**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ – СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 50 Г. ОРЛА**

**Конспект открытого урока**

**литературного чтения**

**1 класс**

**Тема: «Шуточные стихи»**

**Учитель: Артёмова О.В.**

Орёл, 2014г.

**Тема:** « Шуточные стихи».  
  
**Цель урока**: создать условия для формирования умения определять основную мысль текста, жанр произведения; познакомить учащихся с шуточными стихотворениями И. Пивоваровой, А. Дмитриева; учить чувствовать юмор стихотворения.

**Задачи урока:**

– работать над техникой чтения, выразительностью речи, интонацией;

– развивать умение находить рифму в стихотворных строчках;

– обеспечить развитие у школьников монологической и диалогической речи; 

–стимулировать развитие творческих способностей;

- учить ориентироваться в учебнике;   
- учить детей работать самостоятельно, в группах и парах.

**Планируемые результаты: личностные УУД:**способны откликаться на добрые чувства при восприятии образов героев шуточных стихотворений; **метапредметные УУД:** регулятивные – осуществляют первоначальный контроль своих действий; познавательные – работают с учебником, ориентируются в нем с помощью значков; коммуникативные – принимают участие в обсуждении прочитанного содержания; **предметные УУД:** *научатся* читать вслух плавно, безотрывно по слогам и целыми словами, учитывая индивидуальный темп чтения, находить рифмующиеся слова в тексте стихотворения, читать художественное произведение по ролям и по цепочке, опираясь на цветовое маркирование.

**Оборудование:** учебник, рабочая тетрадь.

**Ход урока:**

**Организационный момент.**

У:– Ребята, сегодня к нам пришли гости, давайте с ними поздороваемся.

– Садитесь!

У:– А какое слово-приветствие мы чаще других употребляем в речи?

Д: – ***Здравствуйте!***

У:– Что значит это слово?

Д: – ***Пожелание здоровья***

У:– Здравствуйте, дети! Здравствуйте,гости! Здравствуй, урок!

– Ребята, а каким бы вы хотели, чтобы у нас получился урок?

Д: – ***Интересным, добрым, весёлым.***

У:– Как вы поможете мне, чтобы у нас получился такой урок?

Д: – ***Будем внимательными, старательными.***

У:– Мы с Машей и Мишей, в сопровождении учёного кота, продолжаем наше путешествие в Волшебный лес.   
  
 **2. Актуализация знаний и мотивация.**

**Постановка учебной задачи.**

– Прочитайте слоги:

ГО-СКО-КА-РО-ВОР

– Составьте из этих слогов слово. ***(Скороговорка.)***

У:– Для чего нужны скороговорки?

Д:– ***Их полезно говорить для того, чтобы речь была красивая и четкая***

На доске:

На дворе трава

А на траве дрова.

У: – Попробуйте и вы повторить без запинки.

У: – А теперь послушайте четверостишье и скажите, правда ли то, о чём говориться или шутка?

Я не зря себя хвалю,

Всем и всюду говорю,

Что любое предложенье

Прямо сразу повторю.

*Э. Успенский*

– Давайте определим тему и поставим перед собой цель на этот урок. 

У: – Сегодня на уроке мы познакомимся с необычной скороговоркой.

**III. Работа по теме урока.**

1. ***Подготовка к чтению стихотворения И. Пивоваровой «Кулинаки-пулинаки».***

У: – Откройте страницу 32.

- Назовите автора , с которым мы сегодня познакомимся

– Прочитайте название произведения

– Слышали ли вы слова «кулинаки-пулинаки»?

– Что они могут обозначать, на ваш взгляд?

– Сейчас я вам прочитаю стихотворение, а вы внимательно послушайте и скажите, какое впечатление у вас оставило это стихотворение.

***Чтение стихотворения учителем***

У: – Итак, вы слушали это стихотворение первый раз, поделитесь своими впечатлениями.

Д:– ***Мне стихотворение понравилось, потому что оно веселое, создает хорошее настроение, шуточное …***

1. ***Самостоятельное чтение стихотворения.***

У: – Теперь прочитайте это стихотворение ещё раз сами и подумайте, почему я в начале урока сказала, что мы познакомимся с необычной скороговоркой, а мы читаем стихотворение?

Д:– ***Это стихотворение очень похоже на скороговорку, в нем много одинаковых слов, которые стоят в разном порядке.***

***3. Работа по содержанию.***

–Из скольких частей состоит текст стихотворения?

– Что СРАЗУ указывает на то, что текст шуточный?

– Содержание каких частей стихотворения это доказывает?»

*(****У стихотворения шуточное начало «Кулинаки-пулинаки» это сразу указывает, что оно шуточное. Содержание 2, 3 частей вызывает улыбку, доказывает, что автор шутит.)***

– Что делали собаки сначала? ***(Гавкали)***

– А чижики? ***(Чистили носы)***

– Что изменилось во второй части? **(*Собаки-тикают, носы-гавкают, чижики чистят часы)***

– Прочитайте третью часть.

– Какие слова «шалят»? назовите. (***Собаки чистят чижиков, часы-гавкают, носы – тикают)***

– В каких строчках автор подтверждает, что это шутка? *(В последних двух строчках «Только тот и разберет, / Кто ходит задом наперед».)*

***4. Чтение стихотворения вслух.( по цепочке)***

– Найдите слова, которые звучат похоже, рифмуются.

***(Кулинаки – собаки, часы – носы.)***

– Где стоят эти слова в строчках: в начале или в конце?

*(****Эти слова стоят в конце строчек. Парная рифма - рифмуются соседние строки)***

– Прочитайте стихотворение целыми словами быстро.

 **Физкультминутка**

Чтобы отдохнули ножки,

Мы пройдемся по дорожке.

Но дорожка не простая –

Нас от парт не отпускает.

*(Ходьба на месте.)*

Голову тяну к плечу,

Шею я размять хочу.

В стороны разок-другой

Покачаю головой.

*(Вращение головой вправо, влево.)*

Пальцы ставим мы к плечам,

Руки будем мы вращать.

Круг вперед,

Другой – назад,

А потом наоборот.

*(Вращение руками вперед, назад.)*

Хорошо чуть-чуть размяться.

Снова сядем заниматься.

**IV. Продолжение работы по теме урока.**

***1. Работа над стихотворением А. Дмитриева «Шлагбаум».***

– Многие поэты любят играть со словами. Вам нравится эта игра?

– Предлагаю играть дальше.

- Прочитайте название следующего стихотворения и фамилию автора.

– Мише и Маше очень понравилось стихотворение. А вам?

***Чтение стихотворения учителем***

– Перечитайте первую часть стихотворения. Какие слова рифмуются? *(Шлагбаум – кудаум.)*

– Найдите все слова, которые рифмуются со словом «шлагбаум». *(Грибаум, тогдаум, поездаум. Эти слова придуманы поэтом, таких слов не существует.)*

– Попробуйте прочитать стихотворение, заменив «неправильные» слова «правильными». ***(про себя)***

– Теперь вы можете объяснить, зачем поэт их придумал? *(«Неправильные» слова делают стихотворение складным.)*

– Неужели поэт искажал слова только для того, чтобы было складно? *(Поэт «играет» со словами. Он придумал их, чтобы удивить нас, рассмешить, потешить, доставить нам радость.)*

– Что такое «шлагбаум»? *(Шлагбаум* (нем.) *– подъемный или выдвижной брус на переездах, перекрывающий проезд или проход.)*

– Почему слова искажаются только определенным образом? Кто их искажает? *(Слова начинает искажать Шлагбаум. Он делает слова похожими на название «его самого», прибавляя к слову конец «ум», «бум». Таким образом шлагбаум рифмует слова со своим названием.)*

Мальчик (герой стихотворения) искажает слова для того, чтобы говорить со шлагбаумом на одном языке. Разговор шлагбаума и мальчика можно сравнить с беседой двух иностранцев, когда лишь один из них знает язык другого.

***2. Работа в парах.***

– Прочитайте стихотворение с соседом по ролям. Пусть сосед читает выделенные цветом строчки. Потом поменяйтесь ролями.

**V.** **Самостоятельная работа. Применение знаний.**

У: - А сейчас наступило время для самостоятельной работы.

Откройте тетради на странице 22-23 и выполните задания № 3. 

**V. Итог урока.**

– Многие детские писатели – большие фантазеры. Они придумывают такие стихи, которые могут смешить. Как вы думаете, трудно придумывать смешные истории?

1. **Работа с книжной выставкой**

У: - Посмотрите на нашу книжную выставку.

-Как она называется? ***(Стихи, которые дарят улыбку) Обзор книжной выставки***

***Чтение стихотворения Э. Успенского «Память» учителем.( если хватит времени)***

ПАМЯТЬ

Я не зря себя хвалю,

Всем и всюду говорю,

Что любое предложенье

Прямо сразу повторю.

«Ехал Ваня на коне,

Вел собачку на ремне,

А старушка в это время

Мыла кактус на окне».

– Ехал Ваня на коне,

Вел собачку на ремне,

Ну а кактус в это время

Мыл старушку на окне...

– Ехал кактус на окне,

Вел старушку на ремне,

А собачка в это время

Мыла Ваню на коне...

Знаю я, что говорю.

Говорил, что повторю,

Вот и вышло без ошибок.

А чего хвалиться зрю?

*Э. Успенский*

– Что вызвало вашу улыбку?

– Чем похожи стихи?

– А теперь я бы хотела услышать ваши отзывы об уроке.

Выберите фразу и закончите её:   
***Я сегодня узнал…   
Мне было …   
Больше всего мне понравилось…***