**МБОУ СОШ №11 г. Струнино Владимирская область**

**Учитель начальных классов: Цой Светлана Борисовна**

**Образовательная система:** УМК «Школа России»

**Авторы учебника: В.Г.Горецкий «Азбука» М.: Просвещение. 2012 г**

**Предмет:** литературное чтение.

**Класс:** первый

**Тип урока:** открытие новых знаний

**Тема: Л.Н.Толстой. Рассказы.**

**Прогнозируемые результаты:**

* **дети познакомятся с творчеством и Л.Н.Толстого и его рассказами;**
* **усовершенствуют навыки чтения на диапазоне изученных букв;**
* **повторят знания о делении слов на слоги;**
* **разовьют познавательные интересы;**
* **проявят интерес к творчеству русских писателей и поэтов;**
* **приобретут положительные качества личности.**

**Ход урока.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этап урока** | **Деятельность учителя** | **Деятельность ученика** | **УУД** |
| **Актуализация знаний.** | - Составьте слово из слогов: *ка, бу, аз.*  *-* Разделите наслоги и поставьте ударение. Может ли человек обойтись без азбуки? Почему?  О какой букве говорится?  На эту букву посмотри,  Она сама как цифра три.  *(С.Я.Маршак)*  - Чему мы научились, работая по азбуке? | Дети называют слово:  - *Азбука*  Ответы учащихся.  - Буква *з*  - Научились читать. | **Личностные**  Формирование познавательного мотива.  Формирование ценности «чтение».  **Регулятивные.**  Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и того, что ещё неизвестно.  Составление плана и последовательности действий.  **Коммуникативные.**  Умение договариваться, находить общее решение.  Понимание возможности различных позиций и точек зрения на один и тот же предмет или вопрос.  **Познавательные.**  Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание.  Знать систему условных обозначений. |
| **Мотивация учебной деятельности.** | - Послушайте рассказ «Филиппок» о сельском мальчике. | Беседа по содержанию.  Определяют смысл поступка героя. | **Личностные.**  Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости  **Регулятивные.**  Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию  **Коммуникативные.**  Умение слушать и понимать речь других.  **Познавательные.**  Умение делать выводы с помощью учителя. |
| **Работа по теме урока.** | - Рассмотрите портреты.  *Учитель показывает портреты А.С.Пушкина и Л.Н.Толстого.*  - Кто здесь изображён?  - Книги великого русского писателя Л.Н.Толстого уже более ста лет с огромным интересом читают люди по всей Земле. Он был очень образованным человеком. Изучал иностранные языки, занимался историей, музыкой, рисованием, медициной и очень много читал. Свою жизнь Л.Н.толстой решил посвятить литературе. Собрание его сочинений составляет более 90 томов. Поселившись в своей усадьбе Ясная Поляна, он организовал школу для детей из бедных семей, которые по тем временам не могли учиться. Они не могли платить за ученье. С самого раннего детства они работали.  Ребята с удовольствием приходили в школу, никто их не заставлял. Каждый брался за то дело, которое ему было по душе, которое его интересовало, - считать, писать или рисовать. Видя, как ребята стараются, Толстой любил хвалить детей: «Так, так, хорошо написал, хорошо сделал».  Всё свободное от уроков время Лев Николаевич проводил с ребятами. Вместе ходили в лес, на реку. Своим яснополянским ученикам Толстой старался привить любовь к книге. Дети в любое время могли прийти к нему в дом за книгами, выбирали сами, что нравилось. Лев Николаевич всегда говорил им: «Прочитаете – ещё приходите!»  Но книг для детей, простых, понятных и увлекательных, тогда было очень мало. И вот великий писатель, известный всему миру, садится и пишет рассказы, сказки и басни для детей – простые, понятные, увлекательные, поучительные. Он написал «Новую Азбуку» и четыре «Русские книги для чтения».  Некоторые произведения Л.Толстого мы с вами уже читали. Давайте их вспомним. Откройте учебник на странице 94 и прочитайте текст.  - Выберите пословицу, которая подойдёт к этому рассказу.  *Лишнее пожелаешь - последнее потеряешь.*  *Где умному горе, там глупому веселье.*  *Где правда, там и счастье.*  *Без беды друга не узнаешь.*  - Какая пословица подходит?  - Найдите в тексте слова, состоящие из одного слога. Вспомните правило, которое помогает определить количество слогов в слове.  - Давайте поиграем в игру «Доскажите словечко»  Жил-был маленький щенок.  Он подрос, однако,  И теперь он не щенок-  Взрослая…  - Правильно. А собака была героиней другого рассказа Л.Н.Толстого. Кто помнит, как её звали?  - Обозначьте орфограмму.    - Прочитайте рассказ «Жучка». Почему Жучка оказалась ни с чем?  - Ребята, как называют людей, с которыми нам приятно общаться, они очень дороги нам, в любую минуту эти люди могут прийти к нам на помощь?  - Друзей надо беречь, потому что хорошего друга нелегко найти. Давайте вспомним рассказ «Два товарища». Можно ли назвать этих людей товарищами?  - Почему? Какую вы знаете на эту тему пословицу?  - Прочитайте последнюю пословицу. *Где правда, там и счастье.* Может быть, вы вспомните рассказ, к которому она подошла бы?  - Прочитайте скороговорку: *От топота копыт пыль по полю летит.* Произнесите её быстро.  - О каком животном говорится в этой скороговорке?  - У кого ещё из домашних животных есть копыта?  - Прочитайте на странице 94 рассказ про коня, а потом вы расскажете, что же это за конь. О ком этот рассказ?  - Подойдёт ли к нему какая - нибудь из наших пословиц?  - Как зовут героев этого рассказа? Из-за чего они спорили? Какое слово говорит о том, что спор у них вышел нешуточный?  - Как мама разрешила спор друзей? Что она сделала? Как могли бы играть мальчики? Что бы вы им посоветовали?  - Прочитайте текст по ролям. Сколько человек нам понадобится?  - Что хотел сказать нам Л.Н.Толстой?  - Прочитайте басню Л.Н.Толстого «Белка и волк». Сделайте вывод после прочтения басни.  - Какую иллюстрацию вы нарисовали бы к этой басне? Как бы вы нарисовали волка? Какого цвета краски нам понадобятся?  - Какой нарисуете белку? Какого цвета краска нужна для неё?  - А сейчас вернёмся к рассказам в учебнике на странице 94 «Помню я была мала…»  - О чём этот рассказ? Кто герой рассказа?  - Почему вы так решили? Зачитайте это предложение. Какая получилась сумка у девочки?  - Почему?  -Но почему девочка так гордилась своей работой?  - Эта девочка была очень мала, но какой ей хотелось быть? | Рассматривают портреты А.С.Пушкина, Л.Н.Толстого. Осуществляют решение учебной задачи под руководством учителя. Отвечают на вопрос.  Дети читают рассказ *«Дед стал стар…»*  - *Вторая.*  Выбирают пословицу и объясняют её смысл.  Находят в тексте односложные слова.  Формулируют правило:  - *Сколько в слове гласных столько и слогов.*  *- Собака.*  - *Жучка.*  Формулируют правило:  *- Клички животных пишутся с заглавной буквы.*  Объясняют причинно-следственную связь:  *- Она жадничала и осталась ни с чем.*  Подбирают самостоятельно слова.  *- Это товарищи, друзья.*  *- Нет.*  *- Сам погибай, а товарища выручай. Без беды друга не узнаешь.*  Определяют главную мысль текста.  Соотносят пословицу с содержанием рассказа.  - *Правда всего дороже.*  Принимают учебную задачу урока.  Отвечают на вопросы учителя по тексту.  - *О конях.*  *- У коровы, у козы, овцы.*  *- О двух друзьях.*  *- Лишнее пожелаешь – последнее потеряешь.*  Выбирают нужные слова в тексте.  - *Стали друг у друга рвать коня.*  Отвечают на вопросы учителя.  - *Играть по очереди, или вместе, дружно*.  *- Петя, Миша, автор.*  Определяют главную мысль текста. Соотносят поступки героев со своими поступками.  - *Не надо жадничать, в игрушки лучше играть вместе, так веселее и интереснее.*  Делают вывод, определяют смысл поступка героев.  - *Легче живётся доброму человеку, который не делает зла другим.*  Определяют характер волка, подбирают цвет для иллюстрации.  - *Злой, сердитый, с оскаленной пастью, нужны краски серого цвета.*  *- Рыженькая краска нужна, весёлая.*  Хорошо читающий ученик читает второй рассказ.  Находят ответ в тексте, выборочное чтение.  - *Девочка. Сумка была плоха.*  *- Она ещё не умеет хорошо шить.*  *- Сшила её сама.*  *- Взрослой, старательной, умной, настойчивой.* | **Личностные**  Формирование познавательного мотива.  **Регулятивные.**  Выделение и осознание того, что уже усвоено учащимися и что подлежит усвоению, предвосхищение результата.  **Коммуникативные.**  Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.  Умение выразительно и осознанно читать текст.  **Познавательные.**  Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  Ориентация в учебнике, оглавлении, иллюстрации  Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации. |
| **Рефлексия учебной деятельности.** | - О каком писателе мы говорили на уроке? Что вы о нём узнали? Какие произведения вам понравились? Чему вы научились? Какие из них вы приобрели бы в свою библиотеку? | Отвечают на вопросы учителя. Определяют понравившиеся произведения, книги. | **Личностные.**  Формирование ценности «чтение»  Формирование чувства прекрасного.  **Регулятивные.**.  Осознание качества и уровня усвоения материала, контроль, оценка.  **Коммуникативные**.  Умение аргументировать своё предложение, умение убеждать, уступать.  Умение слушать и понимать речь других.  **Познавательные.**  Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  Представлять что такое библиотека |