Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 34 комбинированного вида Красносельского района

Санкт-Петербурга.

Конспект непосредственно образовательной деятельности.

Для детей подготовительной к школе группы

**Тема**: «Спорт и спортсмены»

**Интеграция ОО:**

«Познавательное развитие»,

«Речевое развитие»,

«Художественно-эстетическое развитие»,

**Виды детской деятельности:**

-игровая: Игра «Отгадай вид спорта по пиктограмме»,

-изобразительная: «Рисование спортсменов»,

-двигательная: «Физкультурная разминка»,

-коммуникативная: «Диалог о спорте».

**Педагогические технологии:**

«Техника создания коллажа»

Составила: воспитатель Крюкова М.Ю.

Санкт-Петербург

2013 год.

**Цель:** совершенствовать знания детей о современных видах спорта и побуждать их к творческой активности в изображении фигуры человека.

**Задачи:**

**Образовательные:**

-Учить детей рисовать фигуру человека, передавать правильно его пропорции и высоту.

-Учить изображать в рисунке любимый вид спорта (футбол, хоккей, баскетбол, волейбол, легкая атлетика, тяжелая атлетика, лыжный спорт ,фигурное катание, хоккей и.т.д.), выделяя характерные особенности костюма спортсмена и атрибуты.

-Продолжать учить рисовать крупно, располагать рисунок в соответствии с размером листа.

-Закреплять спортивные термины, названия разных видов спорта

**Развивающие:**

-Закреплять в памяти особенности движений спортсменов. Развивать наблюдательность ,зрительную память.

-Развивать творческое воображение.

-Продолжать развивать навыки и умения работать коллективно, уметь обсуждать композицию, выслушивать мнение других.

**Воспитательные**: Воспитывать у детей интерес к спорту.

**Предварительная работа:**

1.Рассматривание иллюстраций о спорте с выявлением характерных особенностей того или иного вида спорта, рассматривание движений тела человека во время соревнований.

2.Рассматривание пиктограмм разных видов спорта.

3.Беседа по репродукциям картин советского художника А.А.Дейнеки: «Утренняя зарядка», «Физкультурница», «Бег», «Раздолье», «Юность»; мозаик: «Лыжники», «Хоккеисты»; скульптуры «Конькобежец».

4. Отгадывание загадок на тему спорта.

5.Совместные просмотры детей с родителями спортивных телепередач.

**Материалы и оснащение:**

**Для педагога**: Игрушечный олимпийский мишка, иллюстрации и фотографии спортсменов, пиктограммы разных видов спорта, аудиозаписи песен о спорте.

**Для детей**: Листы бумаги пастельных оттенков. простые и цветные карандаши, карандаши акварельные, мелки восковые, школьные, кисти беличьи разных размеров, стаканы с водой, клеенка на столы, салфетки ,кисти щетинные, клей, ножницы, лист большой для коллективной композиции.

**План проведения:**

Вводная часть: Сюрпризный момент-приход олимпийского мишки.

Основная часть: Беседа о спорте и спортсменах. Проведение игры «Отгадай вид спорта по пиктограмме»

Практическая самостоятельная работа: Рисование спортсменов и выполнение коллективного коллажа.

Заключительная часть: Анализ выполненной работы.

**Ход образовательной деятельности:**

Приход игрушечного олимпийского мишки с воздушными шариками.

-Здравствуйте, ребята. Как я рад вас видеть .Вы такие красивые и веселые. А вы знаете меня?

Дети: Да, ты Миша-талисман Олимпийских игр, которые проходили очень давно в городе Москве.

-Ой, как приятно, что вы меня узнали. Очень многих я тогда повидал настоящих спортсменов со всего мира. А вы знаете кто такие спортсмены?

Дети: -Да, это самые сильные, ловкие и закаленные люди, которые любят спорт и занимаются спортом

-Верно. Спорт- это регулярные физические упражнения, тренировки и спортивные соревнования. А занимаются спортом сильные ,мужественные люди, которые достигают высоких результатов. Ребята, а вы любите заниматься спортом?

Дети: -Да ,мы по утрам делаем зарядку, занимаемся физкультурой в физкультурном зале.

-Дети, а какие атрибуты и спортивный инвентарь у вас имеется в физкультурном зале?

(Дети рассматривают плакат со спортивным снаряжением и перечисляют):-Шведская стенка, обручи, скакалки, , маты, мячи большие и маленькие, гимнастические кольца.

-Да, вы наверно настоящие спортсмены?

Дети: -Нет, настоящие спортсмены соревнуются на разных спортивных соревнованиях.

-А каких?

Дети: -На спартакиадах, чемпионатах, олимпийских играх. А мы пока только болельщики, вместе с родителями смотрим спортивные телепередачи и «болеем» за спортсменов.

Педагог: -Ребята, а расскажите Мише какие виды спорта существуют

Дети: -Зимние и летние.

Педагог: -Покажите и назовите виды спорта.

Дети: -Зимние виды спорта –фигурное катание, лыжные гонки, биатлон, бобслей, скелетон, хоккей. Летние виды спорта- футбол ,волейбол, баскетбол, легкая атлетика, тяжелая атлетика, настольный теннис .

Педагог:- Молодцы. А посмотрите, есть такие схематичные рисунки, которые изображают разные виды спорта. Это пиктограммы .Они показывают характерные движения. Вы можете определить по этим пиктограммам вид спорта?

Дети:- Да…

Педагог:

-Давайте поиграем в такую игру.( На полу лежат перевернутые вниз лицевой стороной пиктограммы. Дети двигаются под музыку, когда музыка заканчивается, они берут в руки по одной пиктограмме и по очереди отгадывают вид спорта , пытаясь изобразить позу.)

Педагог:-Молодцы, дети .Вы справились с заданием. И правильно показали все позы. А Миша вам хочет что-то сказать.

-Ребята, а теперь представьте себя художниками. А спортсмены попросили вас их нарисовать

Педагог:-Ребята, выполните просьбу спортсменов?

Дети: -Да.

Педагог:- Посмотрите, у вас на столах разноцветные листы бумаги, карандаши, краски, восковые и школьные мелки, клей ,ножницы. Вы вначале нарисуйте каждый своего спортсмена любым изобразительным материалом, а потом на большом листе сделайте коллективный коллаж.

Давайте вспомним, как рисовать фигуру любого человека:

1.На листе бумаги крупно намечаем двумя легкими штрихами высоту спортсмена;

2.Помните, что у человека за основу берется голова .Размер головы примерно помещается 6-7 раз в высоте фигуры. Художники измеряют это карандашом, прищурив один глаз.

3.Далее намечаем схематично позу спортсмена, руки и ноги. Помните, что ноги всегда длиннее рук. Проверяем опять карандашом.

4.Не забудьте, что у каждого человека есть шея. Нарисуйте. А руки имеют кисти (ладошки), ноги заканчиваются ступнями. Ступня по длине имеет размер головы, а ладошка - размер лица.

5.Далее рисуем одежду спортсмена, подбираем любые цвета и рисуем любым изобразительным материалом.

Помните, что сегодня у нас главное в рисунке поза спортсмена, поэтому черты лица можно нарисовать схематично.

А теперь приступайте к рисованию. Педагог помогает детям, которые испытывают какие- либо затруднения…

Далее педагог:- Ребята, каких вы изобразили замечательных спортсменов. Молодцы. А теперь немного отдохнем и проведем физкультразминку:

На разминку становись! - (Встать прямо)

Вправо-влево покрутись. – (Вращение туловищем вправо и влево)

Повороты посчитай,

Раз-два-три. Не отставай.

Начинаем приседать -- (Приседания)

Раз-два-три-четыре-пять,

Тот, кто делает зарядку,

Может нам сплясать вприсядку.

А теперь поднимем ручки- (Поднять прямые руки над головой, потом резким движением

Опустить их и отвести назад, затем резким движением снова поднять вверх)

И опустим их рывком.

Будто прыгаем мы с кручи

Летним солнечным деньком.

А теперь ходьба на месте- (Ходьба на месте)

Левой-правой, стой, раз-два.

Мы размяться все успели,

На места все дружно сели.- (Сесть на места).

Педагог:- Вы отдохнули, продолжим дальше. Теперь вам надо вырезать рисунки спортсменов, распределить в каком месте большого листа будет находиться каждый спортсмен. И приклеить. Можно подрисовать атрибуты спортивные.

Когда дети приступают к коллективной работе на ватмане, обязательно повторить технику безопасности работы с ножницами и с клеем.

В конце Миша хвалит всех детей:- Ребята, как вы хорошо нарисовали спортсменов. Молодцы.

А как называется ваша композиция?

Дети:-« Тренировка спортсменов на стадионе.»

-За то, что вы очень старались, я вам вручаю по золотой шоколадной медальке. А теперь, ребята, до свидания. Я полетел к детям в соседний детский сад .

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №34 комбинированного вида Красносельского района Санкт-Петербурга.

Конспект непосредственно образовательной деятельности

**Тема:** «Древнегреческие боги. Лепка Олимпийских богов»

(Для детей подготовительной к школе группы)

**Интеграция ОО:**

«Познавательное развитие»;

«Речевое развитие»;

«Художественно-эстетическое развитие»;

**Виды детской деятельности:**

коммуникативная: «Беседа-диалог о древнегреческих богах»,

-игровая: малоподвижная игра «Покажи бога»,

-изобразительная: «Лепка статуи бога».

**Педагогические технологии:**

«Лепка из целого куска пластилина»

Составила: воспитатель Крюкова М.Ю.

Санкт-Петербург

2013год.

**Цель**: знакомить старших дошкольников с первоначальными сведениями олимпийского движения древности, олимпийскими богами.

**Задачи:**

**Образовательные:**

- Расширять представления детей о греческой мифологии и истории культуры человека.

-Учить детей лепить фигуру человека из целого куска пластилина.

-Уметь соблюдать пропорциональные соотношения всех частей тела человека.

-Закрепить знания детей об основании древних олимпийских игр. Закреплять имена богов- Зевс, Гея, Афродита, Афина, Артемида, Деметра, Посейдон, Меркурий, Марс, Гермес , Прометей, Аполлон.

**Развивающие:**

-.Развивать творчество в передаче образа олимпийского бога, используя декоративные элементы в украшении скульптур.

-Развивать моторику руки. Закреплять умения работать стеками в изображении складок на одежде богов.

- Формировать диалогическую речь, уметь слушать, понимать и отвечать на вопросы педагога.

**Воспитательные:**

-Способствовать формированию у детей интереса к занятиям физическими упражнениями через нравственный и эстетический опыт олимпизма.

-Вызвать у детей желание «найти» в городе скульптуры богов, которые давно «поселились» в Санкт-Петербурге (В музее Эрмитаж в Греческом зале ,городские скульптуры в Летнем Саду, у исторических зданий и мостов).

**Предварительная работа:**

1.Беседа о стране Греции (Путешествие по карте мира, знакомство со столицей Греции -Афинами).

2.Просмотр познавательного мультфильма «Занимательные уроки. Всемирная история. Древняя Греция.»

3.Чтение литературы: В.Кун «Мифы Древней Греции», В.И.Калашников «Мифы Древней Греции. Зевс.»

4.Раскраски «Мифы Древней Греции».

5.Рассматривание репродукций и скульптур богов.

6.Рисование богов Олимпа.

**Материалы и оснащение:**

**Для воспитателя**: Плакат с изображением горы Олимп, древнегреческих богов, карты мира, фото скульптур богов, музыка греческой мелодии «Сиртаки».

**Для детей**: Пластилин, стеки ,салфетки для рук ,досочки, клеенки на столах.

**План:**

1.Вводная часть: Приглашение к путешествию по карте мира. Нахождение на карте Греции.

2.Основная часть: Беседа –диалог о древнегреческих богах .Проведение малоподвижной игры «Покажи бога».

3.Практическая самостоятельная работа: Лепка статуи бога.

4.Заключительная часть: Анализ детских работ.

**Ход образовательной деятельности:**

(Перед детьми карта мира)

Педагог: Ребята, я приглашаю вас сегодня в увлекательное путешествие по этой карте… Давайте, представим, что мы с вами долго-долго плывем по морям и океанам на большом корабле. Наконец перед нами предстала красивейшая страна –Греция.

Много-много веков назад здесь поселился народ, который назвал себя эллинами, а свою страну Элладой. Эллины оставили народам мира богатое наследство литературы и искусства. Они оставили свои предания и древние сказания – это мифы.

В представлении древних греков-боги, которых они придумали, были похожи на людей и отношения между ними напоминали отношения между людьми. Греческие боги ссорились и мирились, вмешивались в жизнь людей, принимали участие в войнах. Эллины наделили своих богов человеческими характерами и от людей они отличались только бессмертием. Дети, а вы знаете кто был самым главным и сильным богом?

Дети:-Да, Зевс Громовержец.

Педагог: -Верно. Греки считали Зевса вождем и думали, что он установил порядок в мире, став владыкой Вселенной. Все стихийные силы, природа были покорены и обузданы Зевсом- божеством неба. У Зевса каждый из богов занимался своим делом, заведовал определенным участком в жизни эллинов.

-Дети, а каких богов вы еще знаете? (Показ плаката с рисунками богов)

Дети: - Аполлон-бог света, покровитель науки и искусства, Афина-дочь Зевса, богиня мудрости, бог Посейдон владелец морей, Афродита- богиня красоты, Гермес-помощник Зевса, Гефест-бог кузнец, Посейдон-владелец морских глубин.

Педагог: -Молодцы, знаете богов. А вы знаете, что Афина- покровительница городов Греции и поэтому столица Греции названа в честь этой богини. В Афинах есть необыкновенно красивая гора Олимп, где по преданию и жили все боги. Были боги сильными, ловкими и красивыми.

В Древней Греции жил выдающийся мастер-скульптор по имени Фидий. Его называли творцом богов. Он создавал скульптуры богов из мрамора, бронзы и золота. Самая большая статуя, созданная Фидием это статуя Афины в золотом шлеме. Высота статуи 17 метров (это высота 5 этажного дома). (Дети рассматривают скульптуру).

Но самой знаменитой была статуя Зевса в храме города Олимпия, она выполнена из драгоценных металлов.

-Дети, а в нашем городе тоже можно увидеть скульптуры древнегреческих скульптур- в музее Эрмитаж Греческом зале, в садах и парках, на фонтанах, около зданий и даже на крышах домов музеев. А вы наверно заметили, что часто статуи изображены обнаженными?...Почему?

Дети: -Чтобы показать красивое, тренированное тело.

Педагог: -Конечно. Среди богов нет сутулых, с опущенной головой, слабых .И все люди стремились походить на богов.(Дети рассматривают фото скульптур). Посмотрите, как красивы скульптуры богов Олимпа! …Что вы можете сказать о настроении этих богов? Они добрые или злые? …Как вы об этом догадались?...Как понять чем занимается бог?...

Дети рассказывают и обосновывают свои догадки.

Педагог:- Молодцы…А теперь мы завершаем наше маленькое путешествие. Я вам предлагаю поиграть в такую игру. Как будто я скульптор. До кого я дотронусь стекой, должен показать позу, движение бога, который больше всего вам нравится:

Море волнуется раз,

Море волнуется два,

Море волнуется три-

Статуя бога замри. (Дети отгадывают богов).

-Молодцы, замечательно получилось!

-А теперь попробуйте слепить своего бога из целого куска пластилина.

1.Вначале пластилин слегка разомнем, когда он станет мягким, начинаем вытягивать голову с шеей.

2.Далее намечаем и вытягиваем из куска руки и ноги. Необходимо помнить, что ноги чуть длиннее рук.

3.Одежда богов состояла в основном из обыкновенной ткани. Пуговиц не было, подпоясывались поясами, которые ниспадали в виде складок. Вы складочки можете показать стеками

4.У женщин на голове можно сделать красивые прически…

А теперь приступайте к лепке статуи.

Педагог обращает внимание на пропорции, подсказывает детям, которые испытывают затруднения.

В конце педагог: Дети, вы сегодня сделали прекрасные статуи, какие они интересные получились. Всех богов можно узнать. А я вам предлагаю в выходной с родителями сходить на экскурсию по городу и поискать богов, которые охраняют наш город.

Можно начать поиск с Афин, которые находятся у Петровских ворот Петропавловской крепости.

Обязательно сделайте фотоснимки на фоне скульптур и покажите нам.

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №34 комбинированного вида Красносельского района Санкт-Петербурга

Конспект непосредственно образовательной деятельности

**Тема**: «Олимпийские игры древности. Рисование спортсменов на «древнегреческих вазах».

(Для детей подготовительной к школе группы).

**Интеграция ОО**: «Познавательное развитие»;

«Речевое развитие»;

«Художественно-эстетическое развитие»;

**Виды детской деятельности**:

-коммуникативная: Беседа –диалог о древнегреческих олимпийских играх,

-игровая: Малоподвижная игра на закрепление физических упражнений из «пентатлона»,

-изобразительная: Рисование на «древнегреческих вазах».

**Педагогические технологии:**

граттаж

Составила воспитатель Крюкова М.Ю.

г. Санкт-Петербург

2013 год.

**Цель:** Формировать у детей более полное представление об Олимпийских играх, как крупнейшего явления культурной жизни человечества, отраженного в художественных произведениях.

**Задачи:**

**Образовательные:**

-Обучить детей приемам обрисовывания готовых шаблонов разных поз спортсменов олимпийцев.

-Познакомить детей с техникой «граттаж». Научить рисовать в этой технике рисунок на «древнегреческой вазе».

-Формировать умение получать четкий контур рисунка, сильнее нажимая на палочку .Развивать фантазию и воображение в рисовании растительного орнамента.

- Закреплять знания о разных видах спорта. Запоминать древнегреческие термины и названия: Олимпия, пентатлон, пятиборье, стадий (стадион), дискобол, метание копья, борьба, колесницы, лавровый венок ,пальмовая ветвь.

**Развивающие:**

-Развивать художественное восприятие образного мышления.

-Развивать координацию движения, мелкую моторику руки. Закреплять знания о разных видах спорта.

-Развивать фантазию и воображение в рисовании растительного орнамента.

- Развивать эмоциональную отзывчивость детей дошкольного возраста через знакомство с ценностями мировой культуры.

**Воспитательные**:

-Воспитывать у детей стремление к познанию окружающего мира. Развивать эмоциональную отзывчивость детей дошкольного возраста через знакомство с ценностями мировой культуры.

**Предварительная работа:**

1.Беседа о древнегреческих олимпийских играх

2.Посещение с родителями Греческого зала в музее Эрмитаж.

3.Чтение книги В.Куна «Мифы Древней Греции»

4.Рассматривание фото, рисунков древнегреческих ваз.

5.Развивающие логические игры: «На какой колеснице можно доехать?», «Дорисуй какие диски летели», «Разбитая ваза», «Почини греческий кувшин».

6.Выполнение упражнения «Древнегреческий узор «Меандр».

7.Изготовление силуэтов ваз.

**Материалы и оснащение:**

**Для воспитателя:** Рисунки олимпийских игр древности: состязания на колесницах, борьба, бег на дистанцию, метание копья, метание диска, кулачные бои, прыжки в длину. Фотографии древнегреческих ваз. Рисунок древнегреческого стадиона. Фото скульптуры Фидия Зевса.

**Для детей:** Силуэты ваз, вощеная бумага ,силуэты шаблоны спортсменов пятиборья (пентатлона), палочки деревянные заостренные с одного конца, клеенка, салфетки, детские подносы.

**План:**

Вводная часть: Объявление богом Зевсом церемонии открытия Олимпийских игр

Основная часть: Беседа об Олимпийских играх в Олимпии. Игра на закрепление физических упражнений «пентатлона».

Практическая самостоятельная работа: Украшение «древнегреческих ваз» в технике граттаж.

Заключительная часть: Анализ детских работ.

**Ход образовательной деятельности:**

(Перед детьми рисунок горы Олимп)

Педагог: -Дети, представим себе Древнюю Грецию. Это огромная гора Олимп.

Древние греки верили, что их боги и богини обитают на вершине горы Олимп!

На Олимпе нет ни дождя, ни снега, там вечное, радостное лето.

А царит на светлом Олимпе могучий бог Зевс! Сидит он на высоком золотом троне и повелевает:-Прекратить все войны! Назначаю священное перемирие. Начинаются Олимпийские игры.

Наверно так начинались Олимпийские игры древности. И никто не смел ослушаться, а если кто то не подчинялся, того ждало проклятие богов и штраф.

-Дети, а как долго длились эти игры?

Дети: -Пять дней.

Педагог:- Верно .А теперь давайте вспомним, что происходило в первый день?

Дети: - Все спортсмены приносили дары Зевсу и просили, чтобы он был добр к ним.

Педагог: - Правильно .На второй день начинались состязания. Какие?

Дети:- На лошадях, на боевых колесницах.

Педагог:- Верно. А дальше выступали мастера самого трудного вида спорта-пентатлона.

(Давайте все вместе произнесем это слово).

-Что означает пентатлон?

Дети:- Это когда спортсмены участвуют в пяти видах спорта.

Педагог:- Правильно. И такой вид спорта называют еще пятиборье. А теперь иллюстрации вам помогут рассказать, что входит в пятиборье.

Дети:- Это бег на один стадий (спринт), метание диска, метание копья, прыжки в длину, кулачный бой.

Педагог:- Верно. Все виды состязаний проходили примерно на таком большом круглом стадионе

(Смотрим на рисунок древнегреческого стадиона). Всех победителей награждали лавровым венком или пальмовой веточкой. Победители пользовались большим уважением и почетом. В их честь слагали гимны и песни, на площадях устанавливали памятники, чемпионам выдавали денежные призы.

-Дети, в Древней Греции расцветало гончарное искусство. Греческие мастера делали из глины красивые вазы. Это были разные по размеру сосуды с красивыми названиями-амфоры, кубки, кратеры. Вазы раскрашивались красным цветом, узор и рисунки рисовались –черным и наоборот, на черных вазах рисовали красные изображения. (Рассматриваем фото с вазами).

На вазах вначале рисовали разные геометрические элементы , а позднее птиц, животных и человека. Художники рисунки как бы процарапывали тонким острым инструментом. Обратите внимание на вазах изображены сюжеты и спортивных соревнований, а на горлышке и у донышка-узоры попроще.

-Ребята, а теперь сделаем небольшую разминку .Когда зазвучит музыка, вы показываете позу древнегреческого спортсмена из пентатлона…

-Молодцы справились с заданием, и немного отдохнули. А теперь представьте себя гончарами…

Перед вами силуэты ваз. Вы на вазе должны нарисовать спортсмена. Но так как вазы не настоящие, то рисунок вначале выполняете на вощеной бумаге .Сегодня вам помогут в этом готовые трафареты фигур спортсменов.

Как нужно изобразить?

1.Вначале вы выбираете трафареты, накладываете аккуратно на вощеную бумагу и деревянной палочкой, как карандашом обводите по контуру.

2.Далее убираете трафарет и прорисовываете у фигуры голову, одежду с помощью штрихов. Например, волосы рисуете короткими штрихами, а в местах изгиба тела можно посильнее нажать на палочку.

3.Можно некоторые части одежды ,предметы полностью процарапать

4.Когда рисунок спортсмена будет готов, то его вырезаете и приклеиваете в самом широком месте вазы.

5.После этого под фигурой спортсмена можно по желанию нарисовать растительный или геометрический узор.

Во время царапания будет немного крошиться бумага, вы стряхивайте с помощью салфетки аккуратно в поднос.

А теперь приступайте к работе. Педагог помогает, подсказывает тем детям, которые испытывают затруднения.

В конце.- Ребята, у вас неплохо получилось. Вам понравилось рисовать в такой технике?

Дети:- Да.

Педагог:- Вы молодцы, очень старались. Может быть в будущем кто то из вас станет настоящим гончаром и сделает уже глиняную вазу. А еще послушайте стишок:

«Чемпионом стал атлет

В первый раз за много лет.

И ему вручили сразу

Золотую эту вазу».

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №34 комбинированного вида Красносельского района

Санкт-Петербурга.

Конспект непосредственно образовательной деятельности

**Тема:** «Символика Олимпийских игр. Рисование плаката «Факелоносец»».

(Для детей подготовительной к школе группы).

**Интеграция ОО:**

Познавательное развитие,

Речевое развитие,

Художественно-эстетическое развитие.

**Виды детской деятельности:**

-коммуникативная :Беседа диалог о символах олимпийских игр,

-изобразительная :Рисование рисунка с олимпийскими символами,

-музыкальная: Слушание «Олимпийского марша» А. Попова.

**Педагогические технологии:**

Плакат.

Составила воспитатель Крюкова М.Ю.

г. Санкт-Петербург

2014 год.

**Цель**: Ознакомить детей с основными символами и ритуалами проведения олимпийских игр современности.

**Задачи:**

**Образовательные**:

-Продолжать учить детей рисовать фигуру человека, соблюдая пропорции. -Учить детей красиво компоновать рисунок на листе бумаги.

-Учить выделять в рисунке главное и второстепенное.

- Активизировать словарь детей словами и выражениями: факел, факелоносец, языки пламени, факельная эстафета, символ, ритуал, пьедестал, медали ,континент ,Азия, Африка, Европа, Австралия, Америка.

**Развивающие:**

-Развивать усидчивость, желание довести начатое дело до конца, чтобы увидеть конечный результат.

-Развивать память, зрительную наблюдательность.

**Воспитательные**:

-Поощрять детское творчество, инициативу .

-Воспитывать положительное отношение к спорту.

Предварительная работа:

1.Беседа о символике олимпийских игр.

2.Чтение Ю.А.Кириллова «Олимпийские игры: прошлое и настоящее».

3.Просмотр видеофильма , посвященного олимпийским играм (Зажжение олимпийского огня).

4.Рассматривание портрета Пьера де Кубертена, чтение стихов- оды спорту Пьера де Кубертена.

5.Отгадывание загадок о ритуалах олимпиады.

6.Изготовление макета олимпийского огня (из папиросной бумаги и оберточной упаковки для цветов).

7.Рисование олимпийского флага.

8.Раскрашивание раскрасок «Эстафета факельного огня».

9.Изготовление макета пьедестала.

10.Аппликация золотой, серебряной ,бронзовой медалей.

**Материалы и оснащение:**

**Для воспитателя**: Иллюстрации и фотографии с изображением олимпийских игр. Глобус, карта мира .Мелодия комп. А.Попова «Олимпийский марш».

**Для детей**: Листы бумаги с разноцветными оттенками, карандаши простые, цветные, акварельные, акварельные краски, фломастеры ,кисти беличьи разных размеров, стаканчики с водой, клеенки , салфетки.

**План:** 1.Вводная часть: Чтение загадки об олимпиаде.

2.Основная часть: Беседа о символах олимпийских игр.

3.Практическая самостоятельная работа: Рисование плаката с олимпийскими символами.

4.Заключительная часть: Анализ детских работ.

**Ход образовательной деятельности:**

Педагог:- Дети, я хочу вам загадать загадку:

«Из десятков разных стран

Собрались спортсмены к нам.

Вам названье вспомнить надо-

Этот «слет»-………………………..?

Дети: Олимпиада.

Педагог: -Правильно. А для чего же проводятся Олимпиады- Олимпийские игры?

Дети: -Для того, чтобы поучаствовать в спортивных состязаниях разных видах спорта.

Педагог:- Верно. А послушайте отрывок из стихотворения:

«Спорт больше, чем ловкость и сила-

и честен он, и справедлив,

здесь дружба вражду победила,

людей самых разных сплотив.

Бывают дороже награды

Улыбки и смех от души,

поэтому Олимпиады

так праздничны и хороши.»

(Е. Ильин «Доброе оружие»).

-Да, Олимпийские игры – это праздник, у которого есть свои символы. А вы знаете какие?

Дети:- Олимпийский огонь, Олимпийский флаг и талисманы.(Дети рассматривают рисунки олимпийских символов).

Педагог: -Верно. А как выглядит Олимпийский флаг ?

Дети:- Флаг белый, а на нем изображены пять разноцветных колец.

Педагог:- А что же означают эти кольца?

Дети:- Каждое кольцо символизирует свой континент .Синее кольцо- это Европа, черное-Африка, красное-Америка, желтое- Азия, зеленое- Австралия.

Педагог:- А белое поле флага означает дружбу всех людей на земле. Во время открытия олимпийских игр флаг поднимают под звуки олимпийского гимна, а при закрытии игр флаг опускают и передают городу, в котором пройдут будущие олимпийские игры.

-Следующий символ Олимпиады-это Олимпийский огонь . С давних времен в Олимпии от солнечного луча зажигают факел. Греческая богиня Гера передает его спортсменам и факел пускается в путь. …Его везут велосипедисты, мотоциклисты, гребцы, бегуны в город, в котором будут проводиться олимпийские игры. От этого факела зажигают в огромной чаше огонь, который горит в течение всех олимпийских игр.

-А еще каждая страна, которая проводит олимпийские игры придумывает талисман. Считается, что талисман приносит удачу спортсменам. Чаще всего талисманами становятся забавные зверюшки.

\_Дети, очень давно в столице нашей страны-Москве, когда проходили Олимпийские игры, талисманом был бурый мишка.

Дети:- Да, мы смотрели про мишку мультфильмы и видели по телевизору, как он улетел на воздушных шариках.

Педагог:- Да, такое приключение произошло с олимпийским Мишей.

-А еще на Олимпиаде после зажжения огня звучат олимпийские клятвы спортсменов и судей о том, что игры будут честными.

-Дети, а вы знаете девиз олимпийских игр?

Дети хором:- Быстрее, выше, сильнее.

Педагог:- Молодцы. А вы знаете, чем награждают победивших спортсменов?

Дети:- Медалями. За первое место получают золотые медали, за второе- серебряные, а за третье- бронзовые.

Педагог:- Верно. А в Древней Греции также награждали?

Дети:- Нет, там победители получали лавровые венки или пальмовые ветви.

Педагог:- Молодцы дети. А когда олимпийские игры заканчиваются, то на церемонии закрытия в первую очередь выносят флаг Греции. Так всегда отдают дань памяти тем, где зародились олимпийские игры.

-А теперь, дети, нарисуйте рисунок со всеми олимпийскими символами. Подумайте ,что на вашем рисунке будет главное: это может быть факелоносец или древнегреческая богиня в красивой одежде, а может быть олимпийский огонь или флаг.

-Начинайте рисовать по средине. Помните, если рисуете фигуру человека, то соблюдайте пропорции. Чтобы рисунок получился красочный, выберите любой изобразительный материал, который находится перед вами.

-Приступайте к работе. А я вам включу мелодию «Олимпийского марша»… В процессе работы педагог помогает детям, которые испытывают затруднения…В конце похвалить всех детей, что справились с заданием…

«Вы много нового узнали

И надеюсь не устали.

Кто со спортом дружит,

Никогда не тужит.»

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №34 комбинированного вида Красносельского района

Санкт-Петербурга.

Конспект непосредственно образовательной деятельности

**Тема:** «Зимние виды спорта. Олимпиада в Сочи .Рисование талисманов Олимпиады: белого медведя, зайчика, леопарда».

(Для детей подготовительной к школе группы).

**Интеграция ОО: «**Познавательное развитие»;

«Социально-коммуникативное развитие»;

«Речевое развитие»;

«Художественно-эстетическое развитие».

**Детские виды деятельности:**

-коммуникативная: Беседа –диалог о символах Олимпиады в Сочи,

-изобразительная: Рисование талисманов Олимпиады в Сочи,

-познавательно –исследовательская: Беседа по репродукции К.Сомова «Зима. Каток» (О возникновении первой школы фигурного катания в Петербурге0

**Педагогические технологии:**

Плакатный рисунок.

Составила воспитатель: Крюкова М.Ю.

Санкт-Петербург

2014 год.

**Цель**: Формировать у детей представление об Олимпийских играх в Сочи, как мирном соревновании в целях физического совершенствования людей, в котором участвуют народы всего мира.

**Задачи:**

**Образовательные**:

-Уточнить и расширить знания детей о символах и ритуалах Олимпиады в Сочи.

-Закреплять знания о зимних видах спорта.

-Учить передавать в рисунках талисманов основные характерные черты зверей.

-Закреплять знания о здоровом образе жизни

- Активизировать словарь детей: символ, континент, олимпийские кольца, талисман ,эмблема, факел, девиз, клятва, пьедестал, рукавицы-митенки.

**Развивающие:**

-Развивать у детей интерес к физической культуре, спорту и активному отдыху.

- Развивать наблюдательность и зрительную память.

**Воспитательные**:

-Воспитывать чувство гордости и восхищения за свою страну.

-Приучать к соблюдению данного слова (клятвы).

-Воспитывать интерес к играм соревновательного характера.

Предварительная работа: 1. Чтение художественной литературы о возникновении олимпийских игр.

2.Рассматривание репродукций, альбомов, журналов на спортивную тематику.

3.Сбор материала по подготовке Олимпиады в Сочи и оформление фотоальбома (Как строились спортивные объекты в Сочи, кто нарисовал талисманы для Олимпиады ,фотографии с видами города Сочи).

4.Беседы о спорте, олимпийском движении.

5.Просмотр видеоматериалов, где представлены элементы олимпийских игр-шествие спортсменов, поднятие олимпийского флага, зажжение факела, соревнования.

6.Оборудование мини-музея «Мы любим спорт»(Предметы, сувениры, одежда с символами Олимпиады в Сочи).

7.Изготовление макета телевизора с разными видами спорта; лавровый венок; факел; олимпийский флаг.

8.Изготовление плакатов, атрибутов болельщиков

9.Изготовление олимпийского дневника Олимпиады 2014.

**Материалы и оснащение:**

**Для воспитателей**: Игрушечные талисманы Олимпиады в Сочи- леопард ,медвежонок, зайка.

Вся символика олимпийских игр- девиз, олимпийский флаг, флаг Греции, флаг России, рисунки официальной эмблемы, клятва спортсменов, картинки зимних видов спорта, символика параолимпийских игр, талисманы Лучик и Снежинка .Репродукция с картины К.Сомов «Зима. Каток».

**Для детей:** Белые листы бумаги, простые, цветные ,акварельные карандаши, кисти беличьи тонкие, стаканчики с водой, салфетки, клеенки на столах.

**План:**

1. Вводная часть :Беседа о зимних видах спорта, о первой школе фигурного катания в Санкт-Петербурге
2. Основная часть: Беседа о символах Олимпиады в Сочи 2014.
3. Практическая самостоятельная работа: Рисование олимпийских талисманов в Сочи- белого Мишки, Зайки, Леопарда.
4. Заключительная часть: Анализ детских работ.

**Ход образовательной деятельности:**

Педагог: -Ребята, вы знаете, что наша страна готовится к грандиозному мероприятию, которое произойдет зимой в феврале-марте 2014года?

Дети:- Да в городе Сочи будут проходить Олимпийские игры.

Педагог:- Правильно. А вы знаете под каким девизом пройдут эти игры?

Дети: -«Быстрее, выше, сильнее».

Педагог:- Вы правы ,это девиз каждых олимпийских игр. А у игр в Сочи девиз называется: «Жаркие, зимние, твои» .Слово «Жаркие» одновременно отсылает и к месту проведения игр- городу Сочи, и к « накалу спортивных страстей». Слово «Зимние» означает время года, в которое проводятся игры. Слово « Твои» символизирует, что предстоящие игры будут «Олимпиадой» каждого.

Участниками игр будут спортсмены зимних видов спорта. А вы знаете как называются современные зимние виды спорта? (Дети рассматривают и называют )

Дети:- Хоккей, фигурное катание, лыжные гонки, биатлон, скелетон, бобслей, керлинг, фристайл, сноуборд.

Педагог:- Молодцы, правильно назвали. Ребята, в нашем городе есть дворец. Называется Юсуповский. Там когда то жил Николай Юсупов. Вокруг своего дворца он построил сад с прудом. Зимой на пруду открыли каток .И среди первых посетителей были первые русские фигуристы. Позже «Санкт-Петербургское общество любителей бега на коньках» организовало в саду первую в России школу фигурного катания. Там же в 19веке проходили международные соревнования фигуристов и соревнования на первенство Европы по фигурному катанию

-А теперь посмотрите на эту репродукцию.(К.Сомов «Зима. Каток»).

-Что происходит на картине?

Дети:- На катке катаются люди на коньках.

Педагог:- Как вы думаете это современные фигуристы?

Дети:- Нет. У них необычная одежда. Так ходили в давние времена. Наверно когда жил Петр 1.

Педагог:- Да. А что же необычного в одежде у мужчин и женщин?

Дети:- У женщин очень длинные шубы и на руках шапочки. А еще очень красивые и большие прически. С такими прическами только в театр ходят. А у мужчин очень странные шляпы не для спорта.

Педагог:- Да ,вы верно подметили. На руках у женщин меховые муфты, а у мужчин шляпы треуголки называются. Художник нарисовал первых фигуристов в Юсуповском саду. Эта картина находится в Государственном Русском Музее Санкт- Петербурга. И если вы с родителями посетите этот музей, то сможете полюбоваться картиной. Вот так наш город является «родиной» фигурного катания. А еще первый российский олимпийский чемпион тоже жил в Петербурге и победил в 1908 году на 4 олимпийских играх в Лондоне. Звали его Николай Панин-Коломенкин.

\_Дети, на предстоящей Олимпиаде в Сочи конечно будут присутствовать обязательные атрибуты и символы. Вы не подскажете какие?

Дети:- Внесение белого олимпийского флага и зажжение олимпийского огня.

Педагог:- Верно. Эстафета олимпийского огня «Сочи 2014» самая продолжительная в истории зимних олимпийских игр. Она началась 7 октября 2013 года и завершится в день открытия олимпийских игр 7 февраля 2014года. А теперь посмотрите на официальную эмблему олимпийских игр (Дети рассматривают плакаты с символами) По ней можно прочесть город «Сочи» английскими буквами, а также НОК (Национальный Олимпийский Комитет) имеет свою эмблему. В эмблеме Олимпийского Комитета России-государственный флаг России. А наши российские художники нарисовали талисманы. Вы знаете какие?

Дети:- Леопарда, белого медведя и зайчика.

Педагог:- Верно. Миссия олимпийских талисманов- отразить дух страны- хозяйки игр, принести удачу спортсменам .Посмотрите на них:

Леопард-прекрасный сноубордист, всегда готов прийти на помощь

«Я- веселый леопард!

Ловкий я и гибкий!

Выходи со мной на старт,

Кто пока, что хлипкий,

Будем бегать и скакать,

Будем мускулы качать,

Станем здоровее,

Многое сумеем!»

Зайка-все успевает и любит спорт.

«Раз, два ,три, четыре, пять-

Любит зайчик поскакать.

Я скачу быстрее всех

И люблю морковку.

Обгоню вас без помех.»

Белый мишка умеет кататься на лыжах, бегать на коньках и играть в керлинг.

«Я забавный медвежонок!

Шубку белую ношу.

Спорт я полюбил с пеленок,

С физкультурою дружу.

Кто со мной? А ну живее!

Вместе станем мы сильнее.

Хорошо здоровым быть-

Не хворать и не хандрить!»

-Ребята, нарисуйте этих симпатичных зверюшек. Вот они стоят перед вами .Посмотрите внимательно и скажите, кто из них самый маленький и самый большой?

Дети:- Самая маленькая Зайка, а большой Миша.

Педагог:- Верно .Посмотрите шубка Зайки и Миши похожи- бело-голубые и пушистые. А Леопард пятнистый у него белая грудка. Глазки у всех большие и красивые , смешные мордочки.

Прежде, чем рисовать, подумайте, кто будет посередине. Наметьте высоту каждого зверька, потом нарисуйте головы, туловище и лапки.

Обратите внимание ,какой длинный хвост у Леопарда. А у Зайки и Миши пушистые шерстки.

Постарайтесь, чтобы зверюшки получились похожими. А в конце подрисуйте пояс Леопарду, бантик Зайке и шарф Мише. Для рисования выберите любой изобразительный материал.

Приступайте к работе. В процессе работы педагог помогает детям, которые испытывают затруднения.

В конце педагог хвалит всех детей.

-А еще ,дети, в марте в Сочи будут проходить параолимпийские игры спортсменов инвалидов.

Они тоже готовятся к этому событию .Их будут поддерживать талисманы Лучик и Снежинка.