1. **Пояснительная записка**

Рабочая программа по чтению и развитию речи адресована для учащихся 2 класса специальной (коррекционной) общеобразовательной школы-интерната VIII вида.

**Целью обучения чтению и развитию речи** является - формирование навыка сознательного, правильного, выразительного чтения, осуществления перехода к более совершенным способам чтения.

Обучение чтению и развитию речи во 2 классе начинается с послебукварного периода.

**Задачи обучения чтению и развитию речи:**

* Закреплять навыки плавного послогового чтения ранее усвоенных слоговых структур; учить читать новые слоговые структуры в словах;
* Совершенствовать звуко-буквенный анализ отдельных слов;
* Развивать осознанное, правильное чтение слов по слогам. Посте­пенный переход к чтению целыми словами. Соблюдение при чтении интонации в соответствии со знаками препинания.

**Цель рабочей программы** по чтению и развитию речи – создание системы планирования, организации управления образовательным процессом для результативного достижения цели обучению чтению младших школьников с особыми образовательными потребностями.

**Задачи рабочей программы:**

* Определить содержание, структуру, объем и порядок обучения чтению и развитию речи с учетом целей задач и особенностей организации учебно-воспитательного процесса во втором классе специальной (коррекционной) школы VIII вида;
* Определить объем формируемых знаний, умений и навыков, которыми должен овладеть учащийся второго класса в результате обучения чтению и развитию речи.

Учебный предмет «Письмо и развитие речи» входит в образовательную область «Филология» учебного плана школы. Составлена программа на основе Программы для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, рекомендованной Министерством образования и науки Российской Федерации. Под редакцией доктора педагогических наук В.В. Воронковой. Москва «Просвещение»2006г.

Во 2 классе обучению чтения и развития речи отведено 5 часов в неделю, 175 часов в год.

|  |  |
| --- | --- |
| **Период обучения** | **Количество часов** |
| 1 четверть | 45 |
| 2 четверть | 35 |
| 3 четверть | 50 |
| 4 четверть | 45 |
| **Итого** | **175** |

Срок реализации рабочей программы по обучению чтению и развитию речи 1 год, 2013-2014 учебный год.

С целью совершенствования УВП и эффективного формирования ключевых компетенций участника образовательного процесса в уроках и занятиях применяются следующие образовательные технологии.

|  |  |
| --- | --- |
| **Игровые технологии** | Реализация игровых приемов и занятий происходит по таким основным направлениям: дидактическая цель ставится перед учащимися в форме игровой задачи; учебная деятельность подчиняется правилам игры; успешное выполнение дидактического задания связывается с игровым результатом. |
| **Информационно-коммуникативные технологии** | ИКТ используются для моделирования процессов и явлений, поддержки процесса изложения учебного материала и контроля его усвоения. Компьютерные средства имеют высокую степень наглядности, простоту использования, способствуют формированию общеучебных и специальных предметных умений, обобщению и углублению знаний. |
| **Технологии индивидуального и дифференцированного обучения** | Обучение обучающихся на уровне их возможностей и способностей;  Индивидуализация обучения позволяет полностью адаптировать содержание, методы и темпы учебной деятельности ребенка к его особенностям; следить за его продвижением от незнания к знанию. |
| **Здоровьесберегающие технологии** | Рациональная организация учебного процесса (в соответствии с возрастными, половыми, индивидуальными особенностями и гигиеническими требованиями);  соответствие учебной и физической нагрузки возрастным возможностям детей;  необходимый, достаточный и рационально организованный двигательный режим. |

1. **Учебно-тематическое план.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название раздела**  **(темы)** | **Кол-во**  **часов** | **Виды и количество практических работ** | |
| **Тексты для заучивания наизусть** | **Внеклассное чтение** |
| 1. | Почитаем – поиграем. | 42 | 2 | 1 |
| 2. | Вот и осень пришла. | 10 |  | 1 |
| 3. | Учиться – не лениться. | 10 |  | 1 |
| 4. | Про хитрую лису, глупого волка и других животных. | 33 |  | 7 |
| 5. | Ой, ты, зимушка-зима. | 9 | 2 | 1 |
| 6. | Что такое хорошо, и что такое плохо. | 23 | 2 | 2 |
| 7. | Весна идет. | 12 |  | 1 |
| 8. | Чудесное рядом. Народный фольклор. | 15 | 1 | 2 |
| 9. | О труде и трудолюбие. | 18 |  | 2 |
| 10. | Урок сказка, урок-викторина, урок-игра. | 3 |  |  |

Примечание: изучение тем по разделам предусмотрено на протяжении всего учебного года.

1. **Содержание тем учебного курса**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название раздела (темы)** | **Содержание учебной темы** | **Образовательный минимум по разделу (теме)** | |
| **Знаний** | **Умений** |
| 1. | Почитаем – поиграем. | - В. Безбородов  «Читаем вместе»;  -Алфавит;  - А. Шибаев  «Беспокойные соседи»;  - «Догадайся сам, загадай друзьям»-цикл загадок;  - Рассказ «Буквы Е,Ё. В лесу»;  - Рассказ «Заяц и ворона»;  -А. Суслов «На хоря напала хворь»;  - Стихотворение «Про горох»;  - А. Шибаев «Буква «Я» шагает гордо»;  - Стихотворение «Буква «Ы»;  - Е. Благинина «Слоны. Цапля объясняет»;  - Е. Петрищева  «Тише, мыши! Шишки у Мишки!»;  - А. Шибаев «А что ещё?», «Подскажи словечко» - игры в слова;  - А. Шибаев «Два хвостика»;  - А. Шибаев «Одна буква»;  - А. Шибаев «Буква заблудилась». | - Наизусть 2 коротких стихотворения;  -Согласные и гласные буквы их различие;  -Алфавит. | -Различать звуки на слух и в произношении;  -Анализировать слова по звуковому составу;  -Составлять слова из букв и слогов разрезной азбуки;  -Отвечать на вопросы по содержанию прослушанного или к тексту. |
| 2. | Вот и осень пришла. | - Рассказ «Наш сад»;  - Рассказ «По грибы»;  - Рассказ «Белка»;  - Сказка «Зайчонок и осень». | **-**Признаки осени. | -Плавно читать по слогам;  -Составлять слова со сходным по звучанию и артикуляции звуками. |
| 3. | Учиться – не лениться. | -Л. Пантелеев. «Ау»;  - Л.Пантелеев «Как поросенок научился говорить»;  - Е. Пермяк «Первая рыбка». | -Читать,  отчетливо проговаривая слова по слогам;  -Воспитывать трудолюбие. | -Пересказывать содержание прочитанного по вопросам учителя. |
| 4. | Про хитрую лису, глупого волка и других животных. | - Т. Сапгир «Ёж и ёлка»;  - Рассказ «Кошка и мышка»;  - Рассказ «Кошка и птичка»;  - Рассказ «Рыбка»;  - В. Бианки «Муравей»;  - Сказка «Лиса и тетерев»;  - Н. Сладков «Заяц и белка»;  - А. Толстой «Ёж»;  - В. Берестов «Кошкин щенок»;  - Н. Горелова «Зайчик»;  - Сказка «Почему кот моется после еды»;  - С. Черный «Кто у кого?»;  - В. Орлов «Как малышу маму нашли»;  -Н Сладков «Белка и медведь»;  - Е Чарушин «Тошкины сны»;  -Г. Снегирев «Медвежата». | -Повадки животных, птиц, насекомых;  -Различать домашних животных от диких;  -Развитие четкой дикции на основе чтения слоговых структур;  -Выразительное произнесение чистоговорок и коротких стихотворений. | -Правильно строить предложения при ответе на вопросы;  -Соотносить предложения и абзацы текста с иллюстративным материалом;  -Соблюдать интонации конца предложения и пауз между предложениями. |
| 5. | Ой, ты, зимушка-зима. | - Рассказ «Жалко птичек»;  - Рассказ «Воробьишки»;  - А. Блок «Ветхая избушка». | **-**Признаки зимы.  **-**Выучить 2 стихотворения. | -Пересказывать содержание прочитанного по вопросам учителя. |
| 6. | Что такое хорошо, и что такое плохо. | - Рассказ «Кто что заслужил»;  - О. Дриз «Добрые слова»;  - А. Кондратьев «Доброго пути»;  -Рассказ-шутка «Крошка – воин»;  - Стихотворение  «Кто первый»;  - К. Ушинский «Сила – не право»;  - Сказка «Пузырь, соломинка и лапоть»;  - Е. Пермяк «Про нос и язык»;  - К. Ушинский «Гусь и журавль»;  - Я. Аким «Жадина»;  - В. Сутеев «Кораблик»;  - В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо». | **-**Знать, что такое хорошо, и что такое плохо;  -Выразительное произнесение чистоговорок и коротких стихотворений.  -Наизусть 2 коротких стихотворения. | -Правильно строить предложения при ответе на вопросы;  -Соотносить предложения и абзацы текста с иллюстративным материалом. |
| 7. | Весна идет. | - Г. Юдин «Отец и мать»;  - А. Майков «Ласточка примчалась…»;  - С. Погореловский «Апрельский дождь». | -Признаки весны;  -Развитие четкой дикции на основе чтения слоговых структур. | -Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного. |
| 8. | Чудесное рядом.  Народный фольклор. | -Е. Благинина «Дождик»;  -В. Безбородов «Баю-баюшки-баю. Щенку, киске, мальчику»;  -А. Введенский «Ау»;  - О. Григорьев «Яма»;  - И. Демьянов «Дразнилка»; | -Наизусть 1 короткое стихотворение. | -Слушать небольшие сказки, стихотворения, рассказы. |
| 9. | О труде и трудолюбие. | - Рассказ «Для чего руки нужны»;  - В. Берестов «Сережа и гвозди»;  - С. Баруздин «Нужный гвоздь»;  - Е. Пермяк «Торопливый ножик»;  - Е. Пермяк «Как Маша стала большой». | **-**Выразительное чтение стихотворений**.** | -Пересказывать по вопросам, картинно-символическому плану, серии картинок прочитанный или прослушанный текст. |
| 10 |  | Урок-викторина «Русские народные сказки»  Урок-игра «Потешки»  Урок- сказка «По страницам сказок А.С.Пушкина» |  |  |

1. **Результаты освоения учебного предмета.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Знать:** | **Уметь:** | **Жизненные компетенции:** |
| **1 группа.** | |  |
| - наизусть 2 коротких стихотворения;  -согласные и гласные буквы их различие;  -алфавит;  -читать,  отчетливо проговаривая слова по слогам;  -воспитывать трудолюбие;  - признаки зимы;  **-**выучить 2 стихотворения.  **-**знать, что такое хорошо, и что такое плохо;  -выразительное произнесение чистоговорок и коротких стихотворений.  - признаки весны;  -развитие четкой дикции на основе чтения слоговых структур | - слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ;  - соотносить прочитанный текст с иллюстрацией;  - читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целым словом двусложных слов, простых по семантике и структу­ре;  - пересказывать по вопросам, картинно-символическому плану, серии картинок прочитанный или прослушанный текст;  - выразительно читать наизусть 3—5 коротких стихотворений пе­ред учащимися класса; | Формирование активной позиции ребёнка и укрепление веры в свои силы.  Ориентировка в устройстве школьной жизни, участие в повседневной жизни класса, принятие на себя обязанностей на ряду с другими детьми.  Развитие способности ребёнка взаимодействовать с другими людьми, осмыслять и присваивать чужой опыт и делиться своим опытом, используя вербальные и невербальные возможности (игра, чтение, рисунок как коммуникация). |
| **II группа.** | |  |
| -согласные и гласные буквы их различие;  -алфавит;  -читать,  отчетливо проговаривая слова по слогам;  -воспитывать трудолюбие;  -выразительное произнесение чистоговорок и коротких стихотворений;  - признаки весны; | - слушать небольшие по объему тексты и отвечать на вопросы с помощью учителя или с опорой на картинку;  - читать по слогам короткие тексты;  - соотносить прочитанный текст с иллюстрацией;  - читать наизусть 2—3 небольших стихотворения. | Знание правил поведения в разных социальных ситуациях с людьми разного статуса: с близкими в семье; с учителями и учениками в школе. |
|  | **III группа.** |  |
| -алфавит;  -читать ,  отчетливо проговаривая слова по слогам;  -выразительное произнесение чистоговорок и коротких стихотворений; | - слушать небольшие по объему тексты и отвечать на вопросы с помощью учителя или с опорой на картинку;  - читать по слогам короткие слова;  - соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; | Знание правил поведения в разных социальных ситуациях с людьми разного статуса: с близкими в семье; с учителями и учениками в школе. |

1. **Учебно – методическое и программно-методическое обеспечение образовательного процесса.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Программа** | **Учебник** | **Учебно – методические** |
| Программы подготовительного и 1-4 классов коррекционных образовательных учреждений VIII вида. – М.: Просвещение, 2006. | Воронкова В.В. Пушкова И.Е. Чтение. 2 класс. СКОУ VIII вида. М.: Гуманитар. Изд. Центр ВЛАДОС, 2004. |  |

**Дополнительный список используемых пособий и литературы, средств обучения:**

1. Степанов В. Русские пословицы и поговорки от А до Я: Словарь-игра. – М.: АСТ-ПРЕСС, 1999;

2. Андреева Н.Г. Логопедические занятия по развитию связной речи младших школьников. В 3-х ч. Ч.1: Устная связная речь. Лексика: пособие для логопеда. – М.: Гуманитар. Изд. Центр ВЛАДОС, 2006;

3. Барылкина Л.П., Матраева И.П., Обухова Л.А. Эти трудные согласные: Как помочь ребенку с нарушениями процесса письма и чтения. - М.: 5 за знания, 2005;

4. Максимук Н.Н. Игры по обучению грамоте и чтению. – М.: ВАКО, 2004;

5. Ковалько В.И. Младшие школьники на уроке: 1000 развивающих игр, упражнений, физкультминуток (1-4 классы). – М.: Эксмо, 2007;

6. Комратова Н.Г. Учимся говорить правильно: Учеб.-метод. Пособие по развитию речи детей 3-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2004;

7. Костромина С.Н. Нагаева Л.Г. Как преодолеть трудности в обучении чтению. – М.: Ось-89, 2001;

8. Волина В. Азбуковедение: книга для учителей и родителей. – М.: «ОЛМА-ПРЕСС», 1999;

9. Ладыженская Т.А. Речевые уроки.- М.: Просвещение, 1995;

10. Ануфриев А.Ф., С.Н. Как преодолеть трудности в обучении детей. – М.: Издательство «Ось-89», 2001;

11. Иллюстрации, предметные картинки, слоговые таблицы.

12. Дидактические игры, презентации (готовые).

13. Мультимедийный комплекс (компьютер, монитор, проектор, экран).

**Календарно-тематическое планирование уроков чтения и развития речи. 2 класс.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | | **Дата проведения урока** | | **Тема урока** | **Тип урока** | **Кол-во часов** | **Основные виды учебной деятельности** | **Планируемые результаты** | **Средства обучения** | **Примечание** |
| **год** | **четверть** | **план** | **факт** |
| 1 | 1 | 2.09 |  | Повторение. I четверть.  Как мы провели лето. | Ввод. | 1 | Ориентироваться в учебнике, применять систему условных знаков. | Знание структуры учебника, системы условных обозначений. |  |  |
| 2 | 2 | 3.09 |  | «Мы учимся читать!». Стихи. | Комб. | 1 | Знакомство с новым учебником по чтению. Прогнозировать содержание раздела. Формулировать ответы. | Умение читать осознанно текст. Умение различать элементы книги (обложка, оглавление, и т. д.) | Иллюстрации, предметные картинки, слоговые таблицы. |  |
| 3 | 3 | 4.09 |  | «Читаем вместе» В. Безбородов.  Стихи. | Комб. | 1 | Отвечать на вопросы. Выделять главную мысль. | Умение выразительно читать стихотворение, использовать интонацию. |  |
| 4 | 4 | 5.09 |  | «Алфавит. Согласные звонкие буквы». | Комб. | 2 | Читать вслух алфавит. Подбирать к каждой букве алфавита слова, в которой есть эта буква. | Знание алфавита. Умение читать вслух алфавит. |  |
| 5 | 5 | 6.09 |  | «Алфавит. Согласные глухие буквы». | Комб. |  |
| 6 | 6 | 9.09 |  | Внеклассное чтение. «Рассказы К. Паустовского». | Комб. | 1 | Определять героев и характеризовать их. Воспринимать на слух прочитанное. Участвовать в обсуждении. | Знание произведений К. Паустовского. Умение участвовать в диалоге. |  |
| 7 | 7 | 10.09 |  | «Алфавит». | Комб. | 2 | Читать вслух алфавит. Подбирать к каждой букве алфавита слова, в которой есть эта буква | Знание алфавита. Умение читать вслух алфавит. |  |
| 8 | 8 | 11.09 |  | «Алфавит». | Комб. |  |
| 9 | 9 | 12.09 |  | «Беспокойные соседи». А. Шибаев. Стихи. | Комб. | 1 | Выражать своё собственное отношение к героям, давать нравственную оценку поступкам. | Умение объяснять авторское собственное отношение к персонажам, работать с иллюстрацией. | Слоговые таблицы, предметные картинки, игра «Волшебный мешок». |  |
| 10 | 10 | 13.09 |  | «Кошка и мышка». Рассказ. | Комб. | 1 | Выражать своё собственное отношение к героям, давать нравственную оценку поступкам. | Умение объяснять авторское собственное отношение к персонажам, работать с иллюстрацией. |  |
| 11 | 11 | 16.09 |  | «Буквы Е,Ё». «В лесу». Рассказ. | Комб. | 1 |  |
| 12 | 12 | 17.09 |  | «Ёж и ёлка». Т. Сапгир. Стихи. | Комб. | 1 | Видеть красоту природы. Составлять план и пере рассказывать. Участвовать в обсуждении. | Знание произведений Т.Сапгира. Умение определять эмоциональный тон персонажа. |  |
| 13 | 13 | 18.09 |  | «Догадайся сам, загадай друзьям».Загадки. | Комб. | 1 | Знакомство с загадками. Объяснять смысл загадок. Анализировать загадки, соотносить загадки и отгадки. Моделировать загадки. | Знание малых фольклорных жанров, народных загадок. Умение составлять свои загадки. |  |
| 14 | 14 | 19.09 |  | «Кошка и птичка». Рассказ. | Комб. | 1 | Определять героев и характеризовать их. Воспринимать на слух прочитанное. Участвовать в обсуждении. | Знание рассказов про животных. Умение участвовать в диалоге. |  |
| 15 | 15 | 20.09 |  | Внеклассное чтение. «Рассказы о животных». | Закр.  нов.зн. | 1 |  |
| 16 | 16 | 23.09 |  | «Наш сад». Рассказ. | Комб. | 1 | Планировать работу на уроке. Придумывать свои вопросы по содержанию. | Знание авторов, которые пишут о животных. Умение поддержать диалог. | Иллюстрации, игра «Собери картинку», ТСО, презентации к произведению. |  |
| 17 | 17 | 24.09 |  | Заяц и ворона. Рассказ. | Комб. | 1 |  |
| 18 | 18 | 25.09 |  | «Баю-баюшки- баю. Щенку, киске, мальчику». В. Безбородов. Стихи. | Комб. | 2 | Видеть красоту природы. Составлять план и пересказывать. Участвовать в обсуждении. | Знание авторов, которые пишут о животных. Умение поддержать диалог. |  |
| 19 | 19 | 26.09 |  | «Баю-баюшки- баю. Щенку, киске, мальчику». В. Безбородов. Стихи. | Комб. |  |
| 20 | 20 | 27.09 |  | «Дождик» Е. Благинина. Стихи. | Комб. | 2 | Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Различать стихотворный и прозаический текст. Определять главных героев произведения. | Знание произведений о природе. Умение определять в тексте средства выразительности, читать выразительно стихотворение. |  |
| 21 | 21 | 30.09 |  | «Дождик» Е. Благинина. Стихи. | Комб. |  |
| 22 | 22 | 1.10 |  | Творческая работа. Составление рассказа по картинкам. | Комб. | 1 | Оценивать своё творчество, планировать вариант исправления допущенных ошибок. | Умение составлять рассказ по сюжетным картинкам; поддерживать диалог, вступить в дискуссию. |  |
| 23 | 23 | 2.10 |  | «Догадайся сам, загадай друзьям».Стихи. | Комб. | 1 | Знакомство с загадками. Объяснять смысл загадок. Анализировать загадки, соотносить загадки и отгадки. Моделировать загадки. | Знание малых фольклорных жанров, народных загадок. Умение составлять свои загадки. |  |
| 24 | 24 | 3.10 |  | «Ау». Л. Пантелеев. Рассказ. | Комб. | 2 | Видеть красоту природы. Составлять план и пересказывать. Участвовать в обсуждении, читать по ролям. | Умение видеть красоту природы. Работать с иллюстрацией, чтение по ролям. |  |
| 25 | 25 | 4.10 |  | «Ау». Л. Пантелеев. Рассказ. | Комб. |  |
| 26 | 26 | 7.10 |  | «Песенка дождя». А. Введенский. Стихи. | Комб. | 1 | Читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта. Слушать интонации настроения поэта. Слушать звуки лета. | Знание произведений русских поэтов. Умение описывать поэтический образ летнего дождя. Определять главную мысль. |  |
| 27 | 27 | 8.10 |  | «На хоря напала хворь». А. Суслов. Стихи. | Комб. | 1 | Читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта. | Умение описывать поэтический образ в стихах. |  |
| 28 | 28 | 9.10 |  | «Про горох». Стихи. | Комб. | 1 | Читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта. | Умение описывать поэтический образ в стихах. |  |
| 29 | 29 | 10.10 |  | «Как поросенок научился говорить». А. Пантелеев. Рассказ. | Комб. | 3 | Участвоватьв ведении учителем диалога с автором по ходу чтения или слушания текста.  Пересказывать текст произведения (кратко).Анализировать, отбирать , обобщать полученную информацию с помощью учителя. | Умение выполнять задания по словесной инструкции, данной учителем, называть предметы и действия, соотносить их с картинками. | Иллюстрации, предметные картинки, слоговые таблицы. |  |
| 30 | 30 | 11.10 |  | «Как поросенок научился говорить». А. Пантелеев. Рассказ. | Комб. |  |
| 31 | 31 | 14.10 |  | «Как поросенок научился говорить». А. Пантелеев. Рассказ. | Комб. |  |
| 32 | 32 | 15.10 |  | Внеклассное чтение. «Потешки». | Комб. | 1 | Выполнение упражнений, вырабатывающих правильность и беглость чтения. Определение темы произведения. | Умение использовать силу голоса. Делить текст на смысловые части. |  |
| 33 | 33 | 16.10 |  | «Буква»Я» шагает гордо». А. Шибаев. Стихи. | Комб. | 2 | Высказывать своё мнение герою и к его поступкам.  Объяснять значение нового слова или образного выражения. | Умение высказывать своё мнение герою и к его поступкам. |  |
| 34 | 34 | 17.10 |  | «Буква»Я» шагает гордо». А. Шибаев. Стихи. | Комб. |  |
| 35 | 35 | 18.10 |  | «Рыбка». Рассказ. | Комб. | 1 | Определять главных героев произведения. Воспринимать на слух прочитанное. Участвовать в обсуждении. | Знание произведений о животных, о природе, авторов, пишущих о природе. Умение участвовать в анализе содержания, оценивать события и поступки. |  |
| 36 | 36 | 21.10 |  | «Яма». О. Григорьев. Стихи. | Комб. | 1 | Определять главных героев произведения. Воспринимать на слух прочитанное. Участвовать в обсуждении | Умение участвовать в анализе содержания, оценивать события и поступки. |  |
| 37 | 37 | 22.10 |  | «Дразнилка». И. Демьянов. Стихи. | Комб. | 2 | Определить смысл произведения. Обсудить заголовок стихотворения. Дать характеристику герою по его поступкам. | Знание произведения И. Демьянова. Умение выделять главную мысль произведения, оценивать поступки героев. |  |
| 38 | 38 | 23.10 |  | «Дразнилка». И. Демьянов. Стихи. | Комб. |  |
| 39 | 39 | 24.10 |  | Буква «Ы». Стихи. | Комб. | 1 | Определять смысл произведений. Обсудить заголовок стихотворений. Дать характеристику героям. | Умение выделять главную мысль произведения.. Умение выразительно читать, отвечать на вопросы. |  |
| 40 | 40 | 25.10 |  | «Репка». Буква «Э». Сказка. | Комб. | 1  1 |  |
| 41 | 41 | 28.10 |  | Буква «Э». «Этажи». Стихи. | Комб. |  |
| 42 | 42 | 29.10 |  | «Эхо». Е. Трутнева. Стихи. | Комб. | 1 |  |
| 43 | 43 | 30.10 |  | «Мамочка». У.Раджаб. Стихи. | Комб. | 1 | Анализировать заголовок стихотворения, определить тему и главную мысль произведения, дать характеристику герою произведения. | Умение определять тему и главную мысль произведения, выразительно читать. |  |
| 44 | 44 | 31.10 |  | Внеклассное чтение. «Сказки А. Пушкина». Проверка техники чтения. | Обощ. | 1 | Определять героев и характеризовать их. Воспринимать на слух прочитанное. Участвовать в обсуждении. | Знание сказок А.С. Пушкина. Умение участвовать в диалоге. |  |
| 45 | 45 | 1.11 |  | «Лучше всех». Рассказ. | Комб. | 1 | Определять главных героев произведения. Воспринимать на слух прочитанное. Участвовать в обсуждении. | Умение участвовать в анализе содержания, оценивать события и поступки. |  |
| 46 | 1 | 11.11 |  | **IIчетверть**  Повторение пройденного. Стихи Е. Трутневой. | Пов.-обощ. | 1 | Сравнивать различные типы текстов (с помощью учителя). Реконструировать текс, используя различные способы работы с «деформированным»  текстом: восстанавливать последовательность событий. | Умение слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ. Пересказывать по вопросам. | Выставка книг, иллюстрации, слоговые таблицы, предметные картинки. |  |
| 47 | 2 | 12.11 |  | «Мила и мыло». Чистоговорки и скороговорки. | Комб. | 1 |  |
| 48 | 3 | 13.11 |  | Чистоговорки и скороговорки. | Комб. | 1 |  |
| 49 | 4 | 14.11 |  | Внеклассное чтение. «Сказки А.Пушкина» (продолжение). | Повт.-обощ. | 1 | Определять героев и характеризовать их. Воспринимать на слух прочитанное. Участвовать в обсуждении. | Знание сказок А.С. Пушкина. Умение участвовать в диалоге. |  |
| 50 | 5 | 15.11 |  | «Муравей». По В. Бианки.Рассказ. | Комб. | 1 | Читать вслух предложения; плавно читать целыми словами, постепенно увеличивать скорость чтения. Читать текст с интонационным выделением знаков препинания. | Умение слушать небольшие рассказы | Иллюстрации, предметные картинки, слоговые таблицы. |  |
| 51 | 6 | 18.11 |  | «Лиса и тетерев». Сказка. | Комб. | 3 | Читать передавая настроение героев. Характеризовать героев сказки. Составлять план сказки. Пересказывать по составленному плану. Исправлять ошибки, допущенные при пересказе. | Знание понятия «народная сказка» и «авторская сказка». Умение читать осознанно текст произведения, пересказывать текст. |  |
| 52 | 7 | 19.11 |  | «Лиса и тетерев». Сказка. | Комб. |  |
| 53 | 8 | 20.11 |  | «Лиса и тетерев». Сказка. | Комб. |  |
| 54 | 9 | 21.11 |  | «По грибы». Рассказ. | Комб. | 1 | Определять героев и характеризовать их. Воспринимать на слух прочитанное. Участвовать в обсуждении. | Умение участвовать в диалоге. |  |
| 55 | 10 | 22.11 |  | «Белка». Рассказ. | Комб. | 2 | Определять героев и характеризовать их. Воспринимать на слух прочитанное. Участвовать в обсуждении. | Умение участвовать в диалоге. |  |
| 56 | 11 | 25.11 |  | «Белка». Рассказ. | Комб. |  |
| 57 | 12 | 26.11 |  | Творческая работа. Составление книжки-малышки. | Закр.  Пол.зн. | 1 | Составить книжку – малышку. Подобрать или составить рассказ. | Умение работать самостоятельно по плану. |  |
| 58 | 13 | 27.11 |  | «Слоны». «Цапля объясняет». Е. Благинина. Стихи. | Комб. | 1 | Читать вслухслова, предложения; плавно читать целыми словами, постепенно увеличивать скорость чтения | Умение читать вслух слова и предложения; плавно читать целыми словами, постепенно увеличивать скорость чтения | Иллюстрации, предметные картинки, слоговые таблицы. |  |
|  |
| 59 | 14 | 28.11 |  | «Гроза». А. Шибаев. Стихи. | Комб. | 1 | Читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта. | Умение описывать поэтический образ в стихах. |  |
| 60 | 15 | 29.11 |  | «Тише, мыши!» Е. Петрищева. Стихи. | Комб. | 1 | Читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта. | Умение описывать поэтический образ в стихах. |  |
| 61 | 16 | 2.12 |  | «Шишки у Мишки!» Е. Петрищева. Стихи. | Комб. | 1 | Определять героев и характеризовать их. Воспринимать на слух прочитанное. Участвовать в обсуждении | Уметь выполнять задания по словесной инструкции, данной учителем, называть предметы и действия, соотносить их с картинками. | Иллюстрации, предметные картинки, слоговые таблицы |  |
| 62 | 17 | 3.12 |  | «Кто что заслужил». Рассказ. | Комб. | 1 | Определять героев и характеризовать их. Воспринимать на слух прочитанное. Участвовать в обсуждении | Уметь выполнять задания по словесной инструкции, данной учителем |  |
| 63 | 18 | 4.12 |  | «Три сестры». Е. Ильина.Стихи. | Комб. | 1 | Определять героев и характеризовать их. Воспринимать на слух прочитанное. Участвовать в обсуждении | Уметь выполнять задания по словесной инструкции, данной учителем |  |
| 64 | 19 | 5.12 |  | «Заяц и белка». Н. Сладков. Сказка. | Комб. | 1 | Определять героев и характеризовать их. Воспринимать на слух прочитанное. Участвовать в обсуждении | Уметь выполнять задания по словесной инструкции, данной учителем |  |
| 65 | 20 | 6.12 |  | Внеклассное чтение. «Сказки Н. Сладкова» | Комб. | 1 | Определять героев и характеризовать их. Воспринимать на слух прочитанное. Участвовать в обсуждении. | Знание сказок А.С. Пушкина. Умение участвовать в диалоге. |  |
| 66 | 21 | 9.12 |  | «Догадайся сам, загадай друзьям». Загадки. | Закр.  Пол.зн. | 1 | Знакомство с загадками. Объяснять смысл загадок. Анализировать загадки, соотносить загадки и отгадки. Моделировать загадки. | Знание малых фольклорных жанров, народных загадок. Умение составлять свои загадки. |  |
| 67 | 22 | 10.12 |  | «Ёж». А. Толстой. Сказка. | Комб. | 1 | Участвоватьв диалоге: понимать вопросы собеседника и отвечать на них в соответствии с правилами речевого общения.(с помощью учителя)  Создавать(устно) небольшой рассказ по серии картинок. | Умение передавать своё впечатление от прослушанного произведения.  Умение пересказывать содержание сказки, опираясь на картинно-символический план. | Выставка книг, иллюстрации, предметные картинки |  |
| 68 | 23 | 11.12 |  | «Зайчонок и осень». Сказка. | Комб. | 3 | Участвоватьв диалоге: понимать вопросы собеседника и отвечать на них в соответствии с правилами речевого общения.(с помощью учителя)  Создавать(устно) небольшой рассказ по серии картинок. | Умение передавать своё впечатление от прослушанного произведения.  Умение пересказывать содержание сказки, опираясь на картинно-символический план. | Выставка книг, иллюстрации, предметные картинки |  |
| 69 | 24 | 12.12 |  | «Зайчонок и осень». Сказка. | Комб. |  |
| 70 | 25 | 13.12 |  | «Зайчонок и осень». Сказка. | Комб. |  |
| 71 | 26 | 16.12 |  | «Жалко птичек». Рассказ. | Комб. | 1 | Находить авторские сравнения и подбирать свои. Определять главных героев произведения. Воспринимать на слух прочитанное. Участвовать в обсуждении. | Знание произведений о животных, о природе. Умение участвовать в анализе содержания, оценивать события и поступки. |  |
| 72 | 27 | 17.12 |  | «Воробьишки». Рассказ. | Комб. | 1 | Находить авторские сравнения и подбирать свои. Определять главных героев произведения. Воспринимать на слух прочитанное. Участвовать в обсуждении. | Знание произведений о животных, о природе. Умение участвовать в анализе содержания, оценивать события и поступки. |  |
| 73 | 28 | 18.12 |  | «Догадайся сам, загадай друзьям». Загадки. | Комб. | 1 | Знакомство с загадками. Объяснять смысл загадок. Анализировать загадки, соотносить загадки и отгадки. Моделировать загадки. | Знание малых фольклорных жанров, народных загадок. Умение составлять свои загадки. |  |
| 74 | 29 | 19.12 |  | «Добрые слова». О. Дриз. Стихи. | Комб. | 1 | Читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта. | Умение описывать поэтический образ в стихах. | Иллюстрации, предметные картинки, слоговые таблицы. |  |
| 75 | 30 | 20.12 |  | «Доброго пути». А. Кондратьев. «Вежливые слова». Стихи. | Комб. | 1 | Читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта. | Умение описывать поэтический образ в стихах. | Иллюстрации, предметные картинки, слоговые таблицы. |  |
|  |
| 76 | 31 | 23.12 |  | «А что ещё?» А. Шибаев. Стихотворение. «Подскажи словечко» - игры в слова. | Обощ. | 1 | Читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта. | Умение описывать поэтический образ в стихах. | Иллюстрации, предметные картинки, слоговые таблицы. |  |
| 77 | 32 | 24.12 |  | «Догадайся сам, загадай друзьям». Стихи. | Комб. | 1 | Знакомство с загадками. Объяснять смысл загадок. Анализировать загадки, соотносить загадки и отгадки. Моделировать загадки. | Знание малых фольклорных жанров, народных загадок. Умение составлять свои загадки. |  |
| 78 | 33 | 25.12 |  | «Два хвостика». А. Шибаев. Рассказ. | Комб. | 1 | Воспринимать на слух прочитанное. Участвовать в обсуждении | Умение участвовать в анализе содержания, оценивать события и поступки. |  |
| 79 | 34 | 26.12 |  | «Догадайся сам, загадай друзьям». Загадки. | Комб. | 1 | Знакомство с загадками. Объяснять смысл загадок. Анализировать загадки, соотносить загадки и отгадки. Моделировать загадки. | Знание малых фольклорных жанров, народных загадок. Умение составлять свои загадки. |  |
| 80 | 35 | 27.12 |  | Внеклассное чтение. «Рассказы о зиме». Проверка техники чтения. | Обощ. | 1 | Воспринимать на слух прочитанного. Участвовать в обсуждении рассказа. | Умение участвовать в диалоге. |  |
| 81 | 1 | 13.01 |  | **III четверть.**  «Буква заблудилась». А. Шибаев. Стихи. | Повт.  обобщ. | 1 | Находить авторские сравнения и подбирать свои. Определять главных героев произведения. Воспринимать на слух прочитанное. Участвовать в обсуждении. | Знание произведений о животных, о природе. Умение участвовать в анализе содержания, оценивать события и поступки. | Иллюстрации, предметные картинки, слоговые таблицы |  |
|  |
| 82 | 2 | 14.01 |  | «Буква заблудилась». А. Шибаев. Стихи. « | Комб. | 2 | Рассматривать атрибуты к ролевой игре, выбор роли и атрибутов к ней. Использование новых слов и предложений в ролевой игре.  Коллективное составление плана рассказа (под руководством учителя).. | Умение организовывать рабочее место. Принимать активное участие в диалоге. Умение соблюдать последовательность чтения коллективной работы |
| 83 | 3 | 15.01 |  | «Буква заблудилась». А. Шибаев. Стихи. | Комб. |  |
| 84 | 4 | 16.01 |  | Одна буква». А. Шибаев. Рассказ. | Комб. | 3 | Находить слова, которые помогают представить героя произведения. Чтение букв парами. | Знание правил заучивания стихотворений. Умение выполнять словесное рисование стиха. |  |
| 85 | 5 | 17.01 |  | Одна буква». А. Шибаев. Рассказ. | Комб. |  |
| 86 | 6 | 20.01 |  | Одна буква». А. Шибаев. Рассказ. | Комб. |  |
| 87 | 7 | 21.01 |  | «Отец и мать». Г. Юдин. «Слова с мягким знаком».В. Степанов. Рассказ. | Комб. | 2 | Читать произведение, передавая с помощью интонации настроение автора. Иллюстрировать рассказ. Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте. | Знание произведений о животных. Умение описывать в сказке образ птиц. |  |
| 88 | 8 | 22.01 |  | «Отец и мать». Г. Юдин. «Слова с мягким знаком».В. Степанов. Рассказ. | Комб. |  |  |
| 89 | 9 | 23.01 |  | «Ласточка примчалась…» А. Майков. Стихи. | Комб. | 1 | Читать стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта. | Умение описывать поэтический образ в стихах. |  |
| 90 | 10 | 24.01 |  | «Крошка- воин». (Шутка). | Комб. | 1 | Находить слова, которые помогают представить героя произведения устного народного творчества. | Умение выполнять словесное рисование произведения. |  |
| 91 | 11 | 27.01 |  | Внеклассное чтение. «Сказки». | Комб. | 1 | Определять героев и характеризовать их. Воспринимать на слух прочитанное. Участвовать в обсуждении. | Знание сказок .Умение участвовать в диалоге. |  |
| 92 | 12 | 28.01 |  | «Догадайся сам, загадай друзьям». Загадки. | Комб. | 1 | Знакомство с загадками. Объяснять смысл загадок. Анализировать загадки, соотносить загадки и отгадки. Моделировать загадки. | Знание малых фольклорных жанров, народных загадок. Умение составлять свои загадки. |  |
| 93 | 13 | 29.01 |  | «Шутка. Слова с твердым знаком». Стихи. | Комб. | 2 | Находить слова, которые помогают представить героя произведения устного народного творчества. | Умение выполнять словесное рисование произведения. | Учебно-наглядные пособия: тсо, таблицы, карточки.  Презентации |  |
| 94 | 14 | 30.01 |  | «Шутка. Слова с твердым знаком». Стихи. | Комб. |  |
| 95 | 15 | 31.01 |  | «Первая рыбка». Е. Пермяк. Рассказ. | Комб. | 2 | Выполнение упражнений, вырабатывающих правильность и беглость чтения. Формирование осознанности и выразительности чтения. | Умение соблюдать интонацию при чтении; читать осознанно текст художественного произведения. |  |
| 96 | 16 | 3.02 |  | «Первая рыбка». Е. Пермяк. Рассказ. | Комб. |  |
| 97 | 17 | 4.02 |  | «Ветхая избушка». А. Блок. Стихи. | Комб. | 2 | Выполнение упражнений, вырабатывающих правильность и беглость чтения. Формирование осознанности и выразительности чтения. | Умение соблюдать интонацию при чтении; читать осознанно текст художественного произведения. |  |
| 98 | 18 | 5.02 |  | «Ветхая избушка». А. Блок. Стихи. | Комб. |  |
| 99 | 19 | 6.02 |  | «Кошкин щенок». В. Берестов. Стихи. | Комб. | 2 | Выполнение упражнений, вырабатывающих правильность и беглость чтения. Формирование осознанности и выразительности чтения. | Умение соблюдать интонацию при чтении; читать осознанно текст художественного произведения. |  |
| 100 | 20 | 7.02 |  | «Кошкин щенок». В. Берестов. Стихи. | Комб. |  |
| 101 | 21 | 10.02 |  | Внеклассное чтение. «Рассказы В. Берестова». | Повт-обощ | 1 | Воспринимать на слух прочитанное. Участвовать в обсуждении рассказа. | Умение участвовать в диалоге. |  |
| 102 | 22 | 11.02 |  | «Зайчик». Н. Горелова. Стихи. | Комб. | 1 | Определять идею произведения. Анализировать заголовок. Выразительно читать. | Знание понятия «темп чтения». Умение устанавливать темп чтения от смысла читаемого. |  |
| 103 | 23 | 12.02 |  | «Кот- мечтатель». Оля Безручко, 11лет. Стихи. | Комб. | 1 | Планировать работу на уроке. Придумывать свои вопросы по содержанию. Проба пера. | Умение найти нужные слова из стихотворения для ответа; создавать небольшой устный текст. |  |
| 104 | 24 | 13.02 |  | «Почему кот моется после еды». Сказка. | Комб. | 2 | Находить авторские сравнения и находить свои. Определять главных героев произведения. | Знание содержания сказки. Умение определять тему и главную мысль, участвовать в обсуждении. |  |
| 105 | 25 | 14.02 |  | «Почему кот моется после еды». Сказка. | Комб. |  |
| 106 | 26 | 17.02 |  | «Кто у кого?». « Жеребёнок». С. Черный. Стихи. | Комб. | 2 | Познакомиться с биографией С. Чёрного, совешить обзор по произведениям. Воспринимать на слух. | Умение выполнять задания по словесной инструкции, данной учителем, называть предметы и действия, соотносить их с картинками. | Учебно-наглядные пособия: ТСО, предметные ккартинки  Компьютер (презентации) |  |
| 107 | 27 | 18.02 |  | «Кто у кого?». « Жеребёнок» .С. Черный. Стихи. | Комб. |  |
| 108 | 28 | 19.02 |  | «Как малышу маму нашли». В. Орлов. Рассказ. | Комб. | 1 | Умение выделять главную мысль, прогнозировать содержание по названию, отвечать на вопросы по прочитанному. | ТСО, таблицы, карточки.  Презентации |  |
| Определить смысл произведения. Обсудить заголовок. Дать характеристику герою по его поступкам. |  |
| 109 | 29 | 20.02 |  | «Белка и медведь». Н Сладков. Рассказ. | Комб. | 1 | Читать вслухслова, предложения; плавно читать целыми словами, постепенно увеличивать скорость чтения. Читатьпо ролям текст, используя нужную интонацию, темп и тон речи. | Умение передавать своё впечатление от прослушанного произведения. Высказывать своё мнение герою и к его поступкам. | ТСО, таблицы, карточки.  Презентации |  |
| 110 | 30 | 21.02 |  | Творческая работа. Составление рассказа по картинке. | Закр  пол.зн. | 1 | Систематизировать и проверить свои знания по составлению рассказа по картинкам. | Умение составлять рассказы по картинкам. |  |  |
| 111 | 31 | 24.02 |  | «Тошкины сны». Е Чарушин.Рассказ. | Комб. | 2 | Находить авторские сравнения и подбирать свои. Определять главных героев произведения. Воспринимать на слух прочитанное. | Знание произведений о животных. Умение участвовать в анализе содержания, оценивать события и поступки. |  |  |
| 112 | 32 | 25.02 |  | «Тошкины сны». Е Чарушин. Рассказ. | Комб. |  |
| 113 | 33 | 26.02 |  | «Кто первый». Стихи. | Комб. | 1 | Читать вслухслова, предложения; плавно читать целыми словами, постепенно увеличивать скорость чтения. Читатьвыразительно, используя нужную интонацию, темп и тон речи. | Умение передавать своё впечатление от прослушанного стихотворения. Высказывать своё мнение герою и к его поступкам. |  |  |
| 144 | 34 | 27.02 |  | «Как Маша стала большой». Е. Пермяк.Рассказ. | Комб. | 3 | Выполнение упражнений, вырабатывающих правильность и беглость чтения. Формирование осознанности и выразительности чтения. | Умение соблюдать интонацию при чтении; читать осознанно текст художественного произведения. |  |  |
| 115 | 35 | 28.02 |  | «Как Маша стала большой». Е. Пермяк.Рассказ. | Комб. |  |
| 116 | 36 | 3.03 |  | «Как Маша стала большой». Е. Пермяк. Рассказ. | Комб. |  |
| 117 | 37 | 4.03 |  | Внеклассное чтение. «Рассказы Е. Пермяка». | Комб. | 1 | Определять героев и характеризовать их. Воспринимать на слух прочитанное. Участвовать в обсуждении. | Знание рассказов Е. Пермяка .Умение участвовать в диалоге. | Иллюстрации, предметные картинки, слоговые таблицы. Готовые презентации. |  |
| 118 | 38 | 5.03 |  | «Сила – не право». К. Ушинский. Рассказ. | Комб. | 3 | Определить смысл произведения. Обсудить заголовок. Дать характеристику герою по его поступкам. | Умение выделять главную мысль, прогнозировать содержание по названию, отвечать на вопросы по прочитанному. |  |
| 119 | 39 | 6.03 |  | «Сила – не право». К. Ушинский.Рассказ. | Комб. |  |
| 120 | 40 | 7.03 |  | «Сила – не право». К. Ушинский. Рассказ. | Комб. |  |
| 121 | 41 | 10.03 |  | «Пузырь, соломинка и лапоть». Сказка. | Комб. | 3 | Определить смысл произведения. Обсудить заголовок. Дать характеристику герою по его поступкам. Разделить текст | Умение выделять главную мысль, прогнозировать содержание по названию, отвечать на вопросы по прочитанному. |  |
| 122 | 42 | 11.03 |  | «Пузырь, соломинка и лапоть». Сказка. | Комб. |  |
| 123 | 43 | 12.03 |  | «Пузырь, соломинка и лапоть». Сказка. | Комб. |  |
| 124 | 44 | 13.03 |  | «Про нос и язык». Е. Пермяк. Рассказ. | Комб. | 2 | Определить смысл произведения. Обсудить заголовок. Дать характеристику герою по его поступкам. | Умение выделять главную мысль, прогнозировать содержание по названию, отвечать на вопросы по прочитанному. |  |
| 125 | 45 | 14.03 |  | «Про нос и язык». Е. Пермяк. Рассказ. | Комб. |  |
| 126 | 46 | 17.03 |  | Внеклассное чтение. «Рассказы К.Ушинского». | Комб. | 1 | Определять героев и характеризовать их. Воспринимать на слух прочитанное. Участвовать в обсуждении. | Знание рассказов К.Ушинского.Умение участвовать в диалоге. |  |
| 127 | 47 | 18.03 |  | Стихи и рассказы про весну. | Комб. | 1 | Выполнение упражнений, вырабатывающих правильность и беглость чтения. Формирование осознанности и выразительности чтения. | Умение читать выразительно, осознанно стихи и рассказы. |  |
| 128 | 48 | 19.03 |  | Поговорки и пословицы о весне. | Комб. | 1 | Знакомство с русскими народными пословицами и поговорками. Объяснять смысл пословиц, соотносить смысл пословиц с содержанием и жизненным опытом. | Знание малых фольклорных жанров, умение приводить примеры произведений фольклора. |  |
| 129 | 49 | 20.03 |  | Обобщение изученного материала за III четверть. | Обощ. | 1 | Систематизировать и проверить свои знания по данной теме. Отвечать на вопросы, формулировать выводы по теме. | Умение читать выразительно текст, различать жанры художественной литературы, приводить примеры. |  |
| 130 | 50 | 21.03 |  | Проверка техники чтения. | Конт.  знаний. | 1 | Оценивать свой ответ, планировать возможный вариант исправления ошибок. | Умение читать по слогам и целыми словами выразительно, без ошибок. |  |
| 131 | 1 | 31.03 |  | **IV четверть.**  Повторение пройденного за III четверть. Произведения Е. Пермяка. | Повт.  обобщ | 1 | Чтение без искажения звукового состава слов с правильным ударением. Соблюдение интонации конца предложения и пауз между ними. | Умение слушать небольшой рассказ, стихотворение, сказку.  Слушать небольшие по объёму тексты и отвечать на вопросы. | Учебно-наглядные пособия: ТСО, предметные картинки  Компьютер (презентации) |  |
| 132 | 2 | 1.04 |  | «Гусь и журавль». К. Ушинский. Рассказ. | Комб. | 2 | Находить авторские сравнения и подбирать свои. Воспринимать на слух прочитанное. Участвовать в обсуждении. | Знание произведений о животных, о природе, авторов, пишущих о природе. Умение участвовать в анализе содержания, оценивать события и поступки. |  |
| 133 | 3 | 2.04 |  | «Гусь и журавль». К. Ушинский. Рассказ. | Комб. |  |
| 134 | 4 | 3.04 |  | «Жадина». Я. Аким. Стихи. | Комб. | 1 | Выразительное чтение маленьких стихотворений наизусть по образцу учителя. | Развитие интереса к книгам. Разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений. | Предметные картинки, учебник. |  |
| 135 | 5 | 4.04 |  | «Дразнилка». Стихи. | Комб. | 2 |  |
| 136 | 6 | 7.04 |  | «Дразнилка». Стихи. | Комб. |  |
| 137 | 7 | 8.04 |  | Внеклассное чтение. «Русские народные сказки». | Комб. | 1 | Определять героев и характеризовать их. Воспринимать на слух прочитанное. Участвовать в обсуждении. | Знание русских народных сказок. Умение участвовать в диалоге. |  |
| 138 | 8 | 9.04 |  | «Медвежата». Г. Снегирев. Рассказ. | Комб. | 2 | Прослушивание текста с установкой на адекватное эмоциональное восприятие (кто из героев понравился; какой рассказ по настроению -весёлый или грустный), знакомство с новыми словами с опорой на наглядные средства. | Уметь оценивать прочитанное произведение. | Предметные картинки, слоги, слоговые таблицы. |  |
|  |
| 139 | 9 | 10.04 |  | «Медвежата». Г. Снегирев. Рассказ. | Комб. |  |
| 140 | 10 | 11.04 |  | «Апрельский дождь». С. Погореловский. Стихи. | Комб. | 1 | Элементарная оценка прочитанного: хорошее или плохое событие (почему?) | Уметь оценивать прочитанное произведение | Предметные картинки, учебник. |  |
| 141 | 11 | 14.04 |  | «Кораблик». В. Сутеев. Рассказ. | Комб. | 2 | Определить смысл произведения. Обсудить заголовок. Дать характеристику герою по его поступкам. Разделить текст | Умение выделять главную мысль, прогнозировать содержание по названию, отвечать на вопросы по прочитанному. |  |
| 142 | 12 | 15.04 |  | «Кораблик». В. Сутеев. Рассказ. | Комб. |  |
| 143 | 13 | 16.04 |  | Внеклассное чтение. « Рассказы о маленьких медвежатах». | С.нов.  знаний. | 2 | Определять героев и характеризовать их. Воспринимать на слух прочитанное. Участвовать в обсуждении. | Знание рассказов о животных .Умение участвовать в диалоге. | Учебно-наглядные пособия: ТСО, предметные картинки |  |
| 144 | 14 | 17.04 |  | Внеклассное чтение. « Рассказы о маленьких медвежатах». | С.нов.  знаний. |  |
| 145 | 15 | 18.04 |  | «Для чего руки нужны». Рассказ. | Комб. | 2 | Определять героев и характеризовать их. Воспринимать на слух прочитанное.Участвовать в обсуждении. | Умение объяснять авторское и собственное отношение к персонажам, работать с иллюстрацией, составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст. |  |
| 146 | 16 | 21.04 |  | «Для чего руки нужны». Рассказ. | Комб. |  |
| 147 | 17 | 22.04 |  | «Сережа и гвозди». В. Берестов. Стихи. | Комб. | 3 | Читать вслухслоги, плавно читать целыми словами, постепенно увеличивать скорость чтения. Предполагатьсодержание текста до чтения по его заглавию, предтекстовой иллюстрацией, ключевым словам. (с помощью учителя) | Умение выполнять задания по словесной инструкции данной учителем, называть предметы и действия, соотносить их с картинками. | Слоговые таблицы, предметные картинки. Презентации (готовые). |  |
| 148 | 18 | 23.04 |  | «Сережа и гвозди». В. Берестов. Стихи. | Комб. |  |
| 149 | 19 | 24.04 |  | «Сережа и гвозди». В. Берестов. Стихи. | Комб. |  |
| 150 | 20 | 25.04 |  | «Нужный гвоздь». С. Баруздин. Рассказ. | Комб. | 4 | Читать вслухслоги, плавно читать целыми словами, постепенно увеличивать скорость чтения. Предполагатьсодержание текста до чтения по его заглавию, предтекстовой иллюстрацией, ключевым словам. (с помощью учителя) | Умение выполнять задания по словесной инструкции данной учителем, называть предметы и действия, соотносить их с картинками. |  |
| 151 | 21 | 28.04 |  | «Нужный гвоздь». С. Баруздин. Рассказ. | Комб. |  |
| 152 | 22 | 29.04 |  | «Нужный гвоздь». С. Баруздин. Рассказ. | Комб. |  |
| 153 | 23 | 30.04 |  | «Нужный гвоздь». С. Баруздин. Рассказ. | Комб. |  |
| 154 | 24 | 1.05 |  | «Торопливый ножик». Е. Пермяк. Рассказ. | Комб. | 4 | Чтение без искажения звукового состава слов с правильным ударением. Соблюдение интонации конца предложения и пауз между ними. | Слушать небольшие по объёму тексты и отвечать на вопросы.  Развитие интереса к книгам. |  |
| 155 | 25 | 2.05 |  | «Торопливый ножик». Е. Пермяк. Рассказ. | Комб. |  |
| 156 | 26 | 5.05 |  | «Торопливый ножик». Е. Пермяк. Рассказ. | Комб. |  |
| 157 | 27 | 6.05 |  | Внеклассное чтение. «Рассказы о Великой Отечественной войне». | Комб. | 2 | Определять героев и характеризовать их. Воспринимать на слух прочитанное. Участвовать в обсуждении. | Знание рассказов о Великой отечественной войне. Умение участвовать в диалоге. | Иллюстрации, предметные картинки, слоговые таблицы.  Дидактические игры. |  |
| 158 | 28 | 7.05 |  | Внеклассное чтение. «Рассказы о Великой Отечественной войне». | Комб. |  |
| 159 | 29 | 8.05 |  | «Что такое хорошо и что такое плохо». В. Маяковский. Стихи. | Комб. | 4 | Воспринимать на слух художественный текст. Характеризовать и сравнивать героев. Определять смысл произведения. Чтение по ролям. Работать в группах. | Знание творчества В. Маяковского, содержание произведений. Выразительно читать , отвечать на вопросы по прочитанному. |  |
| 160 | 30 | 9.05 |  | «Что такое хорошо и что такое плохо». В. Маяковский. Стихи. | Комб. |  |
| 161 | 31 | 12.05 |  | «Что такое хорошо и что такое плохо». В. Маяковский.Стихи. | Комб. |  |
| 162 | 32 | 13.05 |  | «Что такое хорошо и что такое плохо». В. Маяковский.Стихи. | Комб. |  |
| 163 | 33 | 14.05 |  | Обобщение знаний . Проверка техники чтения. | Обобщ. | 1 | Обобщение прочитанных произведений по заданным параметрам. | Уметь: определять тему и Умение озаглавливать текст. |  |
| 164 | 34 | 15.05 |  | Творческая работа. Составление книжки –малышки. | Комб. | 2 | Составить книжку – малышку. Подобрать или составить рассказ. | Умение работать самостоятельно по плану. |  |
| 165 | 35 | 16.05 |  | Творческая работа. Составление книжки –малышки. | Комб. |  |
| 166 | 36 | 19.05 |  | Внеклассное чтение. Рассказы о детях. | Комб. | 2 | Определять идею произведения, отношение автора и собственное отношение к литературному персонажу. | Знание рассказов о детях разных писателей. |  |
| 167 | 37 | 20.05 |  | Внеклассное чтение. «Рассказы о детях». | Комб. |  |
| 168 | 38 | 21.05 |  | Повторение. «Рассказы А. Шибаева». | Повт.  обобщ | 1 | Понимать особенности текста. Характеризовать и сравнивать героев. Участвовать в обсуждении. | Знание произведений А. Шибаева. Умение определять эмоциональный тон персонажа, создавать небольшой устный текст на заданную тему. | Учебно-наглядные пособия: ТСО, предметные картинки  Компьютер (презентации) |  |
| 169 | 39 | 22.05 |  | Повторение. Стихи Е. Трутневой. | Повт.  обобщ. | 1 | Понимать особенности текста. Характеризовать и сравнивать героев. Участвовать в обсуждении. | Знание произведений А. Шибаева. Умение определять эмоциональный тон персонажа, создавать небольшой устный текст на заданную тему. |  |
| 170 | 40 | 23.05 |  | Повторение. Рассказы У. Раджаба. | Повт.  обобщ. | 1 | Понимать особенности текста. Характеризовать и сравнивать героев. Участвовать в обсуждении. | Знание рассказов У. Раджаба. Умение создавать небольшой устный текст на заданную тему. |  |
| 171 | 41 | 26.05 |  | Повторение. Рассказы В. Бианки. | Повт.  обобщ. | 1 | Понимать особенности текста. Характеризовать и сравнивать героев. Участвовать в обсуждении. | Знание произведений В.Бианки. Умение определять эмоциональный тон персонажа, создавать небольшой устный текст на заданную тему. |  |
| 172 | 42 | 27.05 |  | Повторение. Басни К. Чуковского. | Повт.  обобщ. | 1 | Понимать особенности текста. Характеризовать и сравнивать героев. Участвовать в обсуждении. | Знание произведений К.Чуковского. Умение определять эмоциональный тон персонажа. |  |
| 173 | 43 | 28.05 |  | Урок-викторина «Русские народные сказки» |  | 1 | Характеризовать и сравнивать героев. Участвовать в обсуждении | Умение отвечать на вопросы. | Иллюстрации, предметные картинки, |  |
| 174 | 44 | 29.05 |  | Урок-игра «Потешки» |  | 1 | Уметь использовать потешки во время игры. | Знание потешек. | Иллюстрации, предметные картинки. |  |
| 175 | 45 | 30.05 |  | Урок- сказка «По страницам сказок А.С.Пушкина» |  | 1 | Характеризовать и сравнивать героев. Участвовать в обсуждении | Знание сказок А.С.Пушкина. | Иллюстрации, предметные картинки. |  |