

Старлытова Татьяна Федоровна
старший воспитатель муниципального
бюджетного дошкольного
образовательного учреждения «Детский
сад комбинированного вида № 50»
г. Арзамас, Нижегородская область

**Образовательный проект «Масленица», деловая игра с педагогами «От
старины до наших дней»**

*Кто предан своей работе,
Тот будет детьми любим,
Тот будет на долгую память,
В детских сердцах храним.*

Цель: приобщение дошкольников к истокам русской национальной культуры посредством организации масленичной недели в ДООУ.

Задачи:

1. Обобщить и расширить знания педагогов об исторических, этнографических, легендарных сведениях о Масленице
2. Формировать эмоционально окрашенное чувство причастности детей к наследию прошлого, в том числе благодаря созданию особой среды, позволяющей как бы непосредственно с ним соприкоснуться.
3. Закрепить умения детей:
 - играть в русские народные подвижные игры, используя считалки;
 - использовать в активной речи потешки, считалки, загадки;
 - узнавать русский народный костюм, головные уборы, традиционную зимнюю одежду русских людей (душегрейка, безрукавка, о полушубок, валенки, теплые и красивые шали), русскую тройку, символы праздника (куклу-Масленицу, блины, ярмарку и др.);
 - использовать атрибуты русской народной культуры в самостоятельной деятельности;

- бережно относиться к предметам быта, произведениям народного творчества;
 - осмысленно и активно участвовать в русских народных праздниках (знать название праздника, петь песни, исполнять частушки, читать стихи).
4. Развивать творческие способности, вокальные навыки, двигательную активность, интеллектуальную компетентность воспитанников и педагогов ДОУ.
5. Воспитывать уважение к народным традициям, эстетические чувства, доброту, внимание к окружающим людям.
6. Вовлекать родителей воспитанников в образовательный процесс через организацию праздничных мероприятий.

Срок реализации проекта: с 17. 02. по 28.02. 2014 (краткосрочный проект)

Участники проекта:

- воспитатели, родители (законные представители) и воспитанники старших и подготовительных к школе групп
- музыкальные руководители
- инструктор по физической культуре
- учителя-логопеды
- педагог-психолог
- старший воспитатель
- заведующий

Содержание деятельности по реализации проекта

Этапы работы по проекту:

1. Информационный:

- составление плана мероприятий на масленичную неделю.
- подбор литературы о праздновании Масленицы, об истории её возникновения.

- подбор методического материала для обеспечения детской деятельности.
- подготовка сценария «Масленица».
- подбор потешек, закличек, пословиц и поговорок о Масленице, о весне.
- подготовка Деловой игры с педагогами «От старины до наших дней (Обряды, обычаи, игры, забавы, потехи в дни масленичных гуляний)».
- подготовка мастер-класса «Кукла- куватка «Масленица».

2. Продуктивный:

2.1 Совместная деятельность педагогов с детьми:

- Оформление альбомов о празднике, об истории русского народного костюма, русских забавах и играх (совместная деятельность с воспитанниками).
- Чтение художественных произведений К.Д. Ушинского «Проказы старухи – зимы», «Гуси», «Потешки», М. Серова «Жихарка», С.Могилевская «У солнышка в гостях» и др.
- Рассмотрение произведений изобразительного искусства по теме «Масленица»: Б. Кустодиева «Масленица», В.Сурикова «Взятие снежного городка», С.Кожина «Масленица на Руси», С. Иванова «Масленица», Ф. Сычкова «Тройка».
- Разучивание потешек, пословиц и закличек о весне, о Масленице, небылиц, выкриков.
- Разучивание русских народных игр: «Молчанка», «Ручеек», «Гори – гори ясно», «Пень», «Гуси – лебеди», «Горелки», «Ходит Ваня».
- Разучивание и исполнение песенок «Эх, Масленица» (Муз. и сл. Т.Шикаловой, обр. Ю.Забутовой), «Прощай Масленица» (Муз. и сл. А.Резункова, М.Яковлевой), русских народных песен: «А кто у нас белая», «Едет Масленица», «Кулик», музыкальных хороводных игр: «Семеро сыновей», «Ворота», «Бояре» и т.д.

- Зимние развлечения на прогулке: «Построй снежную крепость», «Лошадка с бубенцами», «Катание на лыжах, санках»
- НОД «Наша гостыюшка годовая – Масленица дорогая» (Особенности питания на Масленой неделе», что ели, пили в старину, Русский самовар, чаепитие на Руси, места проживания предков, строительство жилища (конструирование), быт и основные занятия русских людей, история русского костюма...).
- Создание условий для организации сюжетно-ролевых игр «В гости в соседнюю деревню», «Мы к бабушке на блины»
- Изготовление тематических рисунков, зарисовка костюмов персонажей Масленицы, изготовление куколок-куваток «Масленица», изготовление коллективных работ «Широкая Масленица»
- Оформление групповых с использованием детских работ.
- Выставка «Предметы русской старины».
- Создание музея колокольчиков.
- Участие в развлечении «Масленица».

2.2. Участие в проекте родителей:

- Участие в оформлении выставки «Предметы русской старины».
- Участие в создании музея колокольчиков.
- Участие в мини – выставки «Русские женщины – мастерицы и красавицы»,
- организация чаепития «Лакомка».

2.3. Деятельность педагогов:

- Организация выставки «Предметы русской старины»,
- Оформление папки – ширмы «Широкая Масленица»,
- Оформление рекламного буклета «Масленичная неделя»,
- разработка конспектов непосредственно образовательной деятельности (НОД) с интеграцией образовательных областей «Художественное

творчество», «Познание», «Коммуникация», «Физическая культура», «Музыка», «Социализация»,

– Подготовка и проведение развлечения «Масленица».

3. Результативный:

– Оформление проекта «Масленица»,

– Оформление в группе книжки – малышки с потешками, пословицами, поговорками, закличками, небылицами, иллюстрированной воспитанниками.

– Оформление предметно-пространственной среды групп в соответствие с тематикой проекта.

– Проведение развлечения «Масленица» в старших и подготовительных к школе группах.

– Разработка конспектов НОД по проекту.

Ожидаемый результат:

– Педагоги, воспитанники ДООУ и их родители (законные представители) приобщились к традициям проведения масленичных гуляний.

– Повысился уровень представлений о Масленице участников проекта.

– Повысился уровень практических умений воспитанников старшего дошкольного возраста в продуктивных видах деятельности

– Пополнился методический кабинет тематическими конспектами НОД, образцами детской продуктивной деятельности, методическими материалами

Деловая игра с педагогами

«От старины до наших дней»

(Обряды, обычаи, игры, забавы, потехи в дни масленичных гуляний)

Цель: Формирование профессиональной компетентности педагогов ДООУ в организации краткосрочного образовательного проекта «Масленица».

Материалы и оборудование: Ноутбук, проектор, экран, Презентации «Исторические сведения о Масленице», «Как сделать куклу Масленицу», карточки с заданиями, фишки – изображения блина карточка 5*5 см., тарелочки, обрезки ткани для изготовления кукол-куваток, ручки, ножницы, журналы, карандаши, фломастеры, листы ватмана, клей.

Участники: воспитатели, музыкальные руководители, инструктор по физической культуре, учителя-логопеды, педагог-психолог, старший воспитатель, заведующий.

Подготовка к проведению деловой игры:

Изучение общих исторических, этнографических, легендарных сведений о Масленице, чтение художественных произведений, заучивание закличек, частушек, пословиц о Масленице.

Зал оформлен предметами старинного русского быта: стилизация русской избы.

Ведущий: Здравствуйте уважаемые коллеги! Мы рады приветствовать вас на деловой игре «**От старины до наших дней**». Наша деловая игра направлена на совершенствование мастерства педагогов, сегодня мы имеем возможность не только узнать о деятельности коллег, но и систематизировать знания, осмыслить собственные подходы к работе.

Предлагаю пройти в центр зала и поздороваться друг с другом. Каждый из вас может поздороваться с кем хочет необычным способом (1 мин.). А теперь предлагаю вам объединиться в команды по следующим признакам: педагоги в очках и с темными короткими волосами проходят к столу с красными карточками, педагоги в брюках и с длинными волосами – к столам с желтыми карточками, педагоги со светлыми волосами и в платьях или юбках – к столам с синими карточками.

Предлагаю вам придумать для своей команды название и девиз.

1 конкурс: Представление команд.

2 конкурс: Разминка

Узнай по иллюстрации потешку, сказку, былинку.

(На экране в виде слайд-шоу меняются фотографии, команды по очереди отвечают на вопросы. За правильный ответ в каждом конкурсе команды получают по одному изображению блина 5*5 см. - символа весеннего солнца).

3 конкурс: Разгадывание кроссворда:

ячейка	задание	ответ
По горизонтали		
4	Образное, краткое изречение, метко определяющее какое – либо явление	Поговорка
6	Короткий рассказ, чаще всего стихотворный, иносказательного содержания с выводом - моралью	Басня
7	Устное народное творчество- песня-сказка, основанное на реальных событиях	Былина
8	Основной вид устного народного творчества, художественное повествование фантастического, приключенческого или бытового характера	Сказка
9	Короткий, веселый рассказ с остроумной концовкой на злободневную тему	Анекдот
По вертикали		
1	Устное народное творчество, «народная мудрость»	Фольклор
2	Небольшое лирического произведение, предназначенное для вокального исполнения	Песня
3	Вид устного народного творчества, вопрос или задание, которые требуют решения	Загадка
4	Краткое, выразительное изречение, имеющее поучительный смысл	Пословица
5	Короткая, из двух или четырех строчек,	Частушка

	припевка в быстром темпе, часто сопровождающаяся переплясом	
--	---	--

4 конкурс: Представление литературной (педагогической) газеты –

В отведенное время 15-20 мин. оформить и представить газету на тему «Масленица: Канун. Обряды и обычаи, предшествующие празднику Масленица». «Малая Масленица» («Зятьница»): обряды и обычаи в последние дни Мясоеда; смысл и задачи Малой Масленицы. «Широкая масленица»: от Встречи до Прощёного воскресенья – обряды, обычаи, досуг и их смысловое понимание в наше время».

5 конкурс: Изготовление куклы-куватки.

Педагоги изготавливают кукол-куваток под сопровождение показа мультимедийной презентации «Как сделать куклу – Масленицу» Мастер-класс дает народный мастер России Ирина Агаева. Примечательно, что тульская Масленица делается без использования иглы.

Чтобы смастерить куклу своими руками, вам потребуется: палка 40-50 см, несколько кусочков яркой ткани (бязь, ситец), лыко, картон, акриловые нитки и ветошь.

1. ОСНОВА. Чтобы палочка сохранила всю свою природную силу и передала ее кукле, вовсе не обязательно убирать у нее сучки, как-то ровнять ее. Лучше оставить в первозданном виде.

2. ГОЛОВА куклы набивается ветошью - обрезками ткани, ватой, мягкой бумагой. Ветошь нужно сформировать в круглый комок и завернуть в два слоя белой плотной ткани (размер примерно 25X25 см). Голову насадить на палку и туго примотать нитками. Лицо Масленицы остается белым.

3. ТЕЛО. Берем два мотка лыка (продается в хозяйственных магазинах) и приматываем к палке чуть ниже головы - спереди и сзади.

4. РУЧКИ. Из картона делаем трубочку диаметром около 2,5 см, длиной 20 см. Трубочку обтянуть яркой тканью (оранжевой, желтой, красной) и перетянуть в трех местах нитками. Полученную "конфетку" подкладываем под лыко и туго привязываем к палке сзади.

5. ГРУДЬ. Масленица - не девушка, а дородная красивая женщина. Поэтому кукле делаем две внушительные груди (по образу головы) и привязываем к палочке.

6. ОДЕЖДА. Привязываем Масленице подъюбник - ширина ткани здесь зависит от вашего желания: чем больше сборок, тем красивее будет кукла. Затем надеваем платье (в квадрате из ткани делаем прорезь для головы и вырезаем рукавчики). Из другой ткани, но тоже яркой, вырезаем фартучек и приматываем красным поясом.

7. КОСА. Плетем ее из трех полосок ткани (не менее 40 см), фиксируем с двух сторон нитками, укладываем косу на голове "колоском" и закрепляем нитками. Сверху надеваем платок, завязываем сзади.

8. Кукла готова. Теперь по старинной тульской традиции можно нарвать полоски красной ткани, загадывать желание и привязывать на ручки кукле. Говорят, желания обязательно сбудутся!

В Тульской губернии к Масленице не относились как к игрушке, чучелу. Туляки считали ее настоящей женщиной, надевали на нее свои лучшие наряды. Домашнюю Масленицу ставили на почетное место. Кукла может храниться у вас дома, но, по вашему желанию, вы можете сжечь ее в воскресенье, в последний день Масленицы, после обеда.

6 конкурс: Музыкальный перепляс.

Команды поочередно читают масленичные заклички, частушки:

Тин, тин, тинка!

Подайте нам блинка.

Блинка да оладышка.

Уж вы не скупитесь,

Масляным блиночком поделитесь.

Ой, Масленица – кривошейка!

Встречаем тебя хорошенько!

Сыром, маслом, калачом

И печеным яйцом!

На горах катаемся,
Блинами объедаемся!
Масленка, масленка,
Широкая Масленка!
Блинами богатая,
Гостья виноватая,
С зимушкой простилася
И с нами нагостилася.
Всю неделю была с нами,
Нынче села в быстры сани.
С крыши льют капли,
И грачи прилетели.
Воробьи чирикают,
Весну - Красну кликают!
Масленица - Кривошейка!
Покатай с горы нас хорошенько!
Масленка, Масленка, задержися!
Хоть за дуб или березу зацепися!
Все у нас, Обжора, ты поела!
А теперь сбежать захотела?
На гуляньи были мы,
Масленицу видели,
Масленица-Масленка!
Широкая Масленка!
По горам катается,
Маслом обливается,
В блиночки запекается! и т.д.

Подведение итогов, награждение победителей.

Ведущий: Уважаемые педагоги, хочется поздравить вас с успехом и победой.
Считаю, что в сегодняшней игре каждый из вас стал победителем, опыт,

приобретенный здесь, вы сможете воплотить в организации образовательной деятельности с детьми. До новых встреч.

Список литературы:

1. Голицына Н.С. Копилка педагогических идей. Работа с кадрами. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2006. – 80с.
2. Шаламова Е.И. Методическая работа с кадрами по патриотическому воспитанию в ДОУ. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2009. – 160с.
3. Методист дошкольного образовательного учреждения. Научно-методический журнал выпуск № 12, 2013.- 128с.
4. Голицына Н.С. Система методической работы с кадрами в дошкольном образовательном учреждении. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2004. – 80с.
5. Справочник старшего воспитателя / авт.-сост. Н.А. Кочетова (и др.). – Волгоград: Учитель, 2013. – 301 с.
6. Педагогические советы в дошкольном образовательном учреждении: функции, содержание, планирование, методы и формы: традиционные, нетрадиционные. Учебно-методическое пособие / авт.-сост. Л.М. Сыромятникова. – М.: Планета, 2011 – 318 с. – (Дошкольное образование).
7. Педсоветы в дошкольном образовательном учреждении. / Сост. Жукова Р.А. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2006. – 80 с.
8. Виноградова Н.А. Образовательные проекты в детском саду. Пособие для воспитателей / Н.А. Виноградова, Е.П. Панкова. – М.: Айрис-пресс, 2008. – 208с. – (Дошкольное воспитание и развитие).
9. Проектная деятельность старших дошкольников / авт.-сост. В.Н. Журавлева. – Волгоград: Учитель, 2009. – 202 с.: ил.