**«*Развитие творческих способностей учащихся***
***через уроки литературного чтения в начальных классах*»**

Проблемы

* низкий уровень интеллектуального развития учащихся;
* низкий педагогический и психологический уровень образования родителей учащихся;

недостаточная материальная база

Базовые компетентности

* *компетентность в сфере самостоятельной познавательной деятельности, основанная на усвоении способов приобретения знаний из разных источников информации;*
* *компетентность в сфере гражданско–общественной деятельности (освоение роли гражданина);*
* *компетентность в сфере социально–трудовой деятельности;*
* *компетентность в бытовой сфере;*
* *компетентность в сфере культурно–досуговой деятельности (включая разнообразие способов использования свободного времени)*

Умения

* *искать – опрашивать окружение, консультироваться с учителем, получать информацию;*
* *думать – устанавливать взаимосвязи между прошлым и настоящим, критически относится к тому, или иному высказыванию, занимать позицию в дискуссиях и вырабатывать своё собственное мнение;*
* *сотрудничать – уметь работать в группе, принимать решение, улаживать разногласия и конфликты, договариваться, выполнять взятые на себя обязательства;*
* *приниматься за дело – войти в группу или коллектив и внести свой вклад, организовать свою работу;*
* *адаптироваться – использовать новые технологии информации коммуникации, стойко противостоять трудностям, находить новое решение.*
* **Одна из главных задач начального обучения** – научить детей осознанному, правильному, беглому, выразительному чтению, что играет огромную роль в образовании, воспитании и развитии человека.

Формирование культуры чтения предполагает:

* осмысление учащимися цели чтения;
* осознанное использование различных видов чтения (ознакомительного, просмотрового, изучающего) в соответствии с целью;
* овладение умением читать не только вслух, но и про себя, так как именно чтение про себя является средством получения основного объема информации.

Внутренние источники активности

* *1*-*познавательная потребность;*
* *2-интерес к способу действия;*
* *3-потребность в*

*самовыражении и самореализации;*

* *4-потребность в самопознании и самовоспитании;*
* *5 - потребность в социальном признании*.

Внедрение в практическую деятельность предлагаемого педагогического опыта должно обеспечить:

* повышение качества чтения;
* повышение уровня познавательной

активности и читательской самостоятельности;

* повышение интереса к правильному, осознанному чтению;
* возможность выбора пути движения каждого школьника с учетом своих возможностей и способностей.

**Новизна опыта.**

* учебный процесс строится таким образом, чтобы обеспечить ребенку чувство психологической защищенности, радости познания, развития его индивидуальности.
* создание максимально благоприятных условий для того, чтобы обеспечить полное развитие способностей каждого ученика.
* формирование знаний, умений и навыков – не цель, а средство полноценного развития личности.
* понимание, признание и принятие личности ученика, основанное на способности учителя учитывать точку зрения ребенка и не игнорировать его чувства и эмоции.
* взгляд на ученика как на полноправного партнера в условиях сотрудничества.

Виды и формы уроков литературного чтения:

* уроки изучающего чтения: работа по учебнику и рабочей тетради
* уроки слушания: работа с произведениями из учебной хрестоматии, детскими книгами и рабочей тетрадью
* проверочные уроки: работа по вопросам рубрики «Проверь себя» в учебнике и тетради
* творческие уроки: индивидуальное и коллективное литературное творчество на основе изучаемого материала
* библиотечные уроки: работа с книгами