«ПУТЕШЕСТВИЕ С ЦВЕТИКОМ - СЕМИЦВЕТИКОМ»  
  
  
  
Звучит музыкальное вступление «В гостях у сказки». Выходит Сказочница.  
  
Сказочница: Я хожу по всей планете,  
Что все взрослые и дети  
Сказки добрые любили,  
И добрее сами были.  
Здравствуйте, мои друзья!  
Угадайте, кто же я?  
(Ответ.)  
Правильно, я сказочница.  
Сказки любят все ребята,  
И котята, и мышата,  
И ежата, и зайчонки,  
И мальчишки, и девчонки.  
Чудеса везде вас ждут,  
Появляясь там и тут.  
В сказки, детки, верить нужно,  
Сказки учат жить нас дружно,  
Быть правдивым и отважным –  
В жизни очень даже важно!!!  
  
Давайте и мы с вами сегодня отправимся в сказку? Согласны? Вот и чудесно! Тише! Тише! Кто-то плачет… По-моему, сказка уже началась…  
  
(Выходит девочка Женя – героиня сказки В. Катаева «Цветик-семицветик». Она идёт, никого не замечая, разговаривает сама с собой.)  
  
Женя: Вот, вот так всегда… Отправила меня мама за баранками. Купила я баранок. И если бы не яркие вывески на магазинах, и если бы я ворон не считала, то были бы они целыми. А так – пристала ко мне незнакомая собака и все баранки съела. А когда я почувствовала, что связка с баранками стала слишком легкая, было уже поздно…  
Сказочница: Здравствуй, Женя!  
Женя: (испуганно) Здравствуйте… Ой, я не знаю, кто Вы…  
Сказочница: Не узнала? Я-то тебя сразу признала, и о беде твоей знаю…  
Женя: Постойте-постойте… Я, кажется, догадалась. Вы – Сказочница? Хотя я не верю ни в леших, ни в Василис Прекрасных.  
Сказочница: А вот и напрасно. Ты, наверное, забыла, что добрая бабушка подарила тебе волшебный цветик-семицветик? И что он может исполнить любые семь твоих желаний? Он даже может помочь тебе поверить в чудеса. Стоит только сказать волшебные слова…  
  
Женя: Интересно-интересно! А если я, действительно, захочу побывать в сказке?  
Сказочница: Нет ничего проще! Вспомни волшебные слова.  
Женя: Лети-лети, лепесток… А дальше? Дальше забыла.  
Сказочница: А ты попроси ребят вспомнить их вместе с тобою.  
Женя: Ребята, помогите! Давайте вместе вспомним волшебные слова. (Дети помогают.) Ура! Вспомнили! Настоящие друзья!  
Сказочница: Чудесно! Вот и отправляйтесь вместе в сказку. С друзьями путь легче и интереснее.  
Женя: Ребята, вы согласны отправиться в сказку? (Дети отвечают). Здорово! Мы вместе отправимся в увлекательное сказочное путешествие. А назовём его «Путешествие с цветиком-семицветиком». (Пытается поблагодарить сказочницу, но она уже «исчезла») Спасибо… Ой, ребята, мы остались одни… Давайте хором произнесём волшебные слова:  
«Лети, лети, лепесток,  
Через запад, на восток,  
Через север, через юг,  
Возвращайся, сделав круг!  
Лишь коснёшься ты земли –  
Быть по-моему вели!  
(Дети вместе с Женей хором произносят волшебные слова.)  
Раз! Два! Три! Четыре! Пять…  
Желаем в сказке побывать!  
(Звучит «сказочный» музыкальный акцент.  
  
(Начинает звучать фонограмма песни «Ежедневно меняется мода».Появляются Баба Яга и Кикимора. Баба Яга поёт песню, примеряет корону.)  
Баба Яга: Ежегодно меняется мода,  
Невозможно за ней уследить.  
Ах, как хочется модной, быть модной,  
Королевой по лесу ходить.  
Я принцессою буду сегодня,  
И корона её мне к лицу,  
На невесту я даже похожа,  
Хоть сейчас отправляйся к венцу!  
  
Припев:  
Ну, что сказать – ни встать, ни сесть  
Красавица живая,  
И невозможно глаз отвесть –  
  
Конец формы

Согласны? Тогда хором произносим волшебный слова: «Лети, лети, лепесток…» Интересно, с кем мы встретимся в этой сказке?  
  
(Дети вместе с Женей говорят «волшебные» слова. Начинает звучать фонограмма песни «Говорят, мы бяки-буки…». Появляется Атаманша.  
  
Атаманша: (сидит в хижине и репетирует под гитару)   
«Говорят, мы бяки-буки…»( исполнение – чем хуже – тем лучше. Стук в дверь. Она сердится.)  
Ну, кто там еще мешает мне репетировать? Не дают к празднику подготовиться! Шастают, понимаешь ли… Вот, кому делать нечего!  
Женя: Здравствуйте, уважаемая Атаманша! Мы с ребятами отправились в удивительное сказочное путешествие, А подарком для всех нас станет встреча с любимыми сказочными героями.   
Атаманша: А я вот тоже хочу подарок, и не один! А мне их никто не даёт…  
Женя: А что же ты хочешь, чтобы тебе подарили?  
  
Атаманша: Первое, что я хочу – это… Нет, это вы не можете…  
Женя: Мои друзья всё могут. Правда, ребята? – «Да!»  
Атаманша: А загадки мои они смогут отгадать?  
Женя: Ребята, осилим загадки?  
  
(Атаманша загадывает загадки.)  
  
Никогда ему не верьте,  
Хоть он скажет, что бессмертен.  
Состоит он из мощей –  
Отвратительный…(КАЩЕЙ)  
  
Он сластёна, любит мёд,  
Ходит в гости круглый год.  
И поёт он песни вслух  
Медвежонок…(ВИННИ ПУХ)  
  
Детям всем она знакома,  
А живёт в лесу у гномов.  
Но совсем не сладкоежка,  
Её имя…(БЕЛОСНЕЖКА)  
  
Он живёт в лесу дремучем,  
Тёмном, страшном и колючем.  
Как злодей вполне успешен –  
Вредный, волосатый…(ЛЕШИЙ)  
  
К нему Карлсон прилетал,  
В игры разные играл,  
И свой город сверху, с крыш  
Рассмотрел наш друг…(МАЛЫШ)  
  
Он весёлый мальчуган,  
И совсем не хулиган.  
Ключик вытащил из тины  
Деревянный… (БУРАТИНО)  
  
Он не знает добрых слов,  
Однохвост, но трехголов.  
Страшный и огромный он –  
Огнедышащий…(ДРАКОН)  
  
Хоть похож он на клубок,  
Но себя спасти не смог.  
У него румяный бок –  
Это вкусный…(КОЛОБОК)  
  
  
Атаманша: Ты посмотри-ка! Точно могут! А поиграть со мной не хотите?  
  
  
Женя:   
  
С удовольствием! Правда, ребята?   
(Атаманша объясняет и проводит подвижную игру «Возьми приз». Дети в ходе игры получают поочередно призы.)  
  
Атаманша: Как же это у вас всё так складно получается?  
Женя: Это потому, что мы за дело берёмся все вместе. Нам помогает дружба.  
Атаманша: Впервые встречаю таких сообразительных ребятишек. Душа радуется. Даже плясать захотелось…   
Женя: Ну, так пляши! А мы с ребятами тебе поможем!  
Атаманша: И то верно!  
Сегодня танцы грех забыть,  
Танцуйте больше, не по норме!  
Сегодня все должны вы быть  
В отличной танцевальной форме!  
  
(Танцевальная пауза – 1-2 композиции.)  
  
Атаманша: Ой, совсем забыла… Мне же нужно песню репетировать. Готовлюсь на конкурс «Евровидение». Прощевайте! Некогда мне. Интересного вам путешествия!  
  
(Атаманша уходит.)  
  
Женя: Друзья! А что, если мы все вместе отправимся в гости к барону Мюнхаузену? Согласны? Тогда произносим волшебные слова.  
  
(Женя с детьми произносят волшебные слова. Звучит музыка. Выходит барон Мюнхаузен.)  
  
Барон: Здравствуйте, мои юные друзья! Как я рад встрече с вами! Специально для вас у меня есть одна увлекательнейшая история, которую бы мне хотелось вам поведать.  
Женя: Уважаемый барон! Мы знаем о всех ваших приключениях, и ничуть не сомневаемся в вашей правдивости.  
Барон: Превосходно! Но всё же…Знаете ли вы историю с вишнёвой косточкой, которой я выстрелил в оленя?  
Женя: Знаем. Через год вы встретили этого оленя. На его голове вместо рогов рос развесистый куст со спелыми вишнёвыми ягодами.  
Барон: Верно! А знаете ли вы, что я летал на Луну?  
Женя: Знаем, на пушечном ядре.  
Барон: А знаете ли вы, что я нашёл весёлый бубен, который  
Исполняет желания?  
Женя: А вот про бубен мы не слышали…  
Барон: Вот видите! Я вам не только расскажу, но и покажу, как он действует.  
  
(Барон проводит игру «Весёлый бубен». Поощряет участников.)  
  
Барон:  
Игры любят стар и млад,  
Кто же поиграть не рад?  
Вас зову я порезвиться,  
Поиграть, повеселиться!

Начало формы

Конец формы

(Произнеся текст, дети корчат рожицы, изображая обезьяну. Человек, играющий роль девочки Жени, должен в данной игре работать в контакте с исполнителем роли Шапокляк и первым показывать детям, все те движения, которые просит изобразить Шапокляк, тем самым показывая пример детям.)  
  
Шапокляк: Здесь актёров много,  
Но сказал нам строго  
Режиссёр-заказчик:  
«Нужен мальчик –с – пальчик»  
Дети: (приседая) Посмотрите на меня:  
Мальчик с пальчик – это я!  
Шапокляк: Но мальчишке нужен друг,  
Посмотрите-ка вокруг.  
Есть тут мальчик странный  
С носом деревянным?  
Дети:   
(показывая, что у них длинный нос) Посмотрите на меня:  
Буратино – это я!  
  
Шапокляк: Нужен нам ещё герой,  
Мальчик шустрый, овощной.  
Он храбрец из храбрецов,  
Молодец из молодцов!  
Дети:   
(поднимая растопыренные пальцы над макушкой) Посмотрите на меня:  
Чипполино – это я!  
  
Шапокляк:   
Для программы «Сельский час»  
Снимем ферму мы сейчас.  
А для киносъёмок  
Нужен поросёнок.  
Дети: (хрюкая) Посмотрите на меня:  
Поросёнок – это я!  
Шапокляк:  
А сейчас сюрприз для вас!  
Посмотрю направо,  
Посмотрю налево.  
Кто из вас, ребята, будет королевой?  
Дети: Посмотрите на меня –  
Королева – это я!  
Шапокляк: И еще одна есть роль,  
Очень нужен нам король!  
Дети: Посмотрите на меня –  
Короля сыграю я!  
Шапокляк: Восхитительно! Так всех зачисляю в актёрскую труппу.  
Только вот хочу узнать – вы умеете плясать?  
Кто умеет – выходите, и со мною попляшите!  
  
  
(Проводит танец-игру «Ходим кругом друг за другом».)  
  
Шапокляк: Ой, сколько времени я на вас потратила. Бизнес-вумен не годится так нерационально тратить драгоценное время.  
Всем спасибо за вниманье! Убегаю. До свиданья!(Убегает.)  
Женя: После танца на щеках румянец,  
Разогрел, раззадорил вас танец.  
Отдыхать же ещё не пора,  
Ждёт за танцем, ребята,игра!  
  
(Женя под весёлую музыку проводит с детьми любую подвижную игру.)  
  
Женя:  
Путешествие наше продолжается,  
Новая сказка у нас ожидается.  
  
Говорим волшебные слова.  
  
(Дети вместе с Женей произносят волшебные слова Звучит музыка. Появляется Фреккен Бок.)  
  
Фреккен Бок: Всем привет от старых штиблет! Ой, чего это я? Да просто от того, что увидела одновременно столько радостных и добрых детских лиц. И поэтому я буду сегодня не домоуправительницей, как называл меня Малыш, а весёлой учительницей. Я проведу для вас «Урок болтаники». На болтанике не зеваем, а болтаем всем, что болтается, словом тем, что головой, руками и ногами называется. И при этом мальчишки будут произносить вот такую скороговорку: «Веселей, Савелий. Сено пошевеливай!», а девчонки – вот такую: «Хохлатые хохотушки хохотом хохотали: хи-хи-хи да ха-ха-ха!» Вы готовы выполнить задание по болтанике? Тогда – три-четыре! Начали!   
  
(Дети выполняют задание.)  
  
Фреккен Бок: Вы лучшие в мире болтушки! Проверьте, пожалуйста, ничего не отпало? (Сама проверяет у детей). Так… руки, ноги, голова на месте. А вот ушки… ушки, наверное, рады услышать праздничный салют!  
Мальчишки – становитесь в команду друг за другом по правую руку от меня, а девочки – в команду друг за другом слева от меня. Получите по шарику. По моей команде нужно будет добежать до стоящих напротив вас стульев, положить на стул шарик и есть на него, чтобы он лопнул. Кто быстрее?  
  
  
(Фреккен Бок под весёлую мелодию проводит игру «Салют». Поощряет детей призами.)  
  
Фреккен Бок: Здорово шарахнули!  
А теперь…  
  
Звучит пусть всюду детский смех!  
Улыбки пусть сияют!  
Танцуют все! Танцуют все!  
А танец праздник продолжает!  
  
(Танцевальная пауза – 1-2 композиции.)  
  
Фреккен Бок: Ну, что ж, повеселилась я с вами немного, развеялась. Нужно возвращаться к своим плюшкам. Как бы они не подгорели. Сегодня с каникул возвращается мой любимый Малыш и я решили порадовать его любимыми плюшками. Всего хорошего. Приятно было с вами пообщаться! (Уходит.)  
Женя: Ребята, прежде, чем отправится в путешествие дальше, отгадайте, к кому мы сейчас отправимся?  
Всех на свете он добрей,  
Лечит птичек и зверей,  
Он известен, знаменит,  
Добрый доктор… (ДЕТИ: Айболит.) Отправимся в гости к Айболиту. Говорим волшебные слова!  
  
(Дети вместе с Женей произносят волшебные слова.)  
  
(Звучит музыка. Появляется Айболит.)  
  
  
Женя: Здравствуйте, уважаемый доктор Айболит!  
Айболит: А? Что? У кого-то что-то болит?  
Женя: Да нет, никто у нас не болеет. Все здоровы, веселы, у всех хорошее настроение.  
Айболит: Замечательно! Ведь если у человека хорошее настроение, никакие болезни ему не страшны. Я даже сделал маленькое медицинское открытие – лечение смехом!  
Женя: А это… как?  
Айболит: Могу продемонстрировать.  
  
(Проводит любую шуточную игру.)   
  
Айболит: Вот, видите? Вы смеетесь! Значит вам нечего бояться ни хворей, ни болезней.  
Женя: Спасибо, доктор! Спасибо за ваш сеанс смехолечения!  
А нам пора возвращаться домой.  
Айболит: Не смею задерживать! Не забывайте мой рецепт хорошего настроения и почаще улыбайтесь! Помните, даже песенка такая есть:   
«И улыбка без сомненья вдруг коснётся ваших глаз,  
И хорошее настроение не покинет больше вас!!  
До свидания, друзья! (Айболит уходит.)  
Женя: Друзья, у нас остался всего один лепесток. И я предлагаю сделать вот что: пусть сейчас каждый крепко-крепко закроет глаза и загадает самое заветное желание, и пусть оно непременно сбудется!  
Давайте последний раз произнесём волшебные слова.  
  
(Дети вместе с Женей произносят волешбные слова. Музыкальный аккорд. В руках у Жени появляется связка баранок.)  
  
Женя: Подошла минута расставанья,  
Сказка кончилась, и, друзья, сейчас  
Вы примите мои пожеланья,  
Примите добрый мой наказ:  
Я желаю всем вам успеха  
И в учёбе, и в ваших делах,  
Море шуток желаю и смеха,  
И побед на крутых виражах.  
Уважать попросила б я старших,  
И любить озорных малышей.  
Быть отважным из самых отважных  
Быть всех смелых-пресмелых смелей.  
Развиваться и умнеть,  
И ни разу не болеть!  
Никогда не зазнаваться  
И от лени избавляться!  
В жизни никогда не унывать,  
Дерзать!   
Придумывать!   
Творить!  
Мечтать!  
  
Давайте не будем прощаться, а просто скажем: «До свидания!»   
До новой встречи!   
  
(Звучит веселая мелодия. Гости покидают праздник.)