Фамилия**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**1 вариант**

1. *Запишите, о каких жанрах литературы идёт речь.*

А) Небольшое произведение, повествующее о каком-либо эпизоде из жизни героя. Ему свойственны кратковременность изображаемых событий, малое число действующих лиц. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Б) Это сказание о богатырях и исторических событиях Древней Руси. Для неё характерно неторопливое повествование, сочетание реальных картин и персонажей с фантастическим вымыслом.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*2. Кто автор произведения «Стальное колечко»?*

Л.Пантелеев           К.Г. Паустовский

Н.Гарин-Михайловский В.Драгунский

*3. Как называлась деревушка, в которой жили Варя и ее дед?*

 Моховое Переборы Таёжное

*4.Зачем пошла Варюша в соседнее село?*

 за махоркой за хлебом за молоком

*5. В какой день недели девочка оказалась на станции?*

в субботу в воскресенье в четверг

*6.Кого встретила девочка на платформе?*

друзей волшебника два бойца

*7.Кем был человек, который подарил Варюше колечко?*

колдуном танкистом сапёром

*8.Из чего было сделано подаренное колечко?*

из золота из серебра из стали

*9.Как звали воробья, который жил у Варюши с дедом?*

Сидор Пашка Степан

Фамилия**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**2 вариант**

1. *Запишите, о каких жанрах литературы идёт речь.*

А) Это вид занимательного устного повествования с фантастическим вымыслом, с необычным, но вполне законченным сюжетом, в котором добро обязательно побеждает зло. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Б) Это небольшое произведение, изображающее переживания, чувства человека, вызванные каким-либо событием и имеющее стихотворную форму, т.е. деление на строки, ритм и рифму.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*2. К какому литературному жанру относится произведение К.Паустовского «Стальное колечко»?   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*3.Кто главный герой этого произведения?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*4.В какое село пошла девочка за махоркой?*

Моховое Переборы Таёжное

*5.Как звали деда Варюши?*

Григорий Иван Кузьма

*6.Кто, кроме Варюши, жил в избе у деда?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*7.Кого встретила девочка на платформе?*

друзей волшебника солдат

*8.Что воткнула Варюша в снег, где потеряла колечко?*

    лыжную палку                еловую ветку веточку берёзы

*9.Когда Варюша нашла колечко?*

              весной летом зимой

*10.Сколько Варюшиных желаний исполнилось?*

одно два

три

**Соотнеси слово с его лексическим значением**

Курительный табак низшего сорта. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Звук, производимый ударом металла о металл или о камень.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Возвышение, площадка для посадки пассажиров, погрузки багажа.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Тяжёлый, с тупым клинообразным лезвием, топор для колки дров.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ПЛАТФОРМА, ЛЯЗГ, ЦИГАРКА, МАХОРКА, КОЛУН

**Какая из пословиц больше всего подходит к произведению**

**К.Паустовского «Стальное колечко»?**

Всякому мила своя сторона.

Делу время, а потехе – час.

Добрая надежда человека никогда не покидает.

Плох тот кулик, который своё болото не хвалит.

Гнев матери как снег — выпадет много, но тает быстро.

Под лежачий камень и вода не течет.

**Соотнеси слово с его лексическим значением**

Невысокая земляная насыпь вдоль наружных стен избы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Курительный табак низшего сорта. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Свёрнутая из бумаги трубочка с табаком, самодельная папироса.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Возвышение, площадка для посадки пассажиров, погрузки багажа.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ПЛАТФОРМА, КОЛУН, ЦИГАРКА, МАХОРКА, ЗАВАЛИНКА

**Какая из пословиц больше всего подходит к произведению**

**К.Паустовского «Стальное колечко»?**

Береги землю родимую, как мать любимую.

Добрая надежда человека никогда не покидает.

Плох тот кулик, который своё болото не хвалит.

Гнев матери как снег — выпадет много, но тает быстро.

Всякому мила своя сторона.

Готовь сани летом, а телегу — зимой.