**Тема урока : В гостях у Незнайки. Н.Носов «Фантазеры».**

 **2 класс ПНШ**

**Цели**: Обозначить грань между веселой беззаботной выдумкой и ложью в корыстных целях; дать представление о том, что фантазировать так, чтобы это было интересно окружающим – совсем не просто; подготовить детей к пониманию одного из важных секретов творчества – к тому, что одной из важных составляющих его является развитое воображение, фантазия; совершенствовать речевые умения.

**Ход урока.**

1. **Организационный момент.**
2. **Введение в тему урока.**

- Сегодня мы отправляемся в гости к нашему старому знакомому. А чтобы узнать, кто он отгадайте загадку:

В шляпе с круглыми полями

И в штанишках до колен.

Занят разными делами

Лишь учиться ему лень.

Кто он быстро угадай-ка,

Как зовут его? (Незнайка)

**Слайд № 1.**

- Незнайка жалуется о том, что он устал от нравоучений. Дело в том, что Мальвина занялась его воспитанием и его жизнь изменилась. Что же произошло?

- Дело в том, что у них вышел спор. Мальвина утверждает, что обманывать и фантазировать – это не одно и то же. А Незнайка не видит никакой разницы в этих двух словах.

- Скажите, а вы различаете такие понятия как фантазия и обман? (ответы учащихся.)

- Что такое фантазия? (фантазия – это способность к творческому воображению, нечто несбыточное, мечта.)

- Мальвина, с помощью словаря Даля, нашла следующее определение слову – фантазия:

**Слайд № 2**

- А что такое обман? (ответы учащихся.)

- Посмотрите на определение слова обман.

**Слайд № 3**

- А сейчас Мальвина предлагает нам познакомиться с мастерами выдумки и шутки из рассказа Николая Носова «Фантазеры».

 **III. Работа по теме урока**

1. Чтение рассказа по цепочке.

- Почему рассказ называется «Фантазеры», а не «Обманщики»? (герои рассказа Миша и Стасик, а не обманщик Игорь.)

- Какая выдумка вам кажется самой интересной? Почему? У кого другая точка зрения?

- Понравился ли вам рассказ? Соотнесите иллюстрации с рассказом. С какими эпизодами произведения они связаны? Можем ли мы назвать выдумки герое фантазиями?

2. Повторное выборочное чтение текста по ролям.

- Какие небылицы рассказывали Мишутка и Стасик? Чем же отличается фантазия от обмана? (ответы учащихся.)

- Прочитайте диалог Миши и Стасика по ролям. Карандашом обозначьте роли.

**Физминутка.**

**IV. Знакомство с секретами «фантастических» историй.**

- Какую цель преследовали герои в разговоре? (Один старается нафантазировать лучше другого. Другой не верит, все подвергает сомнению.)

- Подумайте, легко ли придумать небылицу?

- Перечитайте диалог Миши и Стасика со слов: « - А я один раз купался в море…» до слов: «Ловко придумал!» - позавидовал Стасик.

- Что в истории правда? (Встреча с акулой и ее нападение могло быть правдой.)

- Что в истории неправдоподобно? (Что Мишка ходил без головы и что выросла другая.)

- Значит, правдивая история получила необычное, фантастическое развитие, такое, какого никогда не бывает в жизни. Значит фантазировать несложно, если знать «секреты».

- А зачем люди придумывают небылицы, невероятные истории? (ответы учащихся.)

 **V. Итог урока.**

- Вам понравился урок?

- Кого Николай Носов назвал фантазерами? (Миша и Стасик.)

- Кто присел с ними на скамеечке? (Игорь.)

- Игорь тоже фантазер? (неизвестно, так как его историю мы еще не прочитали.)

**Слайд № 6.**

**Домашнее задание:** сделать рисунок к рассказу.