**Духовно-нравственное и патриотическое воспитание дошкольников в условиях ДОУ**

*Автор: Карабанова Н.Н. (п.Бородинский, Киреевский район, Тульская область. МБДОУ «Бородинский детский сад общеразвивающего вида №2 «Теремок», заместитель заведующего по ВМР.)*

**Аннотация.**

Вниманию читателей предлагается ознакомиться с особенностями системы организации духовно-нравственного и патриотического воспитания в МБДОУ «Бородинский д/с «Теремок», которая основана на внедрении современных педагогических технологий, реализации принципа интеграции образовательных областей и творческом подходе к использованию традиционных технологий.

*«В воспитании все должно основываться на личности воспитателя, потому что воспитательная сила изливается только из живого источника человеческой личности. Никакие уставы и программы, никакой искусственный организм заведения, как бы хитро он ни был придуман, не может заменить личности в деле воспитания».*

*К.Д. Ушинский*

Педагогический коллектив нашего ДОУ рассматривает эти слова К.Д. Ушинского как руководство к действию. Черпать «воспитательную силу» в процессе духовно-нравственного и патриотического воспитания дошкольников мы стараемся именно **«из живого источника человеческой личности».**

Таковыми источниками для нас являются семья, окружающие люди, природа, музыка, вся мудрость народная. Воспитать у наших дошколят любовь к своей семье, своей стране, уважение к непреходящим человеческим ценностям, эмоциональную отзывчивость и глубокую духовность – дело непростое. Необходимо организовать длительное, систематическое и целенаправленное воздействие на ребенка на протяжении всего времени пребывания в ДОУ.

Как же это сделать в столь сложный период обновления и перестройки системы дошкольного воспитания и образования, да еще с учетом федеральных государственных требований к структуре общеобразовательной программы?

Согласно ФГТ, духовно-нравственное и патриотическое воспитание детей в условиях ДОУ осуществляется в рамках психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Социализация», задачами которого являются в том числе:

* *«формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу»;*
* *«приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми* (в том числе моральным)».

На основании опыта нашего ДОУ:

**«принцип интеграции** образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей» (ФГТ) наиболее эффективно реализуется через:

* проектную деятельность,
* социальное партнерство,
* экскурсионную деятельность,
* культурно-досуговую деятельность.

**Проектная деятельность**

**Педагогическое проектирование** – это процесс создания проекта, который отражает решение той или иной проблемы. Представляет собой деятельность, осуществляемую в условиях образовательного процесса и направленную на обеспечение его эффективного функционирования и развития.

В переводе с греческого *проект* – это *путь исследования*.   
***Проект*** *– это метод педагогически организованного освоения ребёнком окружающей среды в процессе поэтапной и заранее спланированной практической деятельности по достижению намеченных целей.*

Основная функция проектирования - наметить программу, подобрать средства дальнейших целевых действий.

Предлагаю рассмотреть технологию организации проектной деятельности на примере реализации проекта «Наши коллекции» в МБДОУ «Бородинский д/с «Теремок».

*Схема реализации проекта «Наши коллекции»*

*в МБДОУ «Бородинский д/с «Теремок»*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этап и его задачи** | **Для нашего ДОУ** | **Положительные моменты** |
| 1. На основе анализа воспитательно-образовательной работы определить проблему | Недостаточный уровень духовно-нравственного и патриотического воспитания детей в нашем ДОУ и в поселке вообще. | Наработка опыта реализации задач ОО «Социализация» по теме духовно-нравственного и патриотического воспитания ***через интеграцию*** с ОО «Познание», «Музыка», «Художественное творчество», «Труд», «Коммуникация» |
| 2. Постановка задачи перед педагогами | Сообщено название проекта «Наши коллекции», срок проведения, дата представления конкретизированного плана проекта:  1.сбор информации;  2.конкретизация целей и задач;  3.определение путей реализации;  4.как будет выглядеть результат. | Создано поле для творческой деятельности педагогов: нет жестких рамок: свобода выбора методов и форм работы.  Стимулирование участия родителей в жизнедеятельности детского сада. |
| 3.Выбор объектов коллекционирования по группам | Младшая – «Куклы своими руками»  Средняя – «Народный костюм»  Старшая – «Пуговицы»  Подготовительная – «Кружева» | Учет интересов, интеллектуальных, материальных и др. возможностей участников педпроцесса: педагогов, детей, родителей. |
| 4. Определение формы презентации результатов проекта | ***Проблема:*** разнообразие тематик коллекционирования;  необходимость учета возрастных особенностей детей.  ***Решение:*** общесадовское мероприятие, в рамках которого каждая группа имеет возможность представить свою коллекцию. | Ответственность педагогов групп за свой блок в итоговом мероприятии.  Активизация взаимодействия педагогов с музыкальным руководителем в процессе подготовки итогового мероприятия.  Коллективная ответственность, сотрудничество, умение работать в команде. |
| 5. Непосредственная реализация | Организация взаимодействия с родителями.  Организация воспитательно-образовательного процесса с детьми. | Активизация педагогического взаимодействия в системе «педагог-родитель», «родитель-ребенок», «педагог-ребенок» |
| 6. Информирование родителей по итогам проектной деятельности | Выставка в фойе детского сада коллекций, фоторепортаж об итоговом мероприятии, использование материалов проекта в разнообразных формах работы с родителями. | Непосредственное участие родителей в жизнедеятельности детского сада.  Стимулирование укрепления внутрисемейных отношений.  Повышение авторитета ДОУ в глазах родителей. |

Педагоги и родители второй младшей группы решили выбрать в качестве объекта коллекционирования куклу – наиболее близкий трехлетнему ребенку предмет. Суть проекта выражена в его названии «Куклы своими руками».

*Анализ результатов реализации проекта «Наши коллекции»*

*для второй младшей группы*

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Тема «Куклы своими руками»** |
| Познание | Собрана информация о народных куклах.  Дети узнали о куклах много нового.  Освоены различные способы их изготовления и материалы, из которых можно сделать куклу. |
| Труд | Дети вместе с воспитателем и родителями осваивали приемы ручного труда, ознакомились с трудом швеи, вязальщицы и др. |
| Социализация | Дети получили первый опыт представления результатов своего труда. Испытали гордость за свой труд и труд родителей. |
| Коммуникация Чтение художественной литературы | Активизировалось общение детей и родителей, воспитателей и родителей.  Повысился уровень речевого развития посредством заучивания стихотворений, чтения художественной литературы по теме |
| Художественное творчество | Закрепили полученные знания посредством рисования, лепки, аппликации по теме.  Создан альбом «Русская народная кукла» и коллекция, насчитывающая более 20 кукол ручной работы. |
| Музыка | Закрепили полученные знания разучивания музыкальных произведений по теме. |

Дети старшей группы из предложенных педагогом вариантов выбрали в качестве объекта исследования пуговицы. Была собрана обширная коллекция

разнообразных пуговиц.

В результате реализации проекта воспитанники этой группы узнали не только историю возникновения и видоизменения пуговиц, но и придумали, как еще их можно использовать для игры и поделок, получили опыт публичного представления результатов своего труда.

Родители приняли активное участие и изготовили для своих детей массажные коврики с использованием пуговиц различного размера и фактуры.

Педагогам же подготовительной группы удалось заинтересовать своих воспитанников историей кружевоплетения на Руси.

Тема оказалась настолько интересной и обширной, что кружевоплетением родители, дети и воспитатели не ограничились. Была собрана информация обо всех существующих видах кружева.

*Анализ результатов реализации проекта «Наши коллекции»*

*для подготовительной группы*

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Тема «Кружевная сказка»** |
| Познание | Дети узнали о видах, способах изготовления и материалах, из которых изготавливается кружево (плетеное, вязаное, из бумаги, кованое и т.д.). |
| Труд | Узнали историю возникновения кружевоплетения на Руси, о труде современных кружевниц и кузнецов.  Вместе с воспитателем посмотрели, как вяжут кружевные салфетки и сами попробовали связать. |
| Социализация | Узнали о традиционном кружевном промысле в городе Белев Тульской области, рассмотрели и потрогали белевские кружева.  Подобраны игры с клубками для малышей. |
| Коммуникация | Разыскали и выучили стихотворения по теме. |
| Художественное творчество | Рисование, лепка, аппликация по теме проекта в процессе самостоятельной деятельности.  Созданы альбомы с коллекцией кружева. |
| Музыка | Разучивание и исполнение на итоговом мероприятии музыкальных произведений по теме проекта. |
| Чтение художественной литературы | Познавательно-речевое развитие посредством чтения художественной литературы по теме проекта. |

Все материалы проекта затем используются в воспитательно-образовательном процессе и процессе взаимодействия с родителями.

Выводы по результатам внедрения **технологии педагогического проектирования** были сделаны следующие.

Использование метода проекта в дошкольном образовании как одного из методов интегративного обучения дошкольников, позволяет:

* значительно повысить самостоятельную активность детей,
* развить творческое мышление, умение детей самостоятельно, разными способами находить информацию об интересующем предмете или явлении и использовать эти знания для создания новых объектов действительности.

А так же делает образовательную систему ДОУ открытой для активного участия родителей.

**Социальное партнерство**

Под **«социальным партнерством»** на данном этапе мы подразумеваем сотрудничество с различными организациями с целью совершенствования воспитательно-образовательного процесса.

Социальные партнеры МБДОУ «Бородинский д/с «Теремок»:

* МБОУ «Бородинская СОШ»;
* МРЭУ ГИБДД;
* пожарная часть;
* поселковые детская и взрослая библиотеки;
* музыкальная школа;
* музей «Тульские древности»;
* Киреевский краеведческий музей;
* МУЗ «Бородинская поликлиника»;
* инспекция по делам несовершеннолетних.

Взаимодействие с данными организациями строится последовательно и постепенно. Сначала водим детей на экскурсии к зданию организации, рассказываем о ней, затем приглашаем специалистов для общения с детьми в детском саду.

Педагоги детского сада предварительно согласовывают тему беседы, консультируют гостей по возрастным особенностям контингента воспитанников, делятся своим педагогическим опытом.

Затем проводим экскурсии уже в здание организации, организуем совместно детскую деятельность и общение.

В результате реализации **социального партнерства** в процессе гражданско-патриотического и духовно-нравственного воспитания:

* дети знакомятся со структурой и устройством окружающей действительности на основе реальных примеров и непосредственного наблюдения и взаимодействия;
* учатся уважать труд людей разных профессий;
* учатся любить свою малую Родину;
* развивается умение контактировать с взрослыми, не входящими в круг их непосредственного общения на основе общепринятых моральных норм и правил.

**В культурно-досуговой деятельности** в нашем ДОУ существуют свои традиции:

- приглашение для участия в мероприятиях ветеранов ВОВ и боевых действий;

- максимальное использование художественных выразительных средств для того, чтобы вызвать у детей глубокий эмоциональный отклик;

-возложение цветов к Братской могиле;

-привлечение родительской общественности к участию в мероприятии;

-использование в театрализованной деятельности народной тематики и фольклора.

**Экскурсионная деятельность** также является эффективным средством воспитания любви к малой Родине, позволяет удовлетворить детскую любознательность, не подавив при этом интереса к узнаванию природы родного края, сформировать необходимые для разностороннего развития ребёнка представления о ней, привить первые навыки активности и самостоятельности мышления.

Формировать экологически ценный опыт общения с живой природой, стимулировать и поощрять гуманные проявления в поведении и деятельности в природе, воспитывать радостные переживания от нравственно положительного поступка.

С данной целью проводим регулярно экскурсии не только по поселку, но и по его окрестностям.

Таким образом, применение **современных педагогических технологий** и **принципа интеграции** образовательных областей в процессе духовно-нравственного воспитания дошкольников в высокой степени способствует развитию всех интегративных качеств ребенка:

* позволяет формировать любознательность, активность, эмоциональную отзывчивость, первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе;
* способствует овладению средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками, универсальными предпосылками учебной деятельности, необходимыми умениями и навыками;
* развивает способность управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдать элементарные общепринятые нормы и правила поведения, способность решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту.

**Список использованной литературы:**

1. Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. – М.: УЦ «Перспектива», 2008.
2. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.
3. Федеральные государственные требования к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования.