СЦЕНАРИЙ ПРАЗДНИКА

«НОТНЫЙ ХОРОВОД»

НА ОКОНЧАНИЕ УЧЕБНОГО ГОДА

Подготовительной группы музыкального отделения ДШИ.

*(Родители с детьми входят в празднично украшенный зал.*

*Звучит весёлая музыка, дети становятся в хоровод.)*

Действующие лица:

Педагог;

Ведущая;

Скрипичный ключ;

Нотки.

Ведущая: Здравствуйте ребята! Сегодня мы с вами совершим чудесное

 путешествие в царство музыки и посетим волшебные замки: замок скрипичного ключа, замок музыкальных инструментов, замок мелодий.

*(звучит музыка)*

Чтец: При солнце звучат, и звучат при луне,

Чудесные песни в волшебной стране,

 О дружбе, о радости, о чудесах,

 Поют их семь нот в музыкальных часах.

Чтец: Там каждая нота в окошке своём,

 Пойдёмте к ним в гости, и с ними споём,

 Пусть ключик скрипичный покажет нам путь,

 Куда нам идти и куда повернуть,

Чтец: Смотрите, на скрипку похож этот ключ –

Он тонкий и звонкий как солнечный луч,

 Он нежно и сладко, как скрипка поёт,

 В волшебное царство он нас приведёт.

**Стих скрипичного ключа:**

Я ключ скрипичный, не простой,

 Я отопру замок любой, но только музыкальный,

 У каждой нотки дверь своя,

 Её открыть могу лишь я.

Ведущая: Вышли ноты погулять,

Не найти их, не догнать,

Вот несчастье, вот беда,

 *(звучит музыка)*

 Появился ключ скрипичный,

 Пять линеек начертил,

И движением привычным

Всех подружек воротил.

*(он под музыку выводит детей – ноток, работа по плакату)*

Педагог: Есть у каждой ноты дом, где живёшь ты нота ДО?

ДО: Здесь на маленькой скамейке, на добавочной линейке.

Педагог: Нота РЕ, где ты живёшь, где ты песенки поёшь?

РЕ: Внизу под первою линейкой я прячу песенку свою.

 А если надо я пою.

Педагог: Пропела тихо нота МИ.

МИ: Мне высоко не надо лезть, на первой я линейке.

Педагог: Между первой и второй ФА глядит в окошко.

ФА: Между первой и второй тесно мне немножко.

Педагог: На второй линейке СОЛЬ с нотой ФА встречается,

 Если скажешь ФА и СОЛЬ, получается фасоль –

 Слово получается.

ЛЯ: А вы, меня заметили?

Педагог: Спросила нота ЛЯ.

ЛЯ: Между второй и третьей пою я песни детям:

 Ля, Ля, Ля, Ля, Ля, Ля.

 Вот и песенка моя.

Си: На линейке третьей СИ на самой серединке.

 Пою всегда я и везде так звонко, без запинки.

Ведущая: ДО и ДО – октава, малышам забава.

 Ноты выстроились в ряд, получился звукоряд!

 Семь всего лишь нот на свете, ты запомни ноты эти.

Ведущая: А теперь споём все хором:

 «Ты по ступенькам поднимись, потом обратно вниз спустись»

*(Дети поют вместе, педагог показывает ноты по плакату)*

Ведущая: Давайте весело споём!

**Песенка весёлых нот:**

*(слова и музыка Сливковой Г.Б.)*

1. ВСЕ МЫ НОТКИ ДРУЖНЫЕ ВЕСЕЛО ЖИВЁМ

ПЕСЕНКИ ЧУДЕСНЫЕ ОБО ВСЁМ ПОЁМ.

ПР:

ЛЯ-ЛЯ-ФА-ПЕСЕНКА

ФА-ФА-РЕ ЗВОНКАЯ,

ТРА-ЛЯ… СОЛЬ, ФА, МИ, РЕ, ДО.

1. МЫ ВОЗЬМЁМСЯ ЗА РУКИ, К НАМ ИДИ ДРУЖОК,

С ПЕСЕНКОЙ – ЧУДЕСЕНКОЙ ВСТАНЕМ МЫ В КРУЖОК.

ПР:

ЛЯ-ЛЯ-ФА-ПЕСЕНКА

ФА-ФА-РЕ ЗВОНКАЯ,

ТРА-ЛЯ…ЛЯ, соль, соль, ля, си, До.

 *(Звучит музыка. Выходят дети – длительности с карточками длительностей)*

1 чтец: Раз, два, три, четыре – нет игры прекрасней в мире.

 Будем ноты повторять, будем длительности знать.

2 чтец: Нота важная такая, нота целая, большая.

 Счёт у ноты очень прост: раз, два, три, четыре!

3 чтец: Ноты половинные, скорее посмотри.

 Они не очень длинные: их две, они равны.

4 чтец: Четыре четвертные, весёлые, смешные.

 Считаем хором мы, друзья - раз, два, три, четыре!

5 чтец: Восемь маленьких восьмушек прибежали к нам сюда.

 Восемь ноточек – чернушек мы запомним навсегда.

Ведущая: Молодцы ребята! А теперь мы поиграем. Встанем в круг скорей.

 *(Сборник « С песенкой по лесенке» сост. Бырченко №7.)*

Ведущая: Для следующей песни нам нужны очень быстрые длительности.

 (таблица с нотами)

 Споём мы **песню « Часы »** Н. Метлов.

Бьют часы на башне: та, та, та, та.

Вот стенные поживее: ти-ти, ти-ти, ти-ти, ти-ти,

А ручные всё спешат: тики – таки, тики – таки, тики – таки, та.

Ведущая: Молодцы ребята! А теперь мы поиграем. Встанем в круг скорей. Для игры нам нужен мяч.

 *(Сборник «Спесенкой по лесенке» сост. Бырченко №51)*

Ведущая: В каждой музыке есть свой размер. Встали все по кругу.

 **« Песенка долей»**

Шаг – 4 раза. Ровно, чётко! Бодро мы шагаем. ( Раз – два! – 3 раза. – хлопки )

Дружно, звонко, песню запеваем.

Чтец: Раз – два, Раз – два, такт двухдольный.

 В марше, польке, такт двухдольный.

 Раз – два – три, Раз – два – три, такты трёхдольные.

 В вальсе танцуем мы такты трёхдольные.

Ведущая: Чешская народная песня «Что за гуси». *(№26. Сб. Бырченко.)*

Педагог: Молодцы ребята! Встаём в весёлый хоровод, в две шеренги,

 в хороводе поют четверти и восьмые.

**Песня-хоровод: «Летний дождь»**

1.Шлёп по лужам – 2р.

Босиком бежим

И забавную такую

Песенку твердим.

ПР: Динь - Дон – 2р.

Капельки звенят.

 Динь - Дон – 2р.

Капельки шалят.

2.На ладошки ловим капли

Их не удержать,

Между пальцев убегают

В лужицу опять.

Пр :

Педагог: Все ребята любят народные игры. Игры многому учат нас: развивают ловкость, быстроту движений, меткость, приучают к сообразительности, вниманию.

**Игра «Шатёр»**

Несколько подгрупп движутся вокруг своего стула, на котором лежат платки.

Поём: Мы весёлые ребята, соберёмся мы в кружок.

 Поиграем и попляшем, и помчимся на лужок.

( Музыка. Перестройка в общий круг.)

Педагог: Строим шатёр! - дети убегают и около своих стульев натягивают платки над головами.

Педагог: Нет, мы не зря

В путь отправились дальний!

Мы побывали в стране музыкальной

Бродили по звонким певучим дорожкам,

Стучали в дома, подходили к окошкам.

Мы пели, играли, пока не устали.

Нам ноты друзьями хорошими стали.

У каждой из них мы запомнили имя

Мы их познакомим с друзьями своими.

Теперь мы поём их весёлые песни,

Теперь нам живётся в сто раз интересней.

Педагог: А теперь мы с вами отправляемся в замок музыкальных инструментов.

*(звучит музыка, идём в большой зал)*

***Концерт детей на своих инструментах.***

*По окончании концерта под музыку все дети выходят на сцену.*

ЧТЕЦ: Непростая эта штука –

 Музыкальная наука.

 Чтобы петь и чтоб играть,

 Надо звуки изучать.

ЧТЕЦ: Звуки разные бывают:

 Высокие и низкие,

 Отрывистые, плавные.

 То громкие, то тихие.

ЧТЕЦ: Любим музыку послушную

 Посидеть и помечтать.

 Темп, характер, настроение

 Можем мы определять.

ЧТЕЦ: Это всё нам нужно знать,

 Чтобы пьесы исполнять

 Ведь на детских инструментах

 Очень любим мы играть

ЧТЕЦ: Чтобы было интересней

 Мы сыграем вам все вместе

 Инструменты есть у нас. Начинаем?

**ВЕДУЩАЯ:** В добрый час!!!

**Оркестр детских инструментов**