**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ. 1 КЛАСС. 2014-2015 учебный год.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№ п/п*** | ***№ урока в теме*** | ***Тема урока*** | ***Впервые вводимые понятия*** | | ***Дата проведения план*** | ***Дата проведения факт*** | ***Корректировка*** |
| **ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (92 часа)** | | | | | | | |
|  |  | **Раздел 1. «Говорим, рассказываем…»  (16 часов)** |  |  |  |  |  |
| 1 | 1 | Вводный урок. Календарь и календар­ные праздники. | Подготовка к чтению | праздник |  |  |  |
| 2 | 2 | Животные и растения вокруг нас. Слова-названия. | Уточнение понятия *слово;* умение слышать слово | насекомые |  |  |  |
| 3 | 3 | Природа вокруг нас. Знакомство с предложением. | Различение слова, словосочетания и предложения | Сова, филин |  |  |  |
| 4 | 4 | Летом в деревне (на даче). Составление предложений. | Уточнение понятия «связь слов в предложении» | Палатка, инструменты |  |  |  |
| 5 | 5 | Кто помогает человеку в саду и в ого­роде? Знакомство с текстом. | Различение предложений и текста; |  |  |  |  |
| 6 | 6 | Звуки речи и неречевые звуки. Состав­ление текста с опорой на рисунки. | Составление предложений с заданными словами | телефон |  |  |  |
| 7 | 7 | Цирк. Подбор тематических групп слов. Составление предложений и текста. | Различение предложения и текста.  Разновидности предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.  Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки). | Цирк шапито |  |  |  |
| 8 | 8 | На рыбалке. Составление рассказа по сюжетным картинкам. | Электричес-  кий скат |  |  |  |
| 9 | 9 | Сказочные герои и предметы. Пред­ложение. Текст. | Закрепление понятий «текст», «предложение» | богатырь |  |  |  |
| 10 | 10 | Театр. Повторение основных понятий. Составление текста рассказа по сю­жетным картинкам с введением диа­лога действующих лиц. | Разновидности предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. | Сцена, репертуар |  |  |  |
| 11 | 11 | Гласные звуки. Деление слова на сло­ги. Слогообразующая роль гласных звуков. | Знакомство с гласными звуками. Гласные ударные и безударные. Деление слов на слоги; подбор слов к схеме |  |  |  |  |
| 12 | 12 | На уроке труда. Ударение. Способы его выделения. | Отработка навыка деления слов на слоги. Гласные ударные и безударные. Словесное ударение. Восприятие на слух и правильное произношение слов | поделки |  |  |  |
| 13 | 13 | Деление слова на слоги, ударный и без­ударные слоги. Наблюдение над значе­нием слова. | Деление слов на слоги. Гласные ударные и безударные. Словесное ударение. Наблюдение над значением слова |  |  |  |  |
| 14 | 14 | Ударный и безударный слоги. | Отработка навыка деления слов на слоги. Гласные ударные и безударные. Правильное определение словесного ударения. Наблюдение над значением слова | пастух |  |  |  |
| 15 | 15 | Повторение основных понятий. Деление слов на слоги. Текст. | Совершенствование навыка деления слов на слоги. |  |  |  |  |
| 16 | 16 | Повторение основных понятий. Ударение. Составление текста. | Закрепление навыка деления слов на слоги. Правильное определение словесного ударения. Наблюдение над значением слова |  |  |  |  |
|  |  | **Раздел II. «Учим буквы – учимся читать и писать» (76 часов)** |  |  |  |  |  |
| 17 | 1 | Звуки, обозначаемые буквами *и, г, п*. Знакомство с согласными звуками. Разграничение понятий «звук» - «буква». | Звуки гласные и согласные; буквы, их обозначающие. Различение согласных звонких и глухих, мягких и твердых, парных и непарных | Буква, звук |  |  |  |
| 18 | 2 | Чтение слогов и слов с буквами *т, р.* | Закрепление знаний о согласных звуках | Слог, слово |  |  |  |
| 19 | 3 | Гласный звук [о], буква о. | Уточнение знаний о гласных звуках | Гласный звук, грот, торг |  |  |  |
| 20 | 4 | Чтение и письмо слогов и слов с изученными буквами. | Отработка плавного слогового чтения |  |  |  |  |
| 21 | 5 | Заглавная буква О в именах людей. Упражнения в чтении слогов и слов с изученными буквами. | Употребление прописной буквы в начале предложения, в именах собственных; введение словарных слов *топор, пирог* | беспорядок |  |  |  |
| 22 | 6 | Гласный звук [а], буква *а.* | Знакомство с новым гласным звуком | Отара, опора, трата |  |  |  |
| 23 | 7 | Гласный звук [ы], буква *ы.* Понятие о словах в единственном и множественном числе.. | Написание буквы *ы,* слогов; чтение слогов, определение в них букв, их соединений | Хатка, дровосек |  |  |  |
| 24 | 8 | Заглавные буквы Г, *П,* Т, Р. Заглавная буква в географических названиях | Употребление прописной буквы в начале предложения, в именах собственных | Рапира, оратор, ритор |  |  |  |
| 25 | 9 | Заглавная буква *И.* Написание заглавной буквы в именах людей | Отработка навыка употребления прописной буквы в начале предложения, в именах собственных |  |  |  |  |
| 26 | 10 | Согласные звуки [н], [н'], буква *н* | Закрепление знаний о согласных звуках; введение словарного слова *тонна* | Жонглёр, фрак |  |  |  |
| 27 | 11 | Согласные звуки [к], [к'], буква к. | Согласные – звонкие, глухие, парные, непарные, твердые, мягкие |  |  |  |  |
| 28 | 12 | Упражнения в чтении. Знакомство с местоимениями *он, она, оно, они.* | Знакомство с местоимениями. Значение и употребление |  |  |  |  |
| 29 | 13 | Гласный звук [y), буквы *Уу.* | Употребление прописной буквы. Гласные звуки: ударные, безударные | Туника, рупор, ловкач |  |  |  |
| 30 | 14 | Рабо­та над интонацией. Точка, восклица­тельный, вопросительный знаки в конце предложения. | Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки) | Труппа, мыслитель |  |  |  |
| 31 | 15 | Согласные звуки [с], [с'], буква с. | Различение согласных мягких и глухих | Белобока, сопка |  |  |  |
| 32 | 16 | Упражнения в чтении слов, предложе­ний, текста с изученными буквами. | Выделение значимых частей слова (корня, приставки, суффикса, окончания) | Капитель, капюшон, капуцин |  |  |  |
| 33 | 17 | Упражнения в чтении слов. Работа над интонацией. | Отработка навыков плавного слогового чтения. |  |  |  |  |
| 34 | 18 | Знаки препинания в конце предложения. | Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки) |  |  |  |  |
| 35 | 19 | Упражнение в чтении слов, предложений, текста с изученными буквами. | Отработка навыков плавного слогового чтения. |  |  |  |  |
| 36 | 20 | Упражнения в чтении слов с изученными буквами. | Отработка навыков плавного слогового чтения. |  |  |  |  |
| 37 | 21 | Упражнения в чтении и письме. Зна­комство с предлогами и словами, кото­рые отвечают на вопрос как? | Знакомство с предлогами и их ролью в речи; уточнение знаний о предлогах и их роли в речи |  |  |  |  |
| 38 | 22 | Чтение предлогов. Работа с текстом. | Отработка навыков плавного слогового чтения |  |  |  |  |
| 39 | 23 | Согласные звуки [л], [л1], [м], [м'], буквы *л, м.* | Согласные: звонкие, глухие, парные, непарные, твердые, мягкие |  |  |  |  |
| 40 | 24 | Упражнения в чтении. | Отработка навыков плавного слогового чтения. |  |  |  |  |
| 41 | 25 | Употребление за­главной буквы в словах - географиче­ских названиях. | Отличие письменной речи от устной.. Употребление пробела между словами. |  |  |  |  |
| 42 | 26 | Наблюдение над однокоренными сло­вами. Упражнение в чтении. | Наблюдение над однокоренными словами | Слалом, салака |  |  |  |
| 43 | 27 | Урок повторения. Упражнения в чте­нии текстов с изученными буквами. | Отработка навыков плавного слогового чтения |  |  |  |  |
| 44 | 28 | Зна­комство с новым знаком препинания в конце предложения — многоточием. | Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки, многоточие) | кирка |  |  |  |
| 45 | 29 | Заглавные буквы *Л, М.* Упражнения в чтении | Употребление прописной буквы | Салон, плинтус |  |  |  |
| 46 | 30 | Урок развития речи. Упражнения в чтении и анализе текста. Составление текста. | Отличие письменной речи от устной. Различение предложения и текста. |  |  |  |  |
| 47 | 31 | Проверка техники чтения | Отработка навыков плавного слогового чтения |  |  |  |  |
| 48 | 32 | Согласный звук [ш], буква *ш.* | Наблюдение над согласными: звонкими, глухими, парными, непарными, твердыми, мягкими | окрошка |  |  |  |
| 49 | 33 | Согласный звук [ш], буква *ш.* Стро­чная буква *ш.* |  | окрошка |  |  |  |
| 50 | 34 | Заглавная буква *Ш.* Упражнения в чтении заглавной буквы в именах людей, кличках животных. | Совершенствование навыка употребления прописной буквы в начале предложения,  в именах собственных | морошка |  |  |  |
| 51 | 35 | Упражнения в чтении. Наблюдение над однокоренными словами. | Знакомство с правописанием сочетаний *ЖИ-ШИ* | Ширма, шасси |  |  |  |
| 52 | 36 | Упражнения в чтении. Большая буква в географических названиях. | Отработка навыка употребления прописной буквы в географических названиях | палитра |  |  |  |
| 53 | 37 | Формирование навыка различения звуков [с] и [ш] при чтении. | Наблюдение над согласными – звонкими, глухими, парными, непарными, твердыми, мягкими. |  |  |  |  |
| 54 | 38 | Заглавная буква *А.* Упражнения в чтении | Отработка навыка употребления прописной буквы в начале предложения, в именах собственных | Карикатура, голыши |  |  |  |
| 55 | 39 | Проверка техники чтения. | Отработка и совершенствование навыков плавного слогового чтения |  |  |  |  |
| 56 | 40 | Согласные звуки [д], [д'], буква *д.* | Согласные: звонкие, глухие, парные, непарные, твердые, мягкие |  |  |  |  |
| 57 | 41 | Упражнения в чтении слов. Предлоги и союзы. | Различение согласных парных и непарных | кадка |  |  |  |
| 58 | 42 | Согласные звуки [в], [в1], буква в. | Выделение значимых частей слова (корня, приставки, суффикса, окончания). Значение суффиксов и приставок (простейшие примеры) | Государство, головастик |  |  |  |
| 59 | 43 | Практическое знакомство с суффикса­ми на примере суффикса *-ушк-.* | Выделение значимых частей слова (корня, приставки, суффикса, окончания). Значение суффиксов и приставок (простейшие примеры) |  |  |  |  |
| 60 | 44 | Корень, однокоренные слова. | Выделение значимых частей слова (корня, приставки, суффикса, окончания). |  |  |  |  |
| 61 | 45 | Продол­жение знакомства с суффиксами -*ок-, -ик-* | Выделение значимых частей слова (корня, приставки, суффикса, окончания). |  |  |  |  |
| 62 | 46 | Наблюдение над словами с безударной гласной в корне. Буква Е,е | Употребление прописной буквы. Гласные звуки – ударные, безударные | Шествие, метка |  |  |  |
| 63 | 47 | Буквы Ё,ё. Упражнение в чтении слов с буквой ё. | Отработка чтения и понимания учебного текста. Выборочное чтение: нахождение необходимого учебного материала |  |  |  |  |
| 64 | 48 | Повторение и закрепление введенных понятий. Буквы Е,е, Ё,ё | Гласные звуки и буквы | дрёма |  |  |  |
| 65 | 49 | Зна­комство с приставкой. Внеклассное чтение. А.Барто. | Выделение значимых частей слова (корня, приставки, суффикса, окончания) |  |  |  |  |
| 66 | 50 | Согласные звуки [б], [б'], буква б. | Различение согласных парных и непарных | Боксёр, билетёр, банкрот |  |  |  |
| 67 | 51 | Даль­нейшее развитие умения видеть в слове его части | Выделение значимых частей слова (корня, приставки, суффикса, окончания) | дубрава |  |  |  |
| 68 | 52 | Рабо­та с текстом. Диалог. | Отличие письменной речи от устной. Различение предложения и текста. Отработка навыка безошибочного списывания текста |  |  |  |  |
| 69 | 53 | Текст. Чтение по ролям. Буквы Б,б | Употребление прописной буквы |  |  |  |  |
| 70 | 54 | Согласные звуки(з), (з), буква *З,з* | Согласные – звонкие, глухие, парные, непарные, твердые, мягкие | зыбко |  |  |  |
| 71 | 55 | Повторение парных согласных и глухих согласных. | Различение согласных парных  и непарных. Развитие умения употреблять прописную букву |  |  |  |  |
| 72 | 56 | Гласная буква *я* и ее звуки. | Гласные звуки и буквы, их характеристика | зяблик |  |  |  |
| 73 | 57 | Обозначение мяг­кости согласных на письме при помо­щи буквы *я.* | Умение обозначать мягкость согласных на письме | Ялта, Яуза, Япония |  |  |  |
| 74 | 58 | Согласные звуки [х], [x'], буква *.* Слова-междометия. | Согласные звуки и буквы |  |  |  |  |
| 75 | 59 | Согласный звук [ж], буква *ж.* Сочетания ЖИ,ШИ | Правописание сочетаний *жи-ши* |  |  |  |  |
| 76 | 60 | Развитие речи. Работа с текстом. | Чтение и понимание учебного текста. Выборочное чтение |  |  |  |  |
| 77 | 61 | Слова, которые отвечают на вопросы *какой? какая? какое? какие?* | Употребление прописной буквы в начале предложения, в именах собственных. Различение слов, отвечающих на вопросы *какой? какая? какое? какие?* |  |  |  |  |
| 78 | 62 | Согласный звук [ч'], буква *.* Правописание буквосочетаний *ча, чу.* | Правописание буквосочетаний *ча, чу* | Чаёвничать, чумазый |  |  |  |
| 79 | 63 | Слова, отвечающие на вопросы *кто? что?* | Различение слов, отвечающих на вопросы *кто? что?*  Правописание сочетаний *чк, чн* | Композитор |  |  |  |
| 80 | 64 | Согласные звуки [ц],[щ'], буквы *ц, щ.* Сочетания ЧУ,ЩУ,ЧА,ЩА | Различать согласные: звонкие, глухие, парные, непарные, твердые, мягкие |  |  |  |  |
| 81 | 65 | Упражнение в чтении. Буквосочета­ния *ща, щу.* | Правописание сочетаний *ща, щу*. Употребление прописной буквы в начале предложения, в именах собственных |  |  |  |  |
| 82 | 66 | Согласные звуки [ф], [ф'], буква *ф.* | Различать согласные: звонкие, глухие, парные, непарные, твердые, мягкие | Фоторобот, фотокоррес-  пондент |  |  |  |
| 83 | 67 | Повторение чтения заглавной буквы в словах и предложениях. | Согласные звуки и буквы. Закрепление написания заглавной буквы в предложениях, в именах собственных |  |  |  |  |
| 84 | 68 | Гласный звук [э], буква э. | Гласные звуки и буквы, их характеристика | Экология, поэма, поэзия |  |  |  |
| 85 | 69 | Заглавная буква *Э*. **Внеклассное чтение.** Н. Сладков «Лесные сказки». Упражнение в написании слов с изученными буквами | Гласные звуки и буквы, их характеристика. Совершенствование навыка чтения и понимания учебного текста. Выборочное чтение |  |  |  |  |
| 86 | 70 | Буквы Ю,ю | Гласные звуки и буквы, их характеристика. Употребление прописной буквы | Шлюз, юнга, юниор |  |  |  |
| 87 | 71 | Упражнения в чтении. Слова с буквами Ю.ю | Гласные звуки и буквы, их характеристика. Употребление прописной буквы |  |  |  |  |
| 88 | 72 | Буква *ь.* Употребление *ь* для обозначе­ния мягкости согласных на письме. | Обозначение мягкости согласных звуков на письме | Колокольня, собор, церковь |  |  |  |
| 89 | 73 | Разделительный *ь. .* | Употребление разделительных *Ь* и *Ъ* |  |  |  |  |
| 90 | 74 | Буква *ъ.* Разделительный ъ. | Употребление разделительных *Ь* и *Ъ* |  |  |  |  |
| 91 | 75 | Алфавит. Упражнения в чтении. | Знакомство с русским алфавитом |  |  |  |  |
| 92 | 76 | Чтение стихотворения К. Льдова «Господин учитель Жук». Про­верка техники чтения. | Чтение и понимание учебного текста. Выборочное чтение. Плавное слоговое чтение |  |  |  |  |
| **ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ (40 часов)** | | | | | | | |  |
|  |  | **Раздел 1. «Попрыгать, поиграть…»**  **(12 часов)** |  |  |  |  |  |
| 93 | 1 | Знакомство с новой книгой для чтения. Первый урок вежливости. А. Барто «Я выросла».  Я. Аким «Мой конь». Саша Чёрный «Про девочку, которая нашла своего мишку» | Умение работать с книгой: различать тип книги, уметь пользоваться выходными данными (автор, заглавие, подзаголовок и др.), оглавлением |  |  |  |  |
| 94 | 2 | В. Драгунский «Друг детства».  В. Берестов «Про машину» | Произведения современной отечественной литературы, доступные восприятию младших школьников. Понимание содержания литературного произведения. Осознанное чтение целыми словами | Знакомство с понятием «жанр»;. Боксёрская груша |  |  |  |
| 95 | 3 | А. Барто «С утра на лужайку», «Кукла». С. Маршак «Цирк шапито». | Произведения современной отечественной литературы, доступные восприятию младших школьников. Произведения  о добре и зле | шапито |  |  |  |
| 96 | 4 | Э. Успенский «Крокодил Гена и его друзья» | Осознанное чтение целыми словами. Выразительное, правильное чтение |  |  |  |  |
| 97 | 5 | Второй урок вежливости «Как надо дарить подарки». И. Демьянов «Скакалочка». А. Барто «Малыши среди двора…». | Произведения  о взаимоотношениях людей, о добре и зле |  |  |  |  |
| 98 | 6 | Е. Чарушин «Никита-охотник» | Произведения  о взаимоотношениях людей, о добре и зле. Осознанное чтение целыми словами. Выразительное, правильное чтение |  |  |  |  |
| 99 | 7 | Третий урок вежливости «Как нужно играть». Ю. Мориц «Попрыгать, поиграть». А. Барто «Игра в слова». И. Токмакова «Плим», «Динь-дон». С. Маршак «Вот маленький» | Произведения современной отечественной литературы, доступные восприятию младших школьников. Декламация стихотворных произведений | Малиновка, овсянка Родник, ключ |  |  |  |
| 100 | 8 | Э. Успенский «Удивительное дело». Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей» | Осознанное чтение целыми словами. Выразительное, правильное чтение |  |  |  |  |
| 101 | 9 | Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей» | Понимание содержания литературного произведения. Умение ставить вопросы по содержанию прочитанного |  |  |  |  |
| 102 | 10 | Э. Успенский «Крокодил Гена и его друзья» | Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста | Жирафовый |  |  |  |
| 103 | 11 | Обобщение по разделу «Попрыгать, поиграть…». Проверочная работа № 1. **Внеклассное чтение** | Участие в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Формулирование личной оценки, аргументация своего мнения с привлечением текста произведения |  |  |  |  |
|  |  | **Раздел II. «НАШ ДОМ» (8 часов)** |  |  |  |  |  |
| 104 | 1 | Г. Цыферов «Что у нас во дворе?» | Устное изложение текста по плану |  |  |  |  |
| 105 | 2 | В. Драгунский «Сестра моя Ксения» | Произведения  о детях, о взаимоотношениях людей | тара |  |  |  |
| 106 | 3 | А. Барто «Две сестры…». Я. Аким «Мой брат Миша». А. Барто «Разлука». Г. Граубин «Окно». А. Барто «Одиночество» | Понимание содержания литературного произведения. Участие в диалоге при обсуждении прочитанного |  |  |  |  |
| 107 | 4 | Э. Мошковская «Трудный путь». Четвёртый урок вежливости «Правила гигиены».  И. Демьянов «Руки-то у Вани…», «Замарашка рук не мыл» | Понимание содержания литературного произведения. Герои произведения | замарашка |  |  |  |
| 108 | 5 | **Внеклассное чтение.** Конкурс на лучшее чтение наизусть стихотворений | Декламация (чтение наизусть) стихотворных произведений |  |  |  |  |
| 109 | 6 | М. Коршунов «Дом в Черёмушках» | Осознанное чтение доступных по объёму и жанру произведений |  |  |  |  |
| 110 | 7 | Б. Заходер «Два и три». М. Зощенко «Глупая история» | Устное изложение текста по плану | пари |  |  |  |
| 111 | 8 | В. Бирюков «Почему рано встал». О. Григорьев «Обновка». Обобщение по разделу «Наш дом» Проверочная работа № 2.  **Внеклассное чтение.** | Формулировка личной оценки, аргументация своего мнения с привлечением текста произведения. Герои произведения | обновка |  |  |  |
|  |  | **Раздел III. «РЕБЯТАМ О ЗВЕРЯТАХ»**  **(10 часов)** |  |  |  |  |  |
| 112 | 1 | Б. Заходер «Мохнатая азбука» | Участие в диалоге при обсуждении прочитанного |  |  |  |  |
| 113 | 2 | М. Пришвин «Медведь | Понимание содержания литературного произведения | выворотень |  |  |  |
| 114 | 3 | Г. Граубин «У ручья», «Беспокойные мыши». Саша Чёрный «Слоник, слоник» | Восприятие и переживание эмоционально-нравственных переживаний героев |  |  |  |  |
| 115 | 4 | Пятый урок вежливости «Как вести себя в гостях у природы». Е. Чарушин «Томкины сны» | Произведения  о природе. Восприятие и переживание эмоционально-нравственных переживаний героев |  |  |  |  |
| 116 | 5 | С. Михалков «Щенок» | Использование интонаций, соответствующих смыслу текста |  |  |  |  |
| 117 | 6 | Ю. Коваль «Дик и черника».  А. Шибаев «Без ужина» | Выразительное чтение с использованием интонаций, соответствующих смыслу текста |  |  |  |  |
| 118 | 7 | М. Коршунов «Рисунок с натуры». «Дом в Черёмушках» | Произведения  о детях. Использование интонаций, соответствующих смыслу текста | Натура, поддувало |  |  |  |
| 119 | 8 | Д. Хармс «Удивительная кошка».  И. Токмакова «Котята» | Различение жанров произведений: рассказ |  |  |  |  |
| 120 | 9 | Шестой урок вежливости «Как содержать домашних животных». Ю. Мориц «Ворона» | Участие в диалоге при обсуждении прочитанного |  |  |  |  |
| 121 | 10 | В. Вересаев «Братишка». Обобщение по разделу. Проверочная работа № 3. | Использование интонаций, соответствующих смыслу текста. Восприятие и переживание эмоционально-нравственных переживаний героев |  |  |  |  |
|  |  | **Раздел IV. «МАЛЕНЬКИЕ ОТКРЫТИЯ»**  **(11 часов)** |  |  |  |  |  |
| 122 | 1 | Г. Граубин «Сон», «Шишкопад». Т. Золотухина «Лужи-зеваки». В. Бирюков «Сентябрь». | Произведения о природе. Выразительное чтение с использованием интонаций, соответствующих смыслу текста |  |  |  |  |
| 123 | 2 | В. Песков «Листья падают с клёнов». И. Токмакова «Туман», «Осень» | Участие в диалоге при обсуждении прочитанного. Построение небольшого монологического высказывания  о произведении |  |  |  |  |
| 124 | 3 | Н. Сладков «Почему ноябрь пегий». Е. Благинина «Улетают, улетели» | Участие в диалоге при обсуждении прочитанного. Выразительное чтение с использованием интонаций, соответствующих смыслу текста | пегий |  |  |  |
| 125 | 4 | Т. Золотухина «Метель». И. Токмакова «Медведь». Н. Сладков «Песенки подо льдом». | Различение жанров произведений. Выразительное чтение. Декламация | оляпка |  |  |  |
| 126 | 5 | Н. Сладков «Песенки подо льдом».  И. Токмакова «Куда в машинах снег везут» | Участие в диалоге при обсуждении прочитанного. Пересказ текста |  |  |  |  |
| 127 | 6 | Н. Сладков «Шапки долой». И. Токмакова «Весна». Н. Сладков «Бегство цветов». В. Лапин «Утро» . **Внеклассное чтение.** | Восприятие на слух и понимание художественного произведения | Отрожки, отроги |  |  |  |
| 128 | 7 | Г. Новицкая «Зонтик». С. Маршак «Дождь». А. Чутковская «Ночью дождь на ёлку…» | Произведения о природе. Самостоятельная формулировка вопросов к тексту по ходу чтения |  |  |  |  |
| 129 | 8 | К. Паустовский «Приточная трава» | Произведения современной отечественной литературы. Участие в диалоге при обсуждении прочитанного | приточная |  |  |  |
| 130 | 9 | М. Пришвин «Берестяная трубочка». А. Александров «Лесные шорохи» | Понимание содержания литературного произведения. Выразительное чтение | лощина |  |  |  |
| 131 | 10 | Г. Скребицкий «Лесной голосок» | Различение жанров произведений: рассказ, стихотворение. Чтение незнакомого текста с соблюдением норм литературного произношения |  |  |  |  |
| 132 | 11 | Ю. Мориц «Что над чем». С. Козлов, Г. Цыферов из книги «Где живёт солнце». Обобщение по разделу. Проверочная работа № 4. | Выразительное чтение с использованием интонаций, соответствующих смыслу текста |  |  |  |  |