**Разработка урока А.П.Гайдар «Совесть»**

Предмет: Литературное чтение.

Класс: 2

Технология: Критическое мышление.

Учебник: О.В. Кубасова «Литературное чтение» 2 класс часть 2.

Тип урока: сообщение новых знаний.

Тема урока: А.П. Гайдар « Совесть».

Оборудование: учебники, компьютер, экран, мультимедийный проектор.

Электронный информационный объект: электронная презентация.

**Характеристика исходного уровня знаний, умений, навыков.**

У учащихся класса сформированы следующие УУД:

- определяют жанр произведения;

- дают характеристику героев произведения;

- определяют выбор художественных средств произведения;

- определяют настроение произведения;

- пересказывают, включая в пересказ элементы описания;

- находят в конкретном тексте, понимают и объясняют значение изобразительно-выразительных средств языка, умеют использовать их в речи при описании событий, героев, природы.

- умеют составлять рассказ: от имени одного из героев; с изменением лица рассказчика; с элементами описания и рассуждения;

- выявляют характерные особенности речи героев произведения, делают вывод о характере героя;

- отличают своё отношение к героям и событиям от авторского;

- пользуются оценочной лексикой;

- проводят аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом;;

- умеют задавать вопросы, адекватные данной ситуации;

- осуществляют поиск нужной информации в учебнике и других источниках.

Цели урока:

1. Образовательная: развитие умения анализировать текст и выделять в нём главную мысль; умения сравнивать героев текста и их поступки; умения сопоставлять поступки героев со своей жизненной концепцией, ввести элементы сопоставительного анализа.

2. Воспитательная: воспитывать чувство ответственности за совершенные поступки, нравственные качества через анализ содержания рассказа "Совесть"; воспитывать необходимые учебные качества: усидчивость, дисциплинированность

3. Развивающая: развивать литературное произношение в соответствии с современными орфоэпическими нормами.

**Планируемые результаты**

**Предметные:**

-научатся создавать образы героев через описания поступков, отношения к другим героям;

-определять главную мысль рассказа, выявлять точку зрения автора и выражать свою точку зрения;

-познакомятся с понятием «автор-герой произведения»;

- осмысленно, правильно читать целыми словами;

- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного.

**Личностные:**

- формирование морально-ценностной позиции у младших школьников путем целенаправленной работы с произведением (выделять суть нравственных поступков героев произведения, видеть мотивы поведения героев, определять собственную позицию в отношении показанных в произведении норм морали и нравственности).

**Метапредметные:**

***Регулятивные УУД:***Принимать и сохранять учебную задачу, адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей, планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей, вносит необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок

***Коммуникативные УУД:***Уметь формировать коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими

***Познавательные УУД:***

Уметь ориентироваться в своей системе знаний, осуществлять анализ объектов, находить ответы на вопросы, поиск и выделение нужной информации о героях и их поступках, в учебнике, и др. источниках, представлять информацию в виде текста, таблицы, составлять ответы на вопросы

Оборудование: учебник «Литературное чтение» 2 класс 2 часть. (Автор О.В.Кубасова); компьютерная презентация.

**План урока**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Этапы урока, его задачи | Формы организации учебной деятельности | Методы, приемы, используемые на уроке |
| 1.Стадия вызова:  -Актуализировать и проанализировать имеющиеся знания и представления по изучаемой теме;  -Пробудить к ней интерес;  -Активизировать учащихся, дать им возможность целенаправленно думать, выражая свои мысли собственными словами;  -Структурировать последующий процесс изучения материала. | Индивидуальные и групповые формы работы. | Мозговой штурм, прогнозирование текста-АНТИЦИПАЦИЯ. |
| 2. Осмысление:  -Получение новой информации;  -Ее осмысление ( в том числе необходимо перечитывать часть текста в том случае, если учащийся перестает его понимать, воспринимая сообщение, задавать вопросы или записывать, что осталось не понятно для прояснения этого в будущем;  -Соотнесение новой информации с собственными знаниями. | Индивидуальные и фронтальные формы работы. | Осмысленное чтение текста, мозговые атаки, сравнительная таблица. |
| 3. Рефлексия:  -Выражение новых идей и информации собственными словами;  -Целостное осмысление и обобщение полученной информации на основе обмена мнениями между обучаемыми друг с другом и преподавателем. | Индивидуальные и групповые формы работы. Работа в парах. | Выделение главной мысли текста. Составление пословиц (синтез целого из частей). Дифференциация по уровню сложности: индивидуальная и письменная работа, синквейн. |

**Ход урока:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Деятельность учителя, применяемые методы и приемы работы | Деятельность учащихся | Формируемые УУД |
| **1.Стадия вызова:**  Учитель читает притчу.  Нашел человек чужой кошелек. А в нем – столько денег, что ему, жившему на пороге бедности, на всю жизнь бы хватило. Да еще и осталось! Обрадовался человек. Но не деньгам. А тому, что в кошельке визитка хозяина оказалась. С адресом, по которому находку можно было вернуть. Иначе – вся эта сытая и безбедная жизнь была бы сплошной мукой. Да еще б и на вечность хватило!  - Как поступит герой притчи?  -Почему он вернет кошелек хозяину?  -Что помогает человеку поступить именно так?  -Конечно же, это совесть. | Дети слушают притчу, высказывают свое мнение |  |
| Мозговой штурм: с чем у вас ассоциируется слово «совесть».  Руководство поисковой деятельностью учащихся. | Выполнение задания по поиску своих слов-ассоциаций, обмен мнениями друг с другом. | Познавательные УУД: поиск и выделение необходимой информации. Произвольное и осознанное построение речевого высказывания. Коммуникативные УУД: умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем. |
| Руководство формулированием выводов, обобщений:  -Что же такое ***совесть***?  - Давайте поближе познакомимся со словом ***совесть***. Обратимся за помощью к предложенным вариантам. Я буду зачитывать варианты вслух, а вы мне хором будете отвечать «да» или «нет».  Это слово связано: - с растениями - с животными - с игрушками - с человеком Это слово можно: - подержать в руках - изготовить - потрогать - почувствовать  - Итак, что теперь мы знаем о слове совесть?  - Слово совесть связано с человеком, совесть можно почувствовать.  -А теперь обратимся к словарю С.И.Ожегова и посмотрим, какое определение даётся слову «совесть» в словаре. | Выполнение работы по формулированию выводов, обобщений: находят в словаре Ожегова толкование значения данного слова, высказывают своё мнение.  **По словарю С.И.Ожегова**  «Совесть – это чувство нравственной ответственности за свое поведение перед окружающими людьми» | Познавательные УУД: информационный поиск. |
| **2. Стадия осмысления**:  Применение ЭОР: демонстрация фотоиллюстрации писателя. А.П. Гайдар прожил недолгую жизнь. Он был смелым и честным, воевал на фронте и совершил много хороших поступков. «Гайдар» в переводе на русский значит «всадник», скачущий впереди». Он написал много произведений для детей.  У Аркадия Петровича Гайдара есть произведение, которое называется «Совесть».  Руководство выдвижением гипотез:  -Попробуйте по ключевым словам определить, о чем пойдет речь в этом произведении:  ***Не пошла в школу, встретила мальчика, смекнуть, плакать, угрызение совести.*** | Выдвижение гипотез: ученики прогнозируют содержание произведения. | Регулятивные УУД: прогнозирование. |
| 1. Руководство словарной работой   – В тексте нам встретятся трудные, непонятные слова, давайте уточним их лексическое значение.  -Что нам в этом сможет помочь? (Помощь одноклассников, учителя, словарь)  Роща – небольшой лес.  *Украдкой*  - тихо, незаметно.  Смекнула – сообразила, быстро придумала. Вышмыгнула – выбежала, выскочила. Беспощадная – никого не жалеет. Нахмурилась – сердится.  *Добродушный* - добрая душа.  *Болтается*  - ходит без причины. | Фронтальная работа. Работа со словарём. | Познавательные УУД - уметь ориентироваться в своей системе знаний |
| Руководство чтением с остановками. Читают учитель или дети.  1 остановка.  -Подтвердились ли ваши предположения?  -Почему Нина решила не идти в школу?  -Дети всегда в таких случаях не ходят в школу?  -Понимала ли Нина, что поступает плохо? (да: шла украдкой, пряталась от знакомых)  -Так почему Нина не пошла в школу?  - Как вы думаете, что произойдёт с Ниной дальше? | Выполнение чтения с остановками (дети отмечают простым карандашом место остановки и закрывают учебник.  Сравнение своих предположений с авторским текстом. Рассуждают, отвечая на вопросы. | Регулятивные УУД: прогнозирование и контроль.  Познавательные УУД: произвольное и осознанное построение речевого высказывания.  Личностные УУД: нравственно-этическая ориентация. |
| 2 остановка.  - Подтвердились ли наши предположения?  – Кого увидела Нина в роще?  –С какими словами она к нему обратилась, когда увидела.  – О чем она подумала?  –Что ответил ей мальчик?  – Почему он удивился, когда его назвали прогульщиком?  – Удалось ли Нине подшутить над малышом?  - Что произойдёт дальше? | Отвечают на вопросы, сравнивают свою позицию поведения в определенной жизненной ситуации с позицией героев. Характеризуют героев произведения. | Личностные УУД-нравственно-этическая ориентация: нравственно-этическое оценивание событий и действий с точки зрения моральных норм.  Познавательные УУД: произвольное и осознанное построение речевого высказывания; смысловое чтение. |
| 4 остановка. Руководство по сравнению своих предположений с авторским текстом.  -Подтвердились ли наши предположения?  – Что обнаружила Нина, когда вернулась обратно?  – Что она сделала?  – Опишите настроение Нины в конце рассказа.  Прочитайте последнее предложение.  – Как понимаете выражение «Грызла беспощадная совесть»?  – Отчего она себя так чувствовала? (Ей было стыдно)  – Кто помог появлению этого чувства в Нининой душе? | Сравнение своих предположений с авторским текстом. Высказывают свое отношение к поступкам героев. | Общеучебные УУД: смысловое чтение.  Регулятивные УУД: прогнозирование и контроль.  Личностные УУД: ориентировка в моральной дилемме и осуществление личностного морального выбора. Коммуникативные:  участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного |
| Руководство по проведению сравнительного анализа героев:  -Назовите главных героев произведения.  –Кто из героев вам нравиться больше? Почему?  -Найдите в тексте слова, помогающие описать Нину, мальчика.  -- Предлагаю вам проанализировать героев, сравнить их поведение, определить отношение к ним автора.  А теперь в группах заполните сравнительную таблицу.   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | **Герой рассказа** | **По возрасту** | **Отношение к школе** | **Человеческие качества** | | Нина | Старше (изучает алгебру) | Не пошла на урок намеренно (не приготовила урок) | Ленивая, трусливая,  совестливая | | Мальчик | Маленький (1 класс) | Не пошёл на урок случайно (заблудился) | Добрый, доверчивый,  добродушный | | Групповая работа по заполнению сравнительной таблицы.  Анализируют, обсуждают в группе, делают выводы. Фиксирует выводы в таблице.  Представляют свои результаты, обосновывают их, уточняют и дополняют выводы других групп. | Познавательные УУД-логические: анализ объекта с выделением существенных и несущественных признаков, синтез. |
| Руководство формулированием выводов:  - Как вы думаете, повторит ли Нина свой поступок? Почему?  – Так что такое СОВЕСТЬ?  -Кого можно назвать совестливым человеком? | Формулирование выводов, выполнение упражнения на сравнительный анализ. Высказывают свое отношение по поводу поступков героев произведения. | Познавательные УУД: произвольное и осознанное построение речевого высказывания, смысловое чтение, построение логической цепи рассуждения. Логические УУД: анализ.  Личностные УУД:  Овладение морально-этическими нормами поведения через выявление морального содержания и нравственного значения поступков героев произведений |
| Руководство работой творческого характера по составлению синквейна (на выбор):  Нина мальчик | Выполнение синквейна, анализируя и обобщая прочитанный материал о героях произведения. | Регулятивные УУД:  Уметь планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей. |
| **3.Рефлексия**: подбор упражнений по применению новых знаний, руководство выполнением этих упражнений.  -К какому литературному жанру относится произведение?  - Определите вид рассказа: развлекательный  познавательный  поучительный  – Какую мысль хотел донести до нас автор?  - Определите, какой нравственный вопрос поднимает автор в своем произведении? (Дети приходят к выводу, что совесть живет в человеке, ее можно чувствовать, в каждом человеке должна быть совесть.)  Об этом же гласит и народная мудрость в русских пословицах.  -Попробуйте соединить половинки пословиц и объяснить их смысл. (Работа с компьютером, все выводится на экран)  На обмане далеко не уедешь. Счастлив тот, у кого совесть спокойна. Совесть без зубов грызет  С ложью и обманом трусость рядом живет.  Без совести и при большом уме не проживешь.  - Какая из пословиц подходит к нашему произведению? Почему вы так считаете?  -У А.П.Гайдара много произведений, в которых поднимаются вечные вопросы, которые заставляют задуматься об истинных ценностях. Я думаю, что многие из вас возьмут их в библиотеке и прочитают.  - Можете ли вы назвать себя совестливым человеком? | Выполнение упражнений по применению новых знаний на практике. Включение самостоятельно приобретенных знаний в систему уже имеющихся и их применение к решению учебных и жизненных задач. | Личностные УУД: самопознание и самоопределение, нравственно-этическое оценивание событий и действий с точки зрения моральных норм.  Логические УУД: синтез. |
| Руководство по оцениванию собственной деятельности.  Закончи предложение.  Сегодня я узнал…  Было интересно…  Было трудно…  Я выполнял задания…  Я понял, что…  Я почувствовал, что…  Я приобрел…  Я научился…  У меня получилось …  Я смог…  Я попробую…  Меня удивило…  Урок дал мне для жизни…  Мне захотелось… | Оценивание собственной деятельности. | Регулятивные УУД: оценка. |
| Инструктирует по вопросам выполнения домашнего задания (дифференцированно):   1. Подробный пересказ отрывка 2. Попробуйте придумать своё окончание рассказа. | Записывают задание, выбирая для себя нужный вариант. |  |
| -Наш урок я хочу закончить словами:  -Изгоняйте гнев, живите в ладах с совестью и пусть ваше сердце светится, как солнце для других людей.  -Понравились вам эти слова? Тогда они ваши.  -Спасибо за урок. |  |  |