**пояснительная записка**

Рабочая программа по обучению грамоте (чтение) для 1 класса общеобразовательной школы разработана на основе Примерной программы начального общего образования, авторской программы В. Г. Горецкого, В. А. Кирюшкина (программы общеобразовательных учреждений. Начальные классы (1–4). М.: Просвещение, 2007) в соответствии с требованиями федерального компонента государственного стандарта начального образования.

Рабочая программа рассчитана на 96 учебных часов.

Логика изложения и содержание авторской программы полностью соответствуют требованиям федерального компонента государственного стандарта начального образования, поэтому в программу не внесено изменений, при этом учтено, что учебные темы, которые не входят в обязательный минимум содержания основных образовательных программ, отнесены к элементам дополнительного (необязательного) содержания.

*Используется учебно-методический комплект:*

*Горецкий, В. Г.* Русская азбука. 1 класс : учеб. для общеобразоват. учреждений / В. Г. Горецкий, В. А. Кирюшкин, Л. А. Виноградская. – М. : Просвещение, 2010.

*Горецкий, В. Г.* Методическое пособие по обучению грамоте и письму : кн. для учителя / В. Г. Горецкий, В. А. Кирюшкин, Н. А. Федосова. – М. : Просвещение, 2009.

*Жиренко, О. Е.* Поурочные разработки по обучению грамоте: чтение и письмо / О. Е. Жиренко, Л. А. Обухова. – М. : Вако, 2005.

Количество часов в год – 96.

Количество часов в неделю – 4.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п /п | Тема урока | Кол-во часов | Тип урока | Элементы содержания | Требования к уровню подготовки обучающихся | Вид контроля | Элементы дополнительного необязательного содержания | Дата проведения |
| план | факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| **Подготовительный этап (16 часов)** |
| 1 | Мой первый школьный учебник «Рус-ская азбука». Общее пред-ставление о речи | 1 | Комбини-рованный | Устная и письменная речь | **Уметь** отличать письменную речь от устной, звук от знака | Беседа | Обозначение предложения схемой |  |  |
| 2 | Предложение и слово | 1 | Комбини-рованный | Графическое изображение слова, предложения | **Знать** отличия предложения от слова | Устный опрос | Обозначение слова схемой |  |  |
| 3 | Слог, ударение | 1 | Изучение новых знаний | Деление слов на слоги, определение количества слогов в словах. Словесное ударение | **Уметь** делить слова на слоги. Находить ударный слог | Текущий | Обозначение слова схемой |  |  |
| 4 | Повторение и закрепление пройденного материала. Развитие речи | 1 | Комбини-рованный | Деление слов на слоги, определение количества слогов в словах. Словесное ударение | **Уметь** выделять предложения, слова в речи, делить слова на слоги | Текущий | Составление рассказов по рисунку |  |  |
| 5 | Звуки в речи | 1 | Изучение новых знаний | Звуки и буквы: гласные и согласные. Выделение звуков из слов | **Уметь** отличать гласные и согласные звуки | Индивидуальный опрос | Составление схем слов |  |  |
| 6–8 | Слияние согласного звука с гласным | 3 | Изучение и закрепление новых знаний | Звукобуквенный анализ слов | **Уметь** определять количество звуков в слове | Текущий | Составление схем слов |  |  |
| 9 | Алфавит | 1 | Комбини-рованный | Буквы как знаки звуков | **Знать** русский алфавит | Текущий |  |  |  |
| 10 | Повторение и закрепление пройденного материала | 1 | Комбини-рованный | Различение на слух гласных и согласных звуков | **Уметь** соотносить слова и схемы слов | Текущий | Составление схем слов |  |  |
| 11 | Гласный звук [а], буквы *А, а* | 1 | Комбини-рованный | Выделение звука [а] из речи | **Уметь** озвучивать буквы, подбирать слова с заданным звуком, находить соответствия между произносимыми словами и предъявленными слого-звуковыми схемами-моделями | Текущий |  |  |  |
| 12 | Гласный звук [о], буквы *О, о* | 1 | Комбини-рованный | Выделение звука [о] из речи | Текущий |  |  |  |
| 13 | Гласный звук [и], буквы *И, и* | 1 | Комбини-рованный | Выделение звука [и] из речи | Текущий |  |  |  |
| 14 | Гласный звук [ы], буква *ы* | 1 | Комбини-рованный | Выделение звука [ы] из речи | Текущий |  |  |  |
| 15 | Гласный звук [у], буквы *У, у* | 1 | Комбини-рованный | Выделение звука [у] из речи | Текущий |  |  |  |
| 16 | Гласные звуки и буквы (обобщение) | 1 | Комбини-рованный | Слогообразующая роль гласных |  | Текущий |  |  |  |
| **Букварный (основной) период (68 часов)** |
| 17–18 | Звуки [н], [н’], буквы *Н, н* | 2 | Изучение и закрепление новых знаний | Звуки и буквы: согласные и гласные. Твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные. Знакомство с новыми звуками, буквами, чтение слов с изученными буквами. Чтение слогов слияний | **Уметь** выделять звуки и давать им характеристику; узнавать графический образ букв, читать сочетания букв, слогов, предложений | Текущий |  |  |  |
| 19–20 | Звуки [с], [с’], буквы *С, с* | 2 | Изучение и закрепление новых знаний | Звуки и буквы: согласные и гласные. Твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные. Знакомство с новыми звуками, буквами, чтение слов с изученными буквами. Чтение слогов слияний | **Уметь** выделять звуки и давать им характеристику; узнавать графический образ букв, читать сочетания букв, слогов, предложений | Текущий |  |  |  |
| 21–22 | Звуки [к], [к’], буквы *К, к* | 2 | Комбини-рованный | Звуки и буквы: согласные и гласные. Твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные.  | **Уметь** выделять звуки и давать им характеристику; узнавать графический образ  | Текущий |  |  |  |
| 23–24 | Звуки [т], [т’], буквы *Т, т* | 2 | Комбини-рованный | Знакомство с новыми звуками, буквами, чтение слов с изученными буквами. Чтение слогов слияний | букв, читать сочетания букв, слогов, предложений | Текущий |  |  |  |
| 25 -26  | Звуки [л], [л’], буквы *Л, л* | 2 | Комбини-рованный | Звуки и буквы: согласные и гласные. Твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные. Знакомство с новыми звуками, буквами, чтение слов с изученными буквами. Чтение слогов слияний | **Уметь** выделять звуки и давать им характеристику; узнавать графический образ букв, читать сочетания букв, слогов, предложений | Текущий |  |  |  |
| 27-28 | Звуки [р], [р’], буквы *Р, р* | 2 | Комбини-рованный | Текущий |  |  |  |
| 29–31 | Звуки [в], [в’], буквы *В, в* | 3 | Комбини-рованный | Текущий |  |  |  |
| 32–33 | Буквы *Е, е*. Буква *Е* – показатель мягкости, пред-шествующего согласного в слоге-слиянии | 2 | Комбини-рованный | Буква *Е* после соглас-ных: обозначение звука [э] и смягчение пред-шествующего соглас-ного  | **Знать**, что буква *Е* в начале слова и после гласной буквы обозначает два звука [й], [э] | Индивидуальный опрос | Слова-анто-нимы |  |  |
| 34–35 | Звуки [п], [п’], буквы *П, п* | 2 | Комбини-рованный | Работа с текстом | **Уметь** находить отрывки, которые помогут ответить на вопрос; находить по данному началу  | Текущий | Многозначные слова |  |  |
| 36–38 | Звуки [м], [м’], буквы *М, м* | 3 | Комбини-рованный | Сознательное, правильное слоговое чтение | Текущий |  |  |  |
| 39–41 | Звуки [з], [з’], буквы *З, з* | 3 | Комбини-рованный | Сознательное, правильное слоговое чтение | **Уметь** находить отрывки, которые помогут ответить на вопрос; находить по данному началу или концу предложения всё предложение | Текущий |  |  |  |
| 42–44 | Звуки [б], [б’], буквы *Б, б* | 3 | Комбини-рованный | Сознательное, правильное слоговое чтение | Текущий |  |  |  |
| 45–47 | Звуки [д], [д’], буквы *Д, д* | 3 | Комбини-рованный | Сознательное, правильное слоговое чтение | **Уметь** дифференци-ровать парные звонкие и глухие согласные звуки | Текущий |  |  |  |
| 48–50 | Буква *Я, я*. Буква *Я* – показатель мягкости предшествующего согласного в слоге-слиянии | 3 | Комбини-рованный | Правильность чтения. Недопущение пропуска и замены слов | **Знать**, что буква *Я* обозначает два звука (в начале слова и после гласного звука) | Текущий |  |  |  |
| 51–52 | Звуки [г], [г’], буквы *Г, г* | 2 | Комбини-рованный | Сознательное, правильное слоговое чтение | **Уметь** дифференци-ровать парные звонкие и глухие согласные звуки | Текущий |  |  |  |
|  53–55 | Звук [ч’], буквы *Ч, ч* | 3 | Комбини-рованный | Согласные мягкие и твердые. Их разли-чение | **Уметь** работать с текстом | Текущий |  |  |  |
| 56–58 | Буква *Ь*. Обозначение мягкости согласных на конце и в середине слова буквой *ь* | 3 | Комбини-рованный | Приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности | **Уметь** читать слова с *Ь* – показателем мягкости согласных звуков. Понимать, что *Ь* не обозначает звука | Текущий |  |  |  |
| 59–61 | Звук [ш], буквы *Ш, ш* | 3 | Комбини-рованный | Согласные мягкие и твердые. Их разли-чение | **Знать** звонкие и глухие парные согласные.**Уметь** дифференцировать звуки [ж]–[ш] | Текущий |  |  |  |
| 62–64 | Звук [ж], буквы *Ж, ж* | 3 | Комбини-рованный | Согласные мягкие и твердые. Их разли-чение | Текущий |  |  |  |
| 65–67 | Буквы *Ё, ё*. Буква *Ё* – показатель мягкости предшествующего согласного в слоге-слиянии | 3 | Комбини-рованный | Соотношение звуков и букв в словах с йоти-рованными гласными. Нахождение в тексте отдельных звуков | **Знать**, что буква *Ё* обозначает два звука (в начале слова и после гласного звука) | Текущий |  |  |  |
| 68–69 | Звук [й], буква *й* | 2 | Комбини-рованный | Нахождение в тексте отдельных слов | **Уметь** выделять, дифференцировать и характеризовать звук [й] | Текущий |  |  |  |
| 70–72 | Звуки [х], [х’], буквы *Х, х* | 3 | Комбини-рованный | Чтение и понимание учебного текста | **Уметь** анализировать слова, производить звукобуквенный анализ | Текущий |  |  |  |
| 73–74 | Буквы *Ю, ю*. Буква *Ю* – показатель мягкости пред-шествующего согласного в слоге-слиянии | 2 | Комбини-рованный | Перечитывание текста по заданию | **Знать**, что буква *Ю* обозначает два звука (в начале слова и после гласного звука) | Текущий |  |  |  |
| 75–76 | Звук [ц], буквы *Ц, ц* | 2 | Комбини-рованный | Согласные мягкие и твердые. Их разли-чение | **Знать,** что звук [ц] всегда твердый и глухой | Текущий |  |  |  |
| 77–78 | Звук [э], буквы *Э, э* | 2 | Комбини-рованный | Выборочное чтение с целью нахождения необходимого учебного материала | **Знать**, что буква *Э* не пишется после со-гласных *Ч, Ш, Ц, Ж* | Текущий |  |  |  |
| 79–81 | Звук [щ’], буквы *Щ, щ* | 3 | Комбини-рованный | Согласные мягкие и твердые. Их разли-чение | **Знать**, что [щ’] глухой мягкий непарный звук | Текущий |  |  |  |
| 82 | Звуки [ф], [ф’], буквы *Ф, ф* | 1 | Комбини-рованный | Выборочное чтение с целью нахождения необходимого учебного материала | **Уметь** работать с текстом | Текущий |  |  |  |
| 83 | Буквы *Ь, Ъ* | 1 | Комбини-рованный | Перечитывание текста по заданию | **Знать**, что буквы *Ь* и *Ъ* не обозначают звуков | Текущий |  |  |  |
| 84 | Алфавит | 1 | Комбини-рованный | Перечитывание текста по заданию | **Знать** алфавит | Текущий |  |  |  |
| **Послебукварный период (12 часов)** |
| 85 | К. Ушинский. «Наше оте-чество» | 1 | Комбини-рованный | Произведения выдающихся представителей русской литературы | **Уметь** отвечать на вопросы по содержанию прочитанного | Текущий |  |  |  |
| 86 | В. Куприн. «Первоучители словенские». «Первый букварь» | 1 | Комбини-рованный | Произведения выдающихся представителей русской литературы | **Уметь** отвечать на вопросы по содержанию прочитанного | Текущий | Создатели славянской азбуки |  |  |
| 87 | А. С. Пушкин. «Только месяц показался…» | 1 | Комбини-рованный | Произведения выдающихся представителей русской литературы | **Уметь** сравнивать стихотворения и сказки | Текущий |  |  |  |
| 88 | Л. Н. Толстой, К. Д. Ушинский о детях | 1 | Комбини-рованный | Произведения выдающихся представителей русской литературы | **Уметь** кратко характеризовать героев произведения | Текущий |  |  |  |
| 89 | К. И. Чуковский. «У меня зазвонил телефон». «Путаница» | 1 | Комбини-рованный | Классики советской литературы | **Уметь** кратко и подробно пересказывать  | Текущий | Звукоподра-жание |  |  |
| 90 | В. В. Бианки. «Первая охота» | 1 | Комбини-рованный | Выборочное чтение с целью нахождения необходимого учебного материала | **Уметь** кратко и подробно пересказывать  | Текущий |  |  |  |
| 91 | С. Я. Маршак. «Угомон». «Дважды два» | 1 | Комбини-рованный | Перечитывание текста по заданию | **Уметь** озаглавливать прочитанный текст | Текущий |  |  |  |
| 92 | М. М. Пришвин. «Пред-майское утро», «Глоток молока» | 1 | Комбини-рованный | Чтение и понимание учебного текста  | **Уметь** кратко харак-теризовать героев произведения | Текущий |  |  |  |
| 93 | А. Л. Барто. «Помощница», «Зайка», «Игра в слова» | 1 | Комбини-рованный | Перечитывание текста по заданию | **Уметь** определять основную мысль текста | Текущий | Звукоподра-жание |  |  |
| 94 | С. В. Михалков. «Котята». В. А. Осеева. «Печенье» | 1 | Комбини-рованный | Классики советской литературы | **Уметь** определять основную мысль текста | Текущий |  |  |  |
| 95 | Б. В. Заходер.«Два и три», «Песенка-азбука» | 1 | Комбини-рованный | Чтение и понимание учебного текста. Классики советской литературы | **Уметь** анализировать стихотворение, раскрывать его смысл | Текущий |  |  |  |
| 96 | В. Д. Берестов. «Пёсья песня», «Прощание с другом», «Любили тебя без особых причин», «Непослушная кукла», «Дерево», «Нофелет» | 1 | Комбини-рованный | Чтение и понимание учебного текста. Классики советской литературы | **Уметь** анализировать стихотворение, раскрывать его смысл | Текущий |  |  |  |