатирующий и прогнози­рующий контроль по резуль­тату и по способу действия.  **П:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **К**: слушать собеседника |
| 7. | Гласные буквы Ю, ю. | | 1 | | 22.01 | |  | | Узнают, что буква ю в начале слова и после гласной обозначает два звука.  Научатся: производить звукобуквенный анализ слов, давать характери­стику изученным звукам, читать слоги, слова, предложения и неболь­шой текст с изученными буквами | | **Р:** формулиро­вать и удерживать учебную задачу, составлять план и по­следовательность действий.  **П:** использо­вать общие приемы решения задач, контролировать и оце­нивать процесс и результат деятельности.  **К:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания |
| 8. | Гласные буквы Ю, ю. | | 1 | | 23.01 | |  | | Узнают, что буква ю в начале слова и после гласной обозначает два звука [й'у], а после со­гласного - гласный звук [у], мягкость со­гласного звука. | | **П:** преобразо­вывать практическую задачу в познавательную.  **К:** форму­лировать собственное мнение и позицию, участвовать в диа­логе на уроке, соблюдать про­стейшие нормы речевого эти­кета |
| 9. | Твердый согласный звук [ц], буквы Ц, ц. | | 1 | | 26.01 | |  | | Научатся: вычленять в словах звук [ц], произ­водить звукобуквенный анализ слов; читать сло­ги, слова и небольшой текст с изученными бук­вами | | **Р:** формулиро­вать и удерживать учебную задачу, составлять план и по­следовательность действий.  **К:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания |
| 10. | Твердый согласный звук [ц], буквы Ц, ц. | | 1 | | 27.01 | |  | | Научатся: читать слоги, слова и предложения с изученными буквами, производить звукобук­венный анализ слов | | **Р:** осуществлять констатирующий и прогнози­рующий контроль  **П:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. |
| 11. | Гласный звук [э], буквы Э, э. | | 1 | | 29.01 | |  | | Научатся: вычленять в словах звук [э], произ­водить звукобуквенный анализ слов; читать сло­ги, слова и небольшой текст с изученными бук­вами | | **Р:** моделировать, выделять и обобщенно фикси­ровать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач.  **К:** форму­лировать собственное мнение и позицию |
| 12. | Гласный звук [э], буквы Э, э. | | 1 | | 30.01 | |  | | Учить давать характеристику согласным звукам  Развивать умение читать слова с изученными буквами, узнавать графический образ букв выделять  звуки из слов,  - группировать, систематизировать буквы по обозначению ими разных звуков и по начертанию;  определять тему текста, его главную мысль, пересказывать текст;  Развивать умение употреблять заглавную букву при написании имен собственных;  - находить рифму;  - придумывать заголовок к тексту, ставить вопросы; различать значения многозначных слов.  Учить называть буквы в алфавитном порядке, правильно называть буквы. | | Научатся читать слоги, слова, предложения и небольшой текст с изученными буквами | | **П:** вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **К:** слушать собеседника |
| 13. | Мягкий глухой согласный звук [щ,], буквы Щ, щ. | | 1 | | 2.02 | |  | | Узнают, что звук [щ'] всегда мягкий. Научатся: вычленять в словах звук [щ'], про­изводить звуко-буквенный анализ слов; читать слоги, слова и неболь­шой текст с изученными буквами | | **Р:** формулиро­вать и удерживать учебную задачу, составлять план и по­следовательность действий.  **П**: использо­вать общие приемы решения задач, контролировать и оце­нивать процесс и результат деятельности.  **К:** задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания |
| 14. | Мягкий глухой согласный звук [щ,], буквы Щ, щ. | | 1 | | 3.02 | |  | | Получат представление о правописании сочета­ний ща, щу. | | **Р:** моделировать, выделять и обобщенно фикси­ровать группы существенных признаков объектов |
| 15. | Согласные звуки  [ф], [ф,], буквы Ф, ф. | | 1 | | 5.02 | |  | | Научатся: вычленять в словах звуки [ф], [ф'] | | **Р:** осуществлять констатирующий и прогнози­рующий контроль по резуль­тату и по способу действия. |
| 16. | Согласные звуки  [ф], [ф,], буквы Ф, ф. | | 1 | | 6.02 | |  | | Научатся: читать слоги, слова и предложения с изученными буквами, различать звонкие и глухие согласные зву­ки, твердые и мягкие | | **П:** поиск и выделение информации.  **К:** ставить вопросы и обращаться за по­мощью |
| 17. | Мягкий и твердый разделительные знаки. | | 1 | | 9.02 | |  | | Узнают о функции ь и ъ. Научатся: производить звукобуквенный анализ слов с опорой на схему; читать слова с раздели­тельными ь и ъ, неболь­шой текст с изученными буквами, выполнять за­дания к стихотворным текстам | | **Р:** осуществлять констатирующий и прогнози­рующий контроль по резуль­тату и по способу действия.  **П**: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия.  **К:** слушать и понимать речь учителя, од­ноклассников |
| 18. | Мягкий и твердый разделительные знаки. | | 1 | | 10.02 | |  | |  | |  |
| 19. | Русский алфавит. | | 2 | | 12.02  13.02 | |  | | Узнают последова­тельность букв в рус­ском алфавите. | | **П**: осуществ­лять поиск и выделение ин­формации.  **К:** ставить вопросы и обращаться за по­мощью |
| 20. | Как хорошо уметь читать. Читалочка.  Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву р». | | 1 | | 24.02 | |  | | Развивать умение ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на вопросы; | | Научатся: читать слоги, слова и предложения с изученными буквами, производить звукобук­венный анализ слов | | **Р:** моделировать, выделять и обобщенно фикси­ровать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. |
| 21. | *К. Ушинский* «Наше отечество». | | 1 | | 26.02 | |  | | Развивать умение соотносить содержание с темой чтения, выделять особенности пушкинской поэзии (интонация, темп чтения, особенности речи); определять тему, главную мысль произведения; правильно строить ответы на поставленные вопросы; участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения  рассуждать на заданную тему; различать элементы книги (обложка, титульный лист, оглавление, иллюстрация, аннотация); сравнивать различные по жанру произведения; кратко характеризовать героев произведений, делить текст на смысловые части, составлять его простой план; выявлять в содержании текста реальное и фантастическое, смешное и комическое; составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; давать простейшую характеристику основным действующим лицам произведения | | Получат представления о России, Родине. Научатся: правильно, осознанно и вырази­тельно читать неболь­шие тексты, рассуждать на заданную тему | | **Р:** формулиро­вать и удерживать учебную задачу, составлять план и по­следовательность действий. **П:** использо­вать общие приемы решения задач, контролировать и оце­нивать процесс и результат деятельности. |
| 22. | *В. Крупин* «Первоучители славянские». | | 1 | | 27.02 | |  | | Научатся: правильно, осознанно и вырази­тельно читать неболь­шие тексты | | П: преобразо­вывать практическую задачу в познавательную.  К: форму­лировать собственное мнение и позицию |
| 23. | *В. Крупин* «Первый букварь». | | 1 | | 2.03 | |  | | Научатся: опре­делять известную и неизвестную инфор­мацию в тексте, делать подписи к иллюстрации на основе текста | | Р: моделировать, выделять и обобщенно фикси­ровать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. |
| 24. | *А.С. Пушкин.* Сказки. | | 1 | | 3.03 | |  | | Научатся: соотносить иллюстрацию в учебни­ке с книгами на выстав­ке, определять название сказки на основе иллю­страции | | Р: осуществлять констатирующий и прогнози­рующий контроль по резуль­тату и по способу действия. |
| 25. | *Л.Н. Толстой* Рассказы для детей. | | 1 | | 5.03 | |  | | Научатся: правильно, плавно, бегло, вырази­тельно читать по ролям, находить рассказы из «Азбуки» JI. Толсто­го в учебнике | | Р: осуществлять констатирующий и прогнози­рующий контроль по резуль­тату и по способу действия.  К: слушать собеседника |
| 26. | *К.Д. Ушинский* Рассказы для детей.  *К.И. Чуковский* Телефон. Путаница. | | 1 | | 6.03 | |  | | Научатся: правильно, осознанно и выразитель­но читать небольшие тексты, пересказывать прочитанное | | Р: моделировать, выделять и обобщенно фикси­ровать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. |
|  |  | |  | |  | |  | |  |
| 27. | В.В. Бианки Первая охота. | | 1 | | 10.03 | |  | | Научатся: правильно, осознанно и вырази­тельно читать неболь­шие тексты, рассуждать на заданную тему | | Р: осуществлять констатирующий и прогнози­рующий контроль по резуль­тату и по способу действия. |
| 28. | *С.Я. Маршак.*  Угомон. Дважды два. | | 1 | | 12.03 | |  | | Научатся: декламиро­вать стихотворение С. Маршака (читать наизусть), правильно, осознанно и вырази­тельно читать неболь­шие тексты | | Р: формулиро­вать и удерживать учебную задачу, составлять план и по­следовательность действий.  К: задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания |
| 29. | *М.М. Пришвин*. Предмайское утро. Знакомство с текстом описанием.  Глоток молока. | | 1 | | 13.03 | |  | | Научатся: рассказывать о герое произведения с помо­щью опорных слов, воспроизводить диалог героев | | П: преобразо­вывать практическую задачу в познавательную.  К: форму­лировать собственное мнение и позицию |
| 30. | Стихи русских поэтов:  А. Барто, С. Михалков. | | 1 | | 16.03 | |  | | Научатся: декламиро­вать стихотворение (читать наи­зусть) | | Р: формулиро­вать и удерживать учебную задачу, составлять план и по­следовательность действий |
| 31. | Б.В.Заходер Два и три.  В.Д.Берестов Прощание с другом. | | 1 | | 17.03 | |  | | Научатся: правильно, осознанно и вырази­тельно читать стихотворения, разыгрывать диалог | | Р: формулиро­вать и удерживать учебную задачу, составлять план и по­следовательность действий.  **К:** слушать и понимать речь других |
| 32. | Прощание с Азбукой. | | 1 | | 19.03 | |  | | Научатся: правильно, осознанно и вырази­тельно читать стихотворения | |
| 33. | В. Данько «Загадочные буквы». | | 1 | | 20.03 | |  | |

**Литературное чтение (1 и 2 часть)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Кол.**  **час.** | **Дата проведения** | | **Цель** | **Планируемые результаты** | |
| **по плану** | **факт** |  | **предметные** | **УУД** |
| 1. | И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква А». | 1 | 2.04 |  | Могут ли героями сказки быть буквы? Как вы себе это представляете?  **Цели:** познакомить учащихся с произведениями И. Токмаковой и Саши Чёрного; учить различать разные по жанру произведения; развивать творческие способности детей | **Знания:** научатсявладеть понятием «действующие лица», различать разные по жанру произведения.  **Умения:** делить текст  на части, составлять картинный план, правильно и осознанно читать текст, отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения | **Регулятивные:** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.  **Познавательные:** осознанно  и произвольно строить сообщения в устной форме, в том числе творческого характера. |  |
| 2. | С. Черный «Живая азбука»; Ф. Кривин «Почему А поется, а Б нет». | 1 | 3.04 |  | Как вы понимаете название произведения «Живая буква»? Как вы думаете, о чём пойдет речь в этом стихотворении? Если бы это название было вопросом, мы бы смогли бы на него ответить?  **Цели:** обобщить знания  о буквах и звуках; познакомить с произведениями  Ф. Кривина и Г. Сапгира | **Знания:** научатсяанализировать произведение по вопросам, сочинять продолжение истории. **Умения:**  читать по ролям, анализировать и сравнивать произведения одного раздела | **Регулятивные:** формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила, составлять план и последовательность действий,адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  **Коммуникативные:** определять цели, функции участников, способы взаимодействия |  |
| 3. | Г. Сапгир «Про медведя», М. Бородицкая «Разговор с пчелой»,  И. Гамазкова «Кто как кричит?» | 1 | 6.04 |  | Почему так говорят: «Человеку дана речь, а животным – немота»?  **Цели:** учить читать стихотворение и прозаическое произведение целыми словами | **Знания:** научатся понимать организацию стихотворной речи.  **Умения:**  отвечать на вопросы по содержанию, читать целыми словами | **Познавательные:** смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию |  |
| 4. | И.Гамазкова, Е.Григорьева «Живая азбука»  С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть». | 1 | 7.04 |  | Чем человек отличается  от животных? В каких ситуациях людей сравнивают  с животными?  **Цели:** познакомить с произведением С. Маршака; работать над навыками выразительного чтения; анализировать произведение; пополнять словарный запас | **Знания:** научатся понимать организацию стихотворной речи, интонационно оформлять конец предложения.  **Умения:** анализировать произведение,читать текст осознанно «про себя» | **Регулятивные:** выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром |  |
| 5. | Из старинных книг. Урок-обобщение «Жили-были буквы» | 1 | 9.04 |  | В каком царстве мы с вами гостим? Нашли ли мы в этом царстве друзей и помощников? Кто они? Какие произведения из этого раздела вам больше всего понравились? Объясните свой выбор.  **Цели:** проверить, как учащиеся усвоили основные понятия раздела | **Знания:** научатся выразительно читать произведение, вникать в смысл прочитанного.  **Умения:** анализировать и сравнивать произведения одного раздела | **Регулятивные:** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.  **Познавательные:** рефлексия способов и условий действий; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. |  |
| 6. | Е. Чарушин «Теремок». | 1 | 10.04 |  | Почему часто говорят: «Сказка – ложь, да в ней намёк – добрым молодцам урок»?  **Цели:** выявить особенности народных и авторских сказок; познакомить с творчеством Е. Чарушина | **Знания:** научатся отличать народные сказки от авторских.  **Умения:** работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать целыми словами, понимать прочитанное | **Регулятивные:** отбирать адекватные средства достижения цели деятельности.  **Познавательные:** контролировать и оценивать процесс и результат деятельности, ориентироваться в речевом потоке,  находить начало и конец высказывания. |  |
| 7. | Русская народная сказка «Рукавичка». | 1 | 13.04 |  | Почему создаются разные сказки на одну и ту же тему?  В чем сходство и различие сказок «Теремок» и «Рукавичка»?  **Цели:** познакомить с русской народной сказкой «Рукавичка»; учить находить общее и различное в разных произведениях; | **Знания:** научатся выделять в сказке наиболее выразительные эпизоды, воспроизводить ситуации сказок по рисункам и воспоминаниям.  **Умения:** работать с художественными текстами, доступными для восприятия | **Регулятивные:** формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила, принимать позиции слушателя, читателя в соответствии с задачей.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение  и позицию, ставить вопросы  и обращаться за помощью |  |
| 8. | Загадки, песенки, потешки. «Рифмы Матушки Гусыни». | 1 | 14.04 |  | Зачем придумывают загадки? Для чего придумывают песенки? Кому предназначены потешки?  **Цели:** познакомить учащихся с жанрами устного народного творчества: загадками, песенками, потешками; | **Знания:** научатся различать произведения малых фольклорных жанров. **Умения:** понимать народную мудрость, заложенную в сказках, отгадывать загадки, самим их | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу.  **Познавательные:** рефлексия способов и условий действий; контролировать и оценивать процесс и результат деятельности, |  |
| 9. | А. С. Пушкин «Ветер, ветер…», «Ветер по морю гуляет…», «Белка песенки поёт…» | 1 | 16.04 |  | В чем отличие народных сказок от авторских?  **Цели:** познакомить учащихся с великим русским поэтом А. С. Пушкиным и его творчеством | **Знания:** познакомятся  с творчеством великого русского поэта  А. С. Пушкина.  **Умения:** подбирать нужную интонацию и ритм для чтения, декламировать (наизусть) стихотворные произведения | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, применять правила в планировании способа решения.  **Коммуникативные:** проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач |  |
| 10. | «Петух и собака» | 1 | 17.04 |  | **Цели:** развивать творческие способности и познавательный интерес | **Умения:** подбирать нужную интонацию и ритм для чтения, декламировать | **Познавательные:** поиск и выделение необходимой информации из различных источников в разных формах. |  |
| 11. | К.Ушинский «Гусь и журавль», Л.Толстой «Зайцы и лягушка»  Обобщение по разделу | 1 | 20.04 |  | Почему возникло такое разнообразие жанров устного народного творчества?  **Цели:** обобщить знания детей о различных жанрах в литературе; совершенствовать умение различать произведения различных жанров | **Знания:** научатся выразительно читать произведение, вникать в смысл прочитанного.  **Умения:** анализировать и сравнивать произведения различных жанров, находить главную мысль произведения | **Регулятивные:** выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах. использовать речь для регуляции своего действия.  **Познавательные:** осознанно  и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме |  |
| 12. | А. Плещеев «Сельская песенка».  А. Майков «Весна», «Ласточка примчалась…»  (с. 64–65) | 1 | 21.04 |  | Чем простое повествовательное описание отличается  от стихотворного? Какие языковые средства позволяют  сделать описание в стихотворении таким эмоциональным и музыкальным?  **Цели:** познакомить с произведениями А. Плещеева,  А. Майкова | **Знания:** наизусть стихотворение (по выбору).  **Умения:** работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать тексты целыми словами с элементами слогового чтения,находить заглавие текста, главную мысль | **Познавательные:** узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания |  |
| 13. | Т. Белозёров «Подснежник».  С. Маршак «Апрель»  (с. 66–67) | 1 | 23.04 |  | Для чего поэты используют сказочные образы и сравнения при описании природы?  **Цели:** познакомить с произведениями Т. Белозёрова,  С. Маршака; учить прислушиваться к звучанию стихотворных текстов, | **Знания:** наизусть стихотворение (по выбору). **Умения:** работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать тексты целыми словами с элементами слогового чтения,находить заглавие текста | **Регулятивные:**ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  учебных предметов.  **Коммуникативные:** координировать и принимать различные позиции во взаимодействии |  |
| 14. | И. Токмакова «Ручей».  Е.Трутнева «Когда это бывает?»  Наши проекты. | 1 | 24.04 |  | Чем загадка отличается от стихотворения?  **Цели:** познакомить с произведениями И. Токмаковой,  Е. Трутневой; пробуждать  интерес к отгадыванию cтихотворений-загадок | **Знания:**  познакомятся  с произведениями  И. Токмаковой, Е. Трутневой, уяснят ритм  и мелодию стихотворной речи, научатся более пристально углубляться в содержание стихотворения и видеть красоту родной природы. | **Познавательные:** узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов.  **Коммуникативные:** проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач |  |
| 15. | И. Токмакова «Мы играли  в хохотушки».  Я. Тайц «Волк».  Г. Кружков «Ррры!»  (Ч. 2, с. 4–8) | 1 | 28.04 |  | Как вы думаете, о чём пойдёт речь в стихотворениях с такими необычными названиями?  **Цели:** продолжить знакомить с творчеством русских поэтов; учить наблюдать за особенностями юмористических произведений, инсценировать их | **Знания:** познакомятся  с особенностями юмористических произведений.  **Умения:** читать по ролям, инсценировать, пересказывать по опорным словам | **Регулятивные:**предвидеть уровень усвоения знаний, его временные характеристики.  **Коммуникативные:** проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, строить понятные для партнёра высказывания |  |
| 16. | Н. Артюхова «Саша-дразнилка»  (с. 9–11) | 1 | 30.04 |  | Какое по жанру произведение будем читать? Можно ли предположить, кто будет главным героем?  **Цели:** познакомить с творчеством Н. Артюховой; совершенствовать навыки чтения; развивать умение воспроизводить предложения с разной интонацией | **Знания:** научатся прогнозировать текст,  интонацией передавать настроение и чувства героев, разбивать текст  на части, подбирать заголовки к частям рассказа. | **Регулятивные:** выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия, вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата. |  |
| 17. | К. Чуковский «Федотка».  О. Дриз  «Привет»  (с. 12–13) | 1 | 4.05 |  | Почему эти стихотворения помещены в юмористическом разделе учебника?  **Цели:** продолжить знакомство с творчеством К. И. Чуковского; совершенствовать навыки чтения | **Знания:** научатся оценивать поведение героев.  **Умения:** наблюдать, как сам автор относится к своим героям, вникать в смысл читаемых слов | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу, предвосхищать результат.  **Коммуникативные:** адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь |  |
| 18. | И. Пивоварова «Кулина-  ки-пулинаки»  (с. 14–16).  О. Григорьев  «Стук»,  И. Токмакова  «Разговор Лютика и Жучка» | 1 | 5.05 |  | Как можно понять выражение «слова шалят»? Когда слова могут быть «помощниками»?  **Цели:** продолжить знакомить с творчеством русских писателей для детей; учить читать тексты с различными речевыми задачами:  посочувствовать герою, улыбнуться ему, посмеяться вместе с ним и т. д. | **Знания:** научатся читать тексты с различными речевыми задачами: посочувствовать герою, улыбнуться ему, посмеяться вместе с ним  и т. д. | **Регулятивные:** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата.  **Коммуникативные:** строить монологическое высказывание, слушать собеседника |  |
| 19. | К. И. Чуковский  «Телефон»  (с. 17–21) | 1 | 7.05 |  | Для чего придумали телефон? Какие современные средства связи существуют сейчас?  О чем могли бы разговаривать по телефону звери?  **Цели:** продолжить знакомство с творчеством К. И. Чуковского | **Знания:** познакомятся с произведением  К. И. Чуковского, научатся читать тексты  с различными речевыми задачами. | **Познавательные:** смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели, понимать фактическое содержание текста.  **Коммуникативные:** формулировать собственное мнение  и позицию, воспринимать мнение сверстников о прочитанном произведении |  |
| 20. | М. Пляцковский «Помощник».  Урок-обобщение по теме «И в шутку  и всерьёз»  (с. 22–28) | 1 | 8.05 |  | Зачем придумывают смешные рассказы? Могут ли они чему-то научить?  **Цели:** упражнять в чтении текстов целыми словами; обучать выборочному чтению отрывков, которые являются ответом на заданные вопросы; развивать умение находить общее в прочитанных произведениях | **Знания:** научатся выборочному чтению отрывков, которые являются ответом на заданные вопросы, соотносить свои взгляды на поступки героев со взглядами друзей и взрослых.  **Умения:** работать  в группе; находить общее в прочитанных произведениях, выразительно и осознанно читать целыми словами | **Регулятивные:** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия.  **Познавательные:** осознанно  и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера |  |
| 21. | Ю. Ермолаев «Лучший друг».  Е. Благинина «Подарок»  (с. 30–33) | 1 | 11.05 |  | Кто может быть другом? Каким должен быть настоящий друг?  **Цели:** познакомить детей  с произведениями Ю. Ермолаевой, Е. Благининой; учить детей читать прозаические тексты, соблюдая необходимую интонацию | **Знания:** познакомятся  с произведениями  Ю. Ермолаевой, Е. Благининой,научатсячитать прозаические тексты. | **Регулятивные:**предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи.  **Коммуникативные:** координировать и принимать различные позиции во взаимодействии, использовать доступные речевые средства для передачи своего впечатления |  |
| 22. | Е. Благинина  «Подарок»  В. Орлов «Кто первый?».  С. Михалков «Бараны»  (с. 34–36) | 1 | 12.05 |  | Как помириться со своим другом, если вы в ссоре?  **Цели:** познакомить с произведениями В. Орлова, С. Михалкова; совершенствовать навыки чтения; работать над формированием умений читать выразительно, читать по ролям | **Знания:**  познакомятся  с произведениями В. Орлова, С. Михалкова;  с разными способами выхода из конфликтной ситуации.  **Умения:**  читать выразительно по ролям, работать с иллюстрациями | **Регулятивные:** определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата, составлять план и последовательность действий.  **Познавательные:** ориентироваться в разнообразии способов решения задач, устанавливать причинно-следственные связи. |  |
| 23. | Р. Сеф «Совет».  В. Берестов «В магазине игрушек». В. Орлов «Если дружбой дорожить…» | 1 | 14.05 |  | Какие правила дружбы вы знаете?  **Цели:** познакомить с новыми авторами и их произведениями; совершенствовать навыки чтения, умение читать выразительно и с правильной интонацией; воспитывать положительные качества личности | **Знания:**  познакомятся  с новыми авторами  и их произведениями  о дружбе, сформулируют правила сохранения дружеских отношений.  **Умения:** читать выразительно и с правильной интонацией | **Регулятивные:** составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  **Коммуникативные:** адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь |  |
| 24. | И. Пивоварова «Вежливый ослик»  (с. 39–40)  Я. Аким «Моя родня». | 1 | 15.05 |  | Что такое иронические стихи?  Зачем их пишут поэты?  **Цели:** познакомитьс произведениями И. Пивоваровой  и Я. Акима, расширять представление о взаимоотношениях героев друг с другом | **Знания:**  познакомятся  с произведениями И. Пивоваровой, А. Барто, научатся употреблять в речи вежливые слова, овладеют элементами речевого этикета | **Регулятивные:** выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.  **Познавательные:** самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель |  |
| 25. | С. Маршак «Хороший день»  (с. 41–47) | 1 | 18.05 |  | Назовите самое дорогое, на ваш взгляд, что есть на свете. Кого вы считаете своей родней и кого вы очень любите?  **Цели:** познакомить с произведениями С. Маршака; совершенствовать навыки чтения; отрабатывать умение читать целыми словами | **Знания:**  познакомятся  с произведениями  Я. Акима, С. Маршака  **Умения:** характеризовать особенности прослушанного произведения | **Регулятивные:**  формулировать и удерживать учебную задачу, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  **Коммуникативные:** договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности |  |
| 26. | М. Пляцковский «Сердитый дог Буль». Ю. Энтин  «Про дружбу»  Обобщение. | 1 | 19.05 |  | Когда можно применить такую поговорку: «Сила есть, ума не надо»? Что бы вы посоветовали таким людям? **Цели:** познакомить с произведениями М. Пляцковского  и Ю. Энтина | **Знания:**  познакомятся  с произведениями  М. Пляцковского  и Ю. Энтина, научатся определять главную мысль произведения, аргументировать своё мнение | **Регулятивные:** ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, принимать и понимать алгоритм выполнения заданий.  **Коммуникативные:** разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников |  |
| 27. | С. Михалков «Трезор».  Р. Сеф  «Кто любит собак…»  (с. 56–59) | 1 | 21.05 |  | Почему животных называют братьями нашими меньшими? Каково назначение человека по отношению к меньшим братьям и окружающей природе?  **Цели:** дать представление  о тематике произведений раздела «О братьях наших меньших» | **Знания:** познакомятся  с произведениями  С. Михалкова и Р. Сефа, научатся анализировать события текста, их последовательность.  **Умения:** читать целыми словами, с элементами слогового чтения, понимать содержание прочитанного | **Регулятивные:** ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, предвосхищать результат.  **Познавательные:**осознанно  и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера. |  |
| 28. | В. Осеева «Собака яростно  лаяла»  (с. 60–61) | 1 | 22.05 |  | Как вы думаете, кого можно описать с помощью этих слов: маленький, пушистый, усатый, беззащитный? Как вы понимаете слово «беззащитный»?  **Цели:** познакомить с произведением В Осеевой | **Знания:**  познакомятся  с произведением В. Осеевой  **Умения:** делить текст  на смысловые части,составлять план, пересказывать текст по картинному плану, работать с иллюстрациями | **Регулятивные:** ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия. |  |
| 29. | И. Токмакова «Купите собаку»  М. Пляцковский «Цап  Царапыч».  Г. Сапгир «Кошка»  (с. 65–67) | 1 | 25.05 |  | Откуда берутся бездомные собаки и кошки? Какие советы вы бы могли дать тем людям, которые решили завести животных?  **Цели:** познакомить со стихотворением стихотворениями М. Пляцковского, И. Токмаковой, закреплять умение читать стихотворный текст; показать отличие художественного текста от научно-популярного | **Знания:**  познакомятся  с произведением  И. Токмаковой, научатся отличить художественный текст от научно-популярного, видеть главную мысль произведения. | **Регулятивные:** составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.  **Познавательные:** использовать общие приёмы решения задач, работать с учебником,  ориентироваться в нем по содержанию (оглавлению) и с помощью значков. |  |
| 30. | В. Берестов «Лягушата».  В. Лунин  «Никого  не обижай»  (с. 68–70) | 1 | 26.05 |  | Объясните, чем текст, который создаёт учёный, отличается от художественного текста?  **Цели:** учить читать текст выразительно, целыми словами, пользоваться приемом словесного рисования | **Знания:** познакомятся  с произведениями В. Берестова и В. Лунина, научатся отличить художественный текст от научно-популярного, видеть главную мысль произведения. | **Регулятивные:** применять установленные правила в планировании способа решения.  **Познавательные:** ориентироваться в разнообразии способов решения задач |  |
| 31. | С. Михалков  «Важный  совет».  Д. Хармс «Храбрый ёж».  Н. Сладков «Лисица и ёж». Обобщение | 1 | 28.05 |  | Как вы думаете, как кричат ежи? О чем вам говорит заголовок этого рассказа?  **Цели:** познакомить с произведениями С. Михалкова,  Д. Хармса и Н. Сладкова; учить вдумчивому перечитыванию произведений | **Умения:** делить текст  на части, составлять картинный план, пересказывать по рисунку, выразительно и осознанно читать целыми словами | **Регулятивные:** применять установленные правила в планировании способа решения.  **Коммуникативные:** адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь |  |