**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**средняя общеобразовательная школа № 7**

**г. Минеральные Воды**

**Урок литературного чтения в 4 классе**

**По рассказу В.П.Астафьева**

**«Стрижонок Скрип»**

Урок подготовлен учителем начальных классов

Бокаревой Ириной Васильевной

 **2013**

**Разработка открытого урока литературного чтения в 4-м классе по рассказу В.П.Астафьева «Стрижонок Скрип»**

**Цели:**

1. **учебная:** формировать духовно-нравственные понятия; развивать умение определять главную мысль произведения, подтверждать ответы на вопросы текстом; обогащать и развивать устную речь обучающихся;
2. **общедидактическая:** развивать творческие способности, умение эмоционально реагировать на чтение; развивать навыки выразительного чтения, учить анализировать поступки героев, ориентироваться в нравственном содержании и смысле поступков; учить планировать своё действие с поставленной задачей и условиями её реализации;
3. **воспитательная**: воспитывать любовь и интерес к чтению.

**Планируемые результаты**

**личностные (воспитательные) результаты:**

* воспитывать любовь к живой природе;
* бережное отношение к  «братьям нашим меньшим» к природе

**метапредметные (развивающие) результаты:**

* развивать речь, мышление, память, воображение; расширять словарный запас учащихся
* долговременную память, логическое мышление и кругозор учащихся.

**предметные (образовательные) результаты:**

* познакомить учащихся с жизнью и творчеством В.П.Астафьева.
* Формировать навыки беглого, осознанного, выразительного чтения,
* учить анализировать поступки героев.

**Оборудование:** презентация к уроку, медиа проектор, карточки-задания для работы в парах (инсерт), учебник «Литературное чтение. 4 класс, сост. Л.Ф.Климанова и др.».

**Ход урока**

1. **Организационный момент**.

 Ну-ка, юный мой дружок,

 Ты готов начать урок?

 Все в порядке на столе?

 Есть порядок в голове?

 Чтобы иметь знания,

 Понадобятся терпенье и старанье.

1. **Эмоциональное введение в тему.**

Слайд 1. (по щелчку) Звучит пенье птиц или звуки природы

- Удивительную Зеленую страну населяют удивительные жители: в перьях, шерсти и чешуе! Встречи там неожиданные, знакомства негаданные, голоса звучат неслыханные, а уж загадки на каждом шагу. У нас есть все для путешествия в эту страну. Ноги, чтобы идти. Уши, чтобы слышать. Глаза, чтобы видеть. И сердце, чтобы все понять!

- «Где же эта страна?», спросите вы…Она не за морями, не за горами, а рядом с нами!

- Путешествуя сегодня по этой замечательной стране «Природа и мы», мы узнаем еще одну интересную и познавательную историю.

1. **Актуализация знаний.** **Стадия вызова.**
2. ***Прием ассоциаций***

Какие ассоциации у вас возникают, когда вы слышите слово «природа». (Красота, птицы, животные, отдых, источник света, тепла и т.д.)

После ответов учащихся на экране ***кластер*** «Природа» (Слайд 2)

1. ***Игра «Найди пару»***

В разделе «Природа и мы» нами уже изучено несколько произведений. Предлагаю вам соединить название произведения и автора. (Слайд 3)

Д.Н.Мамин-Сибиряк «Выскочка»

А.И.Куприн «Кабан»

В.П.Астафьев «Приёмыш»

Е.И.Чарушин «Стрижонок Скрип»

М.М.Пришвин «Барбос и Жулька»

1. ***«Узнай по описанию»***

Слайды 4-8 *(за правильный ответ можно даватьцветочек или чтщ-нибудь, легче будет выставлять оценки)*

- Он серого цвета. Баловства не любит. Чуть где-нибудь непорядок – суета или драка,- он, не торопясь, пришагает и ткнёт кого надо клювом. начальник – птица! (Это серый журавль. Из рассказа «Кабан» Е.И.Чарушина).

- Она была маленькая, тонконогая с гладкой черной шерстью и жёлтыми подпалинами над бровями и на груди. (Жулька. Рассказ «Барбос и Жулька».

А.И.Куприн).

- Он как человек тосковал. Выйдет на берег, встанет на одну ногу и начнёт кричать. Да ведь так жалобно кричит…(Лебедь. Рассказ «Приёмыш». Д.Н.Мамин-Сибиряк).

- Весёлая она была, всем нравилась: ушки как рожки, хвостик колечком, зубки беленькие, как чеснок. (Собака Вьюшка. «Выскочка». М.М.Пришвин).

- Летом он постоянно с головы до конца хвоста бывал унизан колючими «репяхами», осенью же клоки шерсти на его ногах, животе, извалявшись в грязи и потом высохнув, превращались в сотни коричневых, болтающихся сталактитов. (Барбос. «Барбос и Жулька». А.И.Куприн).

1. *Подготовка к восприятию нового.*

Тема нашего урока зашифрована в загадке:

Угадайте, что за птичка-

Тёмненькая невеличка,

Беленькая с живота

Хвост раздвинут в два хвоста,

Всех быстрей она летает,

Мошек на лету хватает,

Если к нам летит она,

Значит, началась весна.

Отгадка: ласточка. (Слайд 9)

-Какие особенности этой птички, отражённые в загадке, помогли нам её узнать?

- Сегодня мы узнаем о ласточках-береговушках?

- Как называют таких ласточек? (стрижи)

Тема нашего урока В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип»

1. **Стадия осмысления. Чтение с остановками**

***1) Беседа об авторе. (Слайд 10)***

Виктор Петрович Астафьев писал о природе и для детей, и для взрослых. Ему хотелось внушить людям, что всё, что окружает нас: от зелёной травинки, малой беззащитной птахи, до неба, дающего нам возможность дышать, солнца- согревающего нас- всё это есть часть нашей жизни, то есть и нас самих, потому что человек тоже есть создание природы и должен относиться к земле, как дитя родное, заботиться о ней, радовать её.

***2) Речевая разминка***

Проводится речевая разминка перед чтением (Слайд 11)

Снова птицы летят издалека

К берегам, расторгающим лед,

Солнце теплое ходит высоко

И душистого ландыша ждет.

(А. Фет)

- Прочитайте шепотом.

- Прочитайте громко.

- Прочитайте, разделяя на слоги.

- Прочитайте с ускорением.

1. ***Чтение текста. Прием «Инсерт»***

Читая текст, учащиеся помечают соответствующим значком на полях отдельные абзацы и предложения. Значки на экране (Слайд 12)

 V «галочкой» помечается то, что уже известно учащимся;

 - знаком «минус» помечается то, что противоречит их представлению;

 + знаком «плюс» помечается то, что является для них интересным и неожиданным;

 ? «вопросительный знак» ставится, если что-то неясно, возникло желание узнать больше.

- Начало дети слушают из аудиокниги (рождение Скрипа)

- Как вы думаете где мама?

- Дальше продолжается чтение учащиеся-учитель-учащиеся.

1. ***Первичное восприятие***

Обмен впечатлениями.

 - Понравился ли рассказ?

 -Что особенно запомнилось?

 - Какие чувства пробудила эта история?

 - Когда было страшно за стрижонка?

 - А в какие моменты тревожно?

1. **Физминутка (релаксация)**

Например: Сядьте красиво, проверьте осанку, закройте глаза.

Подумайте о своей маме, вспомните её голос. Прислушайтесь. Получилось?

Мамин голос живёт в каждом из вас, такой знакомый, родной. Его не спутаешь ни с одним другим голосом. Даже когда вы станете взрослыми, всегда будете помнить мамин голос, мамины глаза, мамины руки.

Берегите своих мам, не огорчайте их, говорите им чаще о своей любви. Дорожите ими.

Слайд 13

1. ***Словарная работа.***

- Какие слова были непонятны?

 Мерцало - слабо светилось колеблющимся светом.

 Мол, дескать - указывают на то, что говорящий передает чужие слова.

 Бесцеремонно – невежливо, грубо. Слайд 14

**Чтение 1 части.**

- Где и как родился стрижонок?

- Как повел себя стрижонок?

- Хорошо ли ему было в гнездышке(он сначала испугался, а потом прижался к маме и успокоился)?

- Как вели себя птенцы без мамы(они беспокоились, громко пищали, звали маму)?

- Что принесла мама птенцам?

На какие микрочасти мы можем поделить эту часть?

1.Рождение Скрипа.

2. Стрижата одни.

3.Возвращение мамы-стрижихи.

**Чтение 2 части.**

О чем говорится в этой части?

1.Кормление птенцов.

2.Скрип обижен.

3.Жизнь семьи.

**Чтение 3 части.**

Как вы думаете почему Скрипу очень хотелось выползти из норки?

-О каком качестве характера это говорит?

-Почему мама-стрижиха била за это Скрипа?

- Чего она боялась?

- Знал ли об этом стрижоно?

- На какие маленькие отрывки можно разделить эту часть?

1.Любопытство стрижонка.

2.Страх матери.

3.Враги стрижей.

**Чтение 4 части.**

-Какие чувства вы испытали, кода мы прочитали эту часть рассказа?

-Как коршуну удалось победить мать - стрижиху(он ее перехитрил)?

-О каком качестве мамы нам рассказал автор(решительность, смелость,

храбрость самоотверженность)?

-Как стрижи помогли бедным стрижатам?

-О каком качестве стрижей это говорит?

На какие микрочасти мы поделим 4 часть?

1. Гибель мамы

2. Беда стрижей.

3. Дружные стрижи

1. ***Составление синквейна***

 Составление синквейна на тему «Стрижиха» (работа в тетрадях)

Слайд 14

Правила составления синквейна:

1. В первой строке одним словом обозначается тема (именем существительным).

2. Вторая строка – описание темы двумя словами (прилагательные)

3. Третья строка – описание действия в рамках этой темы тремя словами (глаголы)

4. Четвертая строка – фраза из четырех слов, выражающая отношение к теме (разные части речи)

5. Пятая строка – одно слово, синоним темы.

Проверка ( на доске):

1. Стрижиха

2. Строгая, заботливая

3. Кормит, воспитывает, оберегает

4. С ней очень хорошо

5. Мать.

**VI. Закрепление изученного.**

У каждого ученика карточка, где он ставит + или - .

1. *Стрижонок вылупился из яичка в тёмном гнезде и удивлённо пискнул.*
2. *Мама принесла в клюве капельку дождя и отдала её Скрипу – первому стрижонку.*
3. *Понял стрижонок, какая у них серьёзная и строгая мама.*
4. *Таких норок в глиняном берегу над рекой было очень мало*
5. *Скрип был любопытный стрижонок.*
6. *Однажды мама-стрижиха вылетела на битву с врагом-разбойником коршуном.*
7. *Стрижи – очень дружный народ.*
8. *Скрип сразу сделал себе глубокую норку.*
9. *Стрижи улетают в одну ночь и уносят с собою лето.*

– Поменяйтесь карточками в паре, проверим работу. (Правильные ответы на слайде)

* 1. ошибка – 5.

2 ошибки – 4.
3 ошибки – 3.

**VII. Рефлексия. Итог урока.**

Прочитайте пословицы:

*«При солнышке тепло, при матери добро»*

*«Друзья познаются в беде»*

*«На друга надейся, а сам не плошай!»*

Выберите пословицу, которая определяет главную мысль нашего произведения.

*Звучит музыка (звуки леса).*

- Итак, сегодня путешествуя по этой замечательной стране, вы увидели, услышали, и я верю, что сердечко каждого из вас прочувствовало и как жилось нашему герою – Скрипу. И надеюсь, вы всегда будете по-доброму относиться к друзьям нашим пернатым.

Будем птиц любить, оберегать.
Будем взрослым в этом деле помогать:
Беречь леса, поля и реки,
Чтоб сохранилось все на веки!!!

Выберите из конверта кружок такого цвета, каким бы вы оценили работу группы; свою работу на уроке.

**Жёлтый** – отлично, у меня всё получилось

**Зелёный** - хорошо, в некоторых вопросах я сомневался

**Красный** – надо ещё постараться, мне оказывали помощь товарищи.

Выставление оценок, благодарность за урок

**VIII. Домашнее задание.**

Пересказать рассказ от лица Скрипа.

По желанию составить синквейн о Скрипе.

**Список использованной литературы**

* С.В. Кутявина. Поурочные разработки к урокам литературного чтения. 4 класс. К УМК «Школа России». – ВАКО. - 2012

**Использованные дополнительные материалы**

# CD-ROM. Литературное чтение. 3-4 классы. Поурочные планы по программе "Школа России". – Учитель. - 2012