Литературное чтение

**Урок 17.**

**Тема:** **ОТНОШЕНИЯ ЧЕЛОВЕКА И СОБАКИ**

(Ю. Коваль «Дик и черника»,А. Шибаев «Без ужина»).

**Цели:**

– формируем сознательное, правильное чтение;

– формируем умение разъяснять заглавие текста;

– формируем умение отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;

– формируем умение различать рассказы и стихотворения.

**Символы:**

**** **** **** ****

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этапы урока** | **Ход урока** | **Формирование УУД,****ТОУУ****(технология оценивания учебных успехов)** |  |  |  |
| **Ι. Актуализация знаний.** | **Проверка домашнего задания. 3 1***Дети читают названия, которые они придумали к рассказу.*  | **Познавательные УУД:****1) развиваем** умения извлекать информацию из схем, иллюстраций, текстов; |  |  |
| **ΙΙ. Совместное открытие знаний.** | **Ι. Ю. Коваль «Дик и черника». 1 7 1 2 2 1****1. Работа с текстом до чтения.** – Откройте с. 142. Рассмотрите иллюстрацию.– Можете ли вы догадаться, о чём будем читать? *Свободные высказывания детей, их предположения.*– Прочитайте, кто автор рассказа.– Как называется рассказ?– Прочитаем ключевые слова (задание в тетради, с. 37, № I.1). Попробуйте уточнить свои предположения.– Помогли ли вам ключевые слова спрогнозировать, о чём будет текст?– Проверим?**2. Работа с текстом во время чтения.**1) *Дети читают рассказ про себя.*2) *Читают вслух.**Учитель комментирует и ведёт «диалог с автором».*Юрий Коваль «ДИК И ЧЕРНИКА»**1**С нами в избушке живёт пёс, которого звать Дик. Дик – добрый пёс, но обжора. Набить живот рыбьей требухой и закопать голову под ёлку, чтоб не кусали комары, – вот чего ему надо! (*Рыбья требуха – это* *что? Внутренности рыбы. Вкусно это? А почему Дик ест? (Он обжора.) И он не просто ест, а «набивает живот» – т.е. ест быстро, много и всё подряд.*)**2**Раз на болоте я нашёл черничную поляну. Никак не мог оторваться от черники, собирал и ел пригоршню за пригоршней. (*Покажите,* *как он ел «пригоршню за пригоршней». А почему не мог оторваться?*) Дик забегал то с одного боку, то с другого, заглядывал мне в рот, не понимая, что это я ем. (*Почему это Дик так беспокойно себя ведёт?*)– Да черника это, Дик! – объяснял я. – Смотри, как её много. – Я набрал пригоршню, протянул ему. Он мигом убрал ягоды с ладони. (*«Мигом убрал» – слизнул всю пригоршню: раз – и нет!*)– Теперь сам, – сказал я.Но Дик не понимал, откуда берутся ягоды, бегал вокруг и толкал в бок носом. (*Зачем толкал в бок носом?* – *Наверное, ещё черники* *хотел.*)**3**Тогда я решил немного поучить Дика уму-разуму. Стыдно рассказать, но я встал на четвереньки, подмигнул ему и стал есть ягоды прямо с куста. (*Представили эту картину? Взрослый человек, на четвереньках... А что значит «ел ягоды прямо с куста»? Догадались? Можете показать...*) Дик подпрыгнул от восхищения, раскрыл пасть, и только кустики затрещали. (*Дик понял, что ему нужно делать, поэтому аж подпрыгнул от восхищения: еда есть! А что значит* *«только кустики затрещали»?*)**4**Через два дня Дик собрал чернику вокруг избушки (*Как вы думаете, хоть одна ягодка осталась?*), и я радовался, что не научил его любить смородину и морошку. (*А если бы научил*?)3) Вопросы после чтения:а) Какой пёс в этом рассказе?б) Каким человеком представляется рассказчик?в) Какие взаимоотношения связывают этих героев?г) Повторное чтение с озаглавливанием.*Дети выполняют задание на с. 143 – придумывают весёлые заголовки к частям рассказа (тетрадь, задание 3, с. 37).***3. Работа с текстом после чтения.**1) Пересказ по частям.– Вспомните и расскажите содержание 1, 2, 3-й части (*по желанию детей*).2) Вопросы после пересказа:– Какая часть вам понравилась больше всего? Почему?– Как вы думаете, почему художник закончил с. 143 такой иллюстрацией?– С каким настроением написан этот рассказ?– Как относятся друг к другу герои рассказа?3) Определение темы рассказа(тетрадь, задание III.4, с. 38).**ΙΙ. А. Шибаев «Без ужина». 1 2 3 6**– Ребята, не всегда так хорошо складываются отношения между человеком и собакой.**1. Работа с текстом до чтения.**– Рассмотрите иллюстрацию на с. 144.– Что вы можете рассказать? *Рассказ детей по иллюстрации.*– Как вы думаете, случайно ли художник поместил эту иллюстрацию перед стихотворением, которое мы будем сейчас читать?– Можем ли мы заранее сказать, с каким настроением написано стихотворение? (Да, это будет грустное стихотворение.)– Читаем название и фамилию автора.– Как вы думаете, о чём будет текст?– Проверим наши предположения.**2. Работа с текстом во время чтения.**1) Дети читают стихотворение про себя.2) Вопросы после чтения:– О чём это стихотворение? (О щенке, он ничей.)– Опишите этого щенка. (Чудной, с большой головой, весёлый...)– Почему же это стихотворение вызывает у нас грустное настроение?– Каково маленькому щенку одному на улице?– Почему щенок не может громко залаять, позвать кого-нибудь?**3. Повторное чтение стихотворения.**– Какие строчки произвели на вас особенно сильное впечатление?– Как вы думаете, почему поэт Александр Шибаев поставил многоточие в конце стихотворения?– Может ли у этого стихотворения быть счастливый конец?– Как вы думаете, почему автор не ввёл в это стихотворение ни одного взрослого героя?– Что мы делали? (Читали текст, отвечали на вопросы по тексту, выражали своё отношение к героям.)– Какое умение формировали?  | **2)**представлять информацию в виде схемы;**3**) выявлять сущность, особенности объектов;**4)** на основе анализа объектов делать выводы;**5)** обобщать и классифицировать по признакам;**6)** ориентироваться на развороте учебника;**7)** находить ответы на вопросы в иллюстрации.**Регулятивные УУД:****1)** развиваем умение высказывать своё предположение на основе работы с материалом учебника;**2)** оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей;**3)** прогнозировать предстоящую работу (составлять план);**4)** осуществлять познавательную и личностную рефлексию.**Коммуникативные УУД:****1)** развиваем умение слушать и понимать других;**2)** строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами;**3)** оформлять свои мысли в устной форме;**4)** умение работать в паре и в группах.**Личностные результаты:****1)** развиваем умения выказывать своё отношение к героям, выражать свои эмоции;**2)** оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией;**3)** формируем мотивацию к обучению и целенаправленной познавательной деятельности.Духовно-нравственное развитие и воспитание:1) воспитание нравственного чувства, этического сознания и готовности совершать позитивные поступки, в том числе речевые;2) гражданско-патриотическое воспитание;3) воспитание трудолюбия, способности к познанию;4) воспитание здорового образа жизни;5) экологическое воспитание;6) эстетическое воспитание. |  |  |
| **ΙΙΙ. Применение нового знания.** | **Работа с текстом после чтения.**1. Работа в тетради*.* **3***Определение главной мысли стихотворения (задание 5, с. 38).*2.Обобщение учителя.– Мы прочитали два рассказа и два стихотворения, все они о собаках. А как вы думаете, что ещё объединяет эти произведения? (Любовь авторов к животным.)– А чем отличаются эти произведения? (Томку, Дика и щенка из стихотворения С. Михалкова очень любят, а щенок из стихотворения А. Шибаева – ничей, бездомный и очень несчастный...)– Как вы думаете, почему художник сделал такой рисунок на с. 145?3. Выразительное чтение стихотворения «Без ужина».*При чтении дети должны постараться передать настроение стихотворения. Последним выразительно читает учитель.* |  |  |  |  |
| **ΙV. Итог.** | **–** Есть ли у вас домашние животные?– Чем они вам дороги?– Как вы думаете, почему авторы учебника предложили вам прочитать этот текст? **4** |  |  |  |  |
| **V. Домашнее задание (по желанию).** | – Выучите, кто хочет, стихотворение А. Шибаева «Без ужина» наизусть. А может быть, вы найдёте дома другие стихотворения о собаках? Кто найдёт, подготовьте их выразительное чтение. |  |  |  |  |

**Рекомендации по оцениванию достижений учащихся**

Ι. Актуализация знаний

\* Отметить учеников, которые придумали хорошее название.

ΙΙ. Совместное открытие знаний

Работа в учебнике

 \* Отметить учеников, которые хорошо читали и отвечали на вопросы.

ΙΙΙ. Применение нового знания

Работа в тетради

\* Отметить учеников, которые правильно выполняли задания в тетради.

\* Отметить учеников, которые выразительно читали стихотворения.