Урок литературного чтения во 2 классе

**Тема: «Красота» Сергей Козлов**

**Просмотр начала мультфильма** «как львёнок и черепаха пели песню»

-Ребята, а вы знаете, кто автор песни, которую пели львёнок и черепаха?

Мы узнаем, если справимся с буквенным диктантом:

1. Последняя буква имени сказочного царя-долгожителя. (Кощей) - **й**
2. Первая буква фамилии автора произведения «Бриф! Бруф! Браф!» (Родари)- **р**
3. Сказочный персонаж, который сначала поймал щуку, а потом отпустил её. (Емеля)- **е**
4. Какой жанр литературного чтения начинается со слов «Жили-были …» (сказка)- **с**
5. Первая буква в названии сказки, в которой детям яблоня помогала? (гуси-лебеди) – **г**
6. Предпоследняя буква имени самого страшного сказочного Африканского злодея. (Бармолей) – **е**
7. Кто гонялся за зайцем, съел Красную Шапочку, ее бабушку и шестерых козлят, а седьмого не нашел? (волк) – **в**
8. Кто вместе с крошкой енотом боялся своего отражения в воде?(Обезьяна) – **о**
9. Кто вместе с черепахой пел песенку « Я на солнышке лежу…»? (львёнок) – **л**
10. Последняя буква предмета, который всегда говорил правду и за это был разбит? (Зеркало) – **о**
11. Мужчина в самом расцвете сил, который живёт на крыше. (Карлсон) – **к**
12. Героиня сказки Ш.Перро, которая превратилась из простой девушки в прекрасную принцессу. (Золушка) **– з**

**й р е с г е**

**в о л о к з**

**А какие произведения С. Козлова вы помните?** (Ежик в тумане, необыкновенная весна, заяц и медвежонок, теплым тихим утром посреди зимы)

**А сегодня мы познакомимся с новой сказкой С. Козлова «Красота»**

**- Произнесите медленно слово «красота». Какие звуковые ассоциации возникают?(обсудите в парах)Какие мысли и чувства вызывает у вас название этой сказки?**

Напишите это своими словами, как сможете

Прочтите это в своей группе и выберите лучшее на ваш взгляд высказывание. Озвучьте его всем. А вы, ребята, можете дополнять свои ответы интересными или новыми для вас словами.

(красота тепло счастье веселье любовь жизнь

праздник радость смех улыбка мама семья)

**эпиграф ( на слайде)**

**ПОСТАНОВКА ТЕМЫ И ЦЕЛИ.**

- Чему мы будем учиться на уроке? Возможные ответы:

- видеть красоту в простом

- быть поэтами, учиться ценить красоту

- быть заинтересованными

- быть наблюдательными

**3.РАБОТА ПО ТЕМЕ**

**1)Начнем с подготовки к чтению**

**Чтение диалогов в парах**

**1.** - Ты когда-нибудь слушал тишину, Ежик?

- Слушал.

- И что?

- А ничего. Тихо.

**2.** - А я люблю, когда в тишине что-нибудь шевелится.

- Приведи пример

- Ну, например, гром

**3.** - А вот и ты!

-Я.

- Где же ты был?

**4.** - Меня очень долго не было

- Когда пропадаешь, надо заранее предупреждать своих друзей.

- Мне бы знаешь, чего больше всего хотелось? Мне бы больше всего хотелось, чтобы на каждой твоей иголке выросло по шишке.

**5.** - А что бы выросло потом?

- А потом бы ты стал настоящей елкой и жил целых сто лет.

**6. -** Это хорошо... А как бы ты со мной разговаривал?

- Я бы забирался на самую макушку и шептал в темечко.

**2)ЧТЕНИЕ ТЕКСТА (по отметкам или цепочке)**

Работа в группе. - Кто герои?

Почему всё запело, застрекотало, зазвенело? (прилетел тёплый ветер)

- Что он сделал? (обнял своим широким крылом весь мир)

- Что необычного в этих словах? (о ветре как о живом)

- Такое может быть?

- Как понимаете?

- Как вели себя звери? (зачитать)

**3)РАЗБОР ТЕКСТА**

- Что необычного предложил медвежонок?

- Где хотят сделать красоту медвежонок и ёж? (дома)

**Зачитаем сказку только на жёлтом фоне**

Кто не понял Ёжика и Медвежонка?

А почему Заяц сказал, что они ошалели?

Что значит **шалеть**? Где можно посмотреть? (**Толковый словарь)**

Как вы думаете, Заяц совсем безнадежный, что не видит красоту? Докажем текстом.

**Зачитаем сказку только на синем фоне.** (работа над выразительностью)

Заяц научится видеть красоту?

Что предложил Заяц поставить на окне в кувшин?

- Значит он видит красивое? (да, но если это очевидная красота, просто он мало развит)

Что сложнее: увидеть красоту в веточке рябины или в голых прутиках?

Кого называют поэтами?

Кого из друзей можно назвать поэтом? (Медвежонка и Ёжика).

-Сделайте вывод, какими были медвежонок и ёж? (наблюдательными)

А это что? (Окно) (чьё это окно).

А в окне медвежонок увидел маленького полевого скрипача.

Что это за музыкант? (Кузнечик)

**Чтение стихотворения “Маленький музыкант” Сергея Козлова (п. т. с. 27)**

Что показал автор? (красоту звуков).

Какой кузнечик по характеру?

**Оживите (раскрасьте) одного героя, кому он счастье подарил.** (Договоритесь с соседом, кто какого героя раскрашивает).

Поднимите тетрадочки, посмотрите, сколько друзей у кузнечика. (Показ готовых работ)

Если мы будем добры друг к другу, и у нас будет много друзей.

**Друзья кузнечика приглашают на с. 114**

Куда мы приглашены? (В Музейный Дом)

**VI. Работа с картиной Альбрехта Дюрера “Травы”.**

Сделайте рамочку. Посмотрите внимательно. (Детальное рассматривание)

Что увидели?

Постарайтесь разбудить своё зрение.

Узнаёте метёлку лугового мятлика?

Заметили вырезной лист одуванчика?

Широкие листы знакомы? (подорожник)

А узкие листья осоки, о которые можно порезаться?

А запахи!!! Какие запахи ощутили?

Покажите, где может сидеть кузнечик – музыкант со своими друзьями?

Как вы думаете, зачем художник столько внимания уделил обыкновенной траве?

(Она особенная, неповторима. Художник открывает красоту в простом, учит беречь, наблюдать. Травы стремятся вверх, к жизни….).

Что общего у картины и у текста?

VII. Итог: Вернитесь к своим записям,сделанным в в начале урока.Изменились ли ваши мысли. Хотите ли вы дополнить свои записи.(дополнение)

Какие эмоции вызвал урок?

Поделись своим настроением с соседом.

Мы с вами на уроке прикоснулись к красоте…

VIII. Домашнее задание.

* Веточки дома поставить в воду. Красота получится? Эта красота будет нужна на уроке окружающего мира.
* По пути домой постарайтесь найти необычное в обычном.