**Литературное чтение.**

**4 класс.**

**ОС «Школа 2100»**

**Тема:** Л. Н. Толстой – народный учитель (сказка «Два брата»).

**Художественная задача:** ненавязчивое поучение о выборе своей дороги в жизни.

**Цель:** провести рассуждение о праве выбора жизненного пути на примере сказочных персонажей и биографии Л. Н. Толстого.

**Задачи:** 1. Дать представление о Л. Н. Толстом как народном учителе.

2. Помочь в понимании жизненной мудрости «каждый человек сам строит своё счастье».

3. Учить правильному и умелому использованию речи для передачи своих мыслей, чувств.

4. Способствовать развитию творческих способностей учащихся.

**Учебник:** Литературное чтение. В океане света. Р. Н. Бунеев, Е. В. Бунеева. М.: Баласс, 2013.

**Оборудование:** мультимедийная презентация, кукольный театр, раздаточный и демонстрационный материал, толковые словари.

**Ход урока.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этапы урока** | **Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** | **Использование оборудо**  **вания** |
| **I. Организация класса.** | Дорогие ребята! Уважаемые гости! Сегодня у нас урок литературного чтения, надеюсь, он будет для всех интересным и познавательным. |  |  |
| **II. Актуализация знаний.**  **1. Мобилизация внимания.** | Перед нами портреты русских писателей. (Л. Н. Толстой, А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов)  -Послушайте цитату и скажите, о ком идёт речь.  «Не называйте меня «ваше сиятельство», - сказал он, - а меня зовут… , так и зовите меня». | Речь идёт о русском писателе Л. Н. Толстом. Так он говорил крестьянским ребятишкам, которые пришли учиться в его школу и смущались. | Портреты писате-  лей (Слайд 1) |
| **2. Вступительный рассказ и формулирование темы.** | Книги этого великого русского писателя уже более ста лет с огромным интересом читают люди на всей земле. Удивительно, как удалось одному человеку показать в своих произведениях события целого столетия (1828-1910). Рассказать о мыслях и самых тонких движениях души различных людей: крестьянина, помещика, молодой девушки, мальчика. Для этого, казалось, надо прожить несколько таких долгих жизней, как жизнь Льва Николаевича Толстого.  - Попробуйте предположить тему урока.  -В процессе работы мы уточним тему урока. | Произведения для детей Л. Н. Толстого. | Слайд 2  Открыть часть темы |
| **3. Составления кластера «Личность**  **Л. Н. Толстого».** | -Что вы знаете о Л. Н. Толстом как о многогранной личности?  **Граф**  **Русский офицер**  **Образованный человек (полиглот)** | Принадлежал к древнему русскому роду, носил титул графа. Его предок, П. А. Толстой, был сподвижником Петра I. Находился в родстве с А. С. Пушкиным. Однако барство было ему ненавистно. Сам жил он скромно, старался сам обслуживать себя, знал и крестьянский труд: умел косить, пахать.  В 1851г. поступил на военную службу и уехал на Кавказ. Там он хотел испытать себя, храбрый ли он человек. Во время Крымской войны командовал батареей в Севастополе, осаждённом вражескими войсками. В окопах, под пулями он написал «Севастопольские рассказы». Толстой в течение 11 месяцев был примером мужества и бесстрашия для многих.  В 16 лет поступил в Казанский университет. Проучившись три года, стал заниматься по собственному плану. Занимался историей, медициной, сельским хозяйством, юридическими науками, музыкой, рисованием. Был поразительно способен к иностранным языкам. Он свободно владел английским, французским и немецким языками; читал на итальянском, польском, сербском и чешском; знал греческий, латинский, украинский, татарский, церковнославянский; изучал древнееврейский, турецкий, голландский, болгарский и др. языки. | Слайд 3 |
| Материал урока участвует в конкурсе. Доступ ограничен. | | | |
| **V. Итог урока.** | -Закончи предложение: «Сказка «Два брата» помогла мне понять…» |  | Рабочий лист |
| **VI. Оценивание учащихся.**  -Чьи ответы на уроке понравились больше всего?  **Рефлексия:** Оцените свою работу с помощью кубика (**Зелёный** – урок прошёл удачно: я активно участвовал в работе класса, с заданиями справился успешно. Я очень доволен собой! **Жёлтый** – сегодня на уроке не все задания оказались такими уж лёгкими. Мне было трудно, но я справился. Я вполне доволен собой! **Красный** – Задания на уроке оказались слишком трудными. Мне нужна помощь! | | | |
| **VII. Домашнее задание (по выбору)** | 1. Пересказ сказки.  2. Прочитать другие тексты Л. Н. Толстого для детей и определить в чём их ценность для читателя.  3. Придумать свою надпись на камне счастья. |  | Рабочий лист |

**Приложение 1.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Физминутка.** | А сейчас мы поиграем так, как дети играли со Львом Николаевичем.  Дети становились в круг, размахивали руками и качались в разные стороны, изображая метель, и пели:  Потом дети делали быстрые движения руками, как будто что-то надевали, как будто что-то пристёгивали и побежали по кругу.  Внезапно остановились, пошли медленнее – это приехали в лес. Руками дети показывали как происходит рубка леса, валились деревья, обрубались сучья.  В конце концов все устали от работы.  Лев Николаевич вдоволь налюбовавшись детьми, выходил к ним на площадку, ходил среди них и разговаривал:  -Ну спасибо, что попели. Поплясали!  Хорошо ты пляшешь. Кто ж тебя так научил?  -Хорошо, хорошо! И ты ловко коленочки выкидываешь! | Вдоль по улице метелица метёт,  Скоро вся она дорожки заметёт.  Ай, жги, ай, жги, говори.  Скоро все она дорожки заметёт.  Запряжём мы в сани лошадей,  В лес поедем за дровами поскорей.  Ай, жги, ай, жги, говори.  В лес поедем за дровами поскорей.  Топорами мы ударим дружно враз,  Только щепочки по лесу полетят.  Ай, жги, ай, жги, говори.  Только щепочки по лесу полетят.  А из леса мы тихонько пойдём  И в ладоши так пришлёпывать начнём.  А ногами-то притопывать все враз.  Ну, теперь мороз не страшен-то для нас.  Я сам научился. |

**Приложение 2.**

**Рабочий лист по литературному чтению**

**учени\_\_\_ 4б класса лицея\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**