Урок литературного чтения №2

 по разделу «Весна идет, весне дорогу!...»

Тема: И.Северянин «Отчего?»; Г.Новицкая «Подснежник»; В.Берестов «Мать – и - мачеха»

 **Цель урока** - знакомство со произведениями разных поэтов о весне.

**Задачи**:

* развивать умение выразительно читать стихотворения;
* расширять кругозор детей через познавательную активность;
* учить сочинять короткие стихотворения по заданной рифме (буриме);
* прививать любовь к поэзии.

**Ход урока**

**1. Организационный момент.**

**2. Актуализация знаний. Введение в тему урока.**

Предлагаю литературную разминку, которая поможет определить тему урока. Для этого необходимо ваше внимание, наблюдательность и хорошее настроение. Итак, прочитайте запись (на доске) и назовите пропущенное слово.

Я - (Весна) - красна, бужу землю ото сна.
Наполняю соком почки,
На полях ращу цветочки,
Прогоняю с речек лёд,
Светлым делаю восход!

- Назовите ключевое слово.

- Определите литературный жанр произведения.

- Кто может сформулировать тему урока?

***3.*  Подготовка к восприятию текста*.***

- Чем отличаются стихи от прозы?
(Рифма, ритм)

- Кто может предположить, с какой целью читают стихи?
(Получить удовольствие, почувствовать настроение)

- Послушайте четверостишье нашего сегодняшнего автора и подумайте, что можно сказать о человеке по этим строкам.

 Я природой живу и дышу,
Вдохновенно и просто пишу,
Растворяясь душой в простоте,
Я живу на земле в красоте!
-Ребята, что можно сказать о поэте по этим нескольким строчкам? (Жил просто, любил природу, вдохновенно писал о красоте земли).

-Так мог сказать только такой человек, который любит природу и видит эту красоту. И этим человеком является русский поэт, певец природы Иван Северянин (сообщение о жизни и творчестве подготовил ученик)

 Настоящая его фамилия Лотарёв, а Северянин – псевдоним, который он присоединил к имени, возможно, подчеркивая влюбленность в северную природу и Россию, северную страну. Игорь Северянин родился в Петербурге. В роду у его матери был историк Карамзин и поэт Фет. Он рано начал писать стихи. А широкую известность приобрел тем, что он великолепно исполнял свои стихи. В 1918 году он выехал в Эстонию, и больше ему не пришлось жить в Петербурге, но сердцем он был неразрывно связан с русской землей. Ей он посвящал свои лирические стихотворения. Игорь Северянин тонко воспринимал природу и один из немногих ещё в начале века стремился её защитить. В его стихах – большая сила яркого поэта, защитника человека, природы.

**4. Знакомство со стихотворением**

**Учитель читает наизусть**

**5. Работа по содержанию**

- Что необычного в этом стихотворении? ( построено в форме ответа на вопрос).

**6. Речевая разминка :**

**-чтение шепотом медленно**

**- звукоподражание**

**- чтение слов с разновеликим шрифтом.**

**7.Знакомство со стихотворением Г. Новицкой** (читают самостоятельно)

(сообщение о жизни и творчестве подготовил ученик)

Галина Михайловна Новицкая (1933-2000) - поэтесса, прозаик, переводчик.
Родилась и всю жизнь прожила в Ленинграде – Санкт-Петербурге.
Во время Великой Отечественной войны вместе с семьёй была узником фашистских лагерей на территории Литвы.
В 1956 году Г. Новицкая окончила радиотехническое училище в Ленинграде.
Стихи Галина Новицкая начала писать рано, ещё в четвёртом классе школы. Позже занималась в литературном объединении при газете «Смена», которое вёл поэт Г. Б. Гоппе.
Первая газетная публикация Галины Новицкой была в 1957 году.
С 1960 года профессиональный литератор.
Большая часть творчества Новицкой – это стихи для детей, в которых поэтесса создала неповторимую атмосферу красоты и хрупкости мира. Итогом творчества для детей стала книга «В зоопарке шёл урок», вышедшая в 1988.
Первая книга лирики для взрослых – «Колючая красота» - вышла в 1968.

Что такое подснежник? Это символ надежды , посмотрите об этом видеосюжет

Что нам автор рассказывает этим стихотворением?

- Ваши впечатления?

- Видим ли мы цветок? Какие слова помогают это понять?

- Найдите в тексте слова, при помощи которых автор передаёт желание подснежника появиться поскорее.

- Кто поможет выбраться наружу цветку?

**8. Чтение стихотворения детьми:**

 Работа над выразительностью чтения:

- Какие чувства испытывает подснежник, спеша к нам на Землю?

- Чему он радуется?

- С какой интонацией нужно читать стихотворение?

- Как относится автор к подснежнику? Мы должны показать интонацией его отношение к цветку. Какие строчки это подсказывают? (Не сорву, а только дотронусь до цветка). Он относится к подснежнику как к живому человеку, хочет защитить его, понимая, какой он маленький и беззащитный.

- Позовём на помощь волшебника- логическое ударение. Отметьте карандашом в тексте слова, которые вам хотелось бы отметить голосом.

 **Самостоятельное чтение:**

- Прочтите сначала шёпотом;

- Чтение стихотворения вслух.

**9. Знакомство с рассказом Берестова «Мать и мачеха»**

Начинает читать учитель, затем дети продолжают.

К какому жанру можно отнести это произведение?

**10. Составление буриме.**

**Составление стихов по заданной рифме (буриме).**

 -Сегодня вы побывали в роли шифровальщиков - расшифровывали слова, в роли чтецов – читали и рассказывали стихотворения, а сейчас я предлагаю вам побыть в роли поэтов. Давайте попробуем сочинить короткие стихотворения. Работать будем по вариантам.

1 вариант: 2 вариант:

…***картинки …весна***

***…травинки …ото сна***

***…почки …настает***

***…листочки …поет***

- Какие стихотворения у вас получились?

**11. Рефлексия**

- Весной разбужены эти прекрасные весенние цветы, а какие чувства проснулись сегодня в вашей душе?

- Что вас особенно удивило?

- Давайте попробуем подвести итог нашей творческой мастерской и сочиним вместе небольшой рассказ.

Завершая наш урок , я предлагаю вам охарактеризовать весну. Подберите на каждую букву слова «Весна» слова, которые отражают ее основные признаки

 *(вид педагогической технологии «Круги на воде»)* . Дети характеризуют Весну, олицетворяя ее.

В -

Е -

С -

Н -

А -

- Хотелось бы увидеть, какое настроение вы унесёте после урока? Возьмите и покажите цветок такого цвета, который передаёт ваши чувства, ваше настроение. (На партах у каждого ребенка лежит набор цветов. Их цветовая гамма выбирается и оценивается по методике Лутошкина Д.)

- Спасибо! Я увидела…

**12. Итог урока:**

Спасибо за ваше творчество, за внимательное отношение к художественному слову, за прекрасные минуты общения, за доброту, за любовь к природе, которую я не могла сегодня не заметить…

Домашнее задание ( пересказ произведения В. Берестова и рисунок к нему)