*Игра для воспитателей «Слабое звено»*

*(дата проведения 9.02.2012)*

Игра «Слабое звено» проводится на основе известного телешоу. В нашем случае число участников — 10 человек, поэтому количество вопросов приводится применительно к этому количеству участников. В каждом туре участнику за­дается по одному вопросу. После ответов все участники игры определяют выбывающего, ответ которого наименее понра­вился. После каждого тура выбывает один игрок. В итоге игра проводится между двумя сильнейшими игроками, кото­рым задается по три вопроса. Если в этом случае счет рав­ный, им задаются вопросы, на которые в ходе игры никто не смог ответить.

Ход игры

Разминка.

1. Что становится больше, если его поставить вверх ногами (число 6)?
2. Как спрыгнуть с десятиметровой лестницы и не уши­биться (надо спрыгнуть с нижней ступеньки)?
3. Что может быть больше слона и одновременно невесо­мым (тень слона)?
4. Какой месяц короче всех (май — три буквы)?
5. Может ли страус назвать себя птицей (нет, он не умеет говорить)?
6. Сколько месяцев в году имеют 28 дней (все)?
7. Что распускается весной: деревья*,* население, партии и союзы?
8. Кто спасает зайцев от весеннего половодья: дед Мазай, Дед Мороз, МЧС России?
9. Что Красная Шапочка несла бабушке: акции Газпрома, пирожки, слабительное?
10. Что потеряла Золушка на балу: стыд и совесть, ориен­тацию, туфельку?

1 тур. Педагогика.

* 1. Принцип наглядности получил очень широкое приме­нение в дошкольной педагогике, в работе ДОУ очень часто применяется. Его еще называют золотым правилом дидактики. Кто его впервые сформулировал (Я. А. Коменский)!
  2. С какой группы начинается дежурство детей по заняти­ям (со второго полугодия средней группы)!
  3. ТСО необходимы для воспитания в детском саду. По техническому описанию скажите, о чем идет речь. Прибор предназначен для проекции на экран диафильмов шириной 35 мм, кадр 18x24 мм (диапроектор).
  4. По определению установите, о чем идет речь: твердо установленный, педагогически и физиологически обоснован­ный распорядок дня детей, направленный на полноценное физическое и психическое развитие каждого ребенка {режим дня).
  5. В каких программах полнее раскрыта система воспита­тельно-образовательной работы с детьми — в парциальных или в комплексных (в комплексных — основные направления развития, в парциальных — одно или несколько)?
  6. В каком году был открыт первый детский сад в России (1859 г., Гельсингфорс)?
  7. В 1866 г. в Петербурге был открыт еще один детский сад, четвертый по счету в России. Он отмечался современни­ками как наилучший. Его открыла семейная пара, которая впоследствии стала издавать журнал «Детский сад». Как фа­милия этих людей (Симонович)?
  8. Кто считается основоположником советской дошколь­ной педагогики (Н. К. Крупская. В 1917 г. она разработала му­ниципальную программу — по устройству бесплатных яслей и детских садов для детей д. в.)?
  9. Назовите три вариативные программы для ДОУ (кроме «Детства», «Радуги»)?
  10. Кому принадлежат слова о том, что счастье всего мира не стоит одной слезинки на щеке ребенка {Достоев­ский Ф. М)?

2 тур. Психология.

* + 1. Закончите фразу «Воспитать личность может только...» (личность).
    2. Как называется прием, который развивает умение чув­ствовать, понимать состояние другого человека, животного, поставить себя на их место (эмпатия, децентрация)?
    3. Определите тип темперамента ребенка по описанию: медлительная речь, движения. Но все делает очень хорошо, досконально. Больше молчит, никогда не хохочет, иногда улы­бается. Друзей выбирает долго, но отношения строятся надеж­ные, крепкие, на долгие годы. Умен, видит то, что не замечают другие (флегматик).
    4. Мозговой штурм, эмпатия, метод фокальных объектов, морфологический анализ, моделирование маленькими чело­вечками — к какой технологии относятся эти термины (ТРИЗ)?
    5. Что подразумевается под термином «вторая сигнальная система» (речь, слово)?
    6. Какую дидактическую игру необходимо проводить с деть­ми, чтобы увеличить объем внимания («Чего не стало», «Что из­менилось»)?
    7. Выберите из этого верное. На развитие личности ока­зывают влияние следующие факторы: наследственность, окру­жающая среда, воспитание (все верны).
    8. Каков сенситивный период для развития речи (с 1 года до 3 лет)?
    9. Какие два нервных процесса взаимодействуют в коре головного мозга (торможение и возбуждение)?

**3 тур. Программа «Детство».**

* + - 1. Девиз программы «Детство» («Чувствовать, познавать, творить»).
      2. Назовите хотя бы одного из авторов программы (Ми­хайлова, Логинова, Бабаева, Курочкина, Кондратьева).
      3. В каком городе находится университет, творческая груп­па педагогов которого создала программу «Детство» (Санкт- Петербург)?
      4. Назовите основное методическое пособие по программе «Детство», по которому строится педагогический процесс в детском саду (план-программа).
      5. Чье имя носит университет, группа преподавателей ко­торого создала программу (Герцена)?
      6. Как называется программа по экологическому воспита­нию — составная часть программы «Детство», автор Кондра­тьева Н. Н. («МЫ»)?
      7. Одно из основных направлений работы по программе — эстетическое. Кто является автором большинства пособий по изодеятельности (Курочкина)?

8. Эпиграфом к программе выделены слова:

Детство — это летний ветер,

Парус неба и хрустальный звон зимы.

Детство — это значит дети!

Дети — это значит мы!

Чьи это стихи *(Р. Рождественского)?*

* + - * 1. тур. Валеология.

Ребенку сделали очередную прививку. Какую разновид­ность приобретенного иммунитета он приобрел — естествен­ную или искусственную (искусственную)?

Какой орган человеческого организма самый большой (кожа)?

Что относится к нарушениям осанки — сколиоз или плоскостопие (оба)?

У взрослого человека 206 костей. У ребенка больше или меньше (300)?

Молоточек, наковальня, стремечко — где это находится (в среднем ухе)?

Зачем нужен зуб мудрости (он не нужен, рудиментарный орган, выходит последним, разрушается первым)?

Где расположена евстахиева труба (соединяет носоглотку и среднее ухо)?

* + - * 1. тур. Эстетическое воспитание.

В какой возрастной группе в занятия по изобразитель­ной деятельности вводятся диагональные элементы коми-пер­мяцкого орнамента (в старшей)?

Что развивается у ребенка в дидактической игре «Птичка и птенчики» (различение высоты звука)?

Из какой детской песни эти строки — «За окном воро­бушки закружились весело...»

Песня входит в программное содержание по муз. воспита­нию («Мы запели песенку»).

Муз. фрагмент. Мелодия какой детской песенки звучала (любая известная детская песенка)?

Назовите имя художника, писателя, иллюстратора своих книг. Его рисунки можно сразу отличить от остальных, звери нарисованы как живые (Е. И. Чарушин).

В старшей группе при ознакомлении с пейзажной жи­вописью дети знакомятся с картиной «Московский дворик». Кто ее написал (В. Поленов)?

* + - * 1. тур. Экологическое воспитание.

По определению скажите, что это такое: целенаправ­ленное, планомерное, активное восприятие детьми пред­метов и явлений окружающего мира. В экологическом вос­питании этот прием является ведущим (наблюдение).

Кто такой финвал (сельдяной кит)!

Назовите 3 объекта неживой природы, за которыми проводится наблюдение в ДОУ (облака, ветер, солнце).

. 4. Писатель-природовед, перу которого принадлежит рас­сказ «Лисичкин хлеб» (М. М. Пришвин).

5. Кто такой сервал (африканская кошка)!

* + - * 1. тур. Речевое развитие.

Сколько в русском языке гласных букв (десять)!

Ан — это закрытый или открытый слог (закрытый)!

Орфоэпия — что это такое:

речь с недостатками;

правильное произношение слов;

правильное написание слов.

Выберите:

дикция: — умение произносить гласные и согласные звуки;

— скорость и длительность звучания слов.

* + - * 1. тур. Физическое развитие.

Назовите подвижную игру, в которой дети упражняются в прыжках.

Сколько раз в день в ДОУ может проводиться гимнас­тика (2—3 раза)!

Физические качества. По определению скажите, о ка­ком из физических качеств идет речь: способность человека сохранять устойчивое положение во время выполнения раз­нообразных движений и поз на уменьшенной и приподнятой поверхности (равновесие).

**9 тур. Заключительный.**

Двум оставшимся участникам предлагается по три вопроса. Тот, кто даст большее количество верных ответов, побеждает.

1. Для чего используется условная мерка (для измеритель­ной деятельности)?
2. Какой прием при обучении счетной деятельности ис­пользуется раньше — прием наложения или прием приложе­ния (прием приложения)?
3. По возрастной периодизации, принятой в педагогике, какой период идет после новорожденности (с 1 месяца до 1 года — младенчество)?
4. В проявлении чувств человека различаются несколько форм. Что длительнее — стресс или страсть (страсть)?
5. Что наиболее ярко выражено у детей в изобразительной де­ятельности — чувство цвета или чувство ритма (чувство цвета)?
6. Кто из этих педагогических деятелей работал раньше — К. Д. Ушинский или Е. Н. Водовозова (1824-1870; 1844-1923 соответственно)?

По итогам определяется победитель, ему вручается более ценный подарок, всем участникам также небольшие призы.