**Открытый урок по литературному чтению в 3 классе**

**УМК «Начальная школа 21 века »**

**Учитель начальных классов:  Новикова Татьяна Сергеевна**

**Тема «Обобщающий урок по творчеству Л. Пантелеева и А. Гайдара»**

**Цели урока:**

**предметные**

-формировать устойчивый интерес к книге, умение самостоятельно работать

 **метапредметные**

-сформировать опыт творческой деятельности;

-развивать интерес к художественному слову,

-развивать умение выразительно читать,

-развивать способность сравнивать, анализировать, обобщать;

**личностные**

-воспитывать нравственные качества личности: трудолюбие, способность к взаимопониманию, уважение к мнению других, интерес к творческим усилиям товарищей, а также личную ответственность за выполнение коллективной работы.

**Оборудование:** Экран, мультимедийный проектор, презентация по теме урока,  учебник 3 класса «Литературное чтение», рисунки  к  произведениям.

- Ребята, я предлагаю вам разгадать зашифрованные слова.

ОБОРДАТ ВИЧОТЫЗТЬОВС ВЖИЛСЬТО НССЕТЬЧТО

**(Доброта) (Отзывчивость) (Лживость) (Честность)**

**-** Назовите эти понятия, одним словом.

- Да, это качества человека.

- Назовите, «лишнее» слово»

**(лживость)**

**-** Почему вы так решили?

- Объясните, как вы понимаете смысл слов: доброта, отзывчивость, честность. Какие это качества?

-Эти слова я записала не случайно. Они относятся к теме сегодняшнего урока.

-Можете ли вы сами сформулировать тему и цель урока ?

- Назовите фамилии людей, которых вы видите на экране

(Пантелеев и Гайдар)

-Кто эти люди и каким делом они занимались?

(Писатели)

-Есть ли что-то общее в произведениях этих писателей?

(Они писали детям и о детях; о человеческих качествах)

- Сегодня на уроке мы вспомним биографию каждого из них и героев их произведений

**Презентация «Л.Пантелеев»**

Л. Пантелеев, настоящее имя – Алексей Иванович Еремеев (1908-1987). Родился в Петербурге в семье военного. В годы гражданской войны потерял родителей и в 1921 г. Попал в школу имени Достоевского для беспризорных**.**

 Воспоминания об этой школе легли в основу очерков и рассказов. Пантелеев стремился, чтобы детская книга была книгой глубокого содержания, «где были бы юмор, и героика, лирика, и настоящие человеческие страсти, и большая мысль». Этими качествами книги Пантелеева заслужили свою популярность.

Какие произведения мы с вами читали? Назовите.

А сейчас вспомним героев этих произведений.

**Слайд**

«Честное слово»

- Что вам понравилось в этом рассказе?

- Как мальчик понимал, что такое «честное слово»?

( Из слов мальчика видно, что он прекрасно понимал, что большие ребята про него забыли: «Я думаю, они ушли», «Забыли». Когда на улице стемнело, мальчику стало страшно, он почувствовал себя одиноким, брошенным. К тому же мальчик был голоден. Но он не ушёл, потому что считал, что нельзя нарушать данное слово.)

- Как рассказчик отнесся к честному слову мальчика?

- Как майор отнесся к честному слову мальчика? Почему?

 (Два взрослых человека – герой-рассказчик и молодой майор – понимают, что стойкость и верность своему слову – это очень важные качества характера. И в данном случае неважно, проявляются ли они в игре или в жизни. Поэтому они относятся к мальчику очень серьёзно, с уважением. Маленький мальчик, который несмотря ни на какие обстоятельства, не нарушил своего слова, конечно, заслуживает такого серьезного отношения. Он проявил мужество и стойкость взрослого человека. )

- Давали ли вы когда-нибудь «честное слово»?

- А как его выполняли?

- Какую мысль хотел донести до вас рассказчик?

 (Чтобы всегда оставаться человеком нужно с детства формировать в себе такие нравственные ценности, которые помогут иметь такие качества характера, как у главного героя.)

В 2011 году этому рассказу исполнилось 70 лет

Какие еще произведения этого писателя вам запомнились и почему?

**Презентация «А. Гайдар»**

Имя «Гайдар» впервые появилось на страницах пермской газеты «Звезда»

 7 ноября 1925 года. Когда же Аркадий Голиков придумал этот литературный псевдоним и что он означает?

Пожалуй, наиболее достоверная такова. В период, когда он командовал отдельным полком где-то в степях у Минусинска, жители называли его «Гайдар Голиков», что означает: начальник Голиков».

Широкое распространение получила также версия писателя Бориса Емельянова: «По-монгольски «Гайдар» - «всадник, скачущий впереди». Эта красивая и романтичная версия для многих неразрывно слилась с образом Аркадия Гайдара. Псевдоним «Гайдар» в значении - «Всадник, скачущий впереди» вошёл с сознание многих поколений.

Вспомнить героев А.Гайдара нам поможет вот эта игра «Отгадай героя»

**Презентация**

Назовите это произведение

Каковы их главные жизненные принципы

Какие еще произведения А. Гайдара вы помните?

Что объединяет творчество этих двух писателей?

Запишите

Какие пословицы подходят к произведениям Гайдара и Пантелеева

**Вывод**: В жизни, каждый человек выбирает свой путь. Каким он будет, зависит только от него. И уже с детства нужно формировать в себе лучшие качества

-