ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рассмотрено**  на заседании Метод. совета  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Протокол № \_\_  от «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | **«Согласовано»**  Заместитель руководителя по УВР  МОУ «СОШ» № 2  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Т. Ю. Пугачёва  «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | **«Утверждаю»**  Руководитель МОУ «СОШ» №2  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  И. Ю. Дмитриенко  Приказ № \_\_\_\_  от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГА**

**Вилочковой Ларисы Ивановны высшей квалификационной категории**

Ф.И.О., категория

По Образовательной системе «Школа 2100»

по **ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ** в 1 классе а

Предмет, класс и т.п.

Принято на заседании

педагогического совета

протокол № \_\_\_\_

от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_2012 г.

**2012 – 2013 учебный год**

**Учебно – тематическое планирование**

**по литературному чтению**

предмет

**Класс 1 - а**

**Учитель Вилочкова Лариса Ивановна**

**Количество часов:**

**Всего часов 128 часов ; в неделю 4 часа**

**Планирование проверочных работ 4 работы**

**Итоговых работ 1**

**Планирование составлено на основе федерального компонента государственного стандарта основного**

**общего образования; авторской программы «Литературное чтение»**

**Р. Н. Бунеева, Е. В. Буневой по образовательной системе «Школа**

**2100», 2004г.**

**Учебники и пособия «Букварь» ( учебник для 1 класса) авторы Р. Н. Бунеев,**

**Е. В. Бунеева, О. В. Пронина М., БАЛАСС, 2012г**

**Литературное чтение «Капельки солнца» учебник для 1 класса.**

**авторы Р. Н. Бунеев, Е. В. Бунеева, М., БАЛАСС, 2011г.**

**«Тетрадь по литературному чтению 1 класс», авторы Р. Н. Бунеев,**

**Е. В. Бунеева, М., БАЛАСС, 2011г.**

**Дополнительная литература Методические рекомендации для учителя / Е. В. Бунеева [и др.]; под науч.**

**ред. Е. В. Бунеевой М. : Баласс, 2012г.**

**Пояснительная записка**

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, требованиями Примерной основной образовательной программы ОУ и ориентирована на работу по учебно-методическому комплекту:

1. *Бунеев, Р. Н.* Букварь :учебник по обучению грамоте и чтению / Р. Н. Бунеев, Е. В. Бунеева, О. В. Пронина. – М. : Баласс : Школьный дом, 2011.

2. *Пронина, О. В.* Тетрадь для печатания. 1 класс / О. В. Пронина, Е. П. Лебедева, О. Ю. Мальцева ; под ред. Р. Н. Бунеева, Е. В. Бунеевой. – М. : Баласс, 2011.

3. *Бунеев, Р. Н.* Литературное чтение. 1 класс («Капельки солнца») / Р. Н. Бунеев, Е. В. Бунеева. – М. : Баласс : Школьный дом, 2011.

4. *Бунеев, Р. Н.* Тетрадь по литературному чтению. 1 класс / Р. Н. Бунеев, Е. В. Бунеева. – М. : Баласс : Школьный дом, 2011.

5. *Бунеева, Е. В.* Уроки обучения грамоте по учебнику «Букварь» и прописям «Мои волшебные пальчики» : методические рекомендации для учителя / Е. В. Бунеева [и др.]; под науч. ред. Е. В. Бунеевой. – М. : Баласс, 2009.

**Общая характеристика учебного предмета**

**Цели и задачи курса**

Изучение литературного чтения в начальной школе направлено на достижение следующих **целей:**

 овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности;

 развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;

 обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественного текста; формирование представлений о добре и зле, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Приоритетной **целью** обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования. Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать, сформированностью духовной потребности в книге и чтении.

Для достижения поставленных целей необходимо решение следующих **задач:**

 освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста; воспитание интереса к чтению и книге (формирование интереса к процессу чтения и потребности читать произведения разных видов литературы, общеучебных умений осознанно читать тексты, работать с различной информацией);

 овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой (формирование умений работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать ее для расширения знаний об окружающем мире);

 воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе (формирование умений понимать художественное произведение как особый вид искусства, определять его художественную ценность и анализировать средства выразительности, сравнивать искусство слова с другими видами искусства, находить сходства и различия используемых художественных средств, создавать свои собственные художественные произведения на основе прочитанных);

 формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений (освоение основных нравственно-этических ценностей взаимодействия с окружающим миром, формирование навыка анализа положительных и отрицательных действий героев, событий, воспитание адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни.

**Структура курса**

**Обучение грамоте и развитие речи.**

*Добуквенный период.*

Задачи добуквенного периода – развитие фонематического слуха детей, умения вычленять звуки из слова, производить слого-звуковой и звуковой анализ слов; сравнивать звуки в похоже звучащих словах. На этом этапе обучения большую роль играет развитие устной речи, навыков слушания и говорения. На уроках вводятся также понятия *слово, предложение, гласные звуки, ударение.* Дети учатся подбирать слова, называющие предмет на рисунке, называть один и тот же предмет разными словами (*котик, котёнок, игрушка; дед, дедушка, старик, старичок* и т. д.), рисовать схему слова (показывать гласные звуки, количество слогов, ударение), составлять предложения по картинкам, изображать предложение в виде схемы.

В добуквенный период ведётся подготовка к обучению письму (раскрашивание, рисование, штриховка в разных направлениях, обведение по контуру, написание элементов букв).

*Букварный период.*

В букварный период ведётся работа по обучению чтению и письму, развитию речи, интереса к чтению.

Последовательность введения букв определяется, с одной стороны, ориентацией при чтении на буквы согласных звуков, с другой – учётом сходства внешнего облика букв, наличия в них общих элементов (буквы согласных звуков *г, п, т, р*, затем буквы гласных звуков *и, о, а, ы*; буквы согласных звуков *н, к*; буква гласного звука *у*; буквы согласных звуков *с, л, м, т, д, в;* буквы *е, ё, б, з, я, х, ж, и, ч, щ, ф, э, ю, ь, ъ*).

В процессе работы большая роль отводится слого-звуковому и звукобуквенному анализу слов, который даёт возможность наблюдать способы обозначения мягкости согласных звуков на письме, замечать в ряде слов несоответствие между произношением и написанием, то есть заниматься орфографической пропедевтикой, развивать орфографическую зоркость.

В ходе *обучения письму* проводится анализ печатного и письменного образа буквы, анализ графических знаков, из которых состоит буква; сопоставление с другими буквами, содержащими сходные элементы, упражнения в написании элементов букв, букв и соединений, слов и предложений, списывание слов, предложений, текстов с печатного образца.

*Языковая пропедевтика в период обучения грамоте.*

В период обучения грамоте происходит попутное ознакомление учащихся с различными явлениями языка из области фонетики, лексики, морфемики, морфологии, синтаксиса и пунктуации, орфографии.

Из области *фонетики* – это звук в сопоставлении с буквой; звуки гласные и согласные; гласные звуки: ударные и безударные; слог; слогообразующая роль гласных звуков; ударение: ударный и безударный слог; согласные звуки: звонкие и глухие; согласные твёрдые и мягкие; парные и непарные обозначения мягкости согласных на письме (с помощью *ь*, букв *е, ё, ю, я, и*); *ь* и *ъ* разделительные.

Проводится наблюдение над случаями несоответствия написания и произношения (буквосочетания *жи – ши, ча – ща, чу – щу*).

Из области *лексики* – дети знакомятся с тем, что каждое слово что-то обозначает (имеет лексическое значение), в ходе наблюдения устанавливают, что в языке есть слова, у которых несколько значений; видят сочетаемость слов в русском языке; тренируются в правильном словоупотреблении.

Из области *морфемики* – дети получают первоначальное представление о составе слова: корне, приставке, суффиксе (без введения понятий), об однокоренных словах; осваивают графическое обозначение частей слова (кроме окончания).

Из области *морфологии* – происходит предварительное знакомство с частями речи без введения понятий: слова-названия, которые отвечают на вопросы *кто? что?*; слова, которые отвечают на вопросы *какой?* (какой предмет?) *что делает? как?* (как делает?); наблюдают за ролью в речи местоимений *он, она, оно, они*; за словами в единственном и множественном числе (называют один предмет – много предметов); знакомятся с ролью предлогов, учатся различать предлоги и приставки.

Из области *синтаксиса и пунктуации* – дети получают сведения о предложении (предложение состоит из слов, слова связаны по смыслу, предложение – законченная мысль); об интонации повествовательной, вопросительной, восклицательной и её коммуникативной значимости; знакомятся с точкой, восклицательным знаком, вопросительным знаком и многоточием в конце предложения. В ходе чтения текстов происходит практическое знакомство с обращением; даётся общее понятие о тексте.

Из области *орфографии* – в ходе обучения чтению и письму дети осваивают написание заглавной буквы в начале предложения, в именах и фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; буквосочетаний *жи–ши, ча–ща, чу–щу*;начинается формирование орфографической зоркости в ходе наблюдений за несоответствием произношения и написания.

*Работа с текстом.*

На материале текстов «Букваря» начинается формирование у детей типа правильной читательской деятельности (термин Н. Н. Светловской) – системы приёмов понимания текста. В работе с текстом выделяются три этапа:

**I. Работа с текстом до чтения.**

1. Самостоятельное чтение детьми ключевых слов и словосочетаний, которые выделены учителем и записаны на доске (на плакатах, на наборном полотне). Эти слова и словосочетания особенно важны для понимания текста.

2. Чтение заглавия, рассматривание иллюстрации к тексту. На основании ключевых слов, заглавия и иллюстрации дети высказывают предположения о содержании текста. Ставится задача: прочитать текст и проверить свои предположения.

**II. Работа с текстом во время чтения.**

1. Первичное чтение (самостоятельное чтение детей про себя, или чтение учителя, или комбинированное чтение).

2. Выявление первичного восприятия (короткая беседа).

3. Перечитывание текста. Словарная работа по ходу чтения. Учитель ведёт «диалог с автором», включая в него детей; использует приём комментированного чтения.

**III. Работа с текстом после чтения.**

1. Обобщающая беседа, включающая смысловые вопросы учителя ко всему тексту.

2. Возвращение к заглавию и иллюстрации на новом уровне понимания.

3. Творческие задания (иллюстрирование, словесное рисование, придумывание продолжения, составление диафильма, инсценирование и др.).

**Литературное чтение.**

Содержание предмета «Литературное чтение» для каждого класса отражает основные направления работы и включает следующие разделы2:

**1. Круг детского чтения.**

*«Попрыгать, поиграть...».*

Стихи и маленькие рассказы А. Барто, Я. Акима, С. Маршака, И. Демьянова, В. Берестова, Ю. Мориц, И. Токмаковой, В. Драгунского, Э. Успенского, Е. Чарушина, Н. Носова об играх, игрушках, увлекательных занятиях.

*Наш дом.*

Стихи и маленькие рассказы А. Барто, Я. Акима, Г. Граубина, Б. Заходера, О. Григорьева, В. Бирюкова, М. Зощенко, В. Драгунского, М. Коршунова о детях и родителях, их взаимоотношениях, любви и взаимопонимании, младших сестрёнках и братишках и отношении к ним.

*Ребятам о зверятах.*

Стихи и маленькие рассказы Б. Заходера, С. Михалкова, Г. Граубина, Ю. Мориц, М. Пришвина, Е. Чарушина, М. Коршунова, Ю. Коваля о дружбе людей и животных, взгляде взрослого и ребёнка на мир природы.

*Маленькие открытия.*

Стихи и небольшие рассказы о мире природы, его красоте, маленьких открытиях, которые делает человек, умеющий вглядываться и вслушиваться. Произведения Э. Успенского, Г. Граубина, В. Бирюкова, Т. Золотухиной, И. Токмаковой, В. Лапина, В. Пескова, Н. Сладкова.

**2. Техника чтения.**

Осознанное, правильное, плавное слоговое чтение отдельных слов, предложений, маленьких текстов. Постепенный переход к чтению целыми словами.

**3. Формирование приёмов понимания прочитанного при чтении и слушании, виды читательской деятельности.**

Развитие умения разъяснять заглавие текста. Обучение прогнозированию содержания текста по заглавию, иллюстрациям, ключевым словам.

Работа над пониманием значения каждого отдельного слова, словосочетания; семантизация незнакомых слов.

Развитие внимания к оттенкам лексического значения слов.

Обучение ответам на вопросы учителя по содержанию прочитанного и прослушанного текста.

Обучение озаглавливанию небольших частей текста, составлению простого плана, пересказу прочитанного с опорой на план из картинок.

**4. Эмоциональное и эстетическое переживание прочитанного. Элементы анализа текста.**

Создание необходимых условий для эмоционального «проживания» текста детьми, для выражения эмоций. Учитель показывает особенности авторского употребления слов, выражений; красоту, яркость и точность слова в художественном тексте (например, различные случаи употребления слов в переносном значении). Дети наблюдают, как поэты и писатели видят и рисуют словами мир.

Учитель показывает, что свои мысли и чувства писатель передаёт через героев – их характеры, поступки, чувства и переживания – и через главную мысль произведения (это то, что хотел сказать читателям автор, для чего он написал это произведение). Результатом понимания характеров и поступков героев является формулирование главной мысли с помощью учителя. Дети высказывают своё отношение к прочитанному.

**5. Литературоведческая пропедевтика.**

На уроках учитель знакомит детей со следующими понятиями: *стихотворение, рифма, ритм и настроение в стихотворении; рассказ, герои рассказа, рассказчик и автор.*

**6. Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений). Развитие устной и письменной речи.**

Развитие устной речи:

– обучение ответам на вопросы по содержанию текста (формулирование ответов, подбор наиболее подходящих слов);

– обучение подробному пересказу по вопросам или картинкам, составлению устных рассказов по картинкам (комиксам);

– работа над грамматически правильным построением устного высказывания;

– показ способов заучивания наизусть стихотворений, обучение выразительному чтению   
с соблюдением соответствующей интонации, громкости речи, темпа речи.

Творческие работы: иллюстрации к прочитанному, инсценирование.

Примечание. В разделах 3, 4, 6 программы указаны примерные виды заданий.

**Место учебного предмета в учебном плане**

Согласно базисному (образовательному) плану образовательных учреждений РФ на изучение предмета «Литературное чтение» с 1 по 4 класс отводится 544 часа, из них в 1 классе 132 часа (4 часа в неделю, 33 учебные недели). Согласно действующему в ОУ учебному плану рабочая программа предусматривает организацию процесса обучения в объеме 132 часа (обучение грамоте – 80 часов, литературное чтение – 45 часов), из них на проведение стартового образовательного модуля «Введение в школьную жизнь. Первый раз в первый класс»3 – 7 часов.

Итоговый контроль предполагается проводить в виде предметной и межпредметной (комплексной) проверочной работы. Предметная проверочная работа должна включать разноуровневые задачи на ведущие предметные и метапредметные способы/средства действия. Особое внимание в такой проверочной работе будет уделено контролю освоения первоклассниками умений контролировать и оценивать свою и чужую работу, использовать знаково-символические средства для представления информации. Комплексная проверочная работа также контролирует освоение базовых предметных и отдельных универсальных способов действия, прежде всего навыков чтения, умения работать с текстом, схемами, понимать и выполнять инструкции. В качестве итоговой оценочной процедуры предполагается использование портфолио ученика. С этой целью будет организована специальная работа по сбору информации для оформления странички читательского портфолио.

Для текущего контроля и коррекции хода обучения будут использоваться тестовые методики проверки знаний, умений и навыков, специально разработанные разноуровневые задания, результаты которых будут фиксироваться в специальных оценочных листах.

Все контрольно-оценочные процедуры предусматривают приоритет самооценки учащегося.

С учетом специфики класса выстроена система учебных занятий (уроков), спроектированы цели, задачи, ожидаемые результаты обучения (планируемые результаты), что представлено в схематической форме ниже.

**Ценностные ориентиры содержания учебного предмета**

**Ценность жизни** – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в отношении к другим людям и к природе.

**Ценность добра** – направленность на развитие и сохранение жизни через сострадание и милосердие как проявление любви.

**Ценность свободы, чести и достоинства** как основа современных принципов и правил межличностных отношений.

**Ценность природы** основывается на общечеловеческой ценности жизни, осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

**Ценность красоты и гармонии** – основа эстетического воспитания через приобщение ребёнка к литературе как виду искусства. Это ценность стремления к гармонии, идеалу.

**Ценность истины** – это ценность научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений. Приоритетность знания, установления истины, само познание как ценность – одна из задач образования, в том числе литературного.

**Ценность семьи.** Семья – первая и самая значимая для развития социальная и образовательная среда. Содержание литературного образования способствует формированию эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности.

**Ценность труда и творчества.** Труд – естественное условие человеческой жизни, состояние нормального человеческого существования. Особую роль в развитии трудолюбия ребёнка играет его учебная деятельность. В процессе её организации средствами учебного предмета у ребёнка развиваются организованность, целеустремлённость, ответственность, самостоятельность, формируется ценностное отношение к труду в целом и к литературному труду в частности.

**Ценность гражданственности** – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

**Ценность патриотизма.** Любовь к России, активный интерес к её прошлому и настоящему, готовность служить ей.

**Ценность человечества.** Осознание ребёнком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур.

**Содержание учебного предмета**

Раздел **«Виды речевой деятельности. Культура речевого общения»** включает следующие содержательные линии: аудирование (слушание), чтение, говорение (культура речевого общения). Содержание раздела обеспечивает развитие аудирования, говорения, чтения в их взаимодействии, воспитывая культуру общения (устного и письменного).

**Аудирование (слушание) –** это умение слушать и слышать, то есть адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

**Чтение** понимается как осознанный самостоятельный процесс чтения доступных по объему и жанру произведений, осмысление цели чтения и выбор вида чтения (ознакомительное, выборочное и т. д.); выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений, соответствующих смыслу текста.

**Говорение (культура речевого общения)** на основе разных видов текста определяет специфические умения вести диалог, отвечать и задавать вопросы по тексту, создавать монолог с использованием правил речевого этикета (отбирать и использовать изобразительно-выразительные средства языка для создания собственного устного высказывания), воплощать свои жизненные впечатления в словесных образах, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста.

Раздел **«Виды читательской деятельности»** включает работу с разными видами текста, которая предполагает выработку аналитических умений: воспринимать изобразительно-выразительные средства языка художественного произведения, научно-популярного текста (без использования терминологии); воссоздавать картины жизни, представленные автором; устанавливать причинно-следственные связи в художественном, учебном и научно-популярном текстах; понимать авторскую позицию в произведениях; выделять главную мысль текста (с помощью учителя). Предусмотрены ознакомление учащегося с книгой как источником различного вида информации и отработка библиографических умений: ориентироваться в книге (учебной, художественной, справочной) по её элементам, знакомиться с разными видами и типами книг, выбирать книги на основе рекомендованного списка или собственных предпочтений.

В разделе **«Круг детского чтения»** реализуются принципы отбора содержания чтения младшего школьника, которое обеспечивает выработку мотивированного выбора круга чтения, воспитание устойчивого интереса ученика к самостоятельной читательской деятельности, компетентности в области детской литературы: учет эстетической и нравственной ценности текстов, их жанрового и тематического разнообразия, доступности для восприятия детьми 6–8 лет, читательских предпочтений младших школьников.

Раздел «**Литературоведческая пропедевтика»** содержит круг литературоведческих понятий для практического освоения детьми с целью ознакомления с первоначальными представлениями о видах и жанрах литературы, средствах выразительности языка.

Раздел **«Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)»** является ведущим элементом содержания начального этапа литературного образования. Опыт творческой деятельности воплощается в системе читательской и речевой деятельности, что обеспечивает перенос полученных детьми знаний в самостоятельную продуктивную творческую деятельность: постановка «живых» картин, чтение по ролям, инсценирование, драматизация. Особое внимание уделяется созданию различных форм интерпретации текста: устному словесному рисованию, разным формам пересказа, созданию собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии).

**Результаты изучения учебного предмета**

Содержание обучения чтению подчинено требованиям, предъявляемым обществом, педагогической наукой и практикой на современном этапе развития начальной школы:

– усиление деятельностного подхода при обучении чтению;

– обеспечение вклада родного языка в формирование общеучебных умений, навыков и способов деятельности;

– усиление развивающего влияния чтения на психическое и личностное развитие младшего школьника.

Особо выделяется формирование умений читать учебный текст, формулировать задания; владение выборочным чтением: нахождение необходимого учебного материала. Такой подход позволяет обеспечить формирование умений и навыков устной и письменной речи как общеучебных.

Это определило **цели обучения:**

– заложить основы формирования функционально грамотной личности, обеспечить языковое и речевое развитие ребенка, помочь ему осознать себя носителем языка;

– помочь младшему школьнику понять основы формирования грамотного читателя, владеющего техникой чтения, приемами понимания прочитанного;

– воспитать позитивное эмоционально-ценностное отношение к родному языку, чувство сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробудить познавательный интерес к родному слову, стремление совершенствовать свою речь;

– развить интерес к самому процессу чтения, потребность читать;

– ввести детей через литературу в мир человеческих отношений.

На основании требований ФГОС НОО (2009 г.) и Международного стандарта качества ИСО 9001:2008 в содержании рабочей программы предполагается реализовать актуальные в настоящее время системно-деятельностный, компетентностный, личностно ориентированный подходы, которые определяют **задачи обучения:**

– овладение техникой чтения, способами понимания и анализа текстов; умениями, навыками различных видов устной и письменной речи (в том числе значительное обогащение словаря); умением определять и объяснять своё эмоционально-оценочное отношение к прочитанному;

– приобретение и первичная систематизация знаний о литературе, книгах, писателях.

– освоение способов универсальных учебных действий (в доступном для младших школьников диапазоне).

***Системно-деятельностный* и *культурно-компетентностный* *подходы*** отражают стратегию современной образовательной политики: необходимость воспитания человека и гражданина, интегрированного в современное ему общество, нацеленного на совершенствование этого общества. Система уроков сориентирована не столько на передачу «готовых знаний», сколько на формирование активной личности, мотивированной к самообразованию, обладающей достаточными навыками и психологическими установками к самостоятельному поиску, отбору, анализу и использованию информации. Это поможет выпускнику адаптироваться в мире, где объем информации растет в геометрической прогрессии, где социальная и профессиональная успешность напрямую зависят от позитивного отношения к новациям, самостоятельности мышления и инициативности, готовности проявлять творческий подход к делу, искать нестандартные способы решения проблем, конструктивно взаимодействовать с людьми.

Содержание обучения литературному чтению предусматривает усиление внимания к развитию информационной грамотностимладших школьников, обучению детей способности находить нужную информацию; создает реальные условия для обучения построению алгоритмов действий, пошаговому контролю своих действий, оценке их целесообразности, поиску ошибок и установлению их причин, что способствует развитию умения организовывать свою деятельность, контролировать и оценивать ее, предвидетьтрудности, не только исправлять допущенные ошибки, но и не совершать их.

***Личностная ориентация***образовательного процесса способствует первоначальному осознанию себя как существа, обладающего особым внутренним миром, миром мыслей, чувств, желаний, замыслов, носителя оценок, носителя определенной точки зрения на мир.Первоклассник познает себя и мир вокруг: людей, их взаимоотношения, природу; усваивает нормы отношения к этому миру и поведения, действования в нем – через стихи и маленькие рассказы современных детских писателей. В 1 классе дети читают об игрушках и играх, друзьях, родителях и детях, животных и природе, узнают, что человек может делать интересные открытия, если научится вглядываться в окружающий мир.

Способность учащихся понимать причины и логику развитиялитературных процессов открывает возможность для осмысленного восприятия всего разнообразия мировоззренческих, социокультурных систем, существующих в современном мире. Система учебных занятий призвана способствовать развитию личностной самоидентификации, гуманитарной культуры школьников, их приобщению к ценностям национальной имировой культуры*,* усилению мотивации к социальному познанию и творчеству, воспитанию личностно и общественно востребованных качеств, в том числе гражданственности, толерантности.

***Коммуникативная направленность*** основной образовательной программы начального общего образования потребовала усиления внимания к разным видам речевой деятельности. Все содержание обучения строится на основе использования читательской деятельности, а также других ее видов (слушания, говорения, письма). Результатом такого подхода может стать сформированность умений читать про себя, что, безусловно, может быть достигнуто к концу обучения в начальной школе. Параллельно с развитием навыков беглого чтения формируются умения восприятия и постижения смысла прочитанного. Понимание содержания про­читанного складывается из осмысления того, о чем сказано в тексте и как об этом сказано (эмоцио­нальный отклик на произведение с учетом художественной формы).

В соответствии с принципом, заложенным в стандарте по литературному чтению, – ознакомлением детей с текстами разных жанров, школьникам предлагается чтение нехудожественных текстов (писем, воспоминаний, автобиографий писателей и т. п.), а также научно-познавательных произведений. Все это будет расширять кругозор ученика, развивать его эрудицию и общую культуру.

Использование как традиционных, так и новаторских методов обучения способствует достижению цели литературного образования – учить школьников, анализируя изложенные там факты, понимать смысл текста, замысел автора.

Например, применение такой формы организации обучения, как урок-диалог, когда идет живой непосредственный разговор между читателем и автором произведения, читателем и его сверстниками-читателями, читателем-учителем и читателем-учеником, что привлекает внимание детей к тем признакам текста, на основании анализа которых будут сделаны правильные выводы самими детьми.

Содержание начального общего образования по литературному чтению ориентирует на формирование и развитие у учащихся речевых навыков, основным из которых является навык чтения. Развитие навыка чтения как вида речевой деятельности – от громкого чтения вслух до чтения про себя – осуществляется как умственное действие внутреннего плана и связано с мотивационной стороной учебных действий, направленных на чтение и перечитывание текста.

На каждом последующем этапе обучения акцент переносится с технической стороны учебного действия на содержательную, у учащихся расширяются читательские возможности, вырабатываются навыки беглого чтения. В процессе чтения вслух школьники учатся правильному произношению слов, интонированию и выразительному чтению отдельных предложений и текста в целом.

Формирование тех или иных речевых умений ребенка достигается использованием конкретных методических приемов: обсуждение смысла событий, описанных в произведении, их последовательности и логической связи; деление текста на части в процессе работы над композицией произведения (выделение описаний, диалогов), составление картинного плана (словесное иллюстрирование) произведения; выбор вида пересказа в зависимости от постановки тех или иных учебных задач (выборочный пересказ, перечитывание фрагмента текста) и др.

Усилена развивающая и воспитательная направленность литературного чтения.

Особое внимание обращено на целесообразный отбор учебного материала с точки зрения художественной ценности произведений, жанрового разнообразия, влияния темы и содержания на развитие чувств детей, их нравственное и эстетическое воспитание.

***Знаниевая компонента*** незначительна, основное внимание уделяется проверке сформированности умений устной речи, техники чтения, читательской грамотности, мышления, воображения.

***Когнитивная функция*** языка реализуется с учетом возрастных возможностей и потребностей ребенка данного возраста познавать окружающий мир с использованием языка и речи. В связи с этим важное значение приобретает характер познавательного материала, который предъявляется учащимся.

Изучение литературного чтения в первом классе начинается вводным курсом «Обучение грамоте». Уроки обучения грамоте представляют собой интегрированные занятия, включающие различные виды практических работ, связанных с освоением обучающимися элементарного письма и чтения (игры и упражнения по звуковому и звукобуквенному анализу слова, графические упражнения на начертание печатных и каллиграфических образцов букв и их соединений; конструирование новых букв из элементов, складывание из проволоки, лепка из пластилина и пр.; чтение и письмо слогов, слов, предложений, текстов, прослушивание лучших образцов детской художественной литературы (в исполнении учителя или в аудиозаписи); разыгрывание сценок, разучивание небольших стихотворений, считалок, скороговорок и т. п.; составление и моделирование высказываний, небольших рассказов по картинкам, всевозможные речевые и словесные игры). После курса обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения. Такое структурирование содержания дает возможность обучать письму параллельно с обучением чтению с учетом принципа координации устной и письменной речи.

Основанием для отбора и определения содержания начального общего образования по литературному чтению стали учебные действия, связанные со спецификой самого предмета и его основными функциями на каждой ступени начального обучения.

Одним из главных направлений остается обогащение словаря и повышение культуры речи обучающихся. Расширение словаря осуществляется на основе частотности лексических единиц   
в языке и разговорной речи детей, познавательных интересов и запросов школьников младшего возраста.

Спроектированная в Программе базовая дидактическая модель педагогического процесса и педагогические средства отражают модернизацию основ учебного процесса, их переориентацию на достижение конкретных результатов в виде сформированных обобщенных способов предметных и универсальных учебных действий.

Выбранная базовая дидактическая модель педагогического процесса и педагогические средства отражают модернизацию основ учебного процесса, их переориентацию на достижение конкретных результатов в виде сформированных обобщенных способов предметных и универсальных учебных действий.

**Требования к уровню подготовки** учащихся 1 класса (базовый уровень):

**должны знать/понимать:**

 звуки и буквы русского алфавита, их основные различия;

 признаки гласных (ударных и безударных) и согласных звуков (мягких и твердых, глухих и звонких);

 алфавит;

 структуру родной речи (иметь образные представления о единицах русского языка – звуке, слоге, слове, предложении и тексте);

**должны уметь:**

 читать осознанно, правильно и выразительно вслух небольшой текст до 90 слов целыми словами;

 моделировать структурные единицы русского языка (звук, слово, слог, предложение, текст);

 различать на слух звуки речи;

 различать гласные и согласные звуки, согласные мягкие и твердые, глухие и звонкие;

 воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;

 отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;

 подробно пересказывать текст;

 составлять устный рассказ по картинке;

 заучивать наизусть небольшие стихотворения;

 соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;

 различатьрассказ и стихотворение.

**Способны решать следующие жизненно-практические задачи:**

 создавать несложные тексты в устной речи по интересующей школьника тематике;

 использовать нормы русского речевого этикета в ситуациях повседневного общения в школе, классе, дома, со взрослыми, детьми;

 самостоятельно выбирать и читать книги;

 высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении (герое, событии);

 работать с различными источниками информации (словарями, справочниками).

**Требования к уровню подготовки в области универсальных учебных действий (УУД):**

*Личностные УУД:*

 оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;

 эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;

 понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;

 положительно относиться к школе, проявлять внимание, удивление, желание больше узнать, осваивать роль «хорошего ученика»;

 иметь представление о себе и своих возможностях; объяснять самому себе, что делает с удовольствием, с интересом, что получается хорошо, а что – нет.

*Регулятивные УУД:*

 определять и формулировать цель деятельности на уроке в диалоге с учителем и одноклассниками;

 обнаруживать и формулировать учебную проблему в диалоге с учителем и одноклассниками;

 выделять, фиксировать и проговаривать последовательность операций предметного способа действия в диалоге с учителем и одноклассниками;

 высказывать свое предположение, пытаться предлагать способ ее проверки;

 работать по инструкции, по предложенному учителем плану;

 определять совпадение, сходство и различие своих действий с образцом, учиться отличать верно выполненное задание от неверного;

 оценивать свою работу по заданным учителем критериям, используя оценочные шкалы, знаки (+, –, Л, С, Т,);

 проводить пошаговый, пооперационный взаимоконтроль и самоконтроль действий, состоящих из нескольких операций;

 совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

*Познавательные УУД:*

 ориентироваться в своей системе знаний: отличать неизвестное от уже известного в способе действия с помощью учителя и одноклассников;

 делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике;

 понимать необходимость дополнительной информации для решения задач с неопределенными условиями («ловушки») в один «шаг»;

 добывать новые знания: задавать вопросы, находить на них ответы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;

 перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса, сравнивать и группировать предметы и их образы.

*Коммуникативные УУД:*

 оформлять свою мысль в устной и письменной речи;

 слушать и понимать речь других;

 выделять в тексте ключевые слова для ответов на вопросы;

 договариваться с одноклассниками и отвечать на их обращения в ходе общеклассной дискуссии или групповой работы;

 работать в паре по операциям, чередуя роли исполнителя и контролера, выполнять различные роли в группе.

**Целевая ориентация настоящей рабочей программы  
в практике конкретного образовательного учреждения**6

Настоящая рабочая программа учитывает особенности класса, в котором будет осуществляться учебный процесс: в 1 - а классе МОУ СОШ №2 г. Ртищево, Саратовской области обучаются дети 6–7 лет, у которых только начинает складываться осознанная система представлений об окружающих людях, о себе, о нравственно-этических нормах, на основе которых строятся их взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, близкими и чужими людьми. Именно в этот период начинается формирование основ учебной деятельности, познавательных интересов и учебно-познавательной мотивации. При благоприятных условиях обучения происходит становление самосознания и самооценки ребёнка. Следует отметить различный уровень предметной и психологической подготовки ребенка к обучению в школе. Первоклассники владеют разными видами речевой деятельности и на разных уровнях. Одни дети хорошо подготовлены к обучению, а другие с трудом удерживают внимание, быстро устают, не могут выполнять самостоятельно задание. Поэтому каждый ученик будет усваивать учебный материал на своем уровне и в своем темпе согласно разработанному под руководством учителя образовательному маршруту.

**Материально-техническая база**

**1. Дополнительная литература.**

1. *Волина, В. В.* Занимательное азбуковедение : книга для учителя / В. В. Волина. – М. : Просвещение, 1991.

2. *Кульневич, С. В.* Нетрадиционные уроки в начальной школе : в 2 ч. Ч. 2 : русский язык, чтение, ИЗО, музыка : практическое пособие для учителей начальных классов, студентов педагогических учебных заведений, слушателей ИПК / С. В. Кульневич, Т. П. Лакоценина ; под ред. С. В. Кульневича. – Ростов н/Д. : ТЦ «Учитель», 2004.

3. *Логинова, О. Б.* Мои достижения. Итоговые комплексные работы. 1 класс / О. Б. Логинова, С. Г. Яковлева. – М. : Просвещение, 2011.

4. *Мишакина*, *Т. Л.* Тренажер по развитию речи в начальной школе / Т. Л. Мишакина, В. Г. Ермолаева. – М. : Ювента, 2008.

5. *Шестакова, Н. А.* Толковый словарик к учебнику «Литературное чтение». 1 класс («Капельки солнца») / Н. А. Шестакова, Т. В. Кулюкина. – М. : Баласс, 2010.

**2. Интернет-ресурсы.**

1. Сайт МОУ лицей № 8 «Олимпия»: центр дистанционного образования, курс «Начальная школа». – Режим доступа : http://olympia.pp.ru/course/category.php?id=15

2. Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. – Режим доступа : http://school-collection.edu.ru

3. Справочно-информационный Интернет-портал. – Режим доступа : http://www.gramota.ru

4. Официальный сайт Образовательной системы «Школа 2100». – Режим доступа : http:// www.school2100.ru

5. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа : http://nsc.1sep-tember.ru/urok

6. Презентации уроков «Начальная школа». – Режим доступа : http://nachalka.info/about/193

7. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок». – Режим доступа : http://festival.1sep-tember.ru

**3. Наглядные пособия.**

1. Комплект наглядных пособий. 1 класс. Обучение грамоте : в 4 ч. / сост. Р. Н. Бунеев, Е. В. Бунеева, О. В. Пронина, М. А. Яковлева. – М. : Баласс, 2010.

2. Таблицы «Портреты писателей».

**4. Информационно-коммуникативные средства.**

1. Детская энциклопедия Кирилла и Мефодия (CD).

2. Большая электронная детская энциклопедия (CD).

**5. Технические средства обучения.**

1. Компьютер.

**6. Учебно-практическое оборудование.**

1. Аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления таблиц, схем.

**Таблично-графическая схема рабочей программы**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Педагогическая система  урочной и внеурочной  занятости ученика | | Планируемые образовательные результаты | | | Вид  педагогической  деятельности и дидактическая  модель  педагогического процесса | Педаго- гичес- кие средства | Ведущая деятельность, осваи- ваемая  в системе занятости.  Формы органи- зации  совзаимодействия | Информационно- методическое обеспечение педагогической системы урочной  и внеурочной занятости учащихся | Календарные сроки |
| тема  и тип  урока | внеурочная занятость,  самостоятельная  работа | объем  освоения  и уровень  владения  компетен- циями | универсальные  учебные действия  (УУД) | компоненты культурно-компетент- ностного опыта / приобретенная компетентность |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| **Раздел 1. Обучение грамоте. Чтение** | | | | | | | | | | |
| **Наименование** образовательного модуля программы: **Слова-названия, знакомство с предложением, текстом.**  **Трудоемкость** *(количество часов)*: общее – 10.  **Цели:** ***педагогическая:*** организовать условия для ознакомления учащихся с языковыми явлениями: слово-название, предложение, текст; ***ученическая:*** в результате освоения данного модуля ученик узнает, что такое слово-название, предложение текст; научится писать слова-названия, предложения.  **Базовая дидактическая модель педагогического процесса:** системно-деятельностная. | | | | | | | | | | |
| 1 | Календарь  и календар-  ные празд- |  | **Знание:** слово и предмет, набор слов | **Регулятивные:** определять, формулировать учебную задачу, | **Культур-но-компетентност-** | Тради- ционно-педаго- | Органи-зация совмест- | Учебный диалог | У., с. 4–5, календари.  Плакат | 3.09. |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  | ники *(вводный)* |  | и предложение, слова- названия, признаки  предложения  (репродуктивный).  **Способ  действия.**  Выделение слова из предложения, определение количества слов в пред- ложении, построение графических моделей предложения:  – репродуктивно-самостоятельный;  – продуктивно-самосто-ятельный. | цель деятельности  на уроке в диалоге  с учителем и одно-классниками.  **Познавательные:** ориентироваться в учебнике, сравнивать, группировать предметы, их образы по заданным признакам.  **Коммуникативные:** оформлять свою мысль в устной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста); устно давать ответ на вопрос; слушать и понимать речь других; договариваться  с одноклассниками, использовать специальные знаки (+, –); сотрудничать со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности. | **ный опыт:**  – знаниево-предметный уровень;  – репродуктивно-дея-тельностный уровень;  – креативно-преобразовательный уровень;  – личностно-диалогический уровень.  **Приобре-тенная  компетентность:**  ключевая  целостная | гическая | ной учебной деятель- ности. Беседа |  | «1 сен- тября» |  |
| 2 | Животные и растения вокруг нас. Слова-наз-  вания *(решение частных задач)* | Наблюдение за живой и неживой  природой Словесные игры, требующие сопо-ставления звучания слова  и его номинативного значения (какое слово длиннее: карандаш или  карандашик?). Групповая | Компетентностно-ориентированная | Организация совместной  учебной деятельности | Учебно-познавательная. Парная | У., с. 6–7. Игра «Что растет в лесу (поле,  саду)?».  Загадки, схемы слов, набор предметных  картинок | 4.09. |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  |  | работа: проект «Мы в  природе» | **Ценностное отношение:**  – нейтральный;  – ситуационно-заинтересованный;  – устойчиво актуальный.  **Личностный смысл:**  – предметно-содержательный;  – личностно-групповой | **Личностные:** оценивать поступки, в том числе неоднозначные; разрешать моральные противоречия на основе важности исполнения роли «хорошего ученика», важности познания учебы и нового |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Природа  вокруг нас.  Знакомство  с предло- жением  *(конструи- рование  способа действия)* | Наблюдение за живой и неживой  природой | **Регулятивные:** определять, формулировать учебную задачу, цель деятельности на уроке в диалоге с учителем и одноклассниками.  **Познавательные:** ориентироваться в учебнике, сравнивать, группировать предметы, их образы по заданным признакам.  **Коммуникативные:** оформлять свою мысль в устной речи (на уровне одного предложе-ния или небольшого текста); устно давать ответ на вопрос; слу- | Традиционно- педагогическая | Учебное сотрудничество | Учебная.  Индивидуальная | У., с. 8–9. Схемы слов, лото с пред-  метными картин- ками | 5.09. |
| 4 | Летом  в деревне  (на даче). Составление предложений  *(решение частных  задач)* | Составление предложений по теме «Моё  лето» | Традиционно-педагоги-ческая | Организация совместной учебной деятельнос-ти, драматизация | Учебно-познавательная. Групповая. Индивидуальная | У., с. 10– 11. Схемы предложений, слов. Игра «Да – нет». Иллюст- рации  с изобра- | 6.09. |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  |  |  |  | шать и понимать речь других; договаривать-ся с одноклассниками, использовать специальные знаки (+, –); сотрудничать со сверстниками и взрослыми для реализации проектной  деятельности.  **Личностные:** оценивать поступки, в том числе неоднозначные; разрешать моральные противоречия на основе важности исполнения роли «хорошего ученика», важности познания учебы и нового |  |  |  |  | жением природы |  |
| 5 | Кто помогает человеку в саду и огороде? Знакомство  с текстом  *(решение частных  задач)* | Составление текста «Во саду ли, в ого- роде» | **Знание:** текст,признаки текста, звук, звуки  речевые и неречевые  (репродук- тивный). | **Регулятивные:** выделять и фиксировать, проговаривать последовательность операций предметного способа действия.  **Познавательные:** находить ответы  на вопросы, используя | **Культурно-компетентностный опыт:**  – знаниево-предметный уровень; | Компетентностно-ориентированная | Организация совместной  учебной деятельности | Учебно-познавательная.  Учитель– ученик | У., с. 12. Схемы слов и предло- жений | 10.09 |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  |  |  | **Способ  действия.**  Составление текста,  его схемы:  – репродуктивно-самостоятельный;  – продуктивно-самосто-ятельный (самостоятельность применения в ситуации частичной неопределенности).  **Ценностное отношение:**  – нейтраль-ный;  – ситуационно-заинтере-сованный;  – устойчиво актуальный. | свой жизненный опыт.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, необходимые для организации совместной работы в группе, договариваться с одноклассниками, использовать специальные знаки (+, –).  **Личностные:** понимать важность бережного отношения человека к природе | – репродуктивно-дея-тельностный уровень;  – креативно-преобразовательный уровень;  – личностно-диалогический уровень.  **Приобретенная компетентность:** ключевая целостная |  |  |  |  |  |
| 6 | Звуки речи  и неречевые звуки. Составление текста  с опорой  на рисунки  *(конструи- рование  способа действия)* | Посещение музея музыкаль-ных нструментов | **Регулятивные:** выделять и фиксировать,  проговаривать после- довательность операций предметного  способа действия;  высказывать своипредположения, пытаться предполагать способ его проверки.  **Познавательные:** находить ответы  на вопросы, используя свой жизненный опыт. | Личностно ори-ентиро-ванная | Учебное сотруд-ничест-во. Дидактическая игра | Учебнопознавательная. Учитель– ученик. Парная | У., с. 13.  Предметная кар- тина  «Ворона».  Ладыженская Т. А.  и др. «Речевые уроки». CD «Большая электронная детская | 11.09 |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  |  |  | **Личностный смысл:**  – предметно-содержательный;  – личностно-групповой;  – жизненно-практический | **Личностные:** понимать важность различения «красивого» и «некрасивого» |  |  |  |  | энцикло- педия» |  |
| 7 | Цирк. Подбор тематических групп слов. Составление предложений и текста  *(решение учебно-практических  задач)* | Поход в цирк и его обсуждение. Обсуждение мультфильма «Каникулы Бони- фация». Подбор тематических картинок с помощью родителей | **Регулятивные:** совместно с другими  (в том числе с роди- телями) отбирать  учебный материал  и планировать его выполнение в ходе домашней самостоятельной работы.  **Познавательные:** находить ответы на вопросы, используя учебник и свой жизненный опыт; объединять в группы слова по заданному признаку.  **Коммуникативные:**  задавать вопросы, необходимые для организации совместной работы в группе.  **Личностные:** объяснять положительные | **Культурно-компетентностный опыт:**  – знаниево-предметный уровень;  – репродуктивно-дея-тельност-ный уровень;  – креативно-преобразовательный уровень;  – личностно-диалогический уровень. | Разви- вающая | Организация совместной деятельности, драматизация | Учебно-познавательная.  Групповая. Индивидуальная | У., с. 16– 17. Фото, иллюстрации о цирке, животных, аудиозапись песен о цир-ке, видеозапись фрагментов циркового представления Ю. Никулина | 12.09 |
| 8 | На рыбалке. Предложение. Текст. Составление рассказа по сюжетным картинкам *(решение учебно-* | Взятие интервью у родителей. Подготовка листа самооценки | Развивающая |  |  | У., с. 18– 19. Серия сюжетных картинок, стихи  «Знаки  препина- | 13.09 |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  | *практических задач)* |  |  | и отрицательные оценки, в том числе неоднозначных поступков, с позиции общечеловеческих ценностей | **Приобретенная компетентность:** ключевая целостная |  |  |  | ния», иллюстрации много-значных слов,  лист само-оценки |  |
| 9 | Сказочные герои  и предметы.  Предложение . Текст.*(решение учебно- практических задач)* | Посещение биб-лиотеки. Библиотечный урок  «В гостях  у сказки».  Выполне-ние творческого задания «Твоя  и моя  любимая сказка»  (груп- повая  работа) | **Регулятивные:** оценивать (ретроспективно) свою работу по заданным учителем критериям, используя знаки (Л, С, Т); предлагать критерии для оценки освоенных действий.  **Познавательные:** проводить несложные наблюдения по плану, делать самостоятельные выводы.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, необходимые для организации совместной работы в группе.  **Личностные:** понимать важность разли- | Личностно развивающая | Организация совместной деятельности. Драматизация | Учебно-познавательная.  Групповая. Ин-дивидуальная | У., с. 20– 21. Рисунки детей. Сказки «Колобок», «Жар-птица», «Дюймовочка», «Теремок», сказочные персонажи. Викторина «Знаешь ли ты сказки?» | 17.09 |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  |  |  |  | чения «красивого»  и «некрасивого» |  |  |  |  |  |  |
| 10 | Составление текста. Рассказ по сюжетным картинкам с введением диалога действующих лиц . Театр. *(решение учебно- практических задач)* | Посещение репетиции театра «Мой Парнас». Подготовка к спектаклю-миниатюре «Под грибком» | **Регулятивные:** оценивать (ретроспективно) свою работу по заданным учителем критериям, используя знаки (Л, С, Т); предлагать критерии для оценки освоенных действий.  **Познавательные:**  проводить несложные наблюдения по плану, делать самостоятельные выводы.  **Коммуникативные:**  задавать вопросы, необходимые для организации совместной работы в группе.  **Личностные:** понимать важность различения «красивого»  и «некрасивого» | Рефлексивная | Организация совместной учебной деятельности. Памятка «Как работать в парах» | Познавательная. Культурная. Групповая. Индивидуальная | У., с. 22– 23. Сюжетные кар- тинки «В театре», иллюстрация «Театр»,  афиши | 18.09 |
| **Наименование** образовательного модуля программы: **Слогообразующая роль гласных звуков, слог, ударение, гласный звук.**  **Трудоемкость** *(количество часов)*: общее – 5. | | | | | | | | | | |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| **Цели:** ***педагогическая:*** создать условия для формирования понятий *гласные звуки, слогообразующая роль гласных звуков, деление слов на слоги, ударение*; ***ученическая:*** в результате освоения данного модуля ученик научится выделять гласные звуки, делить слова на слоги, ставить ударения в словах.  **Базовая дидактическая модель педагогического процесса:** системно-деятельностная. | | | | | | | | | | |
| 11 | Гласные звуки *(конструирование способа действия)* | Прогулка  «В поисках гласных звуков». Подготовка листа самооценки | **Знание:** гласные звуки, слог, ударение, ударный и безударный слог (репродук- тивно-алгоритмический, репродуктивный  с опорой).  **Способ деятельности.**  Способ выделения гласного звука, способделения слов на слоги, способ определе-ния ударного слога, | **Регулятивные:** выделять, фиксировать, проговаривать последовательность операций предметного способа действия, отбирать  в диалоге с учителем  материалы для «Тетради открытий».  **Коммуникативные:** задавать вопросы,  необходимые для работы в парах, стараться  договариваться, уметь уступать, находить общее решение.  **Познавательные:** выделять и формулировать проблему, отличать неизвестное от уже известного в способе действия в диалоге  с учителем и одноклас- | **Культурно-компетентностный опыт (как ядро и прояв- ление  компетентности):**  – знаниево-предметный уровень;  – репродуктивно-дея-тельностный уровень;  – креативно-преобразовательный уровень; | Компетентностная | Организация совместной  учебной деятельности.  «Тет-радь открытий» | Учебная. Познавательная.  Учитель– ученик, парная | У., с. 24– 25. Схемы-«человечки». «Домик» для гласных звуков,  загадки, картинки. Игра  «Угадай звук»,  способ определения гласных звуков. Лист само- оценки | 19.09 |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  |  |  | составление слогоударной схемы слова:  – репродуктивно- самостоя- тельный;  – продуктивно-самосто-ятельный.  **Ценностное отношение:**  – нейтральный;  – ситуативно-заинтересованный;  – устойчиво актуальный.  **Личностный смысл:**  – предметно-содержательный;  – личностно-групповой; | сниками; осваивать умение конструировать способ решения задач нового типа в сотрудничестве с учителем и другими учащимися класса.  **Личностные:** объяснять самому себе: «Что во мне хорошо, а что плохо» | – личностно-диалогический уровень.  **Приобретенная компетентность:**  предметная |  |  |  |  |  |
| 12 | Слогообразующая роль гласных звуков Гласные  звуки. Деление слова на слоги.  *(конструирование способа действия)* |  | **Регулятивные:** про- водить пошаговый,  пооперационный взаимоконтроль и самоконтроль действий, состоящих из нескольких операций, опираясь на схему способа, отбирать  в диалоге с учителем материалы для «Тетради открытий». | Личностно развивающая | Организация совместной  деятельности | Познавательная.  Учитель– ученик. Парная | У., с. 26– 27. Игра «Молчанка», таблица «Гласные звуки». Схемы слов, картинки. Игра «Лишний предмет».  Сказка «Волк  и лиса».  Куды- кина Н. В. | 20.09 |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  |  |  | – жизненно-практический | **Коммуникативные:** задавать вопросы, необходимые для работы в парах, стараться договариваться, уметь уступать, находить общее решение; вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).  **Познавательные:** выделять и формулировать проблему, отличать неизвестное от уже известного в способе действия в диалоге с учителем и одноклассниками, осваивать умение конструировать способ решения задач нового типа в сотрудничестве с учителем и другими учащимися класса; использовать схемы для фиксации существенных отношений в изучаемом материале. |  |  |  |  | «Дидактические игры» |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  |  |  |  | **Личностные:** осуществлять полезные дела, вырабатывать правила поведения |  |  |  |  |  |  |
| 13 | На уроке  труда. Ударение *(постановка и решение учебной задачи)* | Индивидуальное творческое задание «Ударение во французском и польском языках», «Стихи – помощники при определении ударения» | **Знание:** гласные звуки, слог, ударение, ударный и без-ударный слог (репродуктивно-алгоритми-ческий, репродуктивный с опорой).  **Способ деятельности.**  Способ выделения гласного звука, способделения слов на слоги, способ определения ударного | **Регулятивные:** высказывать своипредположения, пытаться предполагать способ его проверки, проводить пошаговый, пооперационный взаимоконтроль и самоконтроль действий, состоящих из нескольких операций; самостоятельно выбирать критерии своей работы и составлять план своей деятельности.  **Познавательные:** находить ответы на вопросы, используя учебник и свой жизненный опыт.  **Коммуникативные:**  задавать вопросы,  необходимые для организации совместной | **Культурно-компетентностный опыт (как ядро и про- явление компетентности):**  – знаниево-предметный уровень;  – репродуктивно-дея-тельност-  ный уровень;  – креативно-преобразовательный уровень; | Компетентностная | Организация совместной учебной деятельности. Схема операционного состава способа действия.  «Тетрадь открытий». Метод «ловушек» | Учебно-познавательная.  Учитель– ученик | У., с. 28– 29. Игра «Внимательный глаз». Поделки из природ- ного материала | 24.09 |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  |  |  | слога, составление слогоударной схемы слова:  – репродуктивно- само-стоя- тельный;  – продуктивно-самосто-ятельный.  **Ценностное отношение:**  – нейтральный;  – ситуативно-заинтересованный;  – устойчиво актуальный.  **Личностный смысл:**  – предметно-содержательный;  – личностно-групповой; | работы в паре.  **Личностные:** объяснять отличия в оцен- ках одной и той же  ситуации | – личностно-диало-гический уровень.  **Приобретенная компетентность:**  предметная |  |  |  |  |  |
| 14 | Деление слова на слоги, ударный  и безударный слоги. Наблюдение над значением слова *(решение учебно-практических задач)* |  | **Регулятивные:** высказывать своипредположения, пытаться предполагать способ его проверки, проводить пошаговый, пооперационный взаимоконтроль и самоконтроль действий, состоящих из нескольких операций; самостоятельно выбирать критерии своей работы и составлять план своей деятельности.  **Познавательные:** находить ответы  на вопросы, используя учебник и свой жизненный опыт.  **Коммуникативные:**  задавать вопросы, необходимые для организа- | Компетентностная | Учебно-познавательная. Парная | У., с. 30. Схемы слов. Картинный словарь. Схемы- «человечки»: «Со-гласные  звуки».  Игра «Вышиваем слова» | 25.09 |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  |  |  | – жизненно-практический | ции совместной работы в паре.  **Личностные:** объяснять отличия в оценках одной и той же ситуации |  |  |  |  |  |  |
| 15 | Повторение основных изученных понятий  *(контроль  и оценка  знаний)* |  | **Регулятивные:** оценивать свою работу по заданным учителем критериям, используя оценочные шкалы, знаки (=, –); находить ошибки, соотносить их с операциями способа; осуществлять контроль и оценку при работе в паре.  **Познавательные:** проводить несложные наблюдения по плану, делать самостоятельные выводы; понимать необходимость дополнительной информации для решения задач с неопределенными условиями в один-два шага. | Рефлексивная | Совместная учебная деятельность,  тестовые задания. Организация  взаимоконтроля. Памятка «Как проверять друг  друга» | Учебно-познавательная. Парная. Групповая | У., с. 31.  Загадки, схемы слов, игры «Узнай,  какой это звук», «Заказываю цвета». Образцы элементов. СD «Детская энциклопедия Кирилла  и Мефодия».  Лист само-оценки | 26.09 |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  |  |  |  | **Коммуникативные:**  договариваться с одноклассниками, использовать специальные знаки, работать в паре по операциям, чередуя роли исполнителя и контролера.  **Личностные:** прогнозировать оценки одних и тех же ситуаций с позиции разных людей |  |  |  |  |  |  |
| **Наименование** образовательного модуля программы: **Звуки, обозначаемые буквами *и, г, п, т, р, ы, о, а, н, у*; чтение слогов с изучаемыми буквами; разграничение понятий «звук»–«буква».**  **Трудоемкость** *(количество часов)*: общее – 13.  **Цели:** ***педагогическая:*** организовать условия для упражнения в чтении с изучаемыми буквами, разграничить понятия «звук»–«буква»; ***ученическая:*** в результате освоения данного модуля ученик узнает отличия гласных звуков от согласных, звуков от букв; научится выделять согласные звуки, читать слоги с изученными буквами.  **Базовая дидактическая модель педагогического процесса:** системно-деятельностная. | | | | | | | | | | |
| 16 | Звуки, обозначаемые буквами ***и, г, п, т, р.***  Согласные звуки. Раз- граничение понятий | Прогулка  «В поисках согласных звуков» | **Знание:** звук и буква,гласные и со-гласные звуки, отличие гласного звука от согласного звука | **Регулятивные:** определять, формулировать учебную задачу, цель деятельности на уроке в диалоге с учителем и одноклассниками.  **Познавательные:** ориентироваться | **Культурно-компетентностный опыт (как ядро и прояв- ление компетент** | Личностно ориентированная | Учебное сотрудничество | Учебно-познавательная. Учитель– ученик | У., с. 34– 35. Начертание  букв, табло с буквами, загадки, схемы-«человеч- | 27.09 |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  | «звук»– «буква»  *(постановка и решение учебной задачи)* |  | (репродуктивно-алгоритмический).  **Способ действия.**  Способ вы-деления звуков в слове, способ определения  гласных и со-гласных звуков, чтение слогов:  репродуктивно-несамостоятельный (усвоение внеш- ней формы способа);  репродуктивно-самостоя-тельный (освоение сущностного отношения в способе); | в учебнике, сравнивать, группировать предметы, их образы по заданным признакам.  **Коммуникативные:** оформлять свою мысль в устной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста); устно давать ответ на вопрос; слушать и понимать речь других; договариваться с одноклассниками, использовать специальные знаки.  **Личностные:** осуществлять полезные дела, вырабатывать правила поведения | **ности):**  – знаниево-предметный уровень;  – репродуктивно-дея-тельностный уровень;  – креативно-преобразовательный уровень;  – личностно-диалогический уровень.  **Приобретенная компетентность:**  целостная |  |  |  | ки», таблица слогов |  |
| 17 | Чтение слогов и слов  с буквами  ***и, г, п, т, р*** *(решение учебно- практических задач)* | Игра с  именами  (вспомнить имена людей, которые  начи- наются | **Регулятивные:** сов- местнос учителем  и учениками давать  эмоциональную оценку урока; объяснять, для чего нужно контролировать и оценивать свои действия. | Рефлексивная | Совместная учебная деятельность | Учебно-познавательная.  Учитель– ученик | У., с. 36– 37. Схемы-«человечки», образцы печатных и письменных букв. Во- | 1.10. |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  |  | на эти  буквы) | – продуктивно-самостоятельный (самостоятельность применения в ситуации частичной неопределенности).  **Ценностное отношение:**  – нейтральный;  – ситуативно-заинтересованный;  – устойчиво актуальный.  **Личностный смысл:**  – предметно-содержательный;  – личностно-групповой;  – индивидуально-лич- | **Познавательные:** ориентироваться в учебнике, сравнивать, группировать предметы, их образы по заданным признакам.  **Коммуникативные:** обращаться к одноклассникам и отвечать на их вопросы в общеклассной дискуссии.  **Личностные:** харак- теризовать свой поступок, вырабатывать в конфликтных ситуациях правила поведения, стремиться к взаимопониманию |  |  |  |  | лина В. В. «Занимательное  азбуко- ведение» |  |
| 18 | Гласный звук [*o*],  буква ***о*** *(решение учебно- практических задач)* |  | **Регулятивные:** определять, формулировать учебную проблему, цель деятельности на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками.  **Познавательные:** проводить несложные наблюдения по плану, | **Культурно-компетентностный опыт (как ядро и про- явление компетентности):** | Личностно ориентированная | Учебное сотрудничество | Учебно-познавательная.  Учитель– ученик | У., с. 38– 39. Образцы печатной и письменной строчной буквы *о*. Игра «Ветер-озор- | 2.10. |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  |  |  | ностный;  – жизненно-практический | делать самостоятельные выводы; понимать необходимость дополнительной информации для решения задач с неопределенными условиями в один-два шага.  **Коммуникативные:**  задавать вопросы, необходимые для организации совместной работы в группе.  **Личностные:** объяснять отличия в оценках одной и той же ситуации | – знаниево-предметный уровень;  – репродуктивно-дея-тельностный уровень;  – креативно-преобразовательный уровень;  – личностно-диалогический уровень.  **Приобретенная компетентность:**  целостная |  |  |  | ник», схемы слов, иллюстрации,  загадки |  |
| 19 | Чтение слогов и слов  с изученными буквами  *(решение учебно- практических задач)* | Подготовка к конкурсу чтецов | **Познавательные:** понимать необходимость дополнительной информации для решения задач с неопределенными условиями в один-два шага («ловушки»).  **Коммуникативные:** задавать вопросы,  необходимые для организации совместной | Рефлексивная.  Совместная учебная деятельность.  Организация само- и взаи-  мопро- | Проверка (тех- ника  чтения) слогового чтения.  Таблица требований к результа- | Учебно-познавательная. Парная | У., с. 40– 41. Образец буквы *о*. Сказка Ш. Перро «Красная Шапочка». Скороговорки | 3.10. |
| 20 | Заглавная буква О | Проект  «В гостях | Учебно-познава- | У., с. 42– 43. Игра | 8.10. |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  | Упражнения в чтении слогов и слов *(контроль и оценка знаний)* | у звуко- вичков» |  | работы: в паре, группе: «Ты согласен?», «Ты не возражаешь?», «А как ты думаешь?», «Почему ты так считаешь?»,  «А это можно дока- зать?»; работать в паре по операциям, чередуя роли исполнителя и контролера, выполнять различные роли  в группе (лидер, орга- низатор, исполнитель, критик, секретарь, докладчик); стараться договариваться, уметь уступать, находить общее  решение.  **Регулятивные:** сов- местнос учителем и учениками давать эмоциональную оценку урока; объяснять, для чего нужно контролировать и оценивать свои действия, отбирать в диалоге с учителем работы для «Портфолио». |  | верки при чтении  в парах | там обучения | тельная. Парная | «Договори словечко», «Аукцион», загадки. CD «Большая электронная детская энциклопедия», таблица слогов. Текст для проверки техники чтения |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  |  |  |  | **Личностные:** уметь объяснять положительные и отрицательные оценки, в том числе неоднозначных поступков, с позиции общечеловеческих ценностей |  |  |  |  |  |  |
| 21 | Гласный звук [*а*], буква ***а*** *(решение учебно-практических задач)* | Самостоятельно выбирать критерии своей работы и составлять план своей деятельности | **Знание:** характеристики согласных звуков  (мягкие – твердые),  понятие о словах в единственном и множественном числе; буква строчная  и прописная, правила использования прописной буквы  (репродук-тивно-алго- | **Регулятивные:** определять, формулировать учебную проблему, цель деятельности на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками.  **Познавательные:** проводить несложные наблюдения по плану, делать самостоятельные выводы; понимать необходимость дополнительной информации для решения задач с неопределенными условиями в один-два шага.  **Коммуникативные:**  задавать вопросы,  необходимые для организации совместной | **Культурно-компетентностный опыт (как ядро и про- явление компетентности):**  – знаниево-предметный уровень;  – репродуктивно-дея-тельностный уровень;  – креативно-пре- | Личностно ориентированная | Учебное сотрудничество. Разноуровневые задания | Учебно-познавательная.  Учитель– ученик | У., с. 44– 45. Образцы печатной и письменной буквы *а*. Схемы-«человечки»,  загадки, таблица слогов | 4.10. |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  |  |  | ритмический).  **Способ действия.**  Способ  определения гласных и со-гласных звуков, чтения слогов, составление звуковых схем слова:  – репродуктивно-несамостоятельный (усвоение внеш- ней формы способа); | работы в группе.  **Личностные:** уважать иное мнение, не допускать оскорбления людей | образовательный уровень;  – личностно-диалогический уровень.  **Приобретенная компетентность:**  целостная |  |  |  |  |  |
| 22 | Гласный звук [*ы*],  буква ***ы***.  Понятие о словах в единственном и множественном числе *(решение учебно-практических задач)* | Библиотечный урок «Необычные слова» (ножницы, пальто…) | **Регулятивные:** совместнос учителем  и учениками давать  эмоциональную оценку урока; объяснять, для чего нужно контролировать и оценивать свои действия.  **Познавательные:** ориентироваться в учебнике, сравнивать, группировать предметы, их образы по заданным признакам.  **Коммуникативные:** обращаться к одноклассникам и отвечать на их вопросы в общеклассной дискуссии.  **Личностные:** прогнозировать оценки одних и тех же ситуаций с позиции разных людей | Компетентностная | Совместная учебная деятельность. Чтение в парах. Метод «ловушек» | Учебно-познавательная.  Учитель– ученик | У., с. 46– 47. Образцы букв. Игры «Спроси меня», «Найди  пару» | 9.10. |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 23 | Заглавная буква в гео-графичес-ких названиях *(постановка и решение учебной задачи)* | Выполнение творческого задания  «Путешествие по глобусу».  Подготовка листа самооценки | – репродуктивно-самостоятельный  (освоение сущностного отношения в способе);  – продуктивно-самосто-ятельный  (самостоятельность применения в ситуации частичной неопределенности).  **Ценностное отношение:**  – нейтральный;  – ситуативно-заинтересованный;  – устойчиво актуальный. | **Регулятивные:** определять, формулировать учебную задачу, цель деятельности на уроке в диалоге с учителем и одноклассниками.  **Коммуникативные:** обращаться к одноклассникам и отвечать на их вопросы в общеклассной дискуссии.  **Познавательные:** проводить несложные наблюдения по плану, делать самостоятельные выводы.  **Личностные:** объяснять, что связывает  человека с природой,  Родиной | **Культурно-компетентностный опыт (как ядро и проявление компетентности):**  – знаниево-предметный уровень;  – репродуктивно-дея-тельностный уровень;  – креативно-преобразовательный уровень;  – личностно-диало-гический уровень. | Компетентностно-орентированная | Организация совместной  учебной деятельности. Взаимо-оценка | Учебно-познавательная.  Парная | У., с. 48– 49. Игра «Узнай  буквы», стихи, загадки, карта, глобус | 10.10. |
| 24 | Заглавная буква ***И***.  Упражнение в чтении и письме *(решение* | Тренировка в чтении слогов и слов | **Регулятивные:** определять, формулировать учебную проблему, цель деятельности на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками. | Развивающая | Организация совместной  учебной | Учебно-познавательная. Парная. Групповая | У., с. 50– 51. Игра «Веселый поезд»,  физическая карта | 11.10 |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  | *частных  задач)* |  | **Личностный смысл:**  – предметно-содержательный;  – личностно-групповой;  – индивидуально-лично-стный;  – жизненно-практический | **Познавательные:** проводить несложные наблюдения по плану, делать самостоятельные выводы; понимать необходимость дополнительной информации для решения задач с неопределенными условиями в один-два шага.  **Коммуникативные:**  задавать вопросы, необходимые для организации совместной работы в группе.  **Личностные:** характеризовать свой поступок, оценивать его | **Приобретенная компетентность:**  целостная |  | деятельности |  |  |  |
| 25 | Согласные звуки [*н*], [*н’*], буква ***н*** *(решение частных задач)* | Подготовка к олимпиаде | **Знание:** характеристики согласных звуков (мягкие – твердые),  понятие  о словах в единствен- | **Регулятивные:** определять, формулировать учебную задачу, цель  деятельности на уроке  в диалоге с учителем и одноклассниками; осуществлять контроль  и оценку при работе  в паре. | **Культурно-компетентностный опыт (как ядро и прояв- ление  компетентности):** | Личностно ориентированная | Учебное сотрудничество. Организация  взаимо-оценки | Учебно-познавательная. Парная. Групповая | У., с. 51– 53. Образцы печатной и письменной  буквы *н*. Схемы- «чело- вечки». | 12.10 |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  |  |  | ном и множественном числе; буква строчная и прописная, правила использования прописной буквы  (репродук-тивно-алгоритмический).  **Способ действия.**  Способ  определения гласных  и согласных звуков, чтения слогов, составление звуковых схем слова:  репродуктивно-несамостоятельный (усвое- | **Познавательные:** ориентироваться в учебнике, сравнивать, группировать предметы, их образы по заданным признакам.  **Коммуникативные:** оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста); устно давать ответ на вопрос; слушать и понимать речь других; договариваться с одноклассниками, использовать специальные знаки.  **Личностные:** объяснять отличия в оцен-ках одной и той же  ситуации | – знаниево-предметный уровень;  – репродуктивно-дея-тельностный уровень;  – креативно-преобразовательный уровень;  – личностно-диалогический уровень.  **Приобретенная компетентность:**  целостная |  |  |  | Загадки |  |
| 26 | Согласные звуки [*к*], [*к*’], буква ***к*** *(решение частных задач)* | Подготовка к олимпиаде | Развивающая | Совместная учебная деятельность. Организация оценочных действий  (само-оценка) | Учебно-познавательная.  Учитель– ученик | У., с. 54– 55. Образцы печатной и письменной  буквы *к*. Схемы- «чело- вечки».  Загадки | 16.10 |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 27 | Упражнения в чтении. Знакомство с местоимениями *(применение полученных знаний)* | Круглый стол «Давайте  обсудим». Анализ листа самооценки | ние внеш- ней формы способа);  – репродук-тивно-само-стоятельный (освоение сущностного отношения в способе);  – продуктивно-самостоятельный (самостоятельность применения в ситуации частичной неопределенности).  **Ценностное отношение:**  – нейтральный;  – ситуативно-заинтересованный;  – устойчиво актуальный. | **Регулятивные:** давать эмоциональную оценку урока; совместнос учителем и учениками объяснять, для чего нужно контролировать и оценивать свои действия, отбирать в диалоге с учителем работы для «Портфолио»».  **Познавательные:**  ориентироваться в учебнике, сравнивать, группировать предметы, их образы по заданным признакам.  **Коммуникативные:** обращаться к одноклассникам и отвечать на их вопросы в общеклассной дискуссии.  **Личностные:** определять свою позицию в многообразии мнений |  | Рефлексивная | Круглый стол. Проверка техники чтения.Организация оценочных действий  (само-оценка). Дидак-тическая игра | Учебная. Групповая. Парная | У., с. 56– 57. Игра «Договори словечко». CD «Большая электронная детская энциклопедия»,  «Уроки  Кирилла  и Мефодия», часть 1. Таблица слогов. Текст для проверки техники чтения | 17.10 |
| 28 | Гласный звук [*у*],  буквы ***У, у*** | Состав- ление  листа | **Регулятивные:** определять, формулировать учебную проблему, | **Культурнокомпетентност-** | Лич- ностно ориен- | Учеб- ное сотрудни | Учебно-познавательная. | У., с. 58– 59. Образцы печат- | 18.10 |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  | *(решение частных  задач)* | само- оценки | **Личностный смысл:**  – предметно-содержательный;  – личностно-групповой;  – индивидуально-личностный;  – жизненно-практический | цель деятельности на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками.  **Познавательные:** проводить несложные наблюдения по плану, делать самостоятельные выводы; понимать необходимость дополнительной информации для решения задач с неопределенными условиями в один-два шага.  **Коммуникативные:**  задавать вопросы, необходимые для организации совместной работы в группе.  **Личностные:** прогнозировать оценки одних и тех же ситуаций с позиции разных людей | **ный опыт (как ядро и прояв- ление  компетентности):**  – знаниево-предметный уровень;  – репродуктивно-дея-тельностный уровень;  – креативно-преобразовательный уровень;  – личностно-диалогический уровень.  **Приобретенная компе-** | тиро- ванная | чество.  Чтение в парах | Парная. Групповая | ной и письменной  буквы *у*. Схемы- «чело- вечки».  Загадки.  Волина В. В. «Веселое азбуковедение» |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  |  |  |  |  | **тентность:**  целостная |  |  |  |  |  |
| **Наименование** образовательного модуля программы: **Звуки, обозначаемые буквами с, л, м, ш, д, в; буквы е, ё (йотированные), их особые функции; корень, однокоренные слова, знаки препинания в конце предложения.**  **Трудоемкость** *(количество часов):* общее – 25.  **Цели:** ***педагогическая:*** организовать условия для упражнения в чтении с изученными буквами, ввести понятия *хитрые гласные, корень, однокоренные* *слова*; ***ученическая:*** в результате освоения данного модуля ученик узнает об особенностях гласных букв *е, ё*; научится выделять корень в однокоренных словах, читать слоги и слова с изученными буквами.  **Базовая дидактическая модель педагогического процесса:** системно-деятельностная. | | | | | | | | | | |
| 29 | Работа над интонацией. Точка,  вопросительный и восклицательный знаки  в конце  предложения *(конструирование способа действия)* | Групповая работа «История, рассказанная по очереди» | **Знание:** интонация, знаки препинания в конце предложения, понятие о предлогах, правило написание за- главной буквы (репро- дуктивно-алгоритмический).  **Способ действия.**  Способ вы-деления | **Регулятивные:** оценивать свою работу по заданным критериям, используя оценочные шкалы, отбирать в диалоге с учителем работы для «Портфолио».  **Познавательные:**  ориентироваться в учебнике, сравнивать, группировать предметы, их образы по заданным признакам.  **Коммуникативные:** обращаться к одноклассникам и отвечать на их вопросы в общеклассной дискуссии. | **Культурно-компетентностный опыт (как ядро и прояв- ление  компетентности):**  – знаниево-предметный уровень;  – репродуктивно-дея-тельностный уровень; | Развивающая | Организация совместной  учебной деятельности.  Чтение в парах | Учебная.  Познавательная. Парная. Групповая | У., с. 60– 61. Игра «Договори словечко». CD «Большая электронная детская энцикло- педия».  Волина В. В. «Веселое азбуковедение» | 23.10 |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  |  |  | предлога как отдельного слова, составления схемы предложений, имеющих в своем составе предлоги, способ определения гласных  и согласных звуков, чтение слогов и послоговое чтение слов:  репродуктивно-несамостоятельный (усвоение внеш- ней формы способа);  репродуктивно-само-стоятельный (освоение сущностного | **Личностные:** характе-ризовать свой поступок, вырабатывать в конфликтных ситуациях  правила поведения, стремиться к взаимопониманию | – креативно-преобразовательный уровень;  – личностно-диалогический уровень.  **Приобретенная компетентность:**  целостная |  |  |  |  |  |
| 30 | Согласные звуки [*с*], [*с*’], буква ***с*** *(решение частных  задач)* | Творческая работа «Нарисуем букву С» | **Регулятивные:** определять, формулировать учебную проблему, цель деятельности на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками.  **Познавательные:** проводить несложные наблюдения по плану, делать самостоятельные выводы; понимать необходимость дополнительной информации для решения задач с неопределенными условиями в один-два шага.  **Коммуникативный:**  задавать вопросы,  необходимые для организации совместной | Компетентностно-ориентированная | Организация совместной  учебной деятельности.  Само- и взаимооценка | Учебная.  Познавательная.  Учитель– ученик | У., с. 62– 63. Образцы печатной и письменной  буквы *с*. Схемы- «чело- вечки».  Загадки | 22.10 |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  |  |  | отношения в способе);  – продуктивно-самостоятельный (самостоятельность применения в ситуации частич-ной неопределенности).  **Ценностное отношение:**  – нейтральный;  – ситуативно-заинтересованный;  – устойчиво актуальный.  **Личностный смысл:**  – предметно-содержательный;  – личностно-групповой; | работы в группе.  **Личностные:** осуществлять полезные дела, вырабатывать правила поведения |  |  |  |  |  |  |
| 31 | Упражнения в чтении слов, предложений, текста с изученными буквами  *(контроль  и оценка  знаний)* | Тихая прогулка «Мы слушаем».  Анализ листа  само- оценки | **Регулятивные:** давать эмоциональную оценку урока; совместнос учителем и учениками объяснять, для чего нужно контролировать и оценивать свои действия, отбирать в диалоге с учителем работы для «Портфолио».  **Познавательные:**  ориентироваться в учебнике, сравнивать, группировать предметы, их образы по заданным признакам.  **Коммуникативные:** обращаться к одноклассникам и отвечать на их вопросы в общеклассной дискуссии. | **Культурно-компетентностный опыт (как ядро и прояв- ление  компетентности):**  – знаниево-предметный уровень;  – репродуктивно-дея-тельностный уровень;  – креативно-преобразователь- | Рефлексивная | Организация совместной  учебной деятельности. Проверка техники чтения.  Дидактическая игра | Учебная. Познавательная. Парная. Групповая | У., с. 62– 63. Игра «Договори словечко». CD «Большая электронная детская энцикло- педия», «Уроки  Кирилла  и Мефодия», часть 1. Таблица слогов. Лист само-оценки | 24.10 |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  |  |  | – индивидуально-личностный;  – жизненно-практический | **Личностные:** объяснять положительные и отрицательные оценки, в том числе неоднозначных поступков, с позиции общечеловеческих ценностей | ный уровень;  – личностно-диалогический уровень.  **Приобретенная компетентность:**  целостная |  |  |  |  |  |
| 32 | Знакомство с предлогами и словами, которые отвечают  на вопрос «как?»  *(решение частных  задач)* | Групповая работа «История, рассказанная по очереди» | **Регулятивные:** определять, формулировать учебную задачу, цель деятельности на уроке в диалоге с учителем и одноклассниками.  **Познавательные:** ориентироваться в учебнике, сравнивать, группировать предметы, их образы по заданным признакам; группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.  **Коммуникативные:** оформлять свою мысль в устной и письменной | Компетентностно-ориентированная | Совместная учебная деятельность | Учебно-познавательная.  Парная. Групповая | У., с. 64– 67. Загадки. CD «Большая электронная детская энциклопедия», таблица слогов | 25.10 |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  |  |  |  | речи (на уровне одного предложения или небольшого текста); устно давать ответ на вопрос; слушать и понимать речь других; договариваться с одноклассниками, использовать специальные знаки.  **Личностные:** объяснять, что связывает  человека с природой,  Родиной |  |  |  |  |  |  |
| 33  2 четверть | Согласные звуки [л], [л’], [м],  [м’], буквы ***л*, *м*** *(решение частных задач)* | Творческая работа «Нарисуем домик-букву» | **Знание:** интонация**,** знаки препинания в конце предложения, понятие о предлогах, правило написание заглавной буквы (репро- дуктивно-алгоритмический). | **Регулятивные:** проводить пошаговый, пооперационный взаимоконтроль и самоконтроль действий, состоящих из нескольких операций, опираясь на схему способа.  **Коммуникативные:** задавать вопросы,  необходимые для работы в парах, стараться  договариваться, уступать, находить общее | **Культурно-компетентностный опыт (как ядро и прояв- ление  компетентности):**  – знаниево-предметный уровень; | Личностно ориентированная | Учеб- ное сотрудничество.  Работа в парах.  Дидактическая игра | Учебно-познавательная.  Учитель– ученик.  Парная | У., с. 68– 69. Образцы печатной и письменной  буквы *л, м*. Схемы- «чело- вечки».  Загадки | 6.11 |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  |  |  | **Способ действия.**  Способ  выделения предлога как отдельного слова, составления схемы предложений, имеющих в своем составе предлоги, способ определения гласных и согласных звуков, чтение слогов и послоговое чтение слов:  репродуктивно-несамостоятельный (усвоение внеш- ней формы способа); | решение.  **Познавательные:** понимать необходимость дополнительной информации для решения задач с неопреде- ленными условиями  в один-два шага.  **Личностные:** характеризовать свой поступок, оценивать его | – репродуктивно-дея-тельностный уровень;  – креативно-преобразовательный уровень;  – личностно-диалогический уровень.  **Приобретенная компетентность:**  целостная |  |  |  |  |  |
| 34 | Упражнения в чтении и письме *(рефлексия знаний)* | Самостоятельный выбор критериев своей работы и составление плана своей деятельности | **Регулятивные:** совместнос учителем  и учениками давать эмоциональную оценку урока; объяснять, для чего нужно контролировать и оценивать свои действия, отбирать в диалоге с учителем работы для «Портфолио».  **Познавательные:**  ориентироваться в учебнике, сравнивать, группировать предметы, их образы по заданным признакам. | Рефлексивная | Совместная учебная деятельность. Само- и взаимооценка. Лист самооценки. Дидактическая игра | Учебная. Групповая. Парная | У., с. 70– 71. Игра «Договори словечко». CD «Большая электронная детская энцикло- педия», «Уроки  Кирилла  и Мефодия», часть 1. Таблица | 7.11. |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  |  |  | – репродуктивно-само-стоятельный (освоение сущностного отношения в способе);  – продуктивно-самостоятельный (самостоятельность при- менения  в ситуации частичной  неопределенности) | **Коммуникативные:** обращаться к одноклассникам и отвечать на их вопросы в общеклассной дискуссии.  **Личностные:** прогнозировать оценки одних и тех ситуаций с позиции разных людей |  |  |  |  | слогов |  |
| 35 | Заглавные буквы ***К, Н***.Употребление заглавной буквы  в географических названиях *(решение частных задач)* | Игра «Путешествие по глобусу». Составление листа самооценки | **Регулятивные:** определять, формулировать учебную задачу, цель деятельности на уроке в диалоге с учителем и одноклассниками.  **Коммуникативные:** обращаться к одноклассникам и отвечать на их вопросы в общеклассной дискуссии.  **Познавательные:** проводить несложные наблюдения по плану, делать самостоятельные выводы.  **Личностные:** уважать иное мнение, не до- | **Культурно-компетентностный опыт (как ядро и прояв- ление  компетентности):**  – знаниево-предметный уровень;  – репродуктивно-дея-тельностный уровень; | Развивающая | Совместная учебная деятельность. Чтение в парах. Метод «ловушек» | Учебно-познавательная.  Учитель– ученик | У., с. 72– 73. Игра «Веселый поезд»,  физическая карта | 8.11. |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  |  |  |  | пускать оскорбления  людей | – креативно-преобразовательный уровень;  – личностно-диалогический уровень.  **Приобретенная компетентность:**  целостная |  |  |  |  |  |
| 36 | Упражнения в чтении и письме. Наблюдение над однокоренными словами *(конструирование способа действия)* | Выполнение творческого  задания | **Знание:** корень, однокоренные слова, характеристики  гласных  и согласных звуков (ре- продуктивно-алгоритмический, продуктивно-комбинаторный  (эвристи- ческий)).  **Способ действия.**  Способ  выделения корня в слове, способ определения гласных  и согласных | **Регулятивные:** совместнос учителем  и учениками давать эмоциональную оценку урока; объяснять, для чего нужно контролировать и оценивать свои действия, отбирать в диалоге с учителем работы для «Портфолио».  **Познавательные:** проводить несложные наблюдения по плану, делать самостоятельные выводы; понимать необходимость дополнительной информации для решения задач с неопределенными условиями в один-два шага.  **Коммуникативные:**  задавать вопросы,  необходимые для организации совместной  деятельности. | Рефлексивная | Учеб- ное сотрудничество. Взаимо-проверкаОценочный лист | Учебная. Групповая. Парная | У., с. 78. Таблица слогов. Волина В. В. «Веселое азбуковедение». Способ выделения корня  в однокоренных  словах | 12.11 |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 37 | Упражнения в чтении *(рефлексия знаний)* | Тихая прогулка «Мы слушаем» | звуков, чте-ние слогов, способ оформле- ния предложения:  – репродуктивно-несамостоятельный (усвоение внеш-ней формы способа);  репродуктивно-само-стоятельный (освоение сущностного отношения в способе);  продуктивно-самостоятельный  (самосто-ятельность применения в ситуации частичной | **Личностные:** уважать иное мнение, не допускать оскорбления людей при работе в группе | **Культурно-компетентностный опыт (как ядро и прояв- ление  компетентности):**  – знаниево-предметный уровень;  – репродуктивно-дея-тельностный уровень;  – креативно-преобразовательный уровень;  – личностно-диалогический уровень. | Рефлексивная | Учеб- ное сотрудничество. Чтение в парах | Учебная. Групповая. Парная | У., с. 75.  Таблица слогов.  Волина В. В. «Веселое азбуковедение» | 13.11 |
| 38 | Упражнение в чтении. Знакомство  с новым  знаком препинания в конце предложения – многоточием *(решение частных  задач)* | Групповая работа «История, рассказанная по очереди» | **Регулятивные:** объяснять, для чего нужно контролировать и оце-нивать свои действия; определять совпадение, сходство и различие своих действий с образцом, учиться отличать верно выполненное задание от невыполненного.  **Познавательные:** проводить несложные наблюдения по плану, делать самостоятельные выводы.  **Коммуникативные:** задавать вопросы,  необходимые для работы в парах, стараться  договариваться, уметь | Личностно ориентированная | Учеб-ное сотрудничество. Чтение  в парах. Игры, развивающие фонематический слух | Учебная. Групповая. Парная | Игра «Аукцион», загадки. CD «Большая электронная детская энциклопедия», «Уроки Кирилла  и Мефодия», часть 1 | 14.11 |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  |  |  | неопределенности).  **Ценностное отношение:**  – нейтральный;  – ситуативно-заинтересованный;  – устойчиво актуальный | уступать, находить общее решение.  **Личностные:** осуществлять полезные дела, вырабатывать правила поведения | **Приобретенная компетентность:**  целостная |  |  |  |  |  |
| 39 | Заглавные буквы ***Л,******М.***Упражнения в чтении и письме *(решение частных  задач)* | Работа  в группе «Сочини сказку, если каждое слово начинается с букв *л, м*» | **Знание:** знаки препинания в конце предложения, понятие о предлогах, отличие  гласного  и согласного звуков, написание заглавной буквы  (репродук- тивно-алгоритмический, продук- | **Регулятивные:** определять, формулировать учебную проблему, цель деятельности на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками.  **Познавательные:** проводить несложные наблюдения по плану, делать самостоятельные выводы; понимать необходимость дополнительной информации для решения задач с неопределенными условиями в один-два шага. | **Культурно-компетентностный опыт (как ядро и прояв- ление  компетентности):**  – знаниево-предметный уровень;  – репродуктивно-дея-тельност- | Компетентностно-ориентированная | Совместная учебная деятельность. Упраж-нение | Учебно-познавательная. Групповая. Парная | У., с. 80– 81. Образцы печатной и письменной букв *л, м*. Схемы- «чело- вечки».  Загадки | 15.11 |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  |  |  | тивно-комбинаторный  (эвристи- ческий)).  **Способ действия.**  Чтение слогов, слов, предложений, неболь-ших текстов:  – репродуктивно-несамостоятельный (усвоение внеш- ней формы способа);  – репродуктивно-само-стоятельный (освоение сущностного отношения в способе);  продуктивно-самосто- | **Коммуникативные:** задавать вопросы, необходимые для работы в парах, стараться договариваться, уступать, находить общее решение.  **Личностные:** объяснять отличия в оцен-ках одной и той же  ситуации | ный уровень;  – креативно-преобразовательный уровень;  – личностно-диалогический уровень.  **Приобретенная компетентность:**  целостная |  |  |  |  |  |
| 40 | Упражнения в чтении и анализе текста *(диагностика*  *знаний)* | Собираем  загадки для маленьких (ответ загадки – изученная буква) | **Регулятивные:** объяснять, для чего нужно контролировать и оценивать свои действия; определять совпадение, сходство и различие своих действий с образцом, отличать верно выполненное задание от невыполненного.  **Познавательные:** проводить несложные наблюдения по плану, делать самостоятельные выводы.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, | Рефлексивная | Учеб-ное сотрудничество. Проверка техники чтения | Учебная. Групповая. Парная | Схемы- «чело- вечки»,  загадки. Таблица слогов.  Волина В. В. «Веселое азбуковедение» | 19.11 |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  |  |  | ятельный  (самостоятельность применения в ситуации частичной  неопреде- ленности).  **Ценностное отношение:**  – нейтральный;  – ситуативно-заинтересованный;  – устойчиво актуальный.  **Личностный смысл:**  – предметно-содержательный;  – личностно-групповой;– индивидуально-лично-стный; | необходимые для работы в парах, стараться  договариваться, уступать, находить общее  решение.  **Личностные:** объяснять, что связывает  человека с природой,  Родиной |  |  |  |  |  |  |
| 41 | Повторение правописания заглавной буквы  в словах  и предложениях *(рефлексия знаний)* | Игра-путе-шествие  «В поисках заглавной буквы» | **Регулятивные:** объяснять, для чего нужно контролировать и оценивать свои действия; определять совпадение, сходство и различие своих действий с образцом, отличать верно выполненное задание от невыполненного.  **Познавательные:** проводить несложные наблюдения по плану, делать самостоятельные выводы.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, необходимые для работы | **Культурно-компетентностный опыт (как ядро и прояв- ление  компетентности):**  – знаниево-предметный уровень;  – репродуктивно-дея-тельностный уровень; | Рефлексивная | Учебное сотрудничество. Взаимопроверка | Учебная. Групповая. Парная | Схемы- «чело- вечки».  Загадки. Таблица слогов.  Волина В. В. «Веселое азбуковедение» | 20.11 |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  |  |  | – жизненно-практический | в парах, стараться договариваться, уступать, находить общее решение.  **Личностные:** объяснять, что связывает  человека с природой,  Родиной | – креативно-преобразовательный уровень;  – личностно-диалогический уровень.  **Приобретенная компетентность:**  целостная |  |  |  |  |  |
| 42 | Согласный звук [ш], буква ***ш*** буквосочетание ***ши*** *(решение частных задач)* |  | **Регулятивные:** определять, формулировать учебную проблему, цель деятельности на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками.  **Познавательные:** проводить несложные наблюдения по плану, делать самостоятельные выводы; понимать необходимость дополнительной информации для решения задач с неопределенными условиями в один-два шага.  **Коммуникативный:**  задавать вопросы,  необходимые для организации совместной | Компетентностно-ориентированная | Совместная учебная деятельность,  «Тетрадь открытий» | Учебно-познавательная. Групповая. Парная | У., с. 82– 85. Образцы печатной и письменной  буквы *ш.* Схемы- «чело- вечки»,  загадки, способ написания буквосочетания *ши* | 21.11 |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  |  |  |  | работы в группе.  **Личностные:** оценивать поступки, в том числе неоднозначные; разрешать моральные противоречия на основе важности исполнения роли «хорошего ученика», важности познания учебы и нового |  |  |  |  |  |  |
| 43 | Заглавная буква ***Ш***.Упражнения в чтении заглавной буквы в именах людей, кличках животных *(решение частных задач)* | Создание рукописной книги «Скороговорки» | **Регулятивные:** определять, формулировать учебную проблему, цель деятельности на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками.  **Познавательные:** проводить несложные наблюдения по плану, делать самостоятельные выводы; понимать необходимость допол- нительной информа- ции для решения задач с неопределенными условиями в один-два шага. | **Культурно-компетентностный опыт (как ядро и прояв- ление  компетентности):**  – знаниево-предметный уровень;  – репро- дуктивно-деятельностный | Личностно ориентированная |  | Учебно-познавательная. Групповая. Парная |  | 22.11 |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  |  |  |  | **Коммуникативный:**  задавать вопросы, необходимые для организации совместной работы в группе.  **Личностные:** оценивать поступки, в том числе неоднозначные; разрешать моральные противоречия на основе важности исполнения роли «хорошего ученика», важности познания учебы и нового | уровень;  – креативно-преобразовательный уровень;  – личностно-диалогический уровень.  **Приобретенная компетентность:**  целостная |  |  |  |  |  |
| 44 | Упражнение в чтении и письме *(контроль и оценка знаний)* |  | **Знание:–** репродуктивно-алгоритмический; – продуктивно-комбинаторный  (эвристи- ческий).  **Способ действия.**  Способ | **Регулятивные:** объяснять, для чего нужно контролировать и оценивать свои действия; определять совпадение, сходство и различие своих действий с образцом, учиться отличать верно выполненное задание от невыполненного.  **Познавательные:** проводить несложные наблюдения по плану, | Рефлексивная | Учеб-ное сотрудничество. Разно-уровневые тестовые задания | Учебная.  Учитель– ученик. Групповая | Схемы- «чело- вечки».  Загадки. Таблица слогов. Лист само-оценки | 26.11 |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  |  |  | чтения слогов, слов, предложений, небольших  текстов:  – репродуктивно-несамостоятельный (усвоение внеш-ней формы способа);  – репродуктивно-само-стоятельный (освоение сущностного отношения в способе);  – продуктивно-самостоятельный (самосто-ятельность применения в ситуации | делать самостоятельные выводы.  **Коммуникативные:** задавать вопросы,  необходимые для работы в парах, стараться  договариваться, уступать, находить общее  решение.  **Личностные:** осуществлять полезные дела, вырабатывать правила поведения |  |  |  |  |  |  |
| 45 | Формирование навыка различения звуков [с]  и [ш] при чтении *(решение частных задач)* |  | **Регулятивные:** определять, формулировать учебную задачу, цель деятельности на уроке в диалоге с учителем и одноклассниками.  **Коммуникативные:** обращаться к одноклассникам и отвечать на их вопросы в общеклассной дискуссии.  **Познавательные:** проводить несложные | **Культурно-компетентностный опыт (как ядро и прояв- ление  компетентности):**  – знаниево-предметный уровень; | Личностно ориентированная | Учеб-ное сотрудничество.  Чтение  в парах | Познавательная. Групповая. Парная | У., с. 86– 91. Образцы печатных и письменных букв *с* и *ш*. Схемы- «чело- вечки».  Загадки | 27.11 |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  |  |  | частичной  неопределенности).  **Ценностное отношение:**  – нейтральный;  – ситуативно-заинтересованный;  – устойчиво актуальный.  **Личностный смысл:**  – предметно-содержательный;  – личностно-групповой;  – индивидуально-личностный;  – жизненно-практический | наблюдения по плану, делать самостоятельные выводы.  **Личностные:** понимать важность бережного отношения человека к природе | – репро- дуктивно-деятельностный уровень;  – креативно-преобразовательный уровень;  – личностно-диалогический уровень.  **Приобретенная компетентность:**  целостная |  |  |  |  |  |
| 46 | Заглавная буква ***А***.Упражнения в чтении и письме *(решение частных  задач)* |  | **Коммуникативные:** обращаться к одноклассникам и отвечать на их вопросы в общеклассной дискуссии.  **Познавательные:** проводить несложные наблюдения по плану, делать самостоятельные выводы.  **Личностные:** осознавать важность исполнения роли «хорошего ученика», познания учебы и нового.  **Регулятивные:**  осуществлять контроль  и оценку при работе  в паре | Развивающая | Совместная учебная деятельность.  Взаимо-проверка | Учебная. Познавательная. Групповая. Парная | У., с. 92– 93. Игра «Аукцион».  Волина В. В. «Веселое азбуковедение» | 28.11 |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 47 | Чтение и анализ текстов  *(решение частных задач)* | Пересказ выбранного текста с помощью опоры | **Знание:**  суффикс, приставка, их значение в образовании слов  (репродук- тивно-алгоритмический, продуктивно-ком- бинаторный  (эвристи- ческий)).  **Способ действия.**  Способ  образования однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок:  – репродуктивно-несамостоятельный (усвоение внеш- | **Регулятивные:** высказывать своё предположение (версию), пытаться предлагать способ его проверки; совместно  с учителем и другими учениками давать эмо- циональную оценку  деятельности класса  на уроке.  **Коммуникативные:**оформлятьсвою  мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста); устно дать полный ответ на вопрос; слушать и пониматьречь других.  **Познавательные:**  находить ответы  на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную  на уроке; выделять главное, делать выводы | **Культурно-компетентностный опыт (как ядро и прояв- ление  компетентности):**  – знаниево-предметный уровень;  – репродуктивно-дея-тельностный уровень;  – креативно-преобразовательный уровень;  – личностно-диалогический уровень. | Компетентностно-ориентированная | Учебное сотрудничество | Учебная.  Учитель– ученик, групповая | У., с. 86– 91. CD «Большая электронная детская энциклопедия», «Уроки  Кирилла  и Мефодия»,  часть 1 | 29.11 |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  |  |  | ней формы способа);  – репродуктивно-само-стоятель- ный (освоение сущностного отно- шения в способе);  – продуктивно-самостоятельный  (самосто-ятельность применения в ситуации частичной неопределенности).  **Ценностное отношение:**  – нейтральный;  – ситуативно-заинтересованный; | в результате совмест-ной работы класса.  **Личностные:** объяснять отличия в оцен-ках одной и той же  ситуации | **Приобретенная компетентность:**  целостная |  |  |  |  |  |
| 48 | Согласные звуки [д], [д’], буква ***д*** *(решение частных  задач)* | Творческая работа «Нарисуем домик-букву» | **Регулятивные:** определять, формулировать учебную проблему, цель деятельности на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками.  **Познавательные:** проводить несложные наблюдения по плану, делать самостоятельные выводы; понимать необходимость дополнительной информации для решения задач с неопределенными условиями в один-два шага.  **Коммуникативные:**  задавать вопросы,  необходимые для организации совместной  работы в группе. | Личностно ориентированная | Учебное сотрудничество | Познавательная. Групповая. Парная | У., с. 94– 95. Образцы печатной и письменной  буквы *д*. Схемы- «чело- вечки»,  загадки | 3.12 |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  |  |  | – устойчиво актуальный.  **Личностный смысл:**  – предметно-содержательный;  – личностно-групповой;  – индивидуально-личностный;  – жизненно-практический | **Личностные:** характе-ризовать свои поступки |  |  |  |  |  |  |
| 49 | Упражнения в чтении и письме *(рефлексия)* | Тихая  прогулка «Мы слушаем». Фиксация затруднений в оценочном листе | **Регулятивные:** объяснять, для чего нужно контролировать и оценивать свои действия; определять совпаде- ние, сходство и различие своих действий  с образцом, отличать верно выполненное  задание от невыпол- ненного.  **Познавательные:** проводить несложные наблюдения по плану, делать самостоятельные выводы.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, необходимые для работы  в парах, стараться договариваться, уметь уступать, находить общее  решение.  **Личностные:** уважать иное мнение, не до- | **Культурно-компетентностный опыт (как ядро и прояв- ление  компетентности):**  – знаниево-предметный уровень;  – репродуктивно-дея-тельностный уровень;  – креативно-преобразовательный уровень;  – личностно-диало- | Рефлексивная.  Драматизация | Совместная учебная деятельность | Учебная.  Учитель– ученик. Парная | У., с. 96– 97. Игра «Аукцион».  Таблица слогов | 4.12. |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  |  |  |  | пускать оскорбления  людей | гический уровень.  **Приобретенная компетентность:**  целостная |  |  |  |  |  |
| 50 | Согласные звуки [в], [в’], буква ***в***. Практическое знакомство с суффиксами на  примере  суффикса *–* ***-ушк-***  *(решение частных  задач)* | Практическая  работа. Наблюдение над суффиксами | **Регулятивные:** определять, формулировать учебную проблему, цель деятельности на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками.  **Познавательные:** проводить несложные наблюдения по плану, делать самостоятельные выводы; понимать необходимость дополнительной информации для решения задач с неопределенными условиями в один-два шага.  **Коммуникативные:**  задавать вопросы, необходимые для организации совместной работы в группе.  **Личностные:** объяснять положительные и отрицательные оценки, в том числе неодно- | Личностно ориентированная | Учебное сотрудничество | Познавательная. Групповая. Парная | У., с. 98– 100. Образцы печатной и письменной  буквы *в*. Схемы- «чело- вечки»,  загадки.  Волина В. В. «Веселое азбуковедение» | 5.12. |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  |  |  |  | значных поступков,  с позиции общечеловеческих ценностей |  |  |  |  |  |  |
| 51 | Корень, однокоренные слова. Наблюдение над  словами  с безударной гласной в корне  *(конструирование способа действия)* | Самостоятельный выбор  критериев своей работы и составление плана своей деятельности.  Составление листа самооценки | **Знание:**  суффикс, приставка, их значение в образовании слов  (репродуктивно алгоритмический, продуктивно-ком- бинаторный (эврисический)).  **Способ действия.**  Способ  образования однокоренных слов с помощью суффиксов  и приставок: | **Регулятивные:**  высказывать своё предположение (версию), пытаться предлагать  способ его проверки; совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.  **Коммуникативные:**оформлятьсвою  мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста); устно дать полный ответ на вопрос; слушать и пониматьречь других.  **Познавательные:**  находит ответы на вопросы, используя учеб- | **Культурно-компетентностный опыт (как ядро и прояв- ление  компетентности):**  – знаниево-предметный уровень;  – репродуктивно-дея-тельностный уровень;  – креативно-преобразовательный уровень; | Компетентностно-ориентированная | Учебное сотрудничество | Учебная.  Учитель– ученик. Групповая | CD «Большая электронная детская энцикло- педия», «Уроки  Кирилла  и Мефодия», часть 1. Способ проверки безударных гласных в корне слова | 6.12. |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  |  |  | – репродуктивно-несамостоятельный (усвоение внеш- ней формы способа);  – репродуктивно-само-стоятельный (освоение сущностного отношения в способе);  – продуктивно-самостоятельный  (самостоятельность применения в ситуации частичной  неопреде- ленности).  **Ценностное отношение:**  – нейтраль- | ник, свой жизненный опыт и информацию,  полученную на уроке; выделять главное, делать выводы в результате совместной работы класса.  **Личностные:** осуществлять полезные дела, вырабатывать правила поведения | – личностно-диалогический уровень.  **Приобретенная компетентность:**  целостная |  |  |  |  |  |
| 52 | Упражнения в чтении и письме *(рефлексия)* | Игра «Взрывы слов» | **Регулятивные:** объяснять, для чего нужно контролировать и оце-нивать свои действия; определять совпадение, сходство и различие  своих действий с образцом, отличать верно выполненное задание от неверного; оценивать  (ретроспективно) свою работу по заданным  учителем критериям, используя оценочные шкалы, знаки (+, –, Л,  С, Т), предлагать крите- | Рефлексивная | Учебное сотрудничество | Учебная.  Учитель– ученик. Парная | CD «Большая электронная детская энцикло- педия», «Уроки  Кирилла  и Мефодия»,  часть 1. Тексты для проверки техники чтения | 10.12 |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 53 | Упражнения в чтении и письме *(контроль и оценка знаний)* | Круглый стол «Давайте  обсудим» | ный;  – ситуативно-заинтере-сованный;  – устойчиво актуальный.  **Личностный смысл:**  – предметно-содержательный;  – личностно-групповой;  – индивидуально-личностный;  – жизненно-практический | рии для оценки освоенных действий; соотносить свою оценку с оценкой учителя.  **Коммуникативные:**  задавать вопросы,  необходимые для организации совместной работы: в паре, группе: «Ты согласен?», «Ты не возражаешь?», «А как ты думаешь?», «Почему ты так считаешь?», «А это можно доказать?»; работать в паре по операциям, чередуя роли исполнителя и контро- лера, выполнять раз- личные роли в группе  (лидер, организатор, исполнитель, критик, секретарь, докладчик); стараться договариваться, уступать, находить общее решение.  **Познавательные:** понимать необходимость дополнительной | **Культурно-компетентностный опыт (как ядро и прояв- ление  компетентности):**  – знаниево-предметный уровень;  – репродуктивно-дея-тельностный уровень;  – креативно-преобразовательный уровень;  – личностно-диалогический уровень. | Рефлексивная | Учебное сотрудничество | Учебная.  Учитель– ученик. Парная | CD «Большая электронная детская энцикло- педия», «Уроки  Кирилла  и Мефодия»,  часть 1. Тексты для про- верки  техники чтения | 11.12 |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  |  |  |  | информации для решения задач с неопреде- ленными условиями  в один-два шага («ло- вушки»); выделять  и формулировать проблему, отличать неиз- вестное от уже извест- ного в способе действия в диалоге с учителем и одноклассника- ми; сравнивать и груп- пировать предметы, их образы по заданным признакам.  **Личностные:** определять свою позицию в многообразии мнений | **Приобретенная компетентность:**  целостная |  |  |  |  |  |
| **Наименование** образовательного модуля программы: **Звуки, обозначаемые буквами *б, з, х, ж, ч, ц, щ, ф, э*; буквы *я, ю*; буквы,  не обозначающие звуки *(ь, ъ)***.  **Трудоемкость** *(количество часов)*: общее – 27.  **Цели:** ***педагогическая:*** создать условия для формирования навыка чтения слов с изученными буквами, формирование типа правильной читательской деятельности; ***ученическая:*** в результате освоения данного модуля ученик узнает об особенностях гласных букв *ю, я*; научится читать слоги и слова с изученными буквами.  **Базовая дидактическая модель педагогического процесса:** системно-деятельностная. | | | | | | | | | | |
| 54 | Заглавные буквы ***Е, Ё***. | Творческая работа | **Знание:**  суффикс, | **Регулятивные:** определять, формулировать | **Культурнокомпе-** | Развивающая | Сов-местная | Учебно-познава- | У., с. 102– 103. | 12.12 |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  | Упражнения в чтении и письме *(решение частных  задач)* | «Нарисуем домик-букву» | приставка, их значение в образовании слов  (репродук- тивно-алгоритмический; продуктивно-комбинаторный  (эвристи- ческий)).  **Способ действия.**  Способ  образования однокоренных слов с помощью суффиксов  и приставок:  – репродуктивно-несамостоятельный (усвоение внешней формы способа); | учебную проблему, цель деятельности на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками.  **Познавательные:** проводить несложные наблюдения по плану, делать самостоятельные выводы; понимать необходимость дополнительной информации для решения задач с неопределенными условиями в один-два шага.  **Коммуникативные:**  задавать вопросы, необходимые для организации совместной работы в группе.  **Личностные:** понимать важность бережного отношения человека к природе | **тентностный опыт (как ядро и прояв- ление  компетентности):**  – знаниево-предметный уровень;  – репродуктивно-дея-тельностный уровень;  – креативно-преобразовательный уровень;  – личностно-диалогический уровень.  **Приобретенная** |  | учебная деятельность | тельная. Групповая. Парная.  Тестовые задания | Образцы печатной и письменной букв *е, ё*. Схемы- «человечки».  Загадки |  |
| 55 | Упражнения в чтении. Знакомство | Творческая работа «Сочиним сказку | **Регулятивные:** объяснять, для чего нужно контролировать и оценивать свои действия; | Личностно ориентированная | Учебное сотрудничество. | Учебно-познавательная. Группо- | У., с. 110– 111. CD «Большая электрон- | 13.12 |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  | с пристав-  кой *(решение частных задач)* | про при- ставку» | – репродуктивно-само-стоятельный (освоение сущностного отношения в способе);  – продуктивно-самостоятельный  (самосто-ятельность применения в ситуации частичной  неопределенности).  **Ценностное отношение:**  – нейтральный;  – ситуативно-заинтересованный;  – устойчиво актуальный. | определять совпадение, сходство и различие своих действий с образцом, отличать верно выполненное задание от невыполненного.  **Познавательные:** проводить несложные наблюдения по плану, делать самостоятельные выводы.  **Коммуникативные:** задавать вопросы,  необходимые для работы в парах, стараться  договариваться, уступать, находить общее  решение.  **Личностные:** понимать важность различения «красивого» и «некрасивого» | **компетентность:**  целостная |  | Организация контрольно-оце-  ночных действий  (самооценка) | вая. Парная | ная детская энциклопедия», «Уроки Кирилла  и Мефодия», часть 2 |  |
| 56 | Согласные звуки [б], [б’], буква ***б*** *(решение частных* | Творческая работа «Нарисуем домик-букву» | **Регулятивные:** опре- делять, формулировать учебную задачу, цель  деятельности на уроке  в диалоге с учителем | **Культурнокомпетентностный опыт (как ядро** | Лич- ностно ориентированная. | Учеб-ное сотрудничество | Учебная.  Познавательная. Групповая. | У., с. 112– 113.  Образцы печатной и пись- | 17.12 |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  | *задач)* |  | **Личностный смысл:**  – предметно-содержательный;  – личностно-групповой;  – индивидуально-лично-стный;  – жизненно-практический | и одноклассниками.  **Познавательные:** ориентироваться в учебнике, сравнивать, группировать предметы, их образы по заданным признакам.  **Коммуникативные:** оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста); устно давать ответ на вопрос; слушать и понимать речь других, договариваться с одноклассниками, использовать специальные знаки.  **Личностные:** определять свою позицию в многообразии мнений | **и прояв- ление  компетентности):**  – знаниево-предметный уровень;  – репродуктивно-дея-тельностный уровень;  – креативно-преобразовательный уровень;  – личностно-диалогический уровень.  **Приобретенная компетентность:**  целостная | Само-оценка |  | Парная | менной  буквы *б*. Схемы- «чело- вечки».  Загадки |  |
| 57 | Дальней- шее развитие умения видеть  в слове его части  *(решение*  *частных*  *задач)* | Творческая работа «Собери слова из частей» | Рефлексивная. Само-оценка | Учебное сотрудничество | Учебная  Учитель– ученик. Парная. Групповая | У., с. 114– 115. Схема разбора слова по составу | 18.12 |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 58 | Упражнение в чтение и письме *(рефлексия)* | Тихая  прогулка «Мы слушаем» | **Знание:** понятие о словах, которые отвечают  на вопросы «какой?»,  «какая?»; характеристика звука [ж], правописание ***ча, ща***  (репродуктивно-алгорит-мический; продуктивно-комбинаторный  (эвристический)).  **Способ действия.**  Чтение слогов, слов, предложений, небольших текстов:  – репродуктивно - неса- | **Регулятивные:** оценивать (ретроспективно) свою работу по заданным учителем критериям, используя оценочные шкалы, знаки (+, –, Л, С, Т); предлагать критерии для оценки освоенных действий;  соотносить свою оценку с оценкой учителя.  **Познавательные:** выделять и формулировать проблему, отличать неизвестное от уже известного в способе действия в диалоге с учителем и одноклассниками; сравнивать и группировать предметы, их образы по заданным признакам.  **Коммуникативные:** обращаться к одноклас-сникам и отвечать  на их обращения в ходе общеклассной дискуссии или групповой | **Культурно-компетентностный опыт (как ядро и прояв- ление  компетентности):**  – знаниево-предметный уровень;  – репродуктивно-дея-тельностный уровень;  – креативно-преобразовательный уровень;  – личностно-диалогический уровень. | Рефлексивная | Учеб-ное сотрудничество.  Драматизация | Учебная.  Учитель– ученик. Парная. Групповая | У., с. 114– 115. CD «Большая электронная детская энциклопедия»,«Уроки  Кирилла  и Мефодия»,  часть 2 | 19.12 |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  |  |  | мостоятельный (усвоение внеш- ней формы способа);  – репродуктивно-само-стоятельный (освоение сущностного отношения в способе);  – продуктивно-самостоятельный  (самостоятельность применения в ситуации частичной  неопределенности).  **Ценностное отношение:**  – нейтральный;  – ситуатив- | работы, использовать специальные знаки.  **Личностные:** понимать важность испол- нения роли «хорошего ученика», познания учебы и нового | **Приобретенная компетентность:**  целостная |  |  |  |  |  |
| 59 | Заглавная буква ***Б***.Упражнения в чтении *(решение частных задач)* | Разучивание считалок, речевок, их  послоговое скан- дирование. Отбор материала для «Портфолио» | **Регулятивные:** определять, формулировать учебную проблему, цель деятельности на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками.  **Коммуникативные:** обращаться к одноклас-сникам и отвечать  на их вопросы в обще-классной дискуссии.  **Познавательные:** проводить несложные наблюдения по плану, делать самостоятельные выводы.  **Личностные:** объяснять отличия в оцен-ках одной и той же  ситуации | Развивающая.  Чтение по ролям | Совместная учебная деятельность | Познавательная. Групповая. Парная | У., с. 116– 117. Схемы-«человечки».  Загадки. Таблица слогов.  Волина В. В. «Веселое азбуковедение» | 20.12 |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 60 | Согласные звуки [з], [з’], буква ***з*** *(решение частных задач)* |  | но-заинтересованный;  – устойчиво актуальный.  **Личностный смысл:**  – предметно-содержательный;  – личностно-групповой;  – индивидуально-личностный;  – жизненно-практический | **Регулятивные:** определять, формулировать учебную проблему, цель деятельности на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками;самостоятельно выбирать критерии своей работы и составлять план своей деятельности.  **Познавательные:** проводить несложные наблюдения по плану, делать самостоятельные выводы; понимать необходимость допол- нительной информа- ции для решения задач с неопределенными условиями в один-два шага.  **Коммуникативный:** задавать вопросы, необходимые для организации совместной работы в группе.  **Личностные:** понимать важность разли- | **Культурно-компетентностный опыт (как ядро и прояв- ление  компетентности):**  – знаниево-предметный уровень;  – репродуктивно-дея-тельностный уровень;  – креативно-преобразовательный уровень;  – личностно-диалогический уровень. | Компетентностно-ориентированная | Учеб-ное сотрудничество | Учебная.  Учитель– ученик. Групповая | У., с. 118– 119. Образцы печатной и письменной  буквы *з*. Схемы- «чело- вечки».  Загадки. Таблица слогов | 24.12 |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  |  |  |  | чения «красивого»  и «некрасивого» | **Приобретенная компетентность:**  целостная |  |  |  |  |  |
| 61 | Заглавная буква ***З***.  Повторение парных  звонких и глухих  согласных  *(рефлексия)* | Игра-путешествие «В поисках парных со- гласных» | **Знание:** по-нятие о словах, которые отвечают на вопросы  «какой?»,  «какая?»; характеристика звука [ж], правописание *ча, ща* (репродук- тивно-алгоритмический;  продуктивно-комбинаторный  (эвристический)).  **Способ действия.**  Чтение слогов, слов, предложе- | **Регулятивные:** совместнос учителем  и учениками давать эмоциональную оценку урока; объяснять, для чего нужно контролировать и оценивать свои действия, отбирать в диалоге с учителем работы для «Портфолио».  **Познавательные:** проводить несложные наблюдения по плану, делать самостоятельные выводы; понимать необходимость допол-нительной информа- ции для решения задач с неопределенными условиями в один-два шага.  **Коммуникативные:**  задавать вопросы,  необходимые для организации совместной | Компетентностно-ориентированная | Учеб-ное сотрудничество | Учебная.  Учитель– ученик. Групповая. Драматизация | У., с. 120– 121. Таб-лица  «Парные согласные» | 25.12 |
| 62 | Строчная гласная буква ***я*** и её  звуки *(решение частных задач)* | Творческая работа «Нарисуем домик-букву» | Личностно ориентированная | Учеб-ное сотрудничество.  Чтение по ролям | Познавательная. Групповая. Парная | У., с. 122– 123. Образцы печатной и письменной  буквы *я*. Схемы- «чело- вечки».  Загадки. Таблица слогов | 26.12 |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  |  |  | ний, неболь-ших текстов:  – репродуктивно-несамостоятельный (усвоение внеш- ней формы способа);  – репродуктивно-амо-стоятельный (освоение сущностного отношения в способе);  – продуктивно-самостоятельный  (самостоятельность применения в ситуации частичной  неопределенности). | работы в группе.  **Личностные:** осуществлять полезные дела, вырабатывать правила поведения |  |  |  |  |  |  |
| 63 | Обозначение мягкости согласных на письме при помощи буквы ***я*** *(решение частных  задач)* | Групповая работа «История, рассказанная по  очереди»  (слова на букву *я*) | **Регулятивные:** определять, формулировать учебную проблему, цель деятельности на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками.  **Познавательные:** проводить несложные наблюдения по плану, делать самостоятельные выводы; понимать необходимость дополнительной информации для решения задач с неопределенными условиями в один-два шага.  **Коммуникативные:**  задавать вопросы, необходимые для организации совместной работы в группе. | **Культурно-компетентностный опыт (как ядро и прояв- ление  компетентности):**  – знаниево-предметный уровень;  – репродуктивно-дея-тельностный уровень;  – креативно-пре-образова-тельный | Развивающая.  Драматизация | Совместная учебная деятельность | Познавательная. Групповая. Парная | У., с. 124– 125. CD «Большая электронная детская энциклопедия», «Уроки  Кирилла  и Мефодия»,  часть 2 | 27.12 |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  |  |  | **Ценностное отношение:**  – нейтральный;  – ситуативно-заинтересованный;  – устойчиво актуальный.  **Личностный смысл:**  – предметно-содержательный;  – личностно-групповой;  – индивидуально-лично-стный;  – жизненно-практический | **Личностные:** объяснять положительные и отрицательные оценки, в том числе неоднозначных поступков, с позиции общечеловеческих ценностей | уровень;  – личностно-диалогический уровень.  **Приобретенная компетентность:**  целостная |  |  |  |  |  |
| 64 | Согласные звуки [х], [х’], буква ***х*** *(решение частных  задач)*  **3 четверть** | Творческая работа «Нарисуем домик-букву» | **Регулятивные:** определять, формулировать учебную проблему, цель деятельности на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками.  **Познавательные:** проводить несложные наблюдения по плану, делать самостоятельные выводы; понимать необходимость дополнительной информации для решения задач с неопределенными условиями в один-два шага.  **Коммуникативный:**  задавать вопросы,  необходимые для организации совместной | Личностно ориентированная | Учебное сотрудничество | Познавательная. Групповая. Парная | У., с. 126– 127. Образцы печатной и письменной  буквы *х*. Схемы- «чело- вечки».  Загадки. Таблица слогов | 14.01 |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  |  |  |  | работы в группе.  **Личностные:** определять свою позицию в многообразии мнений |  |  |  |  |  |  |
| 65 | Согласный звук [ж],  буква ***ж***  *(решение частных  задач)* | Творческая работа «Сочиняем сказку» | **Регулятивные:** высказывать своё предполо- жение (версию), пытаться предлагать способ его проверки; совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.  **Коммуникативные:**оформлятьсвою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста); устно формулировать полный ответ на вопрос; слушать и пониматьречь других.  **Познавательные:** находить ответы на вопросы, используя учебник, | **Культурно-компетентностный опыт (как ядро и прояв- ление  компетентности):**  – знаниево-предметный уровень;  – репродуктивно-дея-тельностный уровень;  – креативно-преобразовательный уровень; | Компетентностно-ориентированная | Совместная учебная деятельность | Учебная.  Учитель– ученик. Групповая | У., с. 127– 128.  Образцы печатной и письмен-ной буквы *ж*. Схемы-«человечки». Загадки. Таблица слогов.  Способ написания буквосочетания *жи* | 15.01 |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  |  |  |  | свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; выделять главное, делать выводы  в результате совместной работы класса.  **Личностные:** определять свою позицию в многообразии мнений | – личностно-диалогический уровень.  **Приобретенная компетентность:**  целостная |  |  |  |  |  |
| 66 | Заглавные буквы ***Х***  и ***Ж*** *(решение частных задач)* | Творческая работа «Сочиняем сказку» | **Ценностное отношение:**  – нейтральный;  – ситуативно-заинтересованный;  – устойчиво актуальный.  **Личностный смысл:**  – предметно-содержательный;  – личностно-групповой;  индивидуально-лич- | **Регулятивные:** объяснять, для чего нужно контролировать и оценивать свои действия.  **Познавательные:** выделять и формулировать проблему, отличать неизвестное от уже известного в способе действия в диалоге с учителем и одноклассниками.  **Коммуникативные:** обращаться к одноклассникам и отвечать на их вопросы в общеклассной дискуссии.  **Личностные:** объяснять отличия в оцен- | Развивающая | Учебное сотрудничество | Познавательная. Групповая | У., с. 130– 131. Схемы-«человечки».  Загадки. Таблица слогов. CD «Большая электронная детская энцикло- педия», «Уроки  Кирилла и Мефодия», часть 2 | 16.12 |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  |  |  | ностный;  – жизненно-практический | ках одной и той же  ситуации |  |  |  |  |  |  |
| 67 | Слова,  которые отвечают  на вопросы «какой?»,  «какая?»,  «какое?»,  «какие?»  *(решение частных задач)* | Круглый стол «Давайте  обсудим» | **Регулятивные:** высказывать своипредположения, пытаться предполагать способ его проверки.  **Познавательные:** находить ответы на вопросы, используя учебник и свой жизненный опыт.  **Коммуникативные:**  задавать вопросы, необходимые для организации совместной работы в группе.  **Личностные:** характе-ризовать свой посту- пок, вырабатывать в конфликтных ситуациях правила поведения, стремиться к взаимо- пониманию | **Культурно-компетентностный опыт (как ядро и прояв- ление  компетентности):**  – знаниево-предметный уровень;  – репродуктивно-дея-тельностный уровень;  – креативно-преобразовательный уровень;  – личностно-диало- | Компетентностно-ориентированная | Совместная учебная деятельность | Учебная.  Познавательная. Групповая | CD «Большая элект-ронная детская энцикло-педия», «Уроки  Кирилла  и Мефодия»,  Часть 2 | 17.01 |
| 68 | Согласный звук [ч’],  буква ***ч***.  Правописание буквосочетаний ***ча, чу*** *(конструирование способа действия)* | Творческая работа «Нарисуем домик-букву» | **Ценностное отношение:**  – нейтральный;  –ситуативно-заинтересованный;  – устойчиво актуальный.  **Личностный смысл:**  – предмет-но-содержательный; | Личностно ориентированная.  Драматизация | Совместная учебная деятельность | Учебная.  Учитель– ученик. Групповая | У., с. 134– 135. Образцы печатной и письменной  буквы *ч*.  Схемы- «человечки». Загадки. Таблица слогов.  Таблица правопи- сания бук- | 21.01 |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 69 | Заглавная буква ***Ч***.  Слова, отвечающие на вопросы кто? что?  *(решение частных  задач)* |  | – личностно-групповой;  – индивидуально-личностный;  – жизненно-практический | **Регулятивные:** высказывать своипредположения, пытаться пред-полагать способ его  проверки.  **Познавательные:** находить ответы на вопросы, используя учебник и свой жизненный опыт.  **Коммуникативные:**  задавать вопросы, необходимые для организации совместной работы в группе.  **Личностные:** характе- ризовать свой посту- пок, вырабатывать в конфликтных ситуациях правила поведения, стремиться к взаимо- пониманию | гический уровень.  **Приобретенная компетентность:**  целостная | Личностно ориентированная | Совместная деятельность | Учебная.  Учитель– ученик. Групповая | восочетаний *ча – чу.* Способ правописания буквосочетаний *ча, чу.*  У., с. 136– 137. В. Волина  «Веселое азбуко- ведение» | 22.01 |
| 70 | Согласные звуки [ц],  [щ], буквы  ***ц, щ****.* Слова, отвечающие | Творческая работа «Сочиняем сказку про буквы *Ц* и *Щ*» | **Знание:** по-нятие о *ъ* и *ь*, алфавит, особенности гласной буквы *ю*, букво- | **Регулятивные:** определять, формулировать учебную задачу, цель деятельности на уроке в диалоге с учителем и одноклассниками. | **Культурно-компетентностный опыт (как ядро и прояв-** | Компетентностно-ориентированная | Учеб-ное сотрудничество | Познавательная. Групповая | У., с. 138– 139.  Образцы печатной и письменной | 23.01 |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  | на вопросы «кто?», «что?»  *(решение частных  задач)* |  | сочетания  *ща – щу* (репродук- тивно-алгоритмический; продуктивно-комбинаторный  (эвристичес-кий)).  **Ценностное отношение:**  – нейтральный;  – ситуативно-заинтересованный;  – устойчиво актуальный.  **Личностный смысл:**  – предметно-содержательный;  – личностно-групповой;  – индиви- | **Познавательные:** ориентироваться в учебнике, сравнивать, группировать предметы, их образы по заданным признакам.  **Коммуникативные:** оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста); устно давать ответ на вопрос; слушать и понимать речь других; договариваться с одноклассниками, использовать специальные знаки.  **Личностные:** определять свою позицию в многообразии мнений | **ление  компетентности):**  – знаниево-предметный уровень;  – репродуктивно-дея-тельностный уровень;  – креативно-преобразовательный уровень;  – личностно-диалогический уровень.  **Приобретенная компетентность:**  целостная |  |  |  | буквы *ц,  щ*. Схемы-«человечки». Загадки. Таблица слогов |  |
| 71 | Заглавные буквы ***Ц***  и ***Щ***.Буквосочетания ***ща–щу***  *(решение частных  задач)* | Творческая работа «Сочиняем сказку про буквы *Ц* и *Щ*» | Развивающая | Совместная учебная деятельность | Учебная.  Учитель– ученик. Групповая | У., с. 140– 141. Волина В. В. «Веселое азбуко- ведение» | 24.01 |
| 72 | Согласные звуки [ф], [ф’] *(решение частных задач)* | Творческая работа «Нарисуем домик-букву» | **Регулятивные:** совместнос учителем  и учениками давать  эмоциональную оцен-ку урока; объяснять,  для чего нужно контро- | Личностно ориентированная | Совместная деятельность | Познавательная. Групповая. Парная | У., с. 142– 143.  Образцы печатной и письменной | 28.01 |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  |  |  | дуально-личностный;  – жизненно-практический | лировать и оценивать свои действия.  **Познавательные:** ориентироваться в учебнике, сравнивать, группировать предметы, их образы по заданным признакам.  **Коммуникативные:** обращаться к одноклассникам и отвечать на их вопросы в общеклассной дискуссии.  **Личностные:** осуществлять полезные дела, вырабатывать правила поведения |  |  |  |  | буквы *ф*. Схемы- «человечки». Загадки. Таблица слогов |  |
| 73 | Упражнение в чтении и письме *(рефлексия)* | Тихая прогулка «Мы слушаем» | **Знание:** по-нятие о *ъ* и *ь*, алфавит, особенности гласной буквы *ю*, буквосочетания  *ща – щу* (репродук- тивно-алго- | **Регулятивные:** совместнос учителем  и учениками давать  эмоциональную оцен-ку урока; объяснять,  для чего нужно контролировать и оценивать свои действия.  **Познавательные:** ориентироваться в учеб- | **Культурно-компетентностный опыт (как ядро и прояв- ление  компетентности):**  – знание | Рефлексивная | Учеб-ное сотрудничество. Драматизация | Учебная.  Учитель– ученик. Групповая | CD «Большая электронная детская энцикло- педия», «Уроки  Кирилла  и Мефодия», | 29.01 |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  |  |  | ритмический; продуктивно-комбинаторный  (эвристичес-кий)).  **Ценностное отношение:**  – нейтральный;  – ситуативно-заинтересованный;  – устойчиво актуальный.  **Личностный смысл:**  – предметно-содержательный;  – личностно-групповой;  – индивидуально-лично-стный;  – жизненно-практический | нике, сравнивать, группировать предметы, их образы по заданным признакам.  **Коммуникативные:** обращаться к одноклассникам и отвечать на их вопросы в общеклассной дискуссии.  **Личностные:** осуществлять полезные дела, вырабатывать правила поведения | во-пред- метный  уровень;  – репродуктивно-дея-тельностный уровень;  – креативно-преобразовательный уровень;  – личностно-диалогический уровень.  **Приобретенная компетентность:**  целостная |  |  |  | Часть 2 |  |
| 74 | Заглавная буква ***Ф***.Повторение *(решение частных  задач)* |  | Компетентностно-ориентированная | Совместная учебная деятельность | Учебно-познавательная. Групповая | У., с. 144– 145. Воли-  на В. В. «Веселое азбуко- ведение» | 30.01 |
| 75 | Гласный звук **[**э**]**.  Заглавная буква ***Э*** *(решение частных  задач)* | Творческая работа «Нарисуем домик-букву» | **Регулятивные:** оценивать свою работу по заданным критериям, используя оценочные шкалы, отбирать в диалоге с учителем работы для «Портфолио».  **Познавательные:** ориентироваться в учебнике, сравнивать, группировать предметы, их образы по заданным признакам. | Развивающая | Совместная учебная деятельность | Учебно-познавательная. Групповая. Парная | У., с. 146– 147.  Образцы печатной и письмен-ной буквы *э*. Схемы-«человечки». Загадки. Таблица слогов | 31.01 |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  |  |  |  | **Коммуникативные:** обращаться к одноклас-сникам и отвечать  на их вопросы в обще-классной дискуссии.  **Личностные:** понимать важность бережного отношения человека к природе |  |  |  |  |  |  |
| 76 | Строчная гласная буква ***ю***. Заглавная буква ***Ю***.Упражнения в чтении *(решение частных задач)* | Творческая работа «Нарисуем домик-букву» | **Знание:** по-нятие о *ъ* и *ь*, алфавит, особенности глас-ной буквы *ю*, буквосочетания  *ща – щу* (репродук- тивно-алгоритмический; продуктивно-ком-бинаторный (эвристический)). | **Регулятивные:** определять, формулировать учебную задачу, цель деятельности на уроке в диалоге с учителем и одноклассниками.  **Коммуникативные:** обращаться к одноклас-сникам и отвечать на их вопросы в общеклас-сной дискуссии.  **Познавательные:** проводить несложные наблюдения по плану, делать самостоятельные выводы.  **Личностные:** определять свою позицию | **Культурно-компетентностный опыт (как ядро и прояв- ление  компетентности):**  – знаниево-предметный уровень;  – репродуктивно-дея-тельностный уровень; | Личностно ориентированная | Совместная учебная деятельность. Чтение в парах | Познавательная. Групповая | У., с. 150– 151.  Образцы печатной и письмен-ной буквы *ю.* Схемы-«человечки». Загадки. Таблица слогов | 4.02. |
| 77 | Буква ***ь*** (мягкий знак). Разделительный ***Ь*** (мягкий знак) *(решение* | Игра- путешествие «В поисках  знаков» | Развивающая | Совмест-ная учебная деятельность. | Познавательная. Групповая. Парная | У., с. 152– 153. Воли-  на В. В. «Веселое азбуко- ведение» | 5.02. |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  | *частных задач)* |  | **Ценностное отношение:**  – нейтральный;  – ситуативно-заинтересованный;  – устойчиво актуальный.  **Личностный смысл:**  – предметно-содержательный;  – личностно-групповой;  – индивидуально-лично-стный;  – жизненно-практический | в многообразии  мнений | – креативно-преобразовательный уровень;  – личностно-диалогический уровень.  **Приобретенная компетентность:**  целостная |  | Драматизация |  |  |  |
| 78– 79 | Буква ***Ъ***.  (твердый знак). Разделительный ***Ъ*** (твердый знак)  Упражнение в чтении иписьме слов с Ъ и Ь *(решение частных задач)* |  | **Регулятивные:** оценивать свою работу по заданным критериям, используя оценочные шкалы, отбирать работы в диалоге с учителем для «Папочки- выручалочки».  **Познавательные:** ориентироваться в учебнике, сравнивать, группировать предметы, их образы по заданным признакам.  **Коммуникативные:** обращаться к одноклассникам и отвечать на их вопросы в общеклассной дискуссии.  **Личностные:** понимать важность различения «красивого» и «некравивого» | Компетентностно-ориентированная | Учеб-ное сотрудничество | Познавательная. Групповая. Парная | У., с. 154– 157. Воли-  на В. В. «Веселое азбуко- ведение» | 6.02.  7.02. |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 80 | Что умею? Чему хочу  научиться?  *(контроль  и оценка  знаний)*.  Алфавит. Презентация «Чему учились…»  *(рефлексия знаний)* | Круглый стол «Давайте обсудим». Заполнение листа самооценки по итогам букварного периода. Экскурсия в музей русского языка | **Знание:** по-нятие о *ъ* и *ь*, алфавит, особенности гласной буквы *ю*, буквосочетания  *ща – щу* (репродук- тивно-алгоритмический; продуктивно-ком- бинаторный (эвристический)).  **Ценностное отношение:**  – нейтральный;  – ситуативно-заинтересованный;  – устойчиво актуальный.  **Личностный смысл:** | **Регулятивные:** оценивать (ретроспективно) свою работу по заданным учителем критериям, используя оценочные шкалы, знаки (+, –, Л, С, Т); предлагать критерии для оценки освоенных действий; соотносить свою оценку с оценкой учителя.  **Познавательные:** выделять и формулировать проблему, отличать неизвестное от уже известного в способе действия в диалоге с учителем и одноклассниками; сравнивать и группировать предметы, их образы по заданным признакам.  **Коммуникативные:** обращаться к одноклас- сникам и отвечать  на их обращения в ходе общеклассной дискус- | **Культурно-компетентностный опыт (как ядро и прояв- ление  компетентности):**  – знаниево-предметный уровень;  – репродуктивно-дея-тельностный уровень;  – креативно-преобразовательный уровень;  – личностно-диалогический уровень. | Личностно ориентированная.  Рефлексивная | Круглый стол. Лист  само-оценки.  Учеб-ное сотрудничество | Учебная.  Учитель– ученик. Групповая | У., с. 158– 159. Воли-  на В. В. «Веселое азбуковедение». Лист самооценки «Итоги букварного периода». Плакат  «Алфавит». Презентация «Веселая азбука» | 11.02 |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  |  |  | – предметно-содержательный;  – личностно-групповой;  – индивидуально-лично-стный;  – жизненно-практический | сии или групповой  работы, использовать специальные знаки.  **Личностные:** харак- теризовать свой поступок, вырабатывать в конфликтных ситуациях правила поведения, стремиться к взаимопониманию | **Приобретенная компетентность:**  целостная |  |  |  |  |  |
| **Раздел 2. ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ** | | | | | | | | | | |
| **Наименование** образовательного модуля программы: **Попрыгать, поиграть.**  **Трудоемкость** *(количество часов)*: общее – 12, аудиторных – 12 часов.  **Цели**: ***педагогическая:*** создать условия: для воспитания эстетического отношения к книге как источнику духовности, отражающему  многогранность жизни;достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных произведений; организации умений самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации; ***ученическая:*** в результате освоения данного модуля ученик научится: читать наизусть небольшие стихотворения; осмысленно, правильно читать вслух целыми словами с постепенным переходом на чтение про себя (в индивидуальном темпе, позволяющем осознать текст); отвечать на вопросы по содержанию прочитанного (развернуто и полно); воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся.  **Базовая дидактическая модель педагогического процесса:** системно-деятельностная. | | | | | | | | | | |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 1 | Знакомство с новым учебником по литера-турному  чтению  «Капельки солнца». **Первый урок веж- ливости.** «Как надо здороваться» *(вводный)* | Обсуждение мультфильма «Вредные советы»  Г. Остера | **Знание:**  признаки рассказа и стихотворе-ния, автор,  герой, план текста, название, тема, главная мысль изу- чаемых произведений  (репродук- тивный; продуктивный; исследовательский  (эвристический)).  **Способ действия.**  Работа с толковым словарем, заучивание стихотворения наизусть: | **Личностные:** понимать и принимать мысль о разнообразии мнений читателей  по прочитанному произведению, терпимо относиться к мнению других читателей.  **Регулятивные:** определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; проговаривать последовательность действий на уроке; проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе проверочных работ, представленных в учебнике.  **Познавательные:**  ориентироваться  в учебнике (на разво- роте, в оглавлении, условных обозначениях); предполагать | **Культурно-компетентностный опыт:**  – знаниево-предметный уровень;  – репродуктивно-деятельностный уровень;  – креативно-преобразовательный уровень;  – личностно-диалогический уровень.  **Приобретенная компетентность:** | Лич-ностно развивающая | Портреты рассказчиков, серия картинок,  словарь  С. Ожегова, таблица «Вежливые слова», «Тетрадь открытий» | Этическая. Познава- тельная.Индивидуальная. Игровая | У., с. 6–7.  DVD «Уроки Кирилла и Ме- фодия.  Чтение.  1 класс»,  www.metodiki.ru | 12.02 |
| 2 | А. Барто «Я выросла»,  Я. Аким «Мой конь», С. Чёрный «Про девочку, которая нашла своего мишку»  *(конструи- рование  способа* | Поиск  дополнительной информации в библиотеке. Конкурс выразительного чтения  стихотво- рений | Лич-ностно развивающая. Организация совместной  деятельности | Межпредметная связь. Курс (вне-урочная  деятельность) «Проектная дея-тельность». Портреты | Учебная.  Групповая | У., с. 8–13, тетрадь,  с. 1–3. www.festival.1septem- ber.ru  www-windows–1251. edu. yar.ru/russian/ | 13.02 |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  | *действия, урок-вернисаж)* |  | – репродук-тивный;  – продуктивный;  – исследовательский  (эвристический).  **Ценностное отношение:**  – нейтральный;  – ситуативно-заинте-  ресованный;  – устойчиво актуальный.  **Личностный смысл:**  – предметно-содержательный;  – личностно-групповой | на основе названия  раздела, какие произ- ведения в нем представлены; находить ответына вопросы  в тексте, иллюстрациях; составлять план произведения.  **Коммуникативные:** использовать само- стоятельно специальные знаки при организации коммуникации между учащимися; работать в паре, выслушивать друг друга | предметная |  | поэтов:  А. Барто,  Я. Акима, С. Чёрного, рисунки-ил-люстрации; словарь В. Даля, способ  работы  по стихотворению, рабочая тетрадь |  | pedbank/  sorJich/V |  |
| 3 | В. Драгунский «Друг детства»  *(конструирование способа действия, урок-путешествие)* | Рисунок любимой игрушки | Лич-ностно развивающая | Выставка книг  В. Дра-  гунского;  словарь  С. Ожегова, рабочая тетрадь; проблемные задания | Учебная. Познавательная.  Парная | http://nachalka. info/about/193skazki. aistma- ma.ru  У., с.16– 20, тетрадь, с. 4–5 | 14.02 |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 4 | В. Берестов «Про маши-ну»; А. Барто «Кукла», «С утра на лужай-ку»; С. Маршак «Цирк шапито»  *(конкретизация и освоение способа решения конкретно-практических задач, урок-представление)* | Организация выставки «Моя любимая игрушка» |  |  |  | Лич-ностно развивающая. Организация совместной  учебной деятельности | Портреты А. Барто,  С. Маршака, выстав-ка книг,  рабочая  тетрадь, «Тетрадь  открытий»,  кадры  из мультфильма  о цирке | Учебная. Познавательная.  Групповая. Индивидуальная | У., с. 21– 28, тетрадь,  с. 6–8.  Www. uroki.ru  www-windows–1251. edu. yar.ru/russian/pedbank/sorJich/V | 25.02 |
| 5 | Э. Успенский «Крокодил Гена и его друзья»  (отрывок) *(рефлексия)* | Обсуждение мультфильма  Э. Успен-ского «Чебурашка». Речевая практика  (расска- | **Знание:**  признаки рассказа и стихотворения, автор,  герой, план текста, название, тема, главная | **Личностные:** понимать и принимать мысль о разнообразии мнений читателей по прочитанному произведению, терпимо относиться к мнению других читателей. | **Культурно-компетентностный опыт:**  – знаниево-предметный уровень;  – репродуктивно-дея- | Лич-ностно развивающая. Орга- низа- ция  совместной | Книги  Э. Успенского, ил-люстра- ции к произведениям, рабочая тетрадь, | Учебная.  Рефлексивная.  Парная. Групповая | У., с. 30– 34, тетрадь,  с. 9–11.  DVD «Уроки Кирилла и Мефодия. Чтение. | 26.02 |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  |  | зывание  историй) | мысль изу- чаемых произведений  (репродук- тивный; продуктивный; исследовательский  (эвристический)).  **Способ действия.**  Работа с толковым словарем, заучивание стихотворения наизусть:  – репродуктивный;  – продуктивный;  – исследовательский  (эвристический). | **Регулятивные:**  определять и форму- лировать цель дея- тельности на уроке  с помощью учителя; проговаривать последовательность действий на уроке; проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе проверочных работ, представленных в учебнике.  **Познавательные:**  ориентироваться  в учебнике (на раз- вороте, в оглавле- нии, в условных  обозначениях); пред- полагать на основе  названия раздела,  какие произведения  в нем представлены; находить ответына вопросы в тексте, иллюстрациях; | тельностный уровень;  – креативно-преобразовательный уровень;  – личностно-диалогический уровень.  **Приобретенная компетентность:**  предметная | деятельности | «Тетрадь открытий», способ работы с рассказом |  | 1 класс», www.metodiki.ru |  |
| 6 | **Второй урок веж- ливости.** Как надо дарить подарки. Г. Ос-  тер «Вредные советы», А. Бар-  то «Малыши среди двора»,  И. Демьянов «Скакалочка»  *(конструи- рование способа действия, урок- знакомство)* | Участие в теат- ральном проекте. Готовим открытки- сувениры | Лич-ностно разви-  вающая. Организация совместной  деятельности | Межпредметная связь. Курсы «Технология», «Подвижные игры». Народная игра «Каравай», элементы костюмов,  правила  дарения  (схема), «Тетрадь  открытий» | Этическая. Познаватель-  ная. Парная. Групповая | У., с. 35– 40. http://nachalka. info/about/  193  skazki. aistma- ma.ru | 27.02 |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 7 | Е. Чарушин «Никита-охотник»  *(конкрети- зация и освоение способа решения конкретно-практи-*  *ческих  задач)* | Играем в полю-бившиеся народные игры.  Речевая практика  (рассказывание  историй) | **Ценностное отношение:**  – нейтральный;  – ситуативно-заинте-  ресованный;  – устойчиво актуальный.  **Личностный смысл:**  – предметно-содержательный;  – личностно-групповой | составлять план  произведения.  **Коммуникативные:** использовать самостоятельно специальные  знаки при организации коммуникации между учащимися; работать в паре, выслушивать друг друга | **Культурно-компетентностный опыт:**  – знаниево-предметный уровень;  – репродуктивно-деятельностный уровень;  – креативно-преобразовательный уровень;  – личностно-диалогический уровень.  **Приобретенная компетентность:**  предметная | Лич- ностно разви-  вающая | Межпредметная связь. Курс (вне-урочная  деятельность) «Подвижные игры». Выставка книг Е. Чарушина,  словарь  С. Ожегова, рабочая тетрадь; проблемные  задания | Учебная.  Фронталь-  ная. Индивидуальная | У., с. 41– 43, тетрадь, с. 12.  http://school-collection. edu.ru/ | 28.02 |
| 8 | **Третий урок веж-ливости.**  Ю. Мориц «Попры- гать-поиграть…»;  И. Токмако- | Создание проекта «Моя любимая игрушка» | Лич- ностно разви-  вающая. Организация совместной | Межпредметная связь. Курс (вне-урочная  деятельность) «Проект- | Этическая. Познавательная.  Парная.  Групповая. Инди- | У., с. 44– 52, тетрадь, с. 13.  www.km. ru/educa- tion  Минскин Е. М. | 4.03. |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  | ва «Плим», «Динь-дон…»;  А. Барто «Игра в слова»; С. Мар-  шак «Вот маленький плюшевый слон…»  *(конкретизация и освоение способа решения конкретно-практических задач)* |  |  |  |  | деятельности | ная деятельность». Портреты поэтов,  народные игры,  «Тетрадь открытий», толковый словарь | видуальная | «От игры  к знаниям» |  |
| 9 | Э. Успенский «Удивительное дело», Н. Носов «Приключения  Незнайки»  (отрывок)»  *(конкрети-зация* | Обсуждение мультфильма реж.  А. Люткевича,  Ю. Буты-рина,  А. Игна-тенко | **Знание:**  признаки рассказа и стихотворения, автор,  герой, план текста, название, тема, главная мысль изу- | **Личностные:** понимать и принимать мысль о разнообра- зии мнений читателей по прочитанному произведению, тер- пимо относиться  к мнению других  читателей. | **Культурно-компетентностный опыт:**  – знаниево-предметный  уровень;  – репродуктивно-деятельност- | Лич- ностно разви-  вающая | Портреты писате- лей; словарь  С. Ожегова, рабочая тетрадь;  «Тетрадь открытий» | Позна-вательная.  Индивидуальная. Парная | У., с. 52– 58, тетрадь,  с. 14–15.  DVD  «Уроки  Кирилла  и Мефодия.  Чтение. | 5.03 |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  | *и освоение способа решения конкретно- практических задач)* | «Незнайка  на Луне».  Советы для человека, который решил серьёзно взяться  за какое-то дело | чаемых произведений  (репродук-тивный; продуктивный; исследовательский  (эвристический)).  **Способ действия.**  Работа с толковым словарем, заучивание стихотворения наизусть:  – репродуктивный;  – продуктивный;  – исследовательский  (эвристический). | **Регулятивные:** опре- делять и формулиро-вать цель деятельности на уроке с помощью учителя; проговаривать последовательность действий на уроке; проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе проверочных работ, представленных в учебнике.  **Познавательные:**  ориентироваться  в учебнике (на разво- роте, в оглавлении,  в условных обозначениях); предполагать на основе названия раздела, какие произведения в нем представлены; находить ответына вопросы в тексте, иллюстрациях; составлять план произведения. | ный уровень;  – креативно-преобразовательный уровень;  – личностно-диалогический уровень.  **Приобретенная компетентность:**  предметная |  |  |  | 1 класс», www.windows–1251. edu. yar.ru/russian/pedbank/sorJich/V |  |
| 10 | Э. Успенский «Крокодил Гена  и его друзья» (отрывок) *(рефлексия)* | Самостоятельный выбор критериев своей работы и составление плана своей деятельности | Лич- ностно разви-  вающая  (поисковая) | Книга  Э. Успенского, загадки о героях произ- ведения, анализ  и интерпретация текста, «виртуальный» мультфильм, шкалы оценивания | Рефлексивная.  Парная.  Индивидуальная | У., с. 59– 64, тетрадь,  с. 16–17.  http://school-collection. edu.ru/  www.metodiki.ru  skazki. aistma- ma.ru | 6.03 |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 11 | Предъявление резуль- татов и оценка освоения раздела  «Попрыгать, поиграть»  *(контроль  и оценка  знаний  и умений,*  *самоконтроль и самооценка)* | Участие в празд-  нике Масленица | **Ценностное отношение:**  – нейтральный;  – ситуативно-заинте-  ресованный;  – устойчиво актуальный.  **Личностный смысл:**  – предметно-содержательный;  – личностно-групповой | **Коммуникативные:** использовать само- стоятельно специаль-ные знаки при организации коммуникации между учащимися; работать в паре, выслушивать друг друга | **Культурно-компетентностный опыт:**  – знаниево-предметный  уровень;  – репродуктивно-деятельностный уровень;  – креативно-преобразовательный уровень;  – личностно-диалогический уровень.  **Приобретенная компетентность:**  предметная | Лич- ностно разви-  вающая. Организация совместной  учебной деятельности | Выставка портретов писателей и поэтов, полюбившихся книг.  Контрольно-оценочные листы | Учебно-познавательная.  Индивидуальная. Групповая | www.km.ru/education  Тетрадь. Проверочная работа к разделу I «Попрыгать, поиграть…» | 7.03 |
| 12 | С. Маршак. Стихи для детей.  Ю. Мориц «Малиновая кошка»  (стихи) | Устные рассказы детей о своих  играх | Лич- ностно разви-  вающая. Организация совместной  учебной деятельности | Выставка книг поэтов С. Маршака  и Ю. Мориц, схема рассмотрения одной темы в пред- ставлении разных авторов | Учебная.  Познавательная.  Парная.  Индивидуальная | DVD  «Уроки  Кирилла и Мефодия.  Чтение. 1 класс» | 11.03 |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| **Наименование** образовательного модуля программы: **Наш дом.**  **Трудоемкость** *(количество часов)*: общее – 8, аудиторных – 8.  **Цели: *педагогическая:*** создать условия: для совершенствования навыков синтагматического чтения, способов интонирования текста  (постановка логического ударения, выбор темпа, тона, громкости) и техник понимания произведения, формирование культуры твор- ческого восприятия литературного произведения; развития личной оценки, аргументации своего мнения с использованием текста произведения; ***ученическая:*** в результате освоения данного модуля ученик научится: оценивать чтение других и собственное чтение в соответствии с критериями правильного, выразительного и осознанного чтения; находить в тексте слова и словосочетания, необходимые для подтверждения собственного понимания и оценки; соотносить авторов, названия и героев прочитанных произведений, различать рассказы и стихотворения.  **Базовая дидактическая модель педагогического процесса:** системно-деятельностная. | | | | | | | | | | |
| 13 | Г. Цыферов «Что у нас во дворе?» *(конструи- рование  способа действия*, *экскурсия)* | Рисуем иллюст- рации к тексту | **Знание:**  критерии  правильного, выразительного и осознанного чтения; признаки рассказа и стихотво- рения, ритм и рифма, текст, части текста; автор, название, герои, тема, главная мысль изу- | **Личностные:** расширять представление о ценности жизни,  соблюдать правила жизнебезопасности  в школе, классе, стремиться проявлять терпимость и доброту к людям и всему  живому.  **Регулятивные:** вести папку откры- тий, пользоваться ею в случаях затруднений; высказыватьсвоё предположение  (версию) на основе | **Культурно-компетентностный опыт:**  – знаниево-предметный уровень;  – репродуктивно-деятельностный уровень;  – креативно-преобразовательный уровень;  – личностно-диалоги- | Лич- ностно разви-  вающая. Организация совместной  учебной деятельности | Иллюстрации, речевая практика (придумывание конца  рассказа) | Этическая.  Познавательная.  Парная. Игровая | У., с. 66– 73, тетрадь, с. 18.  www.festival.1septem- ber.ru | 12.03 |
| 14 | В. Драгунский «Сестра моя  Ксения»;  А. Барто «Две сестры глядят на брата»;  Я. Аким | Создание фотопроекта «Мой младший брат»  («Моя младшая сестра») | Межпредметная связь. Курс (вне-урочная  деятельность) «Проектная дея- | Учебная.  Фронтальная. Индивидуальная. Групповая | У., с. 74– 85, тетрадь,  с. 19–21.  DVD  «Уроки  Кирилла и Мефо- дия. | 13.03 |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  | «Мой брат Миша»  *(постановка и решение учебной задачи, урок-путе-*  *шествие)* |  | чаемых произведений:  – репродуктивный;  – продуктивный;  – исследовательский  (эвристический);  – творческий (проектно-креативный).  **Способ действия.**  Способ правильного, выразительного и осознанного чтения; заучивания стихотворений; создания иллюстрации к прочитанному; | работы с иллюстрацией учебника; проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе проверочных работ, представленных в учебнике.  **Познавательные:**  определять тематику  и главную мысль произведения; сравнивать произведения  по теме, главной  мысли; работать над заглавием текста; делать выводы в результате совместной работы класса; участвовать в обсуждении и создании наглядных моделей рассказа и стихотворения.  **Коммуникативные:** договариватьсясовместно с учителем и одноклассниками | ческий  уровень.  **Приобретенная компетентность:**  предметная |  | тельность».  Предметные преобразования  (что будет, если…),  речевая практика, рабочая  тетрадь |  | Чтение.1 класс»,  www.metodiki.ru |  |
| 15 | А. Барто «Разлука», «Одиночество»; Г. Граубин «Окно»;  Э. Мошковская «Трудный путь» *(постановка и решение учебной задачи,  живое созерцание)* | Задания твор- ческого характера | Лич- ностно разви-  вающая | Портреты писателей, выставка книг, листы самооценки и взаимо-  оценки. Слушание  и чтение | Этическая.  Познавательная.  Парная | У., с. 86– 93, тетрадь,  с. 22–23.  www.km.ru/education  www.windows–1251. edu. yar.ru/russian/pedbank/sorJich/V | 14.03 |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 16 | **Четвертый урок веж- ливости.** Г. Остер «Вредные  советы»; Стихи  И. Демьянова; М. Коршунов «Дом в Черемушках» (отрывок) *(конкре-*  *тизация  и освоение способа решения конкретно-практических  задач)* | Рисование ил-люстраций «Мой самый лучший взрослый друг» | составления собственного стихотворения:  – репродуктивный;  – продуктивный;  – исследовательский  (эвристический);  – творческий (проектно-креативный).  **Ценностное отношение:**  – нейтральный;  – ситуативно-заинте-  ресованный;  – устойчиво актуальный. | о правилах поведения и общения на уроке и следовать им; оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения) | **Культурно-компетентностный опыт:**  – знаниево-предметный уровень;  – репродуктивно-деятельностный уровень;  – креативно-преобразовательный уровень;  – личностно-диалогический уровень.  **Приобретенная компетентность:**  предметная | Лич- ностно разви-  вающая. Организация совместной  учебной деятельности | Портреты поэтов,  народные игры,  «Тетрадь  открытий», толковый словарь | Учебная. Групповая. Индивидуальная | У., с. 95– 102, тетрадь,  с. 24–25.  www.festival.1septem- ber.ru | 18.03 |
| 17 | Б. Заходер «Два и три»; М. Зощенко «Глупая история»; стихотво- | Обсуждение мультфильма по произ-  ведению С. Мар- | Лич- ностно разви-  ваю- щая  (репро- | Выставка книг авторов. Предметные преобразования (что | Учебная.  Этическая.  Рефлексивная. | У., с. 104– 110, тетрадь,  с. 26–27.  www.metodiki.ru | 19.03 |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  | рения  В. Бирюкова «Почему рано встал»,  О. Гри- горьева «Обновка» *(рефлексия)* | шака  «Человек рассеянный».  Создание иллюстраций | **Личностный смысл:**  – предметно-содержательный;  – личностно-групповой;  – индивидуально-личностный |  |  | дуктив-ная) | будет, если…),  речевая практика, самооценка и вза-имооценка. Рабочая тетрадь | Парная | www-windows–1251. edu. yar.ru/russian/pedbank/sorJich/V |  |
| 18 | Предъявление результатов и оценка освоения модуля «Наш дом»  *(контроль*  *и оценка  знаний  и умений)*  *(самоконтроля и само-оценки)* | Подготовка к олимпиаде | Лич- ностно разви-  вающая. Организация совместной  учебной деятельности | Выставка портретов писателей и поэтов  полюбившихся книг. Контрольно-оценочные листы | Учебно-познавательная.  Индивидуальная. Групповая | DVD «Уроки  Кирилла  и Мефодия.  Чтение. 1 класс», skazki.aistma- ma.ru  Тетрадь. Прове- рочная  работа к разделу 2 «Наш  дом» | 20.03 |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 19 | «Мой дом»  *(коррекция знаний)* | Курс ЦДО, начальная школа www.lyceum8. pp.ru |  |  |  | Лич-ностно разви-  вающая. Организация совместной  учебной деятельности | Проблемные задания | Учебно-познавательная.  Индивидуальная. Групповая | У., с. 67– 110 тетрадь,  с.18–27.  DVD  «Уроки  Кирилла  и Мефодия.  Чтение. 1 класс» | 21.03 |
| 20 | Н. Носов «Приключения Незнайки и его  друзей»  *(внеклассное  чтение)*  **4 четверть** | Поиск  дополнительной информации в библиотеке.  Создание иллюстраций | Лич- ностно разви-  вающая  (поисковая) | Выставка книг  Н. Носова | Учебная. Познавательная.  Парная.  Индивидуальная | http://school-collection. edu.ru | 1.04. |
| **Наименование** образовательного модуля программы: **Ребятам о зверятах.**  **Трудоемкость** *(количество часов)*: общее –11, аудиторных – 11.  **Цели: *педагогическая:*** создать условия: для осознания значимости чтения для личного развития; формирования представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; потребности  в систематическом чтении; развития способности творческого «видения» смыслов художественного произведения, «чувства художественного слова», литературного вкуса; ***ученическая:*** в результате освоения данного модуля ученик научится: высказывать свое отноше- | | | | | | | | | | |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| ние к героям прочитанных произведений; задавать «умные» вопросы, обнаруживать стремление к упорядочиванию фактов и представ- лений; пересказывать небольшой текст с опорой на иллюстрацию или вопросы, учиться рассуждать; читать текст по ролям, проявлять интерес к символическим языкам (графические схемы, модели).  **Базовая дидактическая модель педагогического процесса:** системно-деятельностная. | | | | | | | | | | |
| 21 | Б. Заходер «Мохнатая азбука». Разные азбуки *(постановка и решение учебной задачи, урок-концерт)* | Рисование цветочной или транс- портной азбуки | **Знание:** автор, название, герои,  тема, главная мысль изучаемых произведений:  – репродуктивный;  – продуктивный;  – исследовательский  (эвристический);  – творческий (проектно-креативный).  **Способ действия.**  Пересказ | **Личностные:** иметь представлении об этикетных нормах поведения в процессе коммуникации с другими читателями.  **Регулятивные:**  работать по плану, предложенному учителем; оценивать (ретроспективно) свою  работу по заданным учителем критериям, используя оценочные шкалы, знаки (+, –,  Л, Т, С); проверять  себя и самостоятельно оценивать свои  достижения на основе проверочных работ, представленных в учебнике. | **Культурно компетентностный опыт:**  – знаниево-предметный уровень;  – репродуктивно-деятельностный уровень;  – креативно-преобразовательный уровень;  – личностно-диалогический уровень.  **Приобретенная компетентность:**  предметная | Лич- ностно разви-  вающая  (репродуктивная) | Межпредметная связь  с ИЗО. Портрет  Б. Заходера и выставка его книг, жанро-видовая осо- бенность текста,  «тетрадь открытий» | Познавательная.  Индивидуальная.  Игровая | У., с. 112– 124, тетрадь, с. 28. Кульне- вич С. В. «Нетрадиционные уроки в начальной школе».  DVD  «Уроки  Кирилла и Мефодия.  Чтение. 1 класс». www. km.ru/education  skazki. aistma- ma.ru. | 2.04. |
| 22–  23 | М. Пришвин «Медведь».  Стихи  Г. Граубина «У ручья», «Беспокойные мыши». | Курс ЦДО, начальная школа  www.lyceum 8.pp.ru  Правила поведе- | Лич-ностно разви-  вающая. Организация совместной | Межпредметная связь. Курс  «Окру- жающий мир».  Портреты | Учебная.  Позна-вательная.  Групповая. Инди- | 3.04.  4.04 |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  | С. Черный «Слоник…».  **Пятый урок веж- ливости**  *(конкретизация и освоение способа решения конкретно-практических задач, урок живого созер- цания)* | ния у реки, на опушке леса | произведений с опорой на иллюстрацию; работа с иллюстрацией; чтение по ролям;  составление плана про- читанного произведения:  – репродуктивный;  – продуктивный;  – исследовательский  (эвристический);  – творческий (проектно-креативный). | **Познавательные:** проводить несложные наблюдения по плану и делать самостоятельные выводы; находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке,преобразовыватьинформацию из одной формы в другую: подробно пересказыватьнебольшие тексты; создавать модели работы рассказом, с иллюстрацией.  **Коммуникативные:** стараться договариваться, уметь усту- пать, находить общее решение; работать в небольших группах, распределять роли и адекватно оцениватьсвои умения; слушать |  | деятельности | авторов, овладение способами осмысленного чтения. Рабочая тетрадь | видуальная | У., с. 125– 133, тет-радь, с. 30–32 |  |
| 24 | Е. Чарушин «Томкины сны».  С. Михалков «Щенок» *(по- становка  и решение учебной  задачи, урок-сказка)* | Играем в народные игры. Курс «Подвижные игры».  Самостоятельно выбирать критерии своей  работы | Лич-ностно разви-  вающая  (поисковая) | Межпредметная связь. Курс «Подвижные игры». Портреты писателей. Рабочая тетрадь | Учебная.  Познавательная.  Парная | У., с. 134– 141, тетрадь,  с. 34–36.  www.festival.1septem- ber.ru  www-windows–1251. edu. yar.ru/ | 8.04 |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  |  | и составлять план своей деятельности | **Ценностное отношение:**  – нейтраль-ный;  – ситуативно-заинте-  ресованный;  – устойчиво актуальный.  **Личностный смысл:**  – предметно-содержательный;  – личностно-групповой;  – индивидуально-личностный | и понимать речь других; читать выразительно целыми словами текст и пересказывать его |  |  |  |  | russian/pedbank/sorJich/V |  |
| 25 | Ю. Коваль «Дик  и черника»;  А. Шибаев «Без ужина» *(рефлексия)* |  | Лич- ностно разви-  вающая. Организация совместной  деятельности | Портреты писателей. Рабочая тетрадь. Контрольно-оценочный лист. Таблица «Приёмы для освоения способов “тщательно-го”» чтения | Учебная.  Рефлексивная.  Групповая. Индивидуальная | У., с. 142– 145, тетрадь,  с. 37–38.  http://school-collection. edu.ru | 9.04 |
| 26 | М. Коршунов «Рисунок  с натуры».  М. Коршунов «Дом  в Черемушка» | Деление  на команды. Рас- пределение ролей | Лич- ностно разви-  вающая. Организация совместной | Толковый словарь. Составление плана | Познавательная. Парная. Групповая | У., с. 146– 151, тетрадь,  с. 39–41.  www.km. ru/educa- tion | 10.04  9.04 |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  | (отрывок) *(постановка и решение учебной задачи)* |  |  |  |  | деятельности |  |  | Мищенкова Л. В. «Развивающие занятия в начальной школе» |  |
| 27– 28 | Д. Хармс «Удиви- тельная кошка»; И. Токмакова  «Котята».  **Шестой урок веж- ливости.**  Ю. Мориц «Ворона»;  В. Вересаев «Братишка»  *(рефлексия)* | Создание проекта «Ребятам о зверятах».  Самостоятельный выбор критериев своей работы и составление плана своей деятельности | Лич- ностно разви-  вающая  (поисковая) | Межпредметная связь. Курс  «Проектная деятельность». Портреты писателей; выставка их книг;  рабочая  тетрадь, таблица. «Приёмы выражения автор-ской позиции» | Рефлексивная.  Познавательная.  Индивидуальная.  Парная | У., с. 152– 162, тетрадь,  с. 42–43.  DVD  «Уроки  Кирилла и Мефодия.  Чтение. 1 класс» www.metodiki.ru | 11.04  10.04  15.04  11.04 |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 29 | Предъявление результатов и оценка освоения раздела 3 «Ребятам  о зверятах»  *(контроль  и оценка знаний и умений, самоконтроль и самооценка)* | Представляем сценки по воображению |  |  |  | Лич- ностно разви-  вающая. Организация совместной  деятельности | Выставка портретов писателей и поэтов полюбившихся книг. Контрольно- оценочные листы | Учебная.  Познавательная.  Индивидуальная. Групповая | http://school-collection. edu.ru/  skazki. aistma- ma.ru  Тетрадь. Проверочная работа к разделу 3 «Ребятам о зверятах» | 16.04  15.04 |
| 30 | «Ребятам  о зверятах»  *(коррекция знаний)* |  | Лич- ностно разви-  вающая. Организация совместной  деятельности | Проблемные задания | Рефлексивная.  Познавательная.  Индивидуальная. Парная | У., с. 113– 161, тетрадь,  с. 28–43 | 17.04  16.04 |
| 31 | Чтение любимых стихотворений, | Разговор о великом мужестве | Лич-ностно развива- | Выставка книг  М. Кор- | Учебная. Познава- | www.fes-tival.1sep-tember.ru | 18.04  17.04 |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  | отрывков прозы.  М. Коршунов «Петька и его, Петькина, жизнь»  (рассказы). «Дом в Черёмушках» (повесть) *(вне-классное  чтение)* | советского народа на войне.  Рисуем иллюстрации |  |  |  | ющая  (поисковая) | шунова, схема применения приёмов для создания собственного высказывания. Презентация. «Тетрадь открытий» | тельная.  Парная.  Индивидуальная |  |  |
| **Наименование** образовательного модуля программы: **«Маленькие открытия». Рефлексия. Подведение итогов учебного года.**  **Трудоемкость** *(количество часов)*: общее – 17,аудиторных – 17.  **Цели: *педагогическая:*** создать условия: для формирования читательской компетенции; расширения литературного кругозора, достижения необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение  техникой чтения целыми словами вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий; содержательно подвести итоги учебного года; помочь ученикам определить их достижения и проблемные точки в изучении курса литературного чтения;  ***ученическая:*** в результате освоения данного модуля ученик научится: читать текст целыми словами вслух и про себя; четко и грамотно высказывать собственную точку зрения о прочитанном произведении; выражать свое отношение к героям прочитанных произведений; составлять устный рассказ по картинке и письменно оформлять его.  **Базовая дидактическая модель педагогического процесса:** системно-деятельностная. | | | | | | | | | | |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 32 | Г. Граубин «Сон», «Шишкопад»; В. Бирюков  «Сентябрь»; Т. Золотухина «Лужи- зеваки»;  В. Песков «Листья  опадают с кленов»  *(констру- ирование способа действия)  (урок-путешествие)* | Поиск дополнительной информации в библиотеке. Самостоятельно  выбирать критерии своей работы и составлять план своей деятельности | **Знание:** автор, название, герои,  тема, главная мысль изучаемых произведений:  – репродуктивный;  – продуктивный;  – исследовательский  (эвристический).  **Способ** **действия.**  Способ работы с текстом (выделение фраз, содержащих главную мысль текста, указывающих на его тему, | **Личностные:** замечать разнообразие человеческих эмоций, чувств, настроений,  которые проявляются в ответ на мнение о прочитанном произведении.  **Регулятивные:** проводить пошаговый, пооперационный взаимоконтроль и самоконтроль действий, опираясь на схему способа; находить ошибки, соотносить их с операциями способа действия; оценивать свои достижения на основе проверочных работ.  **Коммуникативные:** слушать ипониматьречьдругих; выразительно читатьи пересказыватьтекст. | **Культурно-компетентностный опыт:**  – знаниево-предметный уровень;  – репродуктивно-деятельностный уровень;  – креативно-преобразовательный уровень;  – личностно-диалогический уровень.  **Приобретенная компетентность:**  целостная | Лич- ностно разви-  вающая. Организация совместной  учебной деятельности | Межпредметная связь. Курс  «Окружающий мир». Подборка картин  на тему «Осень». Рассмотрение одной темы в представ-лении разных авторов, выставка книг, создание собствен- ного высказывания; толковый словарь | Познавательная. Парная. Групповая | У., с. 164– 171, тетрадь,  с. 44–45.  Минс-  кин Е. М.  От игры к знаниям.  DVD  «Уроки  Кирилла и Мефодия.  Чтение. 1 класс» | 22.04 |
| 33 | И. Токмакова «Туман», «Осень»; | Виртуальный мультфильм | Лич-ностно разви- | Рассмотрение одной темы | Рефлексивная. Парная. | У., с. 171– 177, тетрадь, | 23.04 |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  | Н. Сладков «Почему  ноябрь  пегий?»;  Е. Благинина «Улетают, улетели…»; Т. Золотухина «Метель»;  И. Токмакова «Медведь» *(конструирование способа действия, урок-путешествие)* | «Времена года». Создание иллюстраций | некоторых слов, характеризующих персонажей, описывающих явления природы); составление небольших письменных (2–3 предложения) зарисовок по картинке:  – репродуктивный;  – продуктивный;  – исследовательский  (эвристический);  – творческий (проектно-креативный). | **Познавательные:** классифицировать книги по подтемам; учиться делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; вести наблюдения и записывать их по плану |  | вающая  (поисковая) | в представлении разных авторов, выставка книг. Создание собственного высказывания.  Контрольно-оценочный лист | Индивидуальная | с. 46–48.  www.festival.1septem- ber.ru  www-windows–1251. edu. yar.ru/russian/pedbank/sorJich/V |  |
| 34 | Н. Сладков «Песенки  подо льдом»;  И. Токмакова «Куда в машинах снег везут?»  *(конкрети-* | Правила поведения на улице, создаем мультфильм | Лич- ностно разви-  вающая  (поисковая) | Портреты писателей;  подборка картин  на тему «Зима», «Весна»; толковый словарь; | Учебная.  Парная | У., с. 178– 181, тетрадь, с. 48.  www.km. ru/education  www.metodiki.ru | 24.04 |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  | *зация и освоение способа решения конкретно-практических задач)* |  | **Ценностное отношение:**  – нейтральный;  – ситуативно-заинте-  ресованный;  – устойчиво актуальный.  **Личностный смысл:**  – предметно-содержательный;  – личностно-групповой;  – индивидуально-личностный |  |  |  | рабочая  тетрадь и «Тетрадь открытий» |  |  |  |
| 35 | Н. Сладков «Шапки  долой!»;  И. Токмакова «Весна»  *(конкретизация и освоение спосо-* | Обсуждение итогов экскурсии «Ве- сенние изменения в природе». | **Знание:** автор, название, герои,  тема, главная мысль изучаемых произведений: | **Личностные:** замечать разнообразие  человеческих эмо- ций, чувств, настроений, которые проявляются в ответ на мнение о прочитанном произведении. | **Культурно-компетентностный опыт:**  – знаниево-предметный уровень; | Лич- ностно разви-  вающая, органи- зация совместной |  | Познавательная. Групповая. Индивидуальная | У., с. 182– 183, тетрадь,  с. 49–50.  http://school-collection. edu.ru | 25.04 |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  | *ба решения конкретно-практических задач)* | План наблюдений | – репродуктивный;продуктивный;  исследовательский (эвристический).  **Способ действия.**  Способ  работы с тек-стом (выделения фраз, содержащих главную мысль текста, указывающих на его  тему, некоторых слов, характеризующих персонажей, описывающих явления природы); состав- | **Регулятивные:** проводить пошаговый, пооперационный вза-имоконтроль и самоконтроль действий, опираясь на схему способа; находить ошибки, соотносить их с операциями способа действия; оценивать свои достижения на основе проверочных работ.  **Коммуникативные:** слушать ипониматьречьдругих;выразительно читатьи пересказыватьтекст.  **Познавательные:** классифицировать  книги по подтемам;  делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; вести наблюдения и записывать их по плану | – репродуктивно-деятельностный уровень;  – креативно-преобразовательный уровень;  – личностно-диалогический уровень.  **Приобретенная компетентность:**  целостная | деятельности |  |  |  |  |
| 36 | Н. Сладков «Бегство  цветов»;  В. Лапин «Утро» *(конкрети- зация и освоение способа решения конкретно-практи-*  *ческих  задач)* | Создание иллюстраций | Лич- ностно разви-  вающая  (репродуктивная) | Портреты писателей;  рабочая  тетрадь и «Тетрадь открытий» | Учебная.  Познавательная.  Индивидуальная. Парная | У., с. 184– 188, тетрадь, с. 51.  DVD  «Уроки  Кирилла  и Мефодия.  Чтение. 1 класс» | 29.04 |
| 37 | Г. Новицкая «Зонтик»;  С. Маршак «Дождь»;  А. Чутковская «Ночью дождь на ёлку…»;  К. Паустовский |  | **Культурно-компетентностный опыт:**  – знаниево-предметный уровень;  –репродуктивно-дея- | Лич- ностно разви-  вающая. Организация сов- мест- ной | Портреты писателей.  Рабочая тетрадь и «Тетрадь открытий» | Учебно-познавательная.  Парная. Групповая | У., с. 189– 193, тетрадь, с. 52 | 30.04 |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  | «При- точная  трава»  *(конкретизация и освоение способа решения конкретно-практических задач)* |  | ление небольших (2–3 предложения) на его тему, некоторых слов, характеризующих персонажей, описывающих явления природы); составление небольших (2–3 предложения) зарисовок по картинке:  – репродуктивный;  – продуктивный;  – исследовательский  (эвристический); |  | тельностный уровень;  – креативно-преобразовательный уровень;  – личностно-диалогический уровень.  **Приобретенная компетентность:**  целостная | деятельности |  |  |  |  |
| 38 | М. Пришвин «Берестяная трубочка *(рефлексия)* | Курс ЦДО, начальная школа  www.lyceum 8.pp.ru | Лич- ностно разви-  вающая  (поисковая) | Выставка книг,  создание собствен- ного высказывания | Учебная. Рефлексивная.  Индивидуальная. Парная | У., с. 194– 195, тетрадь, с. 53.  www.festival.1septem- ber.ru | 2.05. |
| 39 | А. Алек- сандрова «Лесные  шорохи»;  Г. Скре-  бицкий  «Лесной  голосок» |  | Лич- ностно разви-  вающая  (поисковая) | Портреты авторов, овладение способа- ми осмысленного чтения.  Рабочая | Учебная. Познавательная.  Парная.  Индивидуальная | У., с. 196– 199, тетрадь,  с. 53–55.  DVD  «Уроки  Кирилла и Мефо- | 6.05 |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  | *(конструи-рование  способа действия)* |  | – творческий (проект-но-креативный).  **Ценностное отношение:**  – нейтральный;  – ситуативно-заинте-  ресованный;  – устойчиво актуальный.  **Личностный смысл:**  – предметно-содержательный;  – личностно-групповой;  – индивидуально-личностный |  |  |  | тетрадь и «Тетрадь открытий» |  | дия.  Чтение. 1 класс».  www.windows–1251. edu. yar.ru/russian/pedbank/sorJich/V |  |
| 40 | Ю. Мориц «Что над чем»;  С. Козлов, | Обсуждение экскурсии в планетарий. | **Знание:** автор, название, герои,  тема, глав- | **Личностные:** замечать разнообразие  человеческих эмоций, чувств, настроений, | **Культурно-компетентностный опыт:** | Лич- ностно разви-  вающая. |  | Рефлексивная.  Позна-ватель- | У., с. 200– 203, тетрадь,  с. 56. | 7.05 |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  | Г. Цыферов «Где живет солнце»  (отрывки  из книги)  *(рефлексия,*  *урок живого созерцания)* | Рисуем иллюстрации | ная мысль изучаемых произведений:  репродуктивный;  продуктивный;  – исследовательский (эвристический).  **Способ** **действия.**  Способ работы  с текстом  (выделение фраз, содержащих главную мысль текста, указывающих  на его тему, некоторых слов, характеризующих | которые проявляются в ответ на мнение о прочитанном произведении.  **Регулятивные:** проводить пошаговый, пооперационный взаимоконтроль и самоконтроль действий, опираясь на схему способа; находить ошибки, соотносить их с операциями способа действия; оценивать свои достижения на основе проверочных работ.  **Коммуникативные:** слушать ипониматьречьдругих; выразительно читатьи пересказыватьтекст.  **Познавательные:** классифицировать  книги по подтемам;  делать выводы в результате совместной | – знаниево-предметный уровень;  – репродуктивно-деятельностный уровень;  – креативно-преобразовательный уровень;  – личностно-диалогический уровень.  **Приобретенная компетентность:**  целостная | Организация совместной  учебной деятельности |  | ная.  Индивидуальная.  Групповая | Баше- ва Л. А. «Сценарии уроков к учебнику».  www.km. ru/educa- tion |  |
| 41 | Предъявление результатов и оценка освоения раздела 4 «Маленькие открытия»  *(контроль  и оценка  знаний и умений)* | Готовим презентации |  | Выставка книг, создание собственного высказывания.  Контрольно-оценочный лист | Учебная. Познавательная.  Индивидуальная | DVD  «Уроки  Кирилла и Мефодия.  Чтение. 1 класс» | 8.05 |
| 42 - 43 | «Маленькие открытия»  Закрепление изученного *(коррекция знаний)* |  | Лич-ностно разви-  вающая. Организация | Проблемные задания | Учебная.  Позна-вательная.  Инди- | У., с. 165– 203, тетрадь,  с. 44–56 | 13.05  14.05 |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  |  |  | персонажей, описывающих явления природы); составление небольших письменных  (2–3 предложения) зарисовок по картинке:  – репродуктивный;  – продуктивный;  – исследовательский  (эвристический);  – творческий (проектно-креативный).  **Ценностное отношение:**  – нейтральный; | работы класса и учителя; вести наблюдения и записывать их  по плану |  | совместной  учебной деятельности |  | видуальная. Групповая |  |  |
| 43 | Комплексная письменная работа *(контроль  и оценка  знаний и умений)* | Создание плана прочитанного произведения. Сбор и систематизация материалов для «Портфолио читателя» | **Культурно-компетентностный опыт:**  – знаниево-предметный уровень;  – репродуктивно-деятельностный уровень;  – креативно-преобразовательный уровень;  – личностно-диалогический уровень.  **Приобретенная компетентность:**  целостная | Лич- ностно разви-  вающая. Организация совместной  учебной деятельности | Комплексная письменная работа.  Контрольно-оценочный лист | Учебная. Познавательная.  Индивидуальная | Комплексная письменная  работа  (Логи- нова О. Б., Яков- лева С. Г., 2010) | 15.05 |
| 44 | «Любимые произведения о природе» Г. Скребицкий. Рассказы.  Н. Сладков. Рассказы  *(рефлексия)* | Обсуждение мультфильма  Н. Сладкова «Раз- ноцветная радуга».  Подготовка к пре-зентации «Порт- | Лич- ностно разви-  вающая. Организация совместной  учебной деятельности | Выставка книг  Г. Скре- бицкого  и Н. Слад-кова, схема применения приёмов для создания собст- | Познавательная.  Групповая | www.km. ru/educa- tion  www.metodiki.ru | 16.05 |

*Окончание табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
|  |  | фолио читателя» | – ситуативно-заинте-  ресованный;  – устойчиво актуальный.  **Личностный смысл:**  – предметно-содержательный;  – личностно-групповой;  – индивидуально-личностный |  |  |  | венного высказывания, презентация «Тетради открытий» |  |  |  |
| 45 | **Заключительный урок** по учебнику «Капельки  солнца».  *(урок-пре- зентация учебных достижений «Бал  литера- турных  героев»)* | Эскиз костюма литературного героя | Лич- ностно разви-  вающая. Организация совместной  учебной деятельности | Итоговая презентация | Познавательная. Индивидуальная. Групповая | DVD  «Уроки  Кирилла  и Мефодия.  Чтение. 1 класс».  www.festival.  1septem- ber.ru | 21.05 |
| 46 | **Комплексная проверочная работа**  *контроль  и оценка  знаний и умений* |  |  |  |  |  |  |  |  | 20.05 |
| 47 | **Скоро лето.** Читательский дневник |  |  |  |  |  |  |  |  | 23.05 |

**Корректировка программы**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Четверть | Раздел программы | Тема урока | Дата | | Основание для корректировки |
| По плану | Фактичес- ки |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

**Корректировка программы**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Четверть | Раздел программы | Тема урока | Дата | | Основание для корректировки |
| По плану | Фактичес- ки |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |