Рабочая программа кружка

**«*РЕЧЬ И КУЛЬТУРА ОБЩЕНИЯ. ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ЧТЕНИЕ*»**

Пояснительная записка

Развитие речи ребенка тесно связано с формированием интереса к речи вообще и к собственной речи в частности, с потребностью совершенствовать и обогащать ее. Задача кружковой работы – раскрыть основные функции речи как средства общения, развивать творческие способности ребенка, лелеять эту способность его души.

Занятия в кружке «Речь и культура общения. Художественное слово» способствуют развитию у детей уникального человеческого дара – дара слова.

Занимаясь в кружке, учащиеся осмысливают речевую практику, чтобы на этой основе пойти вперед в овладении умением общаться. Это требует введение элементарных речевых понятий о том, для чего нужна речь, какие разновидности речи встречаются; что такое текст, как он строится и т.д.

Работа кружка предполагает организацию активной речевой деятельности учащихся, используя различные методы: ролевые игры, театрализацию, анализ ситуаций взаимодействий, решение проблемных ситуаций, а так же игры – упражнения.

Дети на занятиях применяют полученные знания; самостоятельно создавая определенные высказывания, речевые произведения.

Особое внимание уделяется культуре речевого поведения – проявление общей культуры ребенка. Огромную роль в системе работы кружка играют те задачи и упражнения, которые развивают в детях критическое восприятие речи – чувство уместности высказывания; добрым, уважительным отношением к человеку, т.е. с воспитанием вежливости.

На занятиях ребята постоянно «дышат» воздухом творчества: они хотят играть на сцене, петь, сочинять, читать стихи… Дети учатся рифме и ритму стихотворных произведений, умению к сочинительству. Только в речевой практике учащиеся поймут, что «с помощью родного языка можно творить чудеса». (К.Г. Паустовский)

В кружке могут заниматься дети 3-4 классов. Занятия задуманы как увлекательное дело, которые требуют творчество от детей и от наставника.

Программа рассчитана на 72 часа, из расчета 2 часа в неделю. Занятия проводятся в кабинете, на сцене, в общественных местах (в зависимости от ситуации).

В целом работа направлена на привитие навыков культурного общения, поддержание интереса выдумывать, проявлять оригинальность, нешаблонность. Добиваться развития навыков выразительного художественного чтения со сцены.

Список литературы

1. Ладыженская Т.А. «Детская риторика в рассказах и рисунках»., М., изд. «Ювента», 2005 год.
2. Сорокоумова Е.А. «Уроки общения в начальной школе». М., изд. «Аркти», 2008
3. Агапова И.А. «На школьной сценической площадке». М., изд. «Аркти», 2008
4. Дорожкина В.П. «Основы стихосложения - школьникам на уроках и во внеклассной работе». М., изд. «Аркти», 2008

Учебный план на 2012 – 2013 уч. год

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Разделы программы | Количество часов |
| 1 | Речь и ее значение в жизни | 8 |
| 2 | Устная речь | 10 |
| 3 | Волшебница речь | 10 |
| 4 | Текст | 22 |
| 5 | Речевые жанры | 12 |
| 6 | Уроки общения | 10 |
|  | Всего: | 72 часа |

Учебно – тематический план на 2012-2013 уч. год

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Темы занятий | Кол-во часов | Теоретич. | Практич. |
| 1. | **Речь и ее значение в жизни**   * 1. Речь и ее значение в жизни.   2. Устная и письменная речь. Учимся вежливости: «Здравствуйте!», «Привет!», «Доброе утро!».   3. «Знайкина школа».   4. Слово веселит, огорчает, утешает.   5. Поиграем вместе в слова. | 1 ч.  1 ч.  3 ч.  2 ч.  1 ч. | 1 ч.  1 ч.  0,5 ч. | 1 ч.  2 ч.  1,5 ч.  1 ч. |
| 2. | **Устная речь**  2.1 Говорим и пишем.  2.2 Громко и тихо.  2.3 Быстро-медленно.  2.4 От чистоговорок к скороговоркам.  2.5Узнай по голосу (разговор по телефону)  2.6 Мимика и жесты.  2.7 Подарок. Умей благодарить.  2.8Художественная речь, ее особенности и значение.  2.9Устная речь. Слова и словосочетания об осени.  2.10 Подготовка к литературному празднику «Отговорила роща золотая». | 1 ч.  1 ч.  1 ч.  1 ч.  1 ч.  1 ч.  1 ч.  1 ч.  1 ч.  1 ч. | 0,5  0,5  1 ч. | 0,5  1 ч.  1 ч.  1 ч.  1 ч.  1 ч.  0,5  1 ч. |
| 3 | **«Волшебница речь»**  3.1 Что на что похоже  3.2 Кого можно услышать в стихах  3.3Рифмы. Сочиняем стихи, протяжные песни.  3.4Поиграем – посчитаем. Сочиняем считалки.  3.5Простое слово «извините». Умей извиняться (проигрывание ситуаций.) | 1 ч.  1 ч.  3ч.  2ч.  3ч. | 0,5  0,5  0,5 | 1 ч.  1 ч.  2,5ч.  1,5 ч.  2,5ч. |
| 4 | **Текст**  4.1 Обобщение знаний о тексте. О чем можно узнать из заголовка.  4.2Очень важные слова.  4.3«Узнай сказку». Сочинение собственных сказок. Театрализация.  4.4 «Надя-Надюша-Надежда»  4.5 Правила приличия.  4.6«Ласковым словом и камень растопишь». Работа с пословицами. Художеств. Чтение.  4.7Какой я читатель? Моя библиотека. Книга в жизни человека. (экскурсия в городскую библиотеку).  4.8 Что такое запрет. Строгий и мягкий запреты (проигрывание ситуаций.)  4.9 Деловое и художественное описание. Мы пишем описание (творческая групповая работа)  4.10 Что такое вежливая оценка. Убедительная оценка. | 1ч.  2ч.  3ч.  2ч.  2ч.  2ч.  4ч.  2ч.  2ч.  2ч. | 0,5  0,5  0,5  0,5  0,5  1ч. | 1ч.  1,5ч.  2,5ч.  2ч.  1,5ч.  1,5ч.  4ч.  1,5ч.  2ч.  1ч. |
| 5 | **Речевые жанры**  5.1 Рассказ и его части речи. Точка зрения автора и рассказчика (сочиняем рассказ)  5.2 Что такое информация. Кто и о чем пишут в газете. (экскурсия в редакцию газеты «Вперед»)  5.3 Информационные жанры. Репортаж. Интервью. Заметки. Очерк. Статья.  5.4 Информационная заметка. Составление заметки в школьную стенгазету.  5.5 Подпись под фотографией. Фоторепортаж, посвященный 65-летию Победы.  5.6 Говорю, пишу, читаю, слушаю. Подготовка к конкурсу чтецов «Мы дети Великой Победы». | 2ч.  3ч.  1ч.  2ч.  2ч.  2ч. | 0,5  1ч. | 1,5ч.  3ч.  2ч.  2ч.  2ч. |
| 6 | **Уроки общения.**  6.1 Называй другого человека по имени.  6.2 Будь внимателен к окружающим тебя людям.  6.3 Умей слушать и слышать другого человека.  6.4 Умей поставить себя на место другого человека.  6.5 Будь вежливым.  6.6 Помогай людям.  6.7 Приноси радость людям.  6.8 Умей видеть в другом хорошее.  6.9 Защити слабого.  6.10 Поступай с другими так, как ты хочешь, чтобы поступали с тобой. | 1 ч.  1 ч.  1 ч.  1 ч.  1 ч.  1 ч.  1 ч.  1 ч.  1 ч.  1 ч. |  | 1 ч.  1 ч.  1 ч.  1 ч.  1 ч.  1 ч.  1 ч.  1 ч.  1 ч.  1 ч. |
|  | Экскурсии:  Итого: | 2ч.  72ч. | 11ч. | 61ч. |

Учебный план на 2010 – 2011 уч. год

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Разделы программы | Количество часов |
| 1 | Общение | 18ч. |
| 2 | Текст | 26ч. |
| 3 | Речевые жанры. Информационные жанры. | 15ч. |
| 4 | Обобщение. Экскурсии. | 13ч. |
|  | Всего: | 72 часа |

Учебно – тематический план на 2010-2011 уч. год

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Темы занятий | Кол-во часов | Теоретич. | Практич. |
| 1. | **Общение.**  1.1 Проверь себя.  1.2 Речевая ситуация  1.3 Учитывай, с кем, почему, для чего… ты общаешься.  1.4 Улыбнись улыбкою своею.  1.5 Особенности говорения.  1.6 Речевые отрезки и паузы.  1.7 Успокоить, утешить словом.  1.8 Утешить – помочь.  1.9 Утешить – поддержать.  1.10 Какой я слушатель.  1.11 Я – читатель. Экскурсия в межрайонную библиотеку.  1.12 Праздник «Подвластно осени перо…» | 1ч.  1ч.  1,5ч.  1ч.  1,5ч.  1ч.  1ч.  1ч.  1ч.  2ч.  3ч.  3ч. | 1ч.  1ч.  0,5ч.  0,5ч.  1ч.  0,5ч.  0,5ч.  0,5ч.  1ч. | 1ч.  1ч.  1ч.  1ч.  0,5ч.  0,5ч.  1,5ч.  3ч.  2ч. |
| 2. | **Текст.**  2.1Типы текстов.  2.2 Яркие признаки текста.  2.3 Абзацные отступы.  2.4 Запрет – предостережение.  2.5 Запрет – строгий и мягкий.  2.6 Знаки вокруг нас.  2.7 Перед тобой дорожные знаки.  2.8 Знаки – символы и знаки – копии.  2.9 Знаки языковые.  2.10 Опорные конспекты.  2.11 Описание.  2.12 Вежливая оценка.  2.13 Скажи мне, почему.  2.14 Аргументы.  2.15 Во-первых, во-вторых, в-третьих.  2.16 Игра – тренинг «Испорченный телефон»  2.17 Игра – тренинг «Опиши предмет».  2.18 Игра – тренинг «Эмоции». | 1ч.  1ч.  1ч.  1ч.  2ч.  1ч.  1ч.  1ч.  1ч.  1ч.  1ч.  2ч.  2ч.  1ч.  2ч.  2ч.  2ч.  2ч. | 1ч.  0,5ч.  1ч.  1ч.  0,5ч.  0,5ч.  1ч.  0,5ч.  1ч.  0,5ч.  0,5ч.  0,5ч.  0,5ч.  0,5ч.  0,5ч. | 0,5ч.  1ч.  1ч.  0,5ч.  1ч.  0,5ч.  0,5ч.  1,5ч.  2ч.  0,5ч.  1,5ч.  1,5ч.  1,5ч.  1,5ч. |
| 3 | **Речевые жанры. Информационные.**  3.1 Словарная статья  3.2 Рассказ  3.3 «Клуб творческих друзей» (коллективная творческая деятельность).  3.4 Служба новостей. Что такое информация.  3.5 Газетная информация.  3.6 Игра – тренинг «Интервью: люблю - не люблю».  3.7 Факты, события и отношение к ним.  3.8 Информационные жанры.  3.9 Хроника.  3.10 Информационная заметка.  3.11 Подпись под фотографией. (Поисковая работа. Исторические факты. Родословная) | 1ч.  1ч.  2ч.  2ч.  1ч.  2ч.  1ч.  1,5ч.  1,5ч.  0,5ч.  1,5ч. | 1ч.  0,5ч.  0,5ч.  0,5ч.  1ч.  0,5ч.  0,5ч.  0,5ч. | 0,5ч.  2ч.  1,5ч.  0,5ч.  2ч.  1ч.  1ч.  1,5ч. |
| 4 | **Обобщение**  4.1 Говорю, пишу, читаю, слушаю.  4.2 Слово.  4.3 Речевые жанры.  4.4 Этикетные диалоги.  4.5 Этикетные жанры и слова вежливости  4.6 Игра – тренинг «Жесты и мимика»  4.7 Речевые привычки.  4.8 Учись красноречию!  4.9 Майская газета. | 1ч.  1ч.  1ч.  2ч.  2ч.  1ч.  2ч.  2ч.  1ч. | 0,5ч.  0,5ч.  0,5ч.  1ч. | 1ч.  0,5ч.  0,5ч.  2ч.  2ч.  1ч.  1,5ч.  1ч.  1ч. |
|  | Экскурсии:  Итого: | 3ч.  72ч. | 24ч. | 48ч. |