**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА.**

Данная программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных, предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО.

***Личностные результаты*** освоения курса «Литературное чтение».

*У учащихся будут формироваться*:

• чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознание этнической принадлежности;

• представления об общих нравственных категориях (добре и зле) у разных народов, моральных нормах, нравственных и безнравственных поступках;

• ориентация в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков других людей;

• регулирование поведения в соответствии с познанными моральными нормами и эти­ческими требованиями;

• эмпатия, понимание чувств других людей и сопереживание им, выражающееся в кон­кретных поступках;

• эстетические чувства на основе знакомства с художественной культурой;

• познавательная мотивация учения;

• ориентация на понимание причин успеха/неуспеха учебной деятельности.

*У учащихся могут быть сформированы:*

• чувство понимания и любви к живой природе, бережное отношение к ней;

• устойчивое желание следовать в поведении моральным нормам;

• толерантное отношение к представителям разных народов и конфессий.

***Метапредметные результаты*** освоения курса «Литературное чтение».

**Регулятивные**

*Учащиеся научатся:*

• планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью;

• учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художе­ственного текста;

• выполнять учебные действия в устной и письменной форме;

• вносить коррективы в действие после его завершения, анализа результатов и их оценки.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

• ставить новые задачи для освоения художественного текста в сотрудничестве с учи­телем;

• самостоятельно оценивать правильность выполненных действий как по ходу их вы\* полнения, так и в результате проведенной работы;

• планировать собственную читательскую деятельность.

***Познавательные***

*Учащиеся научатся:*

• находить нужную информацию, используя словари, помещенные в учебнике (толко­вый, синонимический, фразеологический);

• выделять существенную информацию из текстов разных видов;

• сравнивать произведения и их героев, классифицировать произведения по заданным критериям;

• устанавливать причинно-следственные связи между поступками героев произве­дений;

• устанавливать аналогии.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

• осуществлять поиск необходимой информации, используя учебные пособия, фонды библиотек и Интернет;

• сравнивать и классифицировать жизненные явления, типы литературных произведе­ний, героев, выбирая основания для классификации;

• строить логические рассуждения, включающие определение причинно-следственных связей в устной и письменной форме, в процессе анализа литературного произведения и на основании собственного жизненного опыта;

• работать с учебной статьей (выделять узловые мысли, составлять план статьи).

***Коммуникативные***

*Учащиеся научатся:*

• работая в группе, учитывать мнения партнеров, отличные от собственных;

• аргументировать собственную позицию и координировать ее с позицией партнеров при выработке решения;

• точно и последовательно передавать партнеру необходимую информацию;

• оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, осуществлять взаимо­контроль;

• владеть диалогической формой речи;

• корректно строить речь при решении коммуникативных задач.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

• понимать относительность мнений и подходов к решению поставленной проблемы;

• задавать вопросы, необходимые для организации работы в группе.

***Предметные результаты*** освоения курса «Литературное чтение».

**Речевая и читательская деятельность**

*Учащиеся научатся:*

• читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл про читанного (вслух — примерно 60-70 слов в минуту, про себя — примерно 90 слов в минуту);

• читать произведения разных жанров с соблюдением норм литературного произноше­ния, правильным интонированием, использованием логических ударений и темпа речи, вы­ражая таким образом понимание прочитанного;

• прогнозировать содержание произведения по его заглавию, иллюстрациям;

• находить ключевые слова, определять основную мысль прочитанного, выражать ее своими словами;

• объяснять смысл заглавия, его связь с содержанием произведения;

• определять тему и главную мысль произведения;

• ставить вопросы к тексту и пересказывать его (творчески, выборочно);

• составлять план произведения, рассказ о героях от лица героев;

• сопоставлять разных героев, схожие по сюжету произведения;

• определять свое отношение к произведению и героям, обосновывать его;

• выявлять отношение автора к персонажам;

• делать подборку книг определенного автора, представлять книгу, опираясь на ти­тульный лист, оглавление, предисловие;

• создавать словесные иллюстрации к художественному тексту;

• читать текст по ролям, участвовать в инсценировках;

• различать литературные произведения по жанрам (сказка, рассказ, басня, стихотво­рение), объясняя различия;

• различать малые фольклорные жанры (пословицы, поговорки, загадки, скороговорки, колыбельные и т.п.);

• находить в тексте метафоры, олицетворения;

• выделять портрет героя, его поступки, речь, описание природы, интерьера;

• различать последовательность событий и последовательность их изложения;

• выделять смысловые части текста, составлять простой и сложный планы изложе­ния текста с помощью учителя, формулировать вопросы ко всему тексту и отдельным его частям;

• пересказывать текст сжато, подробно, выборочно, с включением описаний, с заменой диалога повествованием, с включением рассуждений, творчески (с добавлением личных представлений о неописанных автором поступках и мыслях героев);

• обращаться к титульным данным, аннотациям, предисловию и послесловию; ориен­тироваться в мире книг по алфавитному каталогу, открытому доступу книг в детской биб­лиотеке;

• ориентироваться в справочниках, энциклопедиях, детских периодических журналах;

• соотносить поступки героев с нравственными нормами;

• ориентироваться в научно-популярном и учебном тексте, использовать полученную информацию.

*Учащиеся получат возможность научиться:*

• составлять личное мнение о литературном произведении, выражать его на доступ­ном уровне в устной и письменной речи;

• высказывать свое суждение об эстетической и нравственной ценности художествен­ного текста;

• высказывать свое отношение к героям и к авторской позиции в письменной и устной форме;

• создавать текст по аналогии и ответы на вопросы в письменной форме;

• составлять краткие аннотации к рекомендованным книгам.