**Осенние посиделки.**

**Учитель:** Дорогие ребята, на прошлой встрече мы изучили русскую избу, узнали особенности её устройства, куда приглашали и усаживали званых гостей. Сегодня гостями будете вы сами, но прежде, чем вас пригласят в горницу на посиделки, с пользой проведём время во дворе.

**Ведущий 1:** Несу я урожаи,

Поля вновь засеваю,

Птиц к югу отправляю,

Деревья раздеваю,

Но не касаюсь ёлочек и сосен.

Я – красивая жёлтая……………..

**Ведущий 2:** Осень в гости к нам пришла

И с собою принесла…..

Что? Скажите наугад!

Ну, конечно………………

**Ведущий 1:** Мочит поле, лес и луг,

Город, дом и всё вокруг!

Облаков и туч он вождь,

Ты же знаешь, это - ………..

**Ведущий 2:** Холода их так пугают,

К тёплым странам улетают,

Петь не могут, веселиться.

Кто собрался в стайки? …………

**Ведущий 3:** А теперь мы поиграем:

Улетает кто – узнаем…

**Ведущий 4:** Если назовём того, кто летает, разводите руки в сторону и плавно машите.

**Ведущие 3 и 4 по очереди:**

Воробьи летят,

Сороки летят,

Собаки летят,

Свиристели летят,

Грачи летят,

Слоны летят,

Голуби летят,

Сосульки летят,

Курицы летят,

Поросята летят,

Вороны летят,

Столы летят,

Синицы летят.

**Ведущий 5:** Грудкой желтой все знакомы,

Ищут сало на балконах.

Часто в окна к нам стучат,

И пронзительно свистят!

Всем известны эти птицы,

Называются …………………….

**Ведущий 6:** Люди давно приметили, что глубокой осенью синицы собираются стайками. Словно на праздник слетаются пёстрые, нарядные синицы. Потому, видно, в народе в былые времена отмечали 12 ноября праздник «Синичкин день».

Отметим и мы «Синичкин праздник» весёлым хороводом.

**ХОРОВОД 1.**

**Учитель:** Ну, а теперь я пригашаю всех в горницу. Вы узнаете, что такое посиделки, и как отмечали праздник Кузьминки.

  
Мы тебе поможем, ***( движения такие же, как в двух предшествующих******строках))***  
Станешь ты пригожим:  
Ты омолодишься **(*разомкнутыми руками дети «лечат» дударя)***   
И развеселишься!  
***(хлопают в ладоши)***  
  
Дударь, дударь, что болит? — Нога*!*   
*(****хоровод повторяется до ответа: Да я уже здоров! После пары «врачеваний» водящий меняется.)***

**Учитель:** Кузьминские посиделки становились своеобразным домашним  
театром, где вечёрочники шутливой пантомимой, танцами и   
песнями рассказывали о своей жизни.

***Исполняется народная инсценировка «Лиса и горшок****».*

**Ведущий Н:** - Если дух в здоровом теле -  
Удаль просит воли.  
Распотешь себя, народ,  
Спой частушки что ли…

**Ведущий НН:** - Эй, ребята-молодцы,  
Озорные удальцы,  
Спойте братцы, да спляшите,  
Да гостей развеселите!

***Исполняются Частушки :***  
То не ветер, то не вьюга,  
То мои страдания.  
Было нас четыре друга:  
Клим, Трофим, Кузьма, да я.

Уважали нас в деревне,  
Узнавали за версту  
Я средь них считался первым  
За смертельну красоту.

А Трофим любил природу,  
Всё у речки загорал.  
Про работу и не думал,  
Лишь частушки распевал.

Вот Кузьма здоровьем редким  
Отличался от всех нас:  
Летом в проруби купался  
Да гусей на печке пас!*.*

**Ведущий Н**: Скажи, Кузьма, скажи, Демьян,  
В народе правду ль говорят,  
С Кузьминок будто б начинали  
Наукам обучать ребят?

**Ведущий НН:**  
Что праздник каждому помог  
В учении изрядно:  
Идёт учёба детям в прок -  
Всё ясно, всё понятно!

**Кузьма и Демьян (вместе):** - Мы – покровители ремёсел и ученья!  
Чтоб было радостью оно, а не мученьем.

**Учитель:**  
Кузьму и Демьяна почитали в народе русском Божьими кузнецами.  
Мастера кузнечного дела считали их своими покровителями, а день  
их имени, 14 ноября, — своим праздником, праздником ремесла.

*Хохлома, Хохлома!*

*Весь народ свела с ума!*

*Яркая, лучистая, узоры золотистые!*

*Резные ложки и ковши*

*Ты разгляди-ка, не спеши.*

*Там травка вьётся и цветы*

*Растут нездешней красоты.*

*Блестят они как золотые,*

*А может, солнцем залитые.*

**Учитель:** Сегодня я хочу вас познакомить с русским народным декоративно-прикладным искусством – хохломской росписью.

Золотистого цвета деревянные изделия этого промысла с растительным орнаментом, **называют Хохлома.**

**Ведущий:**

*Хохлома, Хохлома,*

*Весь народ свела с ума!*

*Яркие, лучистые, узоры золотистые!*

*Резные ложки и ковши*

*Ты разгляди-ка, не спеши.*

*Там травка вьётся и цветы*

*Растут нездешней красоты.*

*Блестят они как золотые,*

*А может, солнцем залитые*

**Учитель:** Хохлома – это название старинного торгового села, куда привозили на продажу расписную деревянную посуду.

**Ведущий ХХ:** В народе сказывают о чудо-мастере, который жил в нижегородских лесах. Построил мастер дом в лесу на берегу реки Хохломки и начал изготовлять посуду. Один раз прилетела к нему жар-птица. Мужик накормил ее крошками. Птица захотела отблагодарить мужика. Задела она своим крылом простую посуду деревянную и посуда вмиг превратилась в «золотую». С тех пор стал мужик делать посуду, и все его узорные чашки и ложки были похожи на золотые. Узнали об этом в Москве, и послал царь за мастером царских солдат. Когда услышал об этом мастер, он позвал мужиков, рассказал им секрет «золотой» посуды. А сам исчез…

**Учитель:** И стали другие мастера изготовлять «золотую» посуду. Конечно, изготовить ее не просто. Изделие надо сначала выточить на станке, затем оно шпаклюется, шкуриться, олифиться, лудиться, т.е. покрывается аллюминевым порошком, подвергается закалке в печи с высокой температурой.

Возьмите любой понравившийся вам предмет и посмотрите на него. Какие цвета использовал художник? Правильно, есть черный, красный. Встречается зеленый, но больше всего золотого цвета. Теперь вы понимаете, почему хохлому называют «золотой». А кто догадался, почему сегодня мы говорим именно об этом народном промысле? Какое время года больше всего напоминают краски Хохломы?

Давайте полюбуемся красотой хохломской росписи!

**На экране презентация «Золотая хохлома».**

**Ведущий:**

Алых ягод россыпь,

Отголоски лета

В зелени травы.

Шёлковые всплески

Солнечно-медовой

Золотой листвы.

У красы точёной

Сарафан парчовый,

По волнам узоров

Яхонты горят.

Что за чародеи

Хохлому одели

В этот несказанный

Праздничный наряд.

П.Синявский