**Беседа «Мордовские сказки»**

**Задачи:**

* развитие интереса к литературным произведениям, желание слушать, рассказывать их, рассматривать книги;
* совершенствование навыков чтения; ознакомление с устным народным творчеством мордовского народа;
* обогащение словарного запаса детей;
* воспитание интереса к русскому и мордовскому народному фольклору;
* воспитание дружбы, взаимопомощи, доброты, милосердия на примере героев сказок; привитие любви к родному краю.

**Ход занятия.**

1. **Организационный момент.**

*Я знаю, вы любите игры,*

*Песни, загадки и пляски,*

*Но нет ничего интересней,*

*Чем наши любимые сказки.*

 - Сегодня, ребята, мы поговорим о сказках. Для вас я собрала и подготовила выставку книжек. В каждой из них живёт сказка и ваши любимые сказочные герои.

**2. Беседа про сказки.**

*Сказка по лесу идёт, сказку за руку ведёт,*

*Из реки выходит сказка, из трамвая, из ворот.*

*И за мной, и за тобой сказки бегают гурьбой,*

*Обожаемые сказки слаще ягоды любой.*

*В сказке солнышко горит, справедливость в ней царит,*

*Сказка умница и прелесть, ей повсюду путь открыт...*

Сказка – это удивительный мир, в котором происходят самые необыкновенные чудеса и превращения. В них, как известно, случается всякое: бедные сироты выходят замуж за принцев, печи становятся транспортным средством, звери, птицы и даже рыбы разговаривают, а неповоротливые черепахи обгоняют быстрых зайцев.

*Как у наших у ворот сказка нынче в гости ждёт,*

*Русская народная, но доселе модная!*

- Для начала предлагаю поиграть в игру. Я вам называю слово, которое является частью имени сказочного персонажа или частью названия волшебного предмета. А вы должны назвать имя или название предмета полностью.

 *Иван – царевич*

 *Мышка – норушка*

 *Лягушка – квакушка*

 *Зайчик – побегайчик*

 *Лисичка – сестричка*

 *Мишка – топтыжка*

 *Сестрица – Алёнушка*

 *Братец – Иванушка*

 *Конёк – Горбунок*

 *Жар – птица*

 *Серый - волк*

 *Василиса – Премудрая*

 *Марья – Искусница*

 *Царевна – лягушка*

 *Шапка – невидимка*

 *Ковёр – самолёт*

 *Меч – кладинец*

 *Скатерть – самобранка*

Мир сказок огромен, почти как планета. Но сказки бывают разные – народные и авторские.

 - Какие сказки называют народными, а какие авторские? (ответы детей)

 - Авторская сказка придумывается одним человеком – автором. А народная сказка устно передавалась от бабушек и дедушек к мамам и папам, а они передавали ее своим детям. Так у сказки оказывалось много авторов. И каждый рассказчик что-то изменял и добавлял новое в свою сказку.

А сейчас я вам прочитаю сочиненную мною сказку. Вы ее послушайте и посчитайте, сколько сказок здесь перепуталось.

***«Салат из сказок»***

*Жили-были дед и баба. Была у них Курочка Ряба. Говорит дед бабе: «Испеки мне, баба, Колобок, а я пойду в проруби, рыбу половлю, как меня лиса научила». Пошла баба в амбар, наскребла две горсти муки и испекла Репку. Катится Репка по дорожке, а навстречу ей Избушка на курьих ножках. Избушка и говорит: «Красная Шапочка, я тебя съем!». А она отвечает: «Не ешь меня, лучше брось в воду, я твои три желания исполню. Только скажи: «По щучьему веленью, по моему хотенью». Желание исполнилось: вырос цветик-семицветик, а в середине Дюймовочка сидит, на ноге у нее хрустальный башмачок. А в руке – золотой ключик от чердака Карлсона, который живет на крыше. Вот и сказке конец, а кто слушал молодец!*

Понравилась вам сказка? А вы её узнали? Давайте вспомним героев, которые встретились нам в «новой» сказке. Скажите, из каких известных вам сказок они пришли?

(«Курочка Ряба», «Колобок», «Волк и лиса», «Репка», «Баба Яга», «Красная Шапочка», «По щучьему веленью», «Цветик-семицветик», «Дюймовочка», «Золушка», «Золотой ключик», «Карлсон, который живёт на крыше»).

Здесь перепутались разные сказки: народные и авторские, русские и иностранные.

**3. Беседа про мордовские сказки.**

Каждый народ всегда сочинял свои сказки. Словно разноцветные камешки в калейдоскопе, сказки народов мира образуют замысловатые узоры из опасных приключений, интересных историй и чудесных превращений. В сказочных легендах — описание традиций и быта разных стран, история религий и культур, а также характерные особенности каждого народа.

Пусть они немного похожи, но каждая из них уникальна. Наполненные верованиями и колоритом своего народа, сказки приобретают некую неповторимость. В этом легко убедиться во время знакомства с ними.

Сегодня мы поговорим о мордовских народных сказках. Сказка по - мордовски ***ёвкс*.** Мордовский народ издавна складывает свои сказки. А сказочников в старину называли ***бахарями*.** В те давние времена грамотный человек был большой редкостью, поэтому сказки сочинялись и передавались устно, из поколения в поколение. И часто случалось, что новый рассказчик добавлял что-то своё к тому, что слышал. Так рождались разные варианты сказок.

И только во второй половине 19 века ученые филологи стали ездить по деревням, собирать и записывать мордовские сказки. Благодаря ним мы можем узнать, как раньше жил мордовский народ, что ел, что носил, чем занимался, во что верил, что любил и что осуждал.

 А так как мордовский народ всегда жил рядом с русским, то и в сказках можно найти много общего: сюжет, главные герои, волшебные предметы.

Какие сказки бывают по жанру? (Бытовые, волшебные, о животных).

1. **Бытовые сказки.**

Из бытовых сказок мы узнаем как жил мордовский народ, чем занимался, что носил и что ел. Женщины носили «**панар**» - вышитые рубахи. На груди носили большое количество украшений. Это бусы, медные и серебряные подвески и конечно нагрудные «**сюлгамы**». Это украшение носили на груди, как бы закрывая ее от болезней и злых духов. Оригинальным и единственным в своем роде украшением был поясной «**пулай**». Надевали их девочки в 13 лет и носили всю жизнь. Красивы были женские головные уборы «**панго**». Каркасом для панго служила кора дерева, ее обтягивали красной тканью. Сзади панго оканчивалось покрывалом и украшалось вышивкой. На ногах носили лапти и сапоги.

Ели кашу, щи, хлеб, а пили «**пуре**» - хмельной квас.

Маму ласково называли «**аквай**», а старшую сестру «**патькай**».

Занимались огородничеством, охотой, рыболовством, различными ремеслами.

1. **Сказки про животных**.

Главными героями таких сказок были как домашние животные, так и дикие животные, которые обитали в лесах. Их наделяли человеческими чертами характера. Одни животные были добрыми, честными. Другие были злые, завистливые, хитрые.

• Какие мордовские сказки вы читали?

• Чему учат нас сказки?

Чтение сказки «Как собака друга искала».

• С кем хотела подружиться собака?

• Что вышло из этой дружбы?

• Кто же оказался настоящим другом?

• Почему человек не ругает собаку, когда она ночью лает?

• Собака – самый верный друг. Она никогда не предаст своего хозяина.

Вывод: Если хотите завести собаку, хорошо подумайте, сможете ли вы за ней ухаживать, не надоест ли она вам, чтобы потом она не оказалась на улице.

1. **Волшебные сказки**.

Самыми интересными и самобытными являются волшебные сказки. В мордовских сказках очень много сказочных героев, которых нет в сказках других народов. Среди них есть и добрые, которые помогают людям и злые, которые стараются навредить людям. Сейчас я вам дам описание мордовского сказочного существа, а вы назовите его имя.

**Вирява** – пожилая злая хозяйка леса.

**Виряня** – добрая молодая хозяйка леса.

**Ведява** – русалка, хозяйка воды.

**Варда** – злое сказочное существо, ведьма.

**Юртава** – домовая, покровительница двора.

**Бурьяга** – сказочный персонаж, напоминающий Бабу - Ягу.

**Куйгорож** – гном, видимый только своему хозяину, обладающий невероятной силой.

Что нового вы узнали из мордовских сказок? Чему учат нас сказки?

 Вывод: *Сказка – ложь, да в ней намёк –*

 *Добрым молодцам урок.*

1. **Мордовские пословицы и прибаутки**.

 - У мордовского народа, кроме замечательных сказок есть пословицы, поговорки, прибаутки.

 «До ялгат мушендат, скретнель эздовок тят туменда».

 *«Новых друзей наживай, а старых не забывай».*

 «Стака тепафнемс, теждя эрямс».

 *«Тяжелей учиться, легко жить».*

 - А сейчас послушайте мордовские прибаутки.

 -Тон ков якать?

 -Якать тов, коста Саян.

 *-Ты куда ходил?*

 *-Ходил туда, откуда иду.*

 -Кода эрят ялгай?

 -Кода тинь, стане – минь.

 -А мзярда пелен азват.

 -Мзярда тинь, снярда и минь.

 *-Как живёте, друг?*

 *-Как вы, так и мы.*

 *-Когда ко мне зайдёшь?*

 *-Когда вы, тогда и мы.*

1. **Обобщение.**

Схожесть сюжетов различных сказок, придуманных в отдаленных уголках планеты, может показаться удивительным. Хотя, на самом деле ничего необычного в этом нет, ведь детям всего мира нужны одинаковые знания: о добре и зле, о силах природы и особенностях людских характеров, о происхождении неба, земли и человека. Увлекательные рассказы о простых вещах — это и есть сказки. Пусть они немного похожи, но каждая из них уникальна. Наполненные верованиями и колоритом своего народа, сказки приобретают некую неповторимость.

*В мире много сказок, грустных и смешных,*

*И прожить на свете нам нельзя без них.*

*Шерстяной клубочек, в сказку нас веди,*

*Скатерть - самобранка, помоги в пути.*

*Зайчики, медведи, мыши и петух –*

*Каждый нам в дороге настоящий друг.*

*Пусть герои сказок дарят нам тепло,*

*Пусть добро навеки побеждает зло!*