|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| [http://a.foto.radikal.ru/0606/3e3536feaba6.jpg](http://images.yandex.ru/yandsearch?source=wiz&fp=0&text=%D1%81%20%D0%B5%D1%81%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%BD%20%D0%BF%D0%BE%D1%80%D1%82%D1%80%D0%B5%D1%82&noreask=1&pos=2&lr=213&rpt=simage&uinfo=ww-1349-wh-650-fw-1124-fh-448-pd-1&img_url=http%3A%2F%2Fimg0.liveinternet.ru%2Fimages%2Fattach%2Fb%2F2%2F1%2F346%2F1346725_esenin.jpg)  **РУССКИЙ ПОЭТ**  **Сергей Есенин**  **(1895 г.- 1925 г)** |  | **«Береза»**   |  | | --- | | Белая береза Под моим окном Принакрылась снегом, Точно серебром.  На пушистых ветках Снежною каймой Распустились кисти Белой бахромой.  И стоит береза В сонной тишине, И горят снежинки В золотом огне.  А заря, лениво Обходя кругом, обсыпает ветки Новым серебром. | |

|  |
| --- |
| ***Кайма*** *– отличающаяся по цвету или рисунку полоса по краю ткани, изделия.*  ***Бахрома*** *– тесьма для обшивки чего-нибудь, с рядом свободно свисающих нитей, а так же ряд свисающих нитей, кистей.* |